

綵書大字典

清。翟雲升輯

江蘇廣陵古籍刻印社影印

清·翟雲升輯

隸書大字典 上

江蘇廣陵古籍刻印社影印

隸辨

杭州許槿題

蘇州府志

蘇州府志

影印說明

《隸書大字典》又名《隸篇》。清翟雲升（一七七六—一八六〇）輯。十五卷，續十五卷，再續十五卷，共四十五卷。

雲升字文泉，山東掖縣人，道光進士，國子監助教。工隸書。著有《五經歲遍齋集》。本書成于道光十七年。于兩漢、三國、兩晉金石拓本及摹帖等選字雙勾，依《隸辨》體例分部編排，又增入《隸辨》所失載者，每字下分注碑名，并

引碑語，廣採諸書釋文攷証。並列有金石目、部目、字目，便
于檢尋。又依《隸辨》纂《偏旁》一卷，附《變隸通例》，以見篆隸
演變源流。內容詳盡，體例完善。現據清道光間精刻本影
印，以飭讀者。

隸篇序

予年十三應童子試主瞿君文泉家遂締交旣而補博士弟子員食廩餼領鄉薦皆同年情好彌篤逮予宦京師文泉來詣公車必與數晨夕談笑歡洽一如在郡時今不與晤歷十六年矣前年秋倩予中表弟譚怡堂攜所纂隸篇十五卷見示寓書曰是區區者不足言著述況學殖淺研辨討論非疏卽濫婁欲易稿因病未能今出以就正者以君知我深當不我姍笑也時予承乏銓曹公冗少暇退食之頃輒一繙閱卷旣終持謂怡堂曰善哉此書之體例乎以部領字如枝附榦而筆迹各異者易於對觀也以摹代臨如景隨形而楷式所存者期於曲肖也此爲從前所未有卽爲後來所不可無矣且夫隸之爲字也兼正僭判古今未諳乎此往往曲爲之說而義難通又如別體駁文在兩京亦所不免學者重於所受承用固宜然習矣而竟不察幾於是末師而非往古矣此書於諸字悉爲著明或因委而滌原或假賓以定主可以扶羣經之絕

學祛字書之積習破世俗之拘墟偶有忽遺猶申緒論非所篤信
時復闕疑此雖襲前人之成跡而詳審奚翅倍之既無從指其疏
又安得目爲濫耶枕中之藏不宜終祕爲付剗公諸同好可乎
怡堂以爲欣然爲董其事先是聊城楊東樵觀察聞文泉有是
作嘗欲爲梓行乃合謀而同郡邑諸戚好及一時鉅公官吾東者
又樂與贊成焉去年夏五月遣工抵萊就文泉所開彫文泉館諸
從叔穉橋丈之來薰園晨夕考誠并校舛誤越年餘而工告竣爲
書簡端以志不朽

道光十八年夏五月平壽偉堂陳官俊序

隸篇序

東萊同年友翟君文泉性耽六書尤嗜隸古吉金樂石搜奇日富蓋寢食於中者四十餘年近取所得金石選字雙鉤區分部類彙爲隸篇一書陳偉堂少宰特嘉其體例之善信然而體例之在編字者所未暇及余復爲約略言之夫隸法善變率似異而實同列在字書輒多分析是書編字概準類篇故著別於箸春別於春而主客互應其或因形易義質之隸法昔不如今如謂王非玉摻非操者則詳加辨說成式是循習俗無狃大氐然矣亦有銓量由心酌爲位置者撮舉如左一曰類篇一字每疊見數部茲揆以說文各主所屬荆專歸艸從專歸从是也一曰類篇不收同音假借之字茲仍按偏旁繫之本部而著其所通禎讀爲楨琦讀爲奇是也一曰字爲類篇所無而確如所有齋猶夫齋義猶夫莪卽以當齋與莪也社生於社詒生於詒卽以當社與詒也一曰蘼以損而爲蘼兩以益而溷滿王以譌而肖王勒以誤而成韜憲以轉移而得

恪皆以抵所當然作未嘗損益譌誤轉移觀也至於皓白字正從
日而類篇以爲從白寒涼字正從水而類篇以爲從火若此之疇
則不得趨非而偕是貶古而徇今矣又如尋不言止故尋麗於寸
穰旣省禾故康傳於庚此行權而不戾乎經者也凡與類篇依違
離合皆由精識靡不適宜編字體例幸較如是是書無發凡試以
此代之亦司馬溫公序類篇之意云爾道光十有八年歲在著雍
閏茂季夏之月聊攝東樵楊以增書於安襄郎荆道官舍

隸篇序曰自南宋以來集隸字爲書者皆以韻分愚以爲保氏六書摩於偏旁說文偏旁五百四十分別部居爲文字根苑繇篆變隸去繁趣約非偏旁無以觀其變非分別部居無以觀其變之變隸篇所爲作也洪文惠公之言曰字書行於今者篇莫加於類篇類篇之編字也頗異說文而不竄亂偏旁之舊是以篇內部居式遵乎此其有未收則文惠所謂所載隸古以石刻校之攬撫尙多脫略者今以所得比類羣入譬諸艸木區以別矣而一艸之中芸若殊莖一木之閒松柏各葉且於終卷目錄竊取顧氏隸辨偏旁之意而引伸之推本說文以篆爲綱凡篆同而隸異者屬焉又副以通例以隸爲綱凡隸同而篆異者屬焉經緯參互曲盡其蘊所以觀其變與變之變者於是乎在矣至於所據遺文爲拓本爲可信之撫本手自雙鉤豪芒必謹一點一畫疑似闕如而於諸箸錄家無所取鬻以劉氏隸韻婁氏字源以下諸書皆經傳寫重槧漸失本真沿譌襲繆心所未安爾嘗慨金石隸古流傳至今者視宋

人所錄裁三之一耳閒有後出不敵所亡余又伏處海濱見聞竝
隘猥欲捋盈卷軸豈易爲功賴諸同志不吝所藏競相餽遺積數
十年得盜百種羣分類聚連綴成篇然而粗具規模尙多罅漏非
有衛荊居室之節不無馮煖彈劍之思是後復徵遺佚相繼登來
余以甲子餘年因此區落而廣益之乃爲厚幸耳同志者謂蒙古
奎榆邨觀察昌錢塘吳仲雲觀察振械石埭方友山司馬熙海昌
許珊林刺史捷元和張六琴巡政祿卿漢陽葉潤臣名禮道州何
子貞紹基何子毅紹業海豐吳子苾式芬日照許印林瀚安邱王
某友筠諸城劉燕庭喜海李月汀璋煜蓬萊葛瀛賓元昶棲霞牟
農星房濰縣譚怡堂均讚郭次虎熊飛劉徽五文典陳敬堂官僑
陳壽卿介祺膠州張不羣羣雁孫貽亭榮曾孫雲舫榮昃傅鐵巒
廣巖柯康侯名晉孫渥田旣堂張小雲祖樾同邑呂筠莊延慶諸
君子也道光十有五年歲在乙未秋八月東萊翟云升書

隸篇金石目

西漢

君子館額

景武開

君子

道光初肅寧苗仙露學植得之郊野瓦礫中肅寧漢河閒地道光爲漢景帝子獻王德封國宋史太宗紀契丹敗劉廷讓軍於君子館金史地理志河閒府河閒有君子館三輔黃圖河閒獻王德置客館二十餘區以待學士君子館蓋卽獻王所置二十餘區之一也又河閒府志瑣錄云河閒有毛精壘者里俗以稱毛公冢名至不雅馴明時舊志載有御史胡姓者過毛精壘夢一人紫衣幘頭來謁自謂毛公寤而詢父老云有毛精壘乃漢毛萇墓因令穿之得石志有明道於君子館設教於詩經邨之語亟掩之而謀於太守立祠今河閒府北三十里堡有毛公祠祀獻王博士毛萇距祠二里有邨

曰君子館聞獻縣人盧和圃

中致

令榮城者言祠內掘得古

碑有明道於君子館二語蓋祠卽御史胡所立而古碑卽御史所得之石志據此則獻王築是館專以待小毛公者此觀其所施也獻王以景帝前二年封薨於武帝元光五年築館當在此二十六年之內

地節買山石刻

地節二年

地節二口正月巴州民揚量買山直錢千百作業口于孫紀保其母替

石出蜀中吳興錢安父得之攜歸藏於家

魯孝王石刻五鳳二年六月四日

天鳳石刻新天鳳三年二月十三日

始建國天鳳三年二月十三日美子侯易支人爲封使僭子良等用百余人後子孫毋壞耶

嘉慶二十二年滕縣顏逢甲得此石於鄒縣南臥虎山下移

置孟廟題識於石之右

東漢

建武泉範

建武二十年三月

建武中平三月丙申大僕監掾蒼孝工令通丞或令史鳳工周

儀造

漢陽葉東卿

志說所藏器

開通褒斜道石刻

永平六年

跳山造冢石刻

建初元年

大吉昆弟六人共買山地建初元年建吧冢地直三萬錢

在會稽跳山摩崖

永元石刻

永元八年二月十日

永元七年九月辛卯朔昌德口于口口以君口伯立是堂八手

二月十日戊戌工成口一十九丈

下直錢十萬君本治下令建

初九年

下君閣下弟兄竝立

嘉慶二十一年魚台馬寄園邦玉得殘石於鳧山前寨里井

關邊移置家塾次年厥弟臥廬邦舉又訪得石之後半於井

北人家兩石合之成完璧拓本模糊已甚今諦視又參以寄

園釋文得字如右

王稚子左闕無年月據隸釋稚子以元興元年卒故列於此

祀三公山碑元初四年

此與隸釋所載之三公山碑不同故題加祀字以別之篆體

嵩山太室闕銘元初五年四月

子游殘碑無年月安陽縣志以碑文度之子游之歿蓋在元初之後故附於此

嵩山少室東闕題名無年月以少室闕銘在延光二年故列延光

延光碑延光四年六月廿日

孝堂山畫象題字無年月以題名在永建四年故列其前

孝堂山畫象題名永建四年四月廿四日

裴岑碑永和二年八月

金石圖云碑在西塞巴爾庫爾亦爲巴爾庫勒舊名巴里坤城西五十里

地名石人子以碑上銳下大孤筭挺立望之如石人故也雍

正七年大將軍岳鍾琪移置將軍府十三年徹師又移置漢

壽亭侯廟今案其地圖石人子實在巴爾庫爾城東漢壽亭

侯廟在城之直北皆瀕巴爾庫爾淖爾之支流淖爾譯言海

也支流之上爲巨浸今名海子在漢爲蒲類海碑自乾隆二

十二年裴文達公按行西域以拓本歸求者日衆戊卒居民

摹刻射利凡數本故世所傳者多雁鼎也大興徐星伯松新

疆北路賦自注云祁連山卽巴里坤南山山下臨巴爾庫勒

淖爾有漢裴岑紀功碑星伯親歷其地嘗手搦之此本李月

汀所贈來書云徐星伯太史手拓者與此分豪無異世人多

信耳不信目可怪也案著錄諸家皆以作除西域之戍兩漢金石

記云戍卽災字立德祠以表萬世者爲眞而以戍作疚德作海者爲

僞此本正作疚作海然其字蒼勁古茂剝泐處皆出自自然斷