



伟大的励志书

[美] 奥里森·马登 著 文轩 译

PUSHING
TO
THE FRONT

美国成功学之父奥里森·马登最具影响力作品

哈佛大学图书馆百年来最受欢迎的十本图书之一
贝拉克·奥巴马、比尔·盖茨、大卫·贝克汉姆的家庭必备书

伟大的励志书

[美] 奥里森·马登 著 文轩 译

PUSHING
TO
THE FRONT



中国书籍出版社
China Book Press

图书在版编目 (CIP) 数据

伟大的励志书 / (美) 奥里森·马登著; 文轩译. —北京: 中国书籍出版社, 2016.9

ISBN 978-7-5068-5898-4

I. ①伟… II. ①奥… ②文… III. ①成功心理—通俗读物 IV. ① B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 246747 号

伟大的励志书

(美) 奥里森·马登 著, 文轩 译

图书策划 牛 超 崔付建

责任编辑 牛 超

责任印制 孙马飞 马 芝

出版发行 中国书籍出版社

地 址 北京市丰台区三路居路 97 号 (邮编: 100073)

电 话 (010) 52257143 (总编室) (010) 52257140 (发行部)

电子邮箱 eo@chinabp.com.cn

经 销 全国新华书店

印 刷 北京富达印务有限公司

开 本 880 毫米 × 1230 毫米 1/32

字 数 230 千字

印 张 9.5

版 次 2017 年 1 月第 1 版 2017 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5068-5898-4

定 价 40.00 元

版权所有 翻印必究

青年要奋起

林语堂

美国作家奥里森·马登所写的作品，其内容都是激励兴奋年轻人为主，他著书很多，为文鞭辟入里，剴切详明，令人百读不厌。这类著作称为励志丛书，极为美国人士所传诵。今日中国青年的流行病就是悲观、烦闷、消极、颓唐这些不良情绪。也有人说过，这种病态，是由客观的生活环境所造成，所以在中国的社会环境不能变得良好些，以后我们就不能期待着这类病态消灭。然而我们却相信，个人的精神态度的改变，个人的主观努力，虽未必能全然消除这种病态，至少可灭杀它们的猖獗。环境可以决定我们的精神，我们的精神又何尝不可决定环境！

中国的青年正沉沦于悲观、烦闷、消极、颓唐的苦海中，然而有个奇怪的现象，在今日中国的著作界中，关于兴奋青年的精神，激励青年的志气，而使青年脱离悲观、烦闷等等的深渊，以努力奋起的书籍却极少。

我亦曾有过时代青年所经验的烦闷、消极等等滋味，自读奥

里森·马登的原书后，精神为之大振，人之观念为之一变。悲观、烦闷、消极、颓唐的妖雾阴霾，已经驱除尽净，现在所面对着的，是光天化日下的世界大同人生了。

谨将奥里森·马登的书介绍给同病的青年，希望他们从奥里森·马登的书中，能获得同样的兴奋影响。

序

激励生命的力量

奥里森·马登积多年心血写成了《伟大的励志书》的原稿，但不幸的是，一场大火竟然把作者的原稿焚烧殆尽。马登为了再现原稿的风貌，费尽周折，呕心沥血，因为他长期积累的所有笔记也在大火中被烧得一干二净。

在出版本书之前，马登从来没有打算要出版一本书。所以，当时他并没有抱太大的希望，只是试着将书稿寄给出版商。但出乎意料的是，波士顿出版公司的编辑看到书稿后，很快就决定要出版这本书。结果在第一年，《伟大的励志书》就再版达十二次之多。迄今为止，这本书已经再版数百次了。

出版之后，世界各地的读者写信给马登。他们告诉马登，他们改变了生活的理想与目标是因为看了这本书，这本书增强了他们的信心，唤醒了他们的意志力，激励他们去勇敢地尝试以前认为不可能做到的事情，去成功地创造以前绝不敢奢望的美好生活。

马登所收到的大多数信件是来自于年轻人的。他们在信中说——

在他们准备结束自己的求学生涯、感到绝望时，正是这本书，鼓励他们重返校园；正是这本书，在他们由于工作原因感到消沉沮丧时，激励了他们重新全力以赴地投身到工作中去；正是这本书，帮助他们再次鼓起希望与憧憬的风帆，给了他们新的生活勇气，重新确立了以前被放弃或被遗忘的目标。

他们功成名就的主要动力源泉，他们事业成功的转折点，正是读了这本《伟大的励志书》。

《伟大的励志书》已经被译成了多种文字出版，在国外也非常畅销。尤其是在日本，多年以来，这本《伟大的励志书》的英文版和日文版，被指定为学校的教学用书。

世界各国颇具慧眼的教育家们不止一次地在各种场合建议，公立学校和其他各类教育机构应该采用这本书作为教材。他们都知道，《伟大的励志书》是一部激励志向、鼓舞人心的非凡著作。在美国，许多州的教育厅长将本书列为学校图书馆必藏书目。

意大利国会议员、极负盛名的教育家亚历山大·罗斯先生曾经专门写文章，向意大利教育界极力推荐这本书，在他看来，这本书是“培育现代文明素养的工程师”。他建议把《伟大的励志书》列为必读书，意大利各所学校都应该这样做。

英国首相格莱斯顿先生对本书也非常感兴趣，在他去世前，他正准备为本书的英国版作序。英国女王也写信盛赞本书的作者。

美国最高法院的法官、政府的内阁成员以及各州的州长，美国总统麦金莱，英国国会的议员们，世界各地的学者、知名作家以及各行各业的人们，他们都感谢奥里森·马登将这样一本好书献给世人。读书鼓励了千千万万的人在生活中奋力向前。值此书出版之际，对作者致以深深的敬意。

目 录

第一章
为成功创造条件
001

第二章
梅花香自苦寒来
027

第三章
零散时间的价值
071

第四章
天赋难被淹没
087

第五章
找到适合自己的位置
103

第六章
心无旁骛
121



第七章

当机立断和严谨守时

137

第八章

修养是个人财富

151

第九章

热忱创造奇迹

183

第十章

随机应变的能力

201

第十一章

自尊自重与自信

219

第十二章

保持高贵的品性

227

第十三章

精益求精，追求完美

251

第十四章

恒心和忍耐力

269

第十五章

简洁是一种智慧

289



第一章

为成功创造条件

历史无声地留给我们与此类似的千千万万个例子，告诉我们有无数英雄伟人在别人面对机会犹豫不决、畏首畏尾时，他们果敢地抓住了机会，取得了常人难以想象的伟大业绩。

一

此时正是尼罗河战役前夕，纳尔逊对军官们刚刚详细地阐述完自己的作战方案。巴利上尉热切而又兴奋地问道：“如果我们成功了的话，不知道世人会怎么说？”

“在这种情况下不存在任何的假设，没有任何如果可言。”纳尔逊回答道，“我们一定会赢，这一点毫无疑问。至于谁能够从战场上活着回来向世人讲述这里所发生过的故事，那就是另外一回事了。”

随后，军官们纷纷起身，从会议室回到各自的战舰上去。纳尔逊在后面又追加了一句话：“到明天的这个时刻，我或者是有资格在威斯敏斯特大教堂的墓地上永远安息，或者已经是赢得了贵族头衔。”他的眼睛里闪耀着的光芒敏锐而热切，在别人只看到失败的地方，他却嗅到了胜利的气息。

二

拿破仑问他的工兵们：“到底有没有可能通过这条路直接穿越过去？”这些工兵曾被派去探寻能够穿过险峻的阿尔卑斯山圣伯纳山口的路。他们吞吞吐吐地回答道，“可能行的，还是存在着一定的可能性的。”工兵们的弦外之音是：穿越那山口肯定是

极其困难的。拿破仑丝毫没有在意。身材不高的拿破仑坚定地说道：“那就前进吧。”

此时，英国人和奥地利人都轻蔑地撇了撇嘴，他们都听到拿破仑想要跨过阿尔卑斯山的消息，对于这样的消息他们都报以冷笑：那可是一个“从未有任何车轮碾过，也不可能有车轮能够从那儿碾过的地方”。更何况，拿破仑还率领着七万大军，带着成吨的炮弹，拉着笨重的大炮，运着大量的战备物资和弹药呢！

然而，在热那亚被困的玛塞纳将军陷于饥饿境地时，坚信胜利在望的奥地利人看到拿破仑的军队突然出现，他们不禁目瞪口呆。失败不属于拿破仑，他成功了。拿破仑没有像其他先行者一样被高山吓住，没有从阿尔卑斯山上溃退下来。

一旦无数人认为“不可能”的事情成为可能时，总会有人说，在很久以前这件事本该就能做成；还会有人找借口说，任何人都无法克服他们所遇到的巨大困难，从而顺理成章地把自己在困难面前的退却说成是自然而然的事情，好让自己在困难面前大摇大摆地溜走。对于许许多多的指挥官而言，他们同样有齐全的工具，有精良的装备，有善于穿越崎岖山路的士兵，但他们却缺乏拿破仑的坚韧与勇气。尽管这种困难对于任何人来说几乎都是难以克服的，但是拿破仑在困难面前没有退缩。他需要前进，所以，他自己创造了机会并牢牢地把握住了它。



三

美国南北战争期间，格兰特将军不幸从马上跌落，受了重伤。就在这时候他接到要求他去指挥查塔努加战役的命令。当时，投降看来几成定局，仿佛只是一个时间早晚的问题。南方军已经将联邦军围得严严实实，一到晚上，敌军燃起的篝火四处可见，在漆黑的夜空里如同繁星。而对格兰特来说，所有的供应线与补给都已经被完全切断了。格兰特忍着巨大的疼痛，断然下令，挥师前往新的战场。

沿着密西西比河北上，穿过俄亥俄河及其星罗棋布的支流，在马拉着的担架上一路颠簸走过茫茫的荒原，最后在四名士兵的帮助下，格兰特将军终于到达了查塔努加。一个伟大的指挥官到了！整个战局因他的到来而立刻改观，他的坚韧和毅力鼓舞了整个军队，他能够扭转战局，而且也只有他才能够扭转战局。整个军队顿时士气大振。敌人仍然在一步步地逼近，但是即使格兰特还没有跨上马鞍、下令前进的时候，北方军队已经以迅雷不及掩耳之势夺回了周围所有的山头。

这里所发生的一切是完全出自偶然吗，还是因为整个军队为受伤的格兰特将军那不屈不挠的决心所鼓舞、所激励才扭转了战局？

四

意志力、勇气与决心是不是会使所有的情况为之改观？否则荷拉提乌斯怎么会只带领两名战士就让九万托斯卡纳的军队瑟瑟发抖，惊慌失措，直至穿越台伯河的桥轰然倒塌？恺撒怎么会在发现自己的军队难以紧逼进攻时，挺起长矛，紧握盾牌，勇敢地战斗，使得他的军队又迅速集结，最终反败为胜？狄密斯托克里怎么会能够在希腊的海边让波斯的战舰化为碎片，沉没海底？斯巴达国王列奥尼达斯怎么会能够以寡敌众，在温泉关阻遏波斯的百万大军？阿诺德·温克尔里德怎么会在胸前深深扎满长矛时，依旧傲然挺立，为战友们冲开一条血路，让他们步步进攻，踏上通往胜利之路？威灵顿公爵怎么会历经沙场却从未被打败过？内伊怎么会在大大小小一百多场战斗中总能化险为夷，将险败战局扭转为大获全胜？为什么在联邦军不断溃败时，谢里丹将军赶到温彻斯特，独自一人策马去往御敌前线，从而力挽狂澜？佩里怎么会能够离开劳伦斯河，独自摇桨前往尼亚加拉大瀑布，让英国人的枪声从此销声匿迹？为什么谢尔曼将军单枪匹马冲往阵地，向他的士兵们挥手致意，要他们挺住，要坚守住堡垒和阵地时，战士们立刻军心大振，奔走相告，他们伟大的指挥官——谢尔曼将军到了，并真的保住了阵地？

历史无声地留给我们与此类似的千千万万个例子，告诉我们有无数英雄伟人在别人面对机会犹豫不决、畏首畏尾时，他们果

敢地抓住了机会，取得了常人难以想象的伟大业绩。这些人总是能雷厉风行，当机立断，全身心地投入到行动中去，让整个世界为之喝彩。

是的，你可以说，世界上只有一个拿破仑。但是，我们也要看到，当今任何一个年轻人所面对的困难与艰险，不可能有这位伟大的科西嘉小个子所跨越的阿尔卑斯山那么高、那么险。

五

抓住生活中每一个普通的机会，不是要等待非同寻常的机会在你的面前出现，而是要让机会在你的手中变得非同寻常。1838年9月6日早晨，在英格兰与苏格兰之间的兰斯顿灯塔里，外面尖锐恐怖的呼叫声把一位年轻的女子惊醒了。外面暴雨倾盆，狂风大作，海浪在怒吼翻滚，在呼啸的风声与咆哮的波涛声中一阵凄厉的呼叫声传来。而她的父母却什么也没有听见。通过望远镜，她看见九个弱小的身影，正拼命地抓住一艘失事船只的木板，而船头却悬挂在了半英里之外的岩石上。

灯塔的看守人威廉姆·达陵无可奈何地摇摇头说：“我们对此无能为力。”“不，想想办法吧。一定会有办法的，我们必须把他们救出来。”女儿含泪苦苦地恳求着父母。父亲终于动摇了：“好吧，我知道这样有悖常理，不合我的判断。但是格雷丝，我就按你的要求去试一试。”

随后，如同狂风中飘零的一片羽毛一样，一叶小舟在汹涌澎湃的大海上颠簸起伏，钻过惊涛骇浪，穿过疾风骤雨，驶向失事

的船只。那些船员的尖声呼叫将这位孱弱女子的柔弱身躯挤压成了钢筋铁骨。这个勇敢的姑娘与父亲凭借着不知道从哪儿来的一股勇气与力量，一道奋力地划着桨在暴风雨中穿行。九个船员最终得救了，他们安全地回到了陆地上。

“愿上帝保佑你，亲爱的姑娘。没想到您这么一位如此单薄瘦弱的姑娘，却在惊涛骇浪中救了这么多的人。”一位船员难以置信地看着这位女英雄，不禁脱口称赞道。她的所作所为让全英国的人都感到无比光荣。她的英雄气概让高贵的君王在她面前也黯然失色。

六

纪实小说家乔治·埃格尔斯顿讲述的故事中有这样一个片段：一天，在西格诺·法里罗的府邸，主人邀请了一大批客人，举行一个盛大的宴会。就在宴会开始的前夕，负责餐桌布置的点心制作人员派人来说，那件他设计的大型甜点饰品，在摆放在桌子上时不小心弄坏了，管家急得团团转。

“我想我能造另外一件来顶替，如果您能让我试一试的话。”这时一个孩子走到管家的面前怯生生地说道。这个小孩是一个仆人，在西格诺府邸厨房里干粗活。“你？”管家惊讶地喊道，“你竟敢说这样的大话？你是什么人？”“我是雕塑家皮萨诺的孙子，叫安东尼奥·卡诺瓦。”这个脸色苍白的孩子回答道。

“小家伙，你真的能做吗？”管家将信将疑地问道。“如果

您允许我试一试的话，我可以造一件东西摆放在餐桌中央。”小孩子开始显得镇定一些。这时仆人们都已经慌得手足无措了。于是，管家就答应让安东尼奥去试试，他则在一旁紧张地注视着孩子的一举一动，盯着这个孩子，看他到底会怎么做。这个厨房的小帮工不慌不忙地要人端来了一些黄油。不一会儿工夫，黄油在他的手中变成了一只活灵活现的蹲着的狮子。管家惊讶地张大了嘴巴，喜出望外，连忙派人把这个黄油塑成的狮子摆到了桌子上。

晚宴开始了。客人们陆陆续续地被引到餐厅里来。这些客人当中，有威尼斯最著名的实业家，有傲慢的王公贵族，有眼光挑剔的专业艺术评论家，还有高贵的王子。但当客人们一眼望见餐桌上卧着的黄油狮子时，都认为这是一件天才的作品，纷纷交口称赞起来。他们甚至忘了自己来此的真正目的是什么了，在狮子面前不忍离去。结果，整个宴会变成了对黄油狮子的鉴赏会。客人们在狮子面前情不自禁地细细欣赏着，不断地询问西格诺·法里罗，究竟是哪一位伟大的雕塑家竟然肯将自己天才的技艺浪费在这样一种很快就会融化的东西上。法里罗也愣住了，他当即喊管家过来问话，于是管家就把小安东尼奥带到了客人们的面前。

当这些尊贵的客人得知，就是这个小孩在仓促间做成了这只精美绝伦的黄油狮子时，不禁大为惊讶，整个宴会立刻变成了对这个小孩的赞美会。富有的主人当即宣布，将由他出资给小孩请最好的老师，让他的天赋充分地发挥出来。

西格诺·法里罗果然没有食言，但安东尼奥没有被眼前的宠幸冲昏头脑，他依旧是一个热情、淳朴而又诚实的孩子，孜孜不倦地刻苦努力着，希望把自己培养为皮萨诺门下一名优秀的雕塑