

文化自觉与屯堡文化研究
暨贵州省屯堡研究会2011学术年会

论文集



贵州省屯堡研究会

安顺学院

二〇一一年十二月

目 录

第一部分 历史考析

地域之魅：鬼方、贵州、屯堡·····	1
论安平县陈氏军屯后裔的桑梓乡情·····	11
安顺建城 630 年以来建制沿革及区划变更简介·····	20
贵州安顺必是沈万山流戍云南的落脚和归属地·····	30
从徐霞客进安顺的时间看《徐霞客游记》的价值缺失·····	34
建文皇帝遗踪与安顺屯堡文化旅游·····	37
建文皇帝黔中遗迹探析·····	43
傅友德衣冠冢的田野调查及其社会意义初探·····	46
清代安顺凤仪书院述论·····	50
丰圣书院综述·····	56

第二部分 理论探究

预灾机制形成中的国家、地方政府与民间社会·····	62
从屯堡发生学看社会如何可能·····	75
天文知识、星野观念与方志体例·····	86
浅议安顺屯堡族群的非宗族性·····	94
屯堡研究学术史回顾及屯堡人身份认同研究综述·····	102
城乡社会流动视野下“天龙模式”的制度隐患分析·····	110
论文化心态与文化遗产的关系·····	122
祖地之神 乡民之皈——从“汪公”信仰观屯堡人的族群认同及文化逻辑·····	126

第三部分 文化比较

浅谈隆里古城的建筑、居民与文化·····	139
从监视到融合——黔东南苗族地区明清屯堡现象发展简述·····	143
日渐消失的文明——记喇叭人的建房习俗·····	148
喇叭人的艺术创作天赋初探·····	152
军事迁徙与族群认同——对屯堡人与喇叭人的初步比较·····	156
从“吃新节”民俗看仡佬文化与屯堡文化的融合浅析·····	167
从布依族地戏剧目的分布看布依—汉的文化接触·····	177
试探安顺屯堡山歌与吴歌的渊源·····	182
九溪方言的文白异读·····	191
城中村农民文化生活存在的问题及原因分析·····	206

第四部分 民俗探微

解读屯堡神榜，传承古老文明·····	212
穿在身上的史诗——屯堡女性服饰探析·····	225
屯堡妇女服饰装饰纹样探析·····	232
影像中的屯堡建筑文化变迁分析·····	237
安顺屯堡抬汪公民俗活动的传统哲学寓意探究·····	240

送鸾书——部分屯堡人家坚守的传统婚仪.....247

屯堡说唱文学的艺术特色.....250

屯堡“言旨话”及其文化内涵.....256

关于屯堡地戏传统的两点思考.....264

浅析屯堡文化中的伦理价值观.....267

第五部分 实务对策

屯堡事业 丰功伟绩——对屯堡文化保护与开发的思考.....271

屯堡文化生态保护区的构建与旅游开发探析.....275

贵州安顺鲍屯文化遗产的旅游开发思路.....280

旅游开发中屯堡文化的变迁与发展探析.....288

整合黔中经济区民族文化资源打造区内旅游发展大格局.....294

屯堡木雕文化产业的发展现状与思考.....299

屯堡文化中禽类的养殖与发展研究.....304

第一部分 历史考析

地域之魅：鬼方、贵州、屯堡

吴 斌

一、何为鬼方

贵州地处偏远在古代典籍中，很早就有记载，比如：

《易·既济·九三》：“高宗伐鬼方，三年克之；小人勿用。”《周易集解》引虞翻注：“高宗，殷王武丁。鬼方，国名。乾为高宗，坤为鬼方。”¹《竹书纪 关于鬼方的记载尚有不少，《诗·大雅·荡》：“覃及鬼方。”；《后汉书·匡衡传》：“成汤化异俗而怀鬼方”；《后汉书·西羌传》：“汤伐鬼方。”《山海经·海外南经》载：“三苗在赤水西。”《山海经·海内西经》载：“赤水注于南海。”²《明史·土司传》：“西南诸蛮，有虞三苗，商之鬼方之属皆是。”

《宋朝纪要》以鬼方地林多贵竹，因以州名，故为贵州，此为宋人说。元八番顺元宣慰使范汇《八番顺元宣慰司题名记》载：“我军到其地，诸部悉归顺，始置宣慰司都元帅府，改贵州为顺元³，屯住城中……八番⁴、顺元相传为夜郎、牂牁之表，殆古鬼方之境”。明嘉靖、清康熙、乾隆《贵州通志》皆称：“贵州，殷为鬼方。”康熙《贵州通志》载宋开宝七年(公元 974 年)太祖《赐普贵敕》：“惟而贵州，远在荒服。”表明宋初已有贵州之称谓。宋宣和元年(公元 1119 年)，朝廷为奉宁军承宣使思州土司田佑恭加授贵州防御使衔，“贵州”才成为行政区划的名称。⁵《宋史·地理志》、《寰宇记》、《九域志》皆有“矩州”记载，清儒莫友芝认为：“贵阳本唐矩州，宋、元并于罗氏，谓之罗氏鬼国。矩、鬼、贵一声讹转，非有三也。”民国《贵州通志》认为“作矩者，史册之正文；作贵州者，沿相承之俗语也。”

贵州修志，自宋代始。今存明弘治《贵州图经新志》、嘉靖《贵州通志》、康熙《贵州

¹坤本是西南之卦，可见鬼方地处殷之西南，而非西北。

²这里的赤水非今天黔北的赤水河，而是作为珠江上游的南北盘江，南北盘江周围为苗族聚居区，下游又称为红水河，古赤水就是今天的南北盘江。

³宋代贵州即贵阳城，元代改为顺元城，表示归顺元帝国的统治。

⁴八番指南宁州卧尤番、应天府大龙番、静蛮军小龙番、武盛军程番、太平军石番、永盛军洪番、静海军卢番、遏蛮军罗番，地域在今贵阳南部的黔南州惠水、长顺县一带。元世祖至元十六年(1279)八番降元，元保留原有建置名称，设置安抚司，以土官为安抚使。实际前后降元的不止八番，但八番已成为这些番部的通称。《元史 卷九十一 志第四十一上》载：安抚司，秩正三品。每司达鲁花赤一员，安抚使一员，同知、副使、金事各一员，经历、知事各一员。损益不同者，各附见于后。罗番遏蛮军，(不置达鲁花赤。)程番武盛军，金石番太平军，卧龙番南宁州，小龙番静蛮军，(不置同知、副使。)大龙番应天府，洪番永盛军，方番河中府，芦番静海军，(不置知事。)新添葛蛮。(以上隶湖广省。)

⁵有学者认为此贵州为广西贵县，并非在今日贵州境内。

通志》、乾隆《贵州通志》、民国《贵州通志》。以民国一年任可澄主编的《贵州通志》最为详备，这部通志历时二十六年，民国三十七年成书，可谓皓首穷经，但甄采众说，补遗厘误。任可澄，贵州安顺人，民国要人。曾任云南巡按使，参加过护国战争，后任云南省省长、贵州省省长、国民政府教育总长、监察院云贵监察史等要职，其主编的《贵州通志》，博引群史，对贵州历史进行了梳理。对于鬼方和今日的贵州的关系，任可澄指出：“盖以鬼方为黔地，其来已久，而鬼非美名，故唐置州之初变文为矩。宋、元后称贵州，又矩音之变。南人读鬼如矩，江浙湖湘间皆然，不独黔音如此。”任可澄从方言音韵角度，从鬼、矩、贵语音的演变。指出古鬼方就是今贵州之地⁶。

二、随风直到夜郎西

杨花落尽子规啼，闻道龙标过五溪。

我寄愁心与明月，随风直到夜郎西。

李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》

李白这首为王昌龄贬为龙标尉而作的诗作于唐玄宗天宝七年，这首诗中涉及三个地名：龙标、五溪、夜郎，均在今天的湘西、黔东一带。此处的“夜郎”应为唐代的夜郎县（今湖南新晃县），但“夜郎”一词更多指在贵州境内存在过的古代大国“夜郎国”。夜郎是一个被高度符号化的国家，比如成语“夜郎自大”即是指夜郎不知有汉的盲目封闭。《汉书 西南夷传》载：“滇王与汉使言：‘汉孰与我大？’及夜郎侯亦然。各自一州王，不知汉广大。”其实历史上是滇王自大，反而是鹦鹉学舌的夜郎侯落下了千古笑柄。

夜郎国在中国历史上不过惊鸿一瞥，但也留下了古老的传说与辉煌的文化。夜郎国大体存在于春秋末期到西汉成帝时期，属于西南夷族系建立的君长国。

“西南夷君长以什数，夜郎最大；其西靡莫之属以什数，滇最大；自滇以北君长以什数，邛都最大；此皆魑结，耕田，有邑聚。其外西自同师以东，北至牂牁，名为嶲、昆明，皆编发，随畜迁徙，毋常处，毋君长，地方可数千里。自嶲以东北，君长以什数，徙、笮都最大；自笮以东北，君长以什数，冉婁最大。其俗或土著，或移徙，在蜀之西。”⁷

西南夷曾经在中国西南分布广泛，是现今西南许多民族的祖先。西南夷大致分为氐羌（藏缅语族）、百越（壮侗语族）、百濮（南亚语系孟高棉语族）3个族系，分布地域在今天的四川、云南、贵州、广西等地。“西夷”地域范围大概是今四川阿坝、甘孜、雅安、凉山、昌都地区。“南夷”地域范围大概是今贵州和云南及桂西北一带。西南夷由许多部族或部落国家构成，发展的水平参差不齐。由《史记》的记载可知，西南夷中的部族部分定居而且有君长、有耕田、有都邑；有的则无定居、随水草迁徙。夜郎、滇、邛都属于“耕田，有邑聚”的民族，耕田民族有君长，其俗魑结。由此可见，夜郎是有城镇的，是农耕社会，是西南夷各

⁶ 王国维《鬼方狁狁考》认为鬼方在今陕西西北部、山西北部 and 内蒙西部。汉唐学者多把鬼方认定为远方或西羌。

⁷ 《史记·西南夷传》。

类型部落中发展水平最高的一种,现已为考古发现所证实。⁸西南夷中的僇、昆明是“随畜”民族,游牧为生,不定居,无君长,其俗编发;还有徙、笮都、冉婁等部族,即有的农耕,有的游牧。夜郎是西南夷中较大的地方势力,雄踞一隅,带甲十万。周围有句町、漏卧、且兰等小国。类似的记载还有:“西南夷者,在蜀郡徼外。有夜郎国,东接交趾,西有滇国,北有邛都国,各立君长。其人皆椎结左衽,邑聚而居,能耕田。其外又有僇、昆明诸部落,西极同师,东北至叶榆,有笮都国,东北有冉婁国,或土著,或随畜迁徙。自冉婁东北有白马国,氏种是也。此三国亦有君长。”⁹关于夜郎、滇国、邛都社会的形态特征为“有君长”、“椎结左衽”、“邑聚而居”、“能耕田”,与《史记》的描述完全一样。

西汉武帝建元六年(公元前135年),汉使唐蒙在南越(都广东番禺)偶然间品尝到蒟酱,询问得知蒟酱产自蜀地,经牂牁江(今北盘江,下游为珠江)运至南越。而牂牁江畔即是夜郎:“独蜀出蒟酱,多持窃出市夜郎。夜郎者临牂牁江,江广百步,足以行船。”¹⁰汉武帝为制服南越,拜唐蒙为中郎将,假道夜郎,宣以威德,孝武建元六年置犍为郡(今四川、重庆南部和贵州北部,治所在犂,即今贵州遵义),征服南越后,汉师灭且兰国,置牂牁郡,夜郎震动,其君长入长安觐见汉武帝,武帝封其为夜郎王,被赐予金印。此为一个时间节点,夜郎地区进入中央权力范围之内,汉文化陆续进入贵州高原。汉成帝河平年间(公元前28-25年),夜郎王兴与周边的钩町王禹、漏卧侯俞相互攻击,且不服从中央调停,牂牁太守陈立设计将夜郎王兴斩首,并平定了夜郎国内的叛乱,夜郎国从此灭亡,版图尽入汉朝。西汉犍为郡和牂牁郡涵盖了夜郎故地在内的川南及贵州、云南地区。《汉书·地理志》云:“犍为郡,武帝建元六年(公元前135年)开,县十二:僰道、江阳、武阳、南安、资中、符、牛鞞、南广、汉阳、存鄢、朱提、堂琅。牂牁郡,武帝元鼎六年(公元前111年)开,县十七:故且兰、犂封、平夷、同并、谈指、宛温、毋敛、夜郎、毋单、漏江、西随、都梦、谈稿、进桑、句町。”实行郡县制之后,汉民也开始逐渐移居牂牁及夜郎,一些汉族豪民从四川迁入贵州今贵州地区。《后汉书·西南夷列传》、《华阳国志·南中志》有武帝时期龙、傅、尹、董四大豪族闾族迁入的记录。他们的迁入带来了新的生产技术和劳动工具,也带来了先进的文化和生活方式,儒学也渐渐开始传播。四姓豪族中的龙氏迁入地可能在今清镇、平坝、安顺一带;傅氏的迁入地在今晴隆、六枝一带;尹氏的迁入地在今黔南的独山、平塘、荔波和黔西南的普安、兴仁一带,董氏在兴义、兴仁一带,成为影响地方经济、政治的大姓集团。¹¹

三国及两晋时期,贵州属于南中地区。南中为今四川省大渡河以南地区和云南、贵州两省。三国蜀汉以巴、蜀为中心,因其地在巴、蜀之南,故名南中。蜀汉建兴三年(公元225年)诸葛亮征伐南中,在贵州境内得到彝族先民首领济济火(一名济火)的协助。《三国志》

⁸ 在贵州威宁中水曾发现碳化的稻谷堆积层,兴义汉墓中发现水稻田模型,普安铜鼓山曾发现房屋遗址,赫章可乐发现干栏式建筑模型。赫章可乐应为夜郎大邑,出土众多独具特色的文物,有别于巴蜀和中原,可乐墓地的“套头葬”是极为罕见的葬式,有可能就是夜郎特色。

⁹ 《后汉书·南蛮西南夷传》。

¹⁰ 《史记·西南夷传》。

¹¹ 范同寿:《贵州历史笔记》,贵州人民出版社,2008年,第79页。

上记载：“建兴三年，丞相亮南征。济火积粮通道，佐丞相擒孟获，命世为罗甸君长。”¹²平南中后，蜀汉设在该地区设立七郡：牂柯、越嶲、朱提、建宁、永昌、云南、兴古。牂柯为南中七郡之一，下设 7 县：且兰、毋敛、广谈、牂县、平邑、夜郎、谈指，郡治在且兰（今贵州黄平县旧州）。南北朝时期，贵州属于宋国的荆、益二州。隋代贵州属于梁州刺史部和荆州刺史部，境内有明阳郡和羊牯郡，主要在今黔北地区。

唐代在国内设道，道下设州。在今贵州地区设黔中道及黔州都督府统领各州。经制州与羁縻州并存，以羁縻州居多。乌江以北和黔东北地区多属经制州，由朝廷任命官吏进行正规管理；乌江以南为羁縻州，由土目统治，朝廷对这些地区的统治较多是象征意义的而不是有效控制。唐代曾将黔州都督府改为播州都督府（治今贵州遵义）和庄州都督府（治今贵州贵阳），为防御南诏的边境。宋代贵州属夔州路，由于边境战争延绵，中央政府无力南顾，乌江以北又成为羁縻州，土司（藩国）势力开始强大。宋、元、明三代，贵州一直存在大大小小的土司，被朝廷授予宣慰使、宣慰司、宣抚司、安抚司、长官司、蛮夷长官司等职。土司制是羁縻制的延伸，即由土目受中央委派实行实际上的统治，这些土司多为世袭。有的大土司家族在贵州部分区域的统治数百年，是名副其实的土皇帝。这期间贵州一直存在四大土司：水西安氏土司、水东宋氏土司、思州田氏土司、播州杨氏土司。水西安氏是乌蛮人（彝族先民），为三国时被封为罗甸国王的济济火之后，曾建立罗氏鬼国，后与水东宋氏以鸭池河为界。元末，水西首领霭翠袭顺元路宣抚使、八番顺元沿边宣慰使。明洪武四年（公元 1371 年），水西霭翠与水东宋蒙古歹、普定女总管适尔纳土归附明朝。太祖准其原官世袭赐水西首领霭翠“安”姓，赐宋蒙古歹名为“宋钦”。以霭翠为贵州宣抚使，宋钦为宣抚同知。洪武六年，“升贵州宣抚司为宣慰司，以霭翠为宣慰使，宋钦为宣慰同知，令霭翠位各宣慰之上，设治所于贵州城内（今贵阳）”，宣慰司印由霭翠掌管，遇事由宣慰使与宣慰同知协商。水东宋氏从唐代开始据有水东，水东地域在今贵阳乌当区及贵定、开阳、龙里一带。水东宋氏族属莫辨，有可能为布依族，也有可能是融入布依族的汉族。现居住在这一带的宋姓人中有布依族、苗族和汉族，均称他们的祖先是宋景阳。《清一统志》载：“宋景阳，真定人，（宋太祖）开宝八年，广右诸夷所乱，诏景阳率师征之，悉定广右，复进兵都匀等处，西南以平。诏置总管府于大万谷落等处，授景阳都总管以镇之。景阳抚绥劳来，甚得人心，柳州庆远民多归附，其苏、赵、周、高、兰、蔡、南容七姓，则举笔附焉。卒赠太尉，谥忠诚，子孙世爵其土，为宣慰宋氏。”宋景阳还有一大功业就是驱除乌蛮出黑羊箐（今贵阳市），奠定日后水东、水西两地疆域。据《贵阳志》载：“水东宋氏，其先镇（真）州人。有宋鼎者，唐德宗建中中为蛮州刺史，入朝。蛮州者，今开州也，宋太祖开宝八年，鼎之裔曰景阳者，逐乌蛮于黑羊箐。黑羊箐即矩州也。朝廷因置宁远军，蛮州总管府，以景阳为宁远军节度使，蛮州总管府总管。”播州杨氏土司，亦统治播州长达七百余年。唐干符三年，南诏攻陷播州，山西太原人杨端应募起兵，收复播州，被授武略将军，杨氏开始统治播州。宋徽宗大

¹² 贵州大方县尚有全国发现记事年代最早的彝文碑《济火纪功碑》。该碑为横长方形砂石碑，高 0.52 米，长 0.65 米。为阴刻彝文，记载大方彝族首领济火协助诸葛亮擒孟获，因功受封为罗甸君长的史迹。

观二年,杨文贵与其叔杨光荣争相上表纳土,宋朝在播州置遵义军¹³。元世祖授杨邦宪宣慰使,赐予汉英名赛因不花,封播国公。明初,杨鉴内附,改封播州宣慰司使,隶四川。《明史纪事本末 平杨应龙》记载:“其域广袤千里,介川、湖、贵竹间,西北堑山为关,东南附江为池。领黄平、草塘二安抚,真、播、白泥、余庆、重安、容山六长官司,统田、张、袁、卢、谭、罗、吴七姓,世为目把”。明万历十七年,播州宣慰使杨应龙叛乱,明廷震动。明万历二十八年(1600)杨应龙兵败海龙屯自杀,播州土司灭亡。明政府分播州土地为二府,遵义府属四川,平越府属贵州。自唐末杨端至明末杨应龙,杨氏土司治播二十九世,历时七百二十四年。水东宋氏的活动地区主要在今贵阳附近。地处黔东及黔东北的思州田氏历史也很久远,隋代田氏即统治思州地区。民国《沿河县志》引《田氏宗谱》载:“随文帝开皇二年(公元 582 年),黔中夷苗屡叛,大臣苏威保奏(田)宗显为黔中刺史,同子惟康赴任年余,黔中大治,文帝诰封为国公节度使之职……奉命镇管黔中思州十八堡,沿治四十八渡。旋加封为宣慰荣禄节度使金龙护国公,子孙世袭宣慰职,军民两管。”唐代贞观四年(公元 630 年)时设羁縻州思州,历唐、宋、元、明,均为田氏世袭。¹⁴公元 1365 年,朱元璋称吴王后第二年(元至元二十四年),思南道宣慰使田仁智率先归附,思州宣慰使田仁厚也随后归附,田氏依然据有思州。明永乐九年,思南宣慰使田宗鼎与思州宣慰使田琛(本为叔侄)为争夺朱砂矿发生战争,明成祖命镇远侯顾成率官兵五万讨伐,擒田琛,永乐十年成祖杀田琛及田宗鼎,田氏家族统治思州七百余年的历史亦随之结束。永乐十一年成祖废思州宣慰司、思南宣慰司。以思州辖地置思州、黎平、新化、石阡四府,以思南辖地置思南、镇远、铜仁、乌罗四府,设贵州布政使司,仍保留水西及水东土司,归贵州布政使统辖,贵州行省由此开始。

三、屯堡人的分布特点

(一)安顺地域的历史沿革

“黔之属凡十二府,一直隶州,三直隶厅。东西率介楚滇,南北率介粤蜀,独安顺四境皆介黔壤。在黔实为腹地。山脉发自滇中,逶迤重沓,冈岭险阻,至此而开。盘江、延江左右还注,气候温和,无大寒暑,坟壤膏沃,五谷蕃殖,阡陌栉比,商贾辐辏,由楚适滇者必道焉。而北控邛、笮,南通桂林,疆域适中,力咸足以相及。故其为黔之重土,几与会垣等。”

¹³ 遵义城东南郊的皇坟嘴有南宋时期播州安抚使杨粲夫妇的大型合葬石墓,1957 年发掘,1982 年被确定为全国重点文物保护单位。杨粲墓修建于宋理宗淳祐年间(1241—1252 年),背山面水,风水极佳。该墓由 496 块白砂岩条石砌筑,最大的一块石料达一万二千余斤,以子母扣层层套合的方法固定。有雕刻 190 幅,雕工精美,规模宏大,在全国已发掘的同类宋墓中居于首位。杨粲,字文卿,系杨端十三代孙,于宋宁宗嘉泰初年(1201—1204 年)袭播州安抚使,官终武翼大夫,是播州史上的中兴人物。杨粲治播州以“文武兼资”著称,史籍说他“性孝友、安俭,素治政宽简,民便之”。当政四十余年,出现“播州盛世”:“士类羽流,皆称其喜儒而好礼,乐善而种德。”“子孙绳绳善继,尊尚伊洛之学;言行相顾,一如邹鲁之俗”,播州“土俗大变”,出现了“俨然与中土文物同”的局面。不仅如此,杨粲还治军了得,其子孙杨价、杨文皆英勇抵抗蒙古,曾六次出兵与宋军一起作战,播州军威很盛,名为“播州雄威军”,被朝廷誉为“国之藩屏”。宋朝屡次为杨粲加封赐谥,赠予右武大夫、吉州刺史、左卫大将军、忠州防御使等头衔,并“赐庙忠烈,封威毅侯”。杨粲墓除了石雕精美外,最显著的特点是墓室内雕有四条浮雕龙柱,亦可见播州土司在显赫中的僭越。

¹⁴ 田氏管辖思州、思南州疆域相当于今天贵州省铜仁地区、黔东南州东部及湘西一部。

清咸丰年间贵州提督学政翁同书在《安顺府志》中这样描述安顺的地理风貌,可谓提纲挈领。

从经纬度看,安顺市位于东经 105 度 13 分至 106 度 34 分,北纬 25 度 21 分至 26 度 38 分,地处长江水系乌江流域和珠江水系南盘江流域的分水岭地带,东邻省会贵阳市和黔南布依族苗族自治州,西靠六盘水市,南连黔西南布依族苗族自治州,北接毕节地区,总面积 9260 平方公里,现有汉族、布依族、苗族、仡佬族、彝族、白族等二十余个民族,少数民族人口占 38%,总人口 260 万,是典型的多民族聚居区。安顺市下辖西秀区、开发区、平坝县、普定县、关岭布依族苗族自治县、镇宁布依族苗族自治县、紫云苗族布依族自治县、黄果树风景区。是贵州最典型的喀斯特地貌区,岩溶发育完整,峰峦叠嶂,奇山秀水层出不穷,往往让初来乍到者惊异不已。

明代正德年间王守仁被贬贵州修文龙场驿,曾感叹道:“连峰际天兮飞鸟不通,游子怀乡兮莫知西东,莫知西东兮维天则同,异域殊方兮环海之中。”¹⁵像著名的大瀑布黄果树、奇幻的溶,雄奇壮丽的地质断裂带花江大峡谷,都会给到访者留下难以忘怀的印象。

安顺平均海拔高度在 1102 米~1694 米之间,属亚热带湿润季风气候,雨量充沛,年平均降雨量 1360 毫米,冬季平均气温在 6-8 摄氏度之间,夏季平均在 22-28 摄氏度之间,年平均气温 14℃。冬无严寒,夏无酷暑,气候温和宜人,宜于人类生活居住。安顺地势西高东低,北部为洼地峰林,南部和西北部为山地,中部和东部为盆地丘陵(与贵阳市相连接)。贵州省目前共拥有坡度 6°以下、面积大于万亩并且集中连片的耕地大坝 47 个,安顺地区就有 9 个,其中平坝县有 6 个万亩大坝,是贵州著名的稻米产区。安顺地处滇黔交通要冲,战略位置十分重要。《贵州通志》称:“西南冲刷,夷汉襟喉”;《安顺府志》称:“襟带楚粤,控制滇黔,地踞省城上游,为滇南孔道,真腹地中之雄郡也”。“安顺为黔之腹,滇之喉,粤蜀之唇齿。其疆域错出牂牁、夜郎之交,其星野上分参、井、舆鬼之次,其民华夷杂处,其官土流并设,其山之隘塞要害者以百数,而关索为最险,其水之屈盘馆辖者义什数,而盘江为最大。”¹⁶这是清咸丰《安顺府志》对安顺地理位置的描述,可见安顺是黔腹滇喉的一方雄郡。而作为军事移民后裔为发端的屯堡人,就聚居在现安顺的部分区域。

(二)安顺屯堡隶属关系

清康熙年间改卫所为州县,原普定、安庄、平坝三卫所设立屯堡分别改隶普定县、镇宁县、安平县。清代志书对所辖屯堡有所记载,明清之际改朝换代,但屯堡村寨的分布不会有太大变迁,因此梳理清代屯堡即大致可知明代三卫所辖之屯堡。范增如先生据咸丰元年安顺知府常恩总纂《安顺府志》所载府州县村寨,将有关屯堡的地名进行了梳理,转引如下:¹⁷

¹⁵ [明]王守仁:《瘞旅文》。

¹⁶ [清]吴式芬:《安顺府志·序》, [清]常恩总纂:《安顺府志》,贵州人民出版社,2007年,第4页。

¹⁷ 范增如:《明代普定卫戍屯官兵原籍考兼谈“十八指挥定黔阳”》,《中国贵州黄果树瀑布节屯堡文化研讨

1、安顺府亲辖地屯堡：

志云：“府亲辖地，五起，十四枝。”“又有沐官庄、道俸枝、九庄枝、旧皆官田。”

宁谷枝：

五官屯(又隶普定永丰里) 蔡官屯(又隶普定定下里)

窝枝：

姚家(即普定姚官屯)小坡屯(按：又隶普定永丰里上)梅鸡堡(又隶普定中九枝。按“鸡”当作“旗”，同音误书，亦可证“旗”读若“鸡”。

上道俸：

朱官屯(又隶普定定上里) 颜旗屯(又隶镇宁)

宋旗屯(又隶普定永丰里) 大屯关(即普定右九又十屯)

董官屯(又隶普定江靖里)

下九枝：

五官屯(又隶镇宁下九枝)

2、普定县辖屯堡：

志云：“县附郭，旧卫管五十军屯。今分四里、永丰、江靖、莫安、忠兴是也。又有定上、定下，共六里。”另有五枝。

永丰里上：

马军屯 卫旗屯(按在今普定县境)

丁旗屯(又隶镇宁，今属镇宁，在普定为屯，在镇宁为堡。按：凡一地两属同此)

吴蛮屯(即老虎洞。按：即安顺西北界猫猫洞。安顺惯称老虎为猫，猫猫。)

老谭堡(按：在今普定县境) 刘仁屯

余官屯(按：在今普定县境) 刘闰屯

大马官屯(即今普定马官屯，其西北1里为马堡，有塘)

大张官屯(按：在今普定县境) 朵烈屯

杨家桥(按：即杨桥铺，(徐霞客游记)称杨桥堡。) 宋旗屯

永丰里下：

傅旗屯 陶家屯

右九屯(即府属大屯关) 右十屯(与右九屯同寨)

木碗屯 姚官屯

小坡屯 张指挥屯

汪官屯

大五官屯 小五官屯(按：又名浪风桥)

蔡官屯(按: 指北门蔡官) 摆家屯(按: “家”乃 “甲”之讹)

萧官屯 五里屯

白旗屯 何万屯

上中伙(按: 即马场铺, 又名西屯, 今之幺铺):

王旗屯 老军屯 詹家屯 曹摆屯(按: 在广顺州北)

江靖里上:

南水堡(在南水关外) 曹定屯 曹侯屯 马张官屯

袁家屯 单家屯 郭家屯 杜马屯

瓦窑屯 侯家屯(即府属侯家庄)

江靖里中:

小张官屯 小夏官屯 唐官屯 董官屯

江靖里下:

中所屯 鲍家屯 水桥屯(按: 即今大西桥) 狗场屯

杨忠屯(按: 即今平坝乐平之小屯)

杨官屯(按: 即今乐平之大屯)

梁简屯 萧志仁屯 小马官屯

莫安里上:

仁岗屯 时家屯 两所屯 郑家屯 鸡场屯(按: 今吉昌屯)

莫安里中:

吴家屯 夏官屯 马军屯 曹家屯

莫安里下:

雷家屯 汤官屯 左蒋屯

忠兴里:

罗官屯 金齿屯 刘官屯 周官屯

吕官屯 金官屯 东屯 西屯

定上里:

朱官堡(按: 在今普定县境) 抄纸堡(按: 在今普定县境)

陈旗堡(按: 在今普定县境) 太平堡(按: 在今普定县境)

定下里:

蔡官屯(按: 指南门蔡官)

东附郭: 麒麟屯

西附郭: 龙旗屯(又属镇宁。按: 在镇宁称龙旗堡)

3、镇宁州辖屯堡:

志云: “编枝十七。”

附郭枝：

王官堡 吴官堡 李广堡 刘官堡 李官堡 田家堡

郎洞枝：

蒋旗堡 侯旗堡 刘旗堡 陶官堡 王官堡 凡旗堡

孙旗堡 李山堡 吴官堡 张官堡 张旗堡 吴胜堡

东屯枝：

冈旗堡 白旗堡(按：在今普定县境) 石官堡 张官堡

四旗堡(按：在今安顺市境) 玉官堡(按：在今普定县境)

贾官堡(按：在今普定县境) 狗场堡(按：在今普定县境)

新屯(按：今属安顺市境) 龙旗屯(按：当称堡。今属安顺市境)

(三)交通线与田坝区

虽然屯堡的人群构成在六百年间已经发生深刻的变化，屯军之后、屯民之后、移民之后交融错落，但其在黔中地区的村落分布却基本保留下来，并呈现出一些显著的特点。

在今天屯堡地区尚存 300 多个屯堡村寨，其分布是有一定规律的，大致以“交通线”和“田坝区”为区域特征。

“交通线”是屯堡的核心地区，沿滇黔古驿道从贯穿平坝、安顺、镇宁，东起清镇，西止于镇宁，东西长约 100 公里，南北宽约 10 公里的狭长地带，以周边的山地与田坝区区分开来。区域面积 542.23 平方公里，合 81.33 万亩，现有 18 个乡。境内有贵昆铁路、株六复线、贵黄高等级公路、清黄高速公路等交通干线通过，境内每平方公里有公路 0.63 公里，地处干线公路周围，交通畅达，村寨密布，人口稠密。始建于明代屯堡有 60 个，其后各代建立的村落亦很多（如平坝县天龙周边的石板房、云峰八寨中的本寨、章庄等）。据 1984 年的统计，该地区人口密度为每平方 407 人，人均耕地 1.46 亩，农业人口人均占地 4.15 亩。¹⁸20 多年来，随着城乡变迁，安顺地区经济社会不断发展，城镇对土地的占用会越来越多，并呈加速态势，相信这些数字也在动态变化之中，人均耕地只会越来越少。

交通线上的屯堡设立本为戍守，保障交通线的畅通。由于人多地少，屯民除了务农以保障基本的粮食供给之外，还发展了各式各样的副业，在农耕社会里，这些副业与粮食生产相得益彰，形成一个系统化的生产经营体系。在那些较为著名的屯堡村寨中，每个村寨都会以一两种特色产业而著称于周围。比如，屯堡地区规模最大的九溪以米贩和煤贩出名；高寨的米贩亦多；云峰、本寨、章家庄织布和作布生意的多；七眼桥的茶叶贩子多；老塘官的铁匠多；西陇的石匠多；鲍屯妇女善于织腰带；幺铺人则善于种蔬菜……。¹⁹多种经营在交通线屯堡村庄里普遍是具有传统的长期存在，这种存在弥补了交通线沿线耕地不足的缺憾，“专业化”的分工，也使这个地区的屯堡商贾云集，人民普遍善于贸易，收入也较仅靠农业生产

¹⁸孙兆霞等：《屯堡乡民社会》，社会科学文献出版社，2005 年，第 76 页。

¹⁹孙兆霞等：《屯堡乡民社会》，社会科学文献出版社，2005 年，第 78 页。

高,以农业社会为特征的商品交易较为发达,不仅满足了当地屯堡人的生活需要,而且声名远播,享誉在外。以安顺市大西桥镇九溪村为例,据孙兆霞等学者的调查,该村从民国初年到文革前夕,一直是该地域稻米加工及贸易的集散地。2000 余人的村子最多时有 300 人在做米生意。九溪的制糖及酿酒也很发达,所产的糯米糖和糯米酒远销贵阳及昆明,产业盛时制糖户和酿酒户曾分别达百户以上。直到 1949 年初,九溪还有制糖户 80 余户,酿酒户 30 余户,米贩子 200 余户,推豆腐的 10 余户,茶叶商几户,木匠四户,打粑粑的六户,开铺子的二三户。²⁰可见,交通线上的屯堡村民在粮食生产之外还普遍从事贸易加工产业,在农业之外寻求更多的生路。

屯堡人居住的田坝区是指离交通线一定距离的粮食主产区。一般距交通线 10 至 50 公里,有今天普定县的马官、余官、张官;安顺市西秀区幺铺镇的大屯、小屯,这两片地区有十七个屯堡村寨;安顺市区东南部、具有相当规模的旧州及刘官、黄腊、双堡、东屯、格旗、杨武等 10 余个村镇,有屯堡村寨 60 个,总面积达 652.78 平方公里,合 88.42 万亩。这一片地区不仅耕地面积大,而且光热条件适宜,灌溉便利,是安顺地区传统的粮食主要产区。不仅如此,这一带人均耕地也远高于交通线地区。还是参考 1984 年的数据,1984 年这里人口密度每平方公里 215 人,每个农业人口平均拥有土地 7.27 亩,这在没有平原支撑的贵州来说是一个惊人的、也是一个让其他地区羡慕的数字。²¹长期以来,这里的农业生产主要就是种植稻米,除了自给自足之外,还有大量的余粮可以出售。除此之外,得天独厚的田坝区屯堡人并没有在养殖、粮食加工、农产品贸易等方面过多涉及,仅仅呈现了作为粮食主产地的单一性,不像交通线地区的屯堡分工细致,手工业、小商业发达,人们半农半商,善于贸易并从中得到实惠,改善、丰富并活跃了日常的乡村生活。田坝地区的屯堡人有着较好的农耕技术和较多的农田,精于耕种,但不善副业及贸易,更像中国传统农业社会中的地道农民,呈现了屯堡人受地域环境影响的特点。相得益彰的是,田坝区的屯堡人善于种粮,交通线地区的屯堡人善于行商贸易,两地各有所长,互为补充。

作者简介: 吴斌,男,史学博士,高级记者,贵州天马传媒有限公司总经理。

²⁰孙兆霞等:《屯堡乡民社会》,社会科学文献出版社,2005年,第80页。

²¹安顺市地方志编纂委员会编:《安顺市志》,贵州人民出版社,1995年版。

论安平县陈氏军屯后裔的桑梓乡情

王芳恒

摘要: 安平县即今平坝县,安平白云庄陈氏本江南扬州府江都县人,陈氏祖陈旺随明朝征南大将军傅有德征讨云南,平定普里。因有军功,以武功授昭信校尉,敕封平坝卫左所百户,落籍安平。陈氏军屯后裔自第八代陈懿起弃武从文,尤其第十四代陈法、第十五代陈庆升和第十六代陈若畴,高度重视教育,服务贵州,体现出浓浓的桑梓乡情。在 200 年左右的时间里,陈氏一共出了 4 位进士、2 位翰林院庶吉士,有“一门四进士、父子两翰林”之美称。陈祥士,为陈法祖父,明末贡生,曾任四川省庆符县知县。陈祥士子陈恭锡,清朝康熙三十八年(1699 年)中文举,曾任直隶丰润县知县。陈恭锡子陈法、陈浩、陈澄,陈法康熙五十二年(1713 年)进士,陈澄清乾隆三年(1738 年)进士。陈法子陈庆升,乾隆十三年(1748 年)进士,陈庆升子陈若畴清嘉庆四年(1799 年)进士。陈法、陈庆升父子俱为钦点翰林院庶吉士,陈法与弟陈浩官至道台,可谓“一门显贵”。陈氏后裔的可贵品质是他们浓厚的桑梓乡情,这在陈法、陈庆升、陈若畴等人的论著、诗词作品及教育活动中得到了充分的展现。

关键词: 陈法,军屯后裔,桑梓情

一、陈法《黔论》中的桑梓乡情

陈法(1692—1766 年)字世垂、圣泉,晚号定斋。康熙五十二年(1713 年)春,陈法乡试举亚元。同年“秋闱”成进士。入词馆,任职检讨,为翰林官八年。《黔论》是一篇散文,也可称议论文。陈法在这篇文章中提出黔有“五病”,同时,黔亦享“八便”。陈法写作《黔论》的前提是比较当时贵州与中原各省的差别,基础是其热爱贵州之桑梓情,直接原因是劝说其胞弟陈浩从长沙回贵州居住,可贵之处是提出了救治“五病”之方,写作方法是摆事实、讲道理。陈法先后任职河北顺德府、山东登州府知府,河东运河道、江南卢凤道、淮扬道、河北大名道遭台等,断续为政二十六载。陈法写作《黔论》是在从内蒙十六军台戍边归来之后,当时,朝廷诏举经学,其好友陈宏谋多次举荐其进朝为官。陈法仕意已绝,决心回贵州从事教育,服务桑梓,主讲贵山书院。这时,陈法积累了广泛的阅历,深知中原、江南各省在经济、政治和文化诸方面均比贵州发达,外面的人对贵州缺乏必要的了解和认识,总以为贵州是蛮荒偏徼,不适宜人居。通过比较,陈法得出“黔有五病”的结论。当然,陈法认识到凡事都是一分为二的,黔有“病”,亦必有其“便”。或许,黔之“病”正是中原、江南之“便”所在,反之,黔之“便”有可能正是中原、江南之“病”所在。

陈法作《黔论》，源于其对贵州的热爱。只有关心贵州，期望贵州获得发展的人，才会指出贵州之优劣，并提出解决的方案。陈法《黔论》的重点不在“病”，而在突出黔之“便”，因此，他提出了纠正黔之“病”的一系列办法，实在难能可贵。

陈法胞弟陈浩（1696 年—1770 年），乾隆二十三年（1758 年），浩官湖南长宝道尹，寓居长沙，置业白茅堡，不打算再回贵州。陈法听说后，亲赴长沙探视胞弟，陈说利弊，劝陈浩回乡落业，遭到陈浩的谢绝。陈法回到贵州后，经过深刻思索，写出了这篇充满深厚桑梓乡情的《黔论》，以期引起陈浩的思考，促其感悟。

《黔论》开篇说道：

黔处天末，崇山复岭，鸟道羊肠，地狭民贫，无论仕宦者视为畏途，即生长于黔而仕宦于外者，习见中土之广大富庶，亦不愿回归故里。

从地理位置看，贵州不边不内，高山林立，交通不便，百姓贫困。这是没来过贵州的人“不敢”来贵州，从贵州外出的人“不愿”回贵州的原因，即所谓“畏黔”和“去黔”心理。陈法所说在当时是客观事实。地狭民贫，是陈法所论之核心，地狭就是自然条件差。民贫则包含经济条件落后和人口素质低之意。依陈法之逻辑，黔之贫，最重要的是人口的文化素质差。这从《黔论》所提黔人“五病”即可看出。

陈法接着写道：

吾以为：黔人有五病，而居黔有八便。何谓五病？曰陋、曰隘、曰傲、曰暗、曰呆。闻见不广，陋也；局量褊浅，隘也；任性使气，傲也；不通世务，暗也；不合时宜，呆也。陋者宜文之，隘者宜扩之，傲者宜抑之，暗者宜通之；而惟呆，则宜宝之，不可易以巧滑也。何谓‘八便’？鱼米价贱，一也；无大荒浸，二也；无祁寒盛暑，三也；风俗简朴，四也；举人一科拣选，五也；奇山水可供游观，六也；山多林木，养生、丧死无憾，七也；山洞可以避秦，八也。

不难看出，陈法所谓“黔人五病”，是专就人文方面说，即贵州在文化方面是落后的。而所谓“黔有八便”，是专就自然条件论，就是说贵州自然条件是优越的。“八便”是大利，“五病”（实际只有四病）是小弊，小弊是可以改进的，而“八便”则黔省独有，是不可再生资源。既然如此，外省的仕宦们又何必“畏黔”呢，我胞弟陈浩又何必“去黔”呢。

夫去“四病”而享“八便”，黔亦何负于人而介介乎求去之？夫去国者，古人之不得已。故《礼》曰：“奈何去亲戚坟墓也？”若谓“去京华甚远”，以滇例之而心平。又谓“黔多苗民，易生反侧”，不知苗人经大创之余，边隅绥靖；况兵革之患，自古而然，即中土能独免乎？

离开贵州的人有种种理由，例如，贵州离京都远，少数民族多，容易生乱等等。陈法不以为然，他引用《礼记》，指出古代“去国者”都是不得已的行为。至于说贵州离京城远，那么云南离京城不是更远吗？照“去黔者”的意思，云南人都应该“去滇”了。再说战乱，少数民族地区有，中原更难免战乱啊。

陈法在指出“五病”的同时，也提出了治“病”之方。陋，就是见识不广，观念陈旧。救治之方是普及教育，加强学习，开拓视野。隘，就是胸襟不够宽阔。纠正之法就是多谕事务，历经磨练，开阔心胸。傲，就是我行我素，义气用事。解决的办法就是加强自身修炼，增强自律精神。暗，就是闭塞，不了解外面的世界。改进的方法是加强对外交流，增加对外部世界的了解。

陈法虽然将“呆”列为“黔人五病”之一，但他并非真正认为“呆”是黔人之“病”，反而认为“呆”是黔人之“宝”。显然，这里的“呆”就是朴实、诚信，与“巧滑”、“狡诈”相对。

若夫“呆”者，朴实而不知变诈，谨飭而不敢诡随，此黔人之本也，天真之，可保守而不失。以之任事，则实心可取；以之事上，则直道犹存。由其生长深山穷谷之中，无繁华靡丽之习以乱其性，故其愿易足；无郊游声色之广以滑其智，故其介不移。去“四病”而“呆”不可胜用矣。此黔人之宜守其所长而勉其所不足者也。

陈法在外为官多年，看到了太多官场上的尔虞我诈、追名逐利、勾心斗角。因此，在他看来，黔人之“呆”恰恰是一种优良品性，要加以呵护和发扬。此外，在陈法看来，黔省虽然山高谷深，阻碍了贵州的对外交流，但恰好因此带来了“鱼米价贱”、“举人一科拣选”等好处。

陈法还提出要以“文”、“扩”、“抑”、“通”，救“陋”、“隘”、“傲”、“暗”之病。他写道：

凡子弟就塾，先讲明《小学》，使之从良师益友讲习讨论，则陋可“文”也；浸灌之以儒先理学之书，使识义理之宏阔，集古名臣《列传》以开拓其心胸，则隘可“文”也；亲戚有仕宦于外者，使从之游，于通都大邑见大人先生，聆其议论，日阅《邸报》，与闻世事，则“暗”可通也。

陈法救治黔人之病的方案未必全面和科学，但他强调家庭、社会在教育中的重要地位，主张教育从小抓起，依靠良师益友教学生读书、看报、做人、做事之方法，仍然具有现实意义。

在充分的说理之后，陈法在文末道出了写作《黔论》的目的。他说：

今圣明在御，德泽恩溥，声教四讫，四海浴时雍风动之休，万民享太平有道之瑞，随处皆乐土，九州皆化国矣！又奚必远适异国而别父母之邦乎？万一谋之不臧，至进退维谷，或子孙习于华侈，之习不再传而无以自主，终贻异日之悔，又何如安土重迁之为愈耶？

在陈法看来，乾隆时代，贵州和中原一样都具有成为乐土的可能，都有文化教育的氛围和条件。如果远离了家乡，说不定就丢掉了贵州人朴实、诚信的品质，终致后悔。因此，黔人应消除“去黔”的念头，安土重迁为好。

陈法写作《黔论》的直接目的是规劝陈浩回黔，他通过犀利的文笔比较贵州之“病”与“便”，以医治“黔人之病”为手段，以突出“居黔之便”为目的，体现出陈法热爱家乡、

服务桑梓的深情厚意。陈法所指出的黔省之“便”，即自然条件的优越性，在现代已经变成了现实的生产力。要说陈法《黔论》有先见之明，实不为过。

五百年前，在明军入黔之际，相传有一位智者就曾大胆预言：“江南千条水，云贵万重山。五百年后看，云贵胜江南。”这位智者是刘伯温，刘是政治家，他的预言可能出自一统天下的良好意愿。而陈法首先是贵州的文化人，《黔论》充分体现出作者对故乡的热爱之情，感情更加真挚、恳切！

二、教育实践中的桑梓乡情

陈法、陈庆升、陈若畴祖孙三代都是教育活动家，其可贵品质在于他们并非独善其身，而是主动关注教育，宣传贵州，服务桑梓。雍正十一年（1733 年），陈法与时任唐山县令之赵杲断然拆毁染红宣猗诸山寺观，用以改造义学几十处，为当地增加了教育基础设施。赵杲因此引咎辞职，陈法亦引疾回黔。陈法和赵杲的举动本是发展地方教育的需要，但却被保守势力以“毁神灭道”之名加以阻扰和迫害。可见，在当时采取如此非常举措发展教育是需要胆识的。陈法对教育的重视，在当时产生了良好的社会效应。唐山拆庙建义学数年之后，义学在中国各地得到进一步推广。

雍正三年（1725 年），陈法告病回安平，恰逢同年进士福建晋江人颜凤仪知安平县。此时，他们的同年进士王志山视学贵州。陈法为发展安平教育，提议颜知县重修安平县学，此举得到颜凤仪和王志山的支持。王志山还委托陈法撰写《重修安平县学记》，陈法借此充分肯定了前任知县和颜凤仪对地方教育的重视，并希望新任知县更加关注安平教育。陈法在《学记》中提出了一系列发展地方教育的措施，他说：

凡教之法，贵于渐且久，而良有司不常有，是以难也。今平邑独数得贤人君子为之师长，而颜君适继于君之后，教其质朴勤学之民。今方新其学宫，使诸生以时习礼，观升降揖让之容。读书讲习其中，则余所谓渐且久者，将于是乎在其教之成焉必也。余有造士之责，既不能躬与郡邑之士相与讲切，又不能使郡邑之有司皆若颜君者以教之。是以独嘉颜君之能举其职，而窃为平邑之人是幸也。自今以往，士其益务无怠于学，颜君勿鄙弃其民，而幸终教之。

本传注以发微言之奥，敦行谊以为风俗之本，有人才以备国家之用。²²

陈法深知自己有振兴家乡教育之责任，但又为官在外，心有余而力不赡。故委托颜知县不弃安平子弟，以新学宫修建为契机，让更多安平“质朴勤学”之民接受教育。同时，陈法告诫安平子弟，“自今以往，士其益务无怠于学”，珍惜学习机会，以达到“敦行谊”、“变风俗”，为国家储备人才之目的。

乾隆十年（1751 年），陈法已年逾花甲，他在两次辞却大学士陈宏谋的推荐之后，毅然答应了贵州通省清军粮驿道布政史司朱近堂的举荐，主教贵山书院。陈法在贵山书院执教达 15 年，潜心授业，为贵州培养了一批人才。陈法为人师表，将每年所得酬金及礼物等奉送学校，

²²陈法：《重修安平县学记》（代同年王志山），（清）常恩总纂；（清）邹汉勋、吴寅邦总修。安顺市地方志*编纂委员会点校：《安顺府志》，1093 页，贵州人民出版社，2007。