

廣東畫家八人展作品集

肖映川／鄧超華／何楓／黎柱成／劉春潮／張偉／葉其嘉／何婉薇

快
乐
6+8

广东画家八人展作品集

肖映川/邓超华/何枫/黎柱成/刘春潮/张伟/叶其嘉/何婉薇



快乐 6+8

序言

春夏秋冬皆有情，酸甜苦辣都是歌——写在『快乐六+八／广东画家八人展』之前

从功能上讲，艺术具有审美功能、认知功能、教育功能、娱乐功能等等，它可以提高我们的生活质量，把我们从琐碎的日常生活中解放出来，最终达到精神愉悦的目的。

『快乐创作』是这群画家的生活态度，它表现了作者对生活积极上进的阳光心态。这种心态作用下的结果就是，作者通过作品，把快乐，把美传递给了观众，从而在不知不觉中实现和完善了艺术的审美功能。

『快乐六+八——广东画家八人展』是一个有意义的展览，它的意义在于，这些作品来自六个家庭的八名作者。他们有的是夫妻都画画，有的是一位画画，另一位深爱着画画的他（她）。他们在生活中是伴侣，在艺术上是战友。

他们把生活浓缩或者夸张，他们把锅碗瓢盆画成画，他们把春夏秋冬咏成情，他们把酸甜苦辣唱成歌……

如果说，艺术是生活的一面镜子。那么，快乐是他们的基本出发点。祝『快乐六+八——广东画家八人展』圆满成功！

——刘春潮2016.04.25于中山



肖映川

1946年7月生于汕头市，广东潮阳人。

历任 海军南海舰队汕头水警区美术员，总政治部解放军文艺社美术编辑，汕头画院专业画家、副院长，广东画院外聘画家，广东省美术家协会副主席。

现为 中国美术家协会会员、中国画学会创会理事、中国美术家协会河山画会会员、人民大学培训中心客座教授、广东省嘉应学院客座教授、中国版画家协会理事、国家一级美术师。

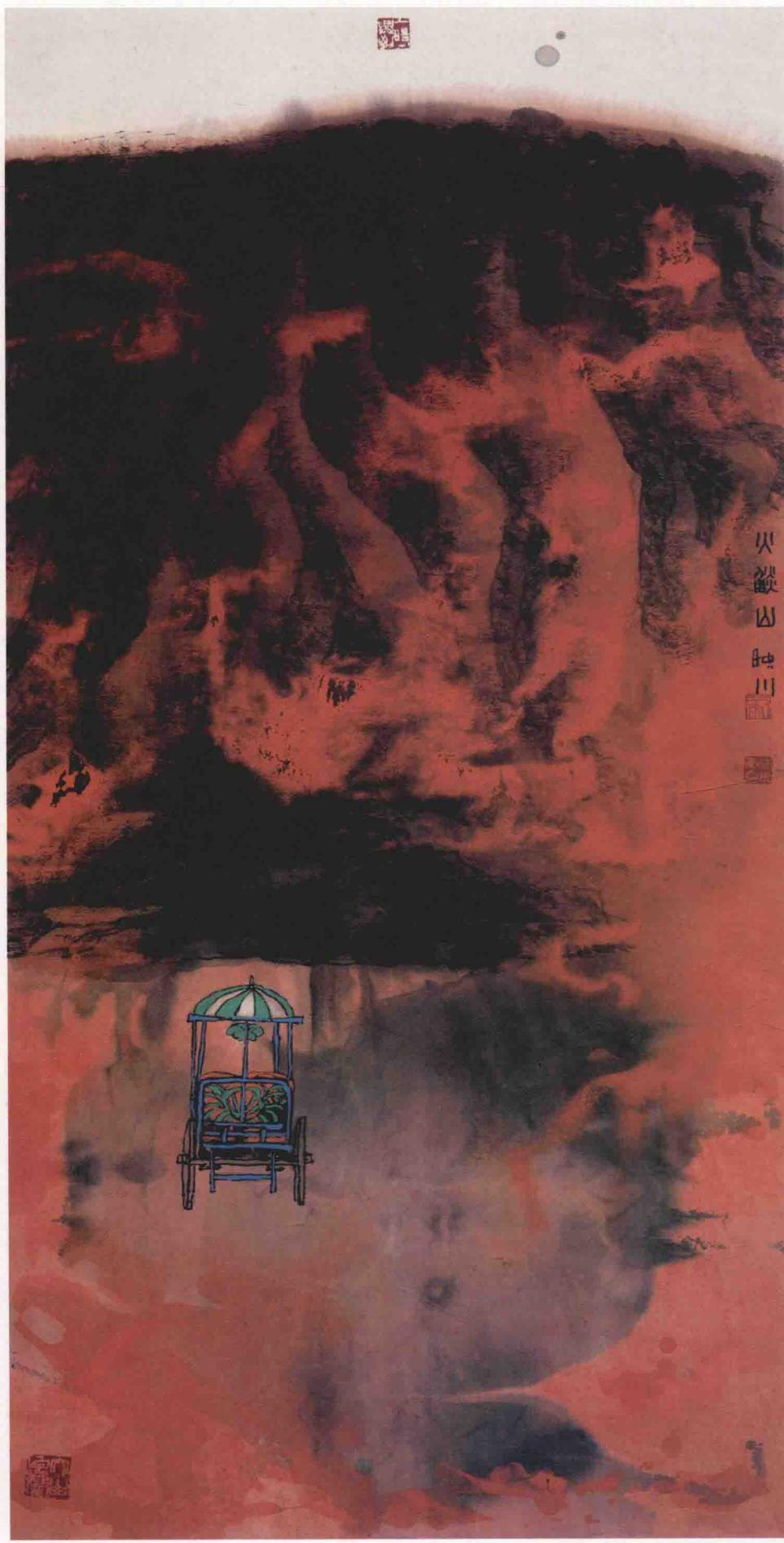
作品入选第六到十一届全国美术作品展览，第十到二十届全国版画展览，第二、三届全国中国画展览。

并获第七届全国美术作品展览银奖、第八届全国美术作品展览优秀作品奖、第十二届全国版画展银奖。





古道晚秋 丝路风雨之3 136×68 cm 2015年 纸本 | 05



06 | 火焰山 丝路风雨之8 136×68cm 2015年 纸本

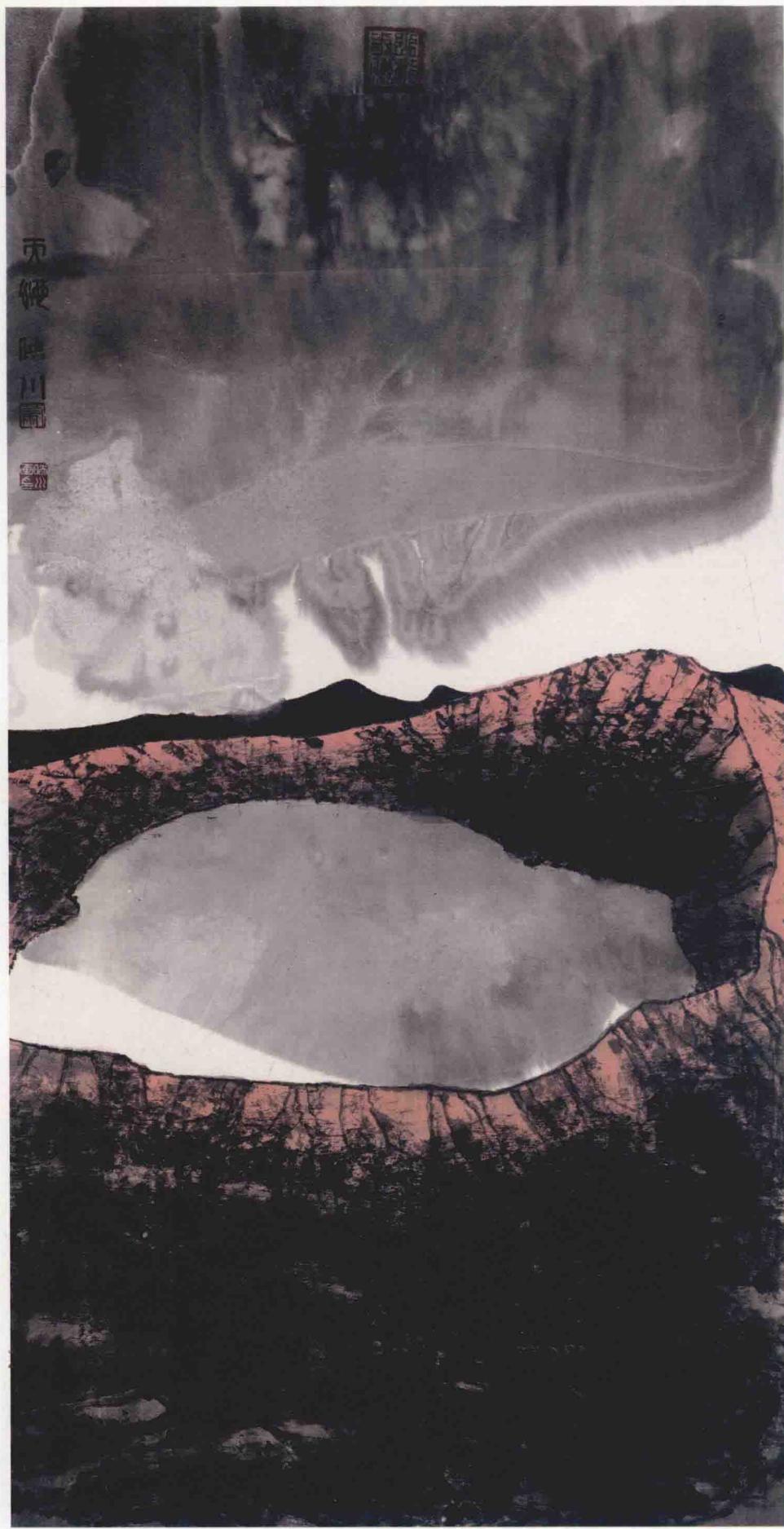


绝唱 丝路风雨之15 136×68cm 2015年 纸本 07



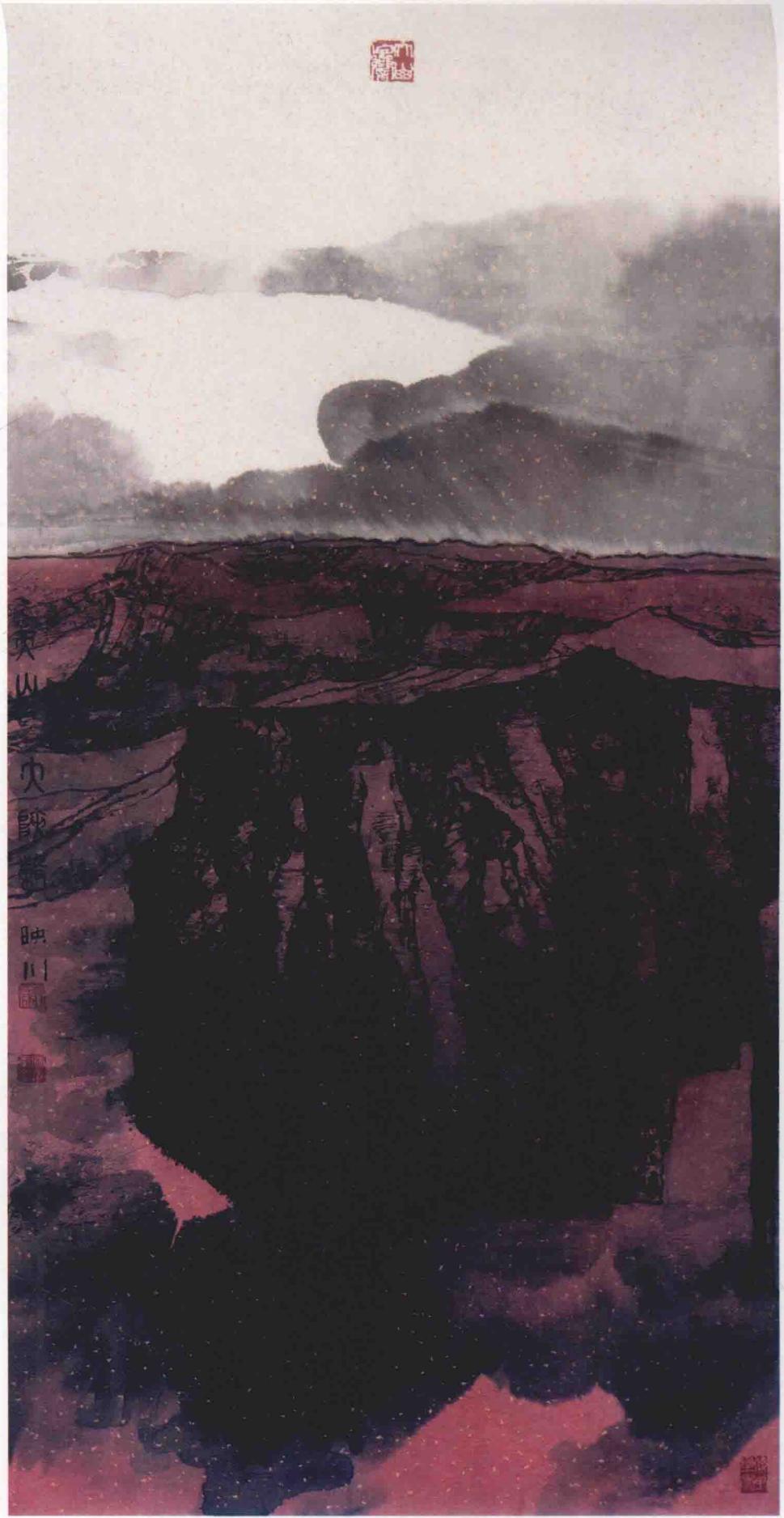


永生 丝路风雨之2 136×68cm 2015年 纸本 | 09

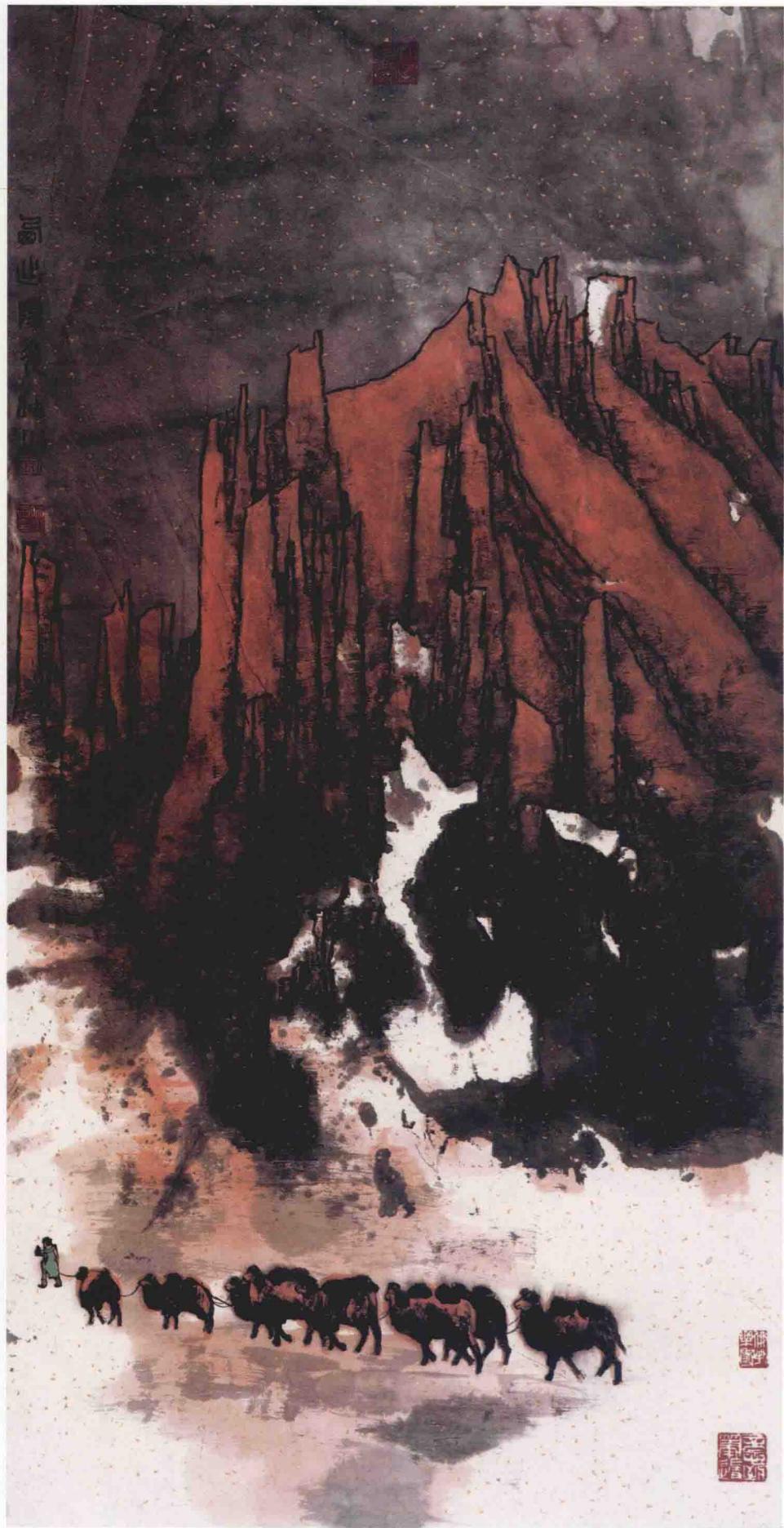


10 天池 丝路风雨之6 36×68cm 2015年 纸本

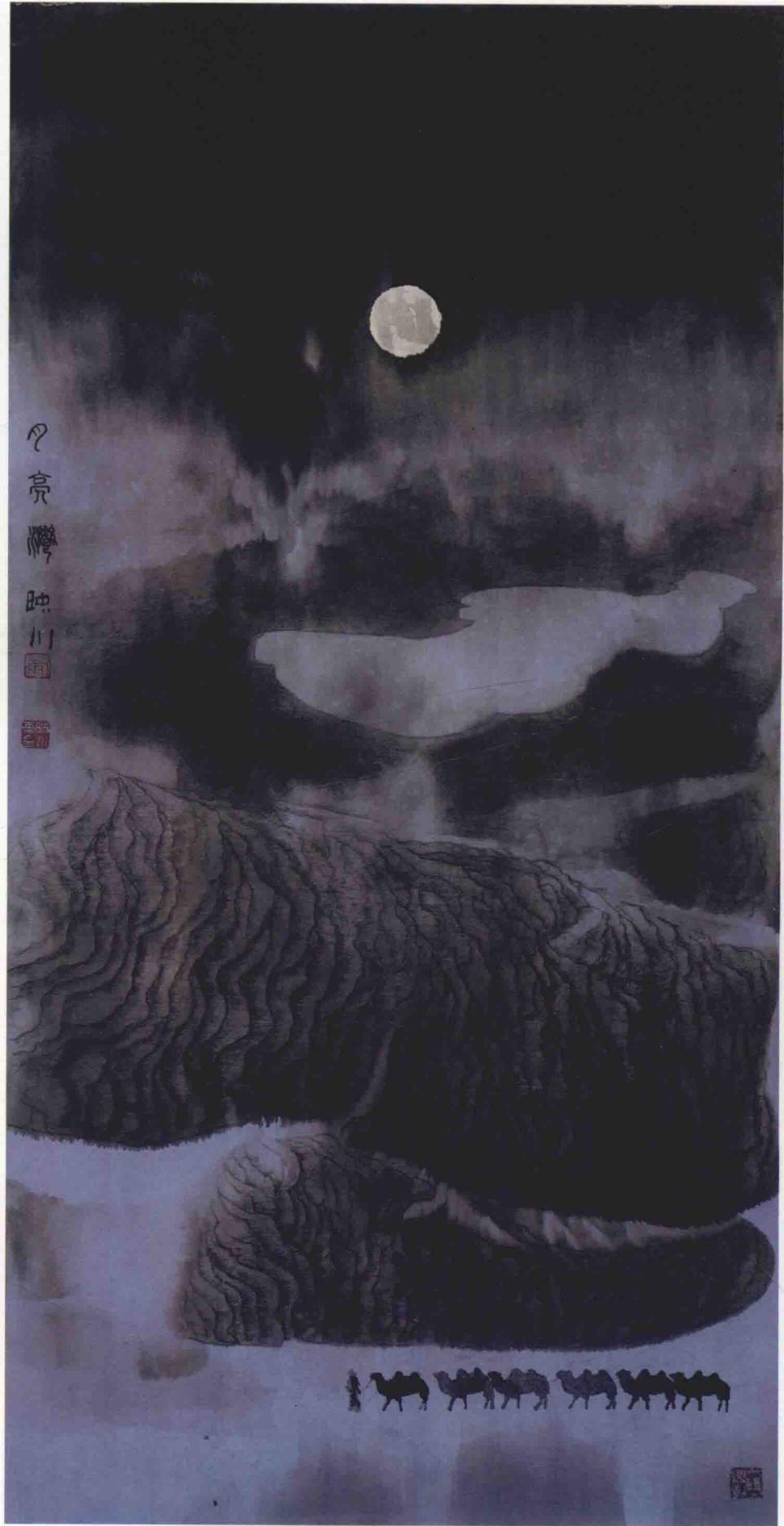
此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



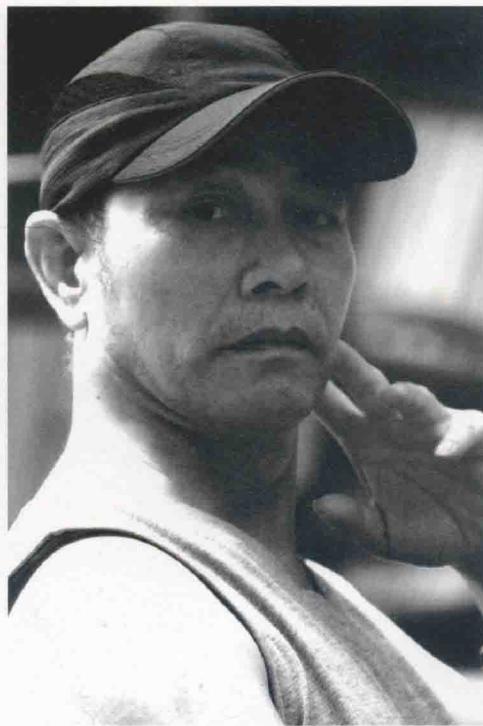
天山大峡谷 丝路风雨之14 136×68cm 2015年 纸本



12 西出阳关 丝路风雨之18 136×68cm 2015年 纸本



月亮湾 丝路风雨之17 136×68cm 2015年 纸本



邓超华

常用名邓华 广东新会人 国画家

历任南部战区陆军（广州军区政治部）文艺创作室创作员

中国人民解放军美术创作院艺术委员会委员

中国人民解放军全军高级职称评审委员会副主任委员

中国人民解放军广州军区美术创作院副院长

国家一级美术师

中国美术家协会会员

第5、6、7、8、9、10、11届全国美展、专题大型美展均入选

参展并多有获奖：

中国美术馆、中国人民革命军事博物馆、中南海、中央军委八一大楼、毛主席纪念堂、国际奥林匹克委员会、广东美术馆、江苏美术馆、深圳美术馆等国家级文博机构均有其作品收藏，并被撰选入编国家版《中国现代美术全集》、《中国共产党历史画典》。



时髦心曲1_簾外芭蕉惹骤雨
122×97cm
纸本



时髦心曲2_宁愿相信我们前世有约 122×97cm 纸本 | 15



16 时髦心曲3_只因为在人群中多看了你一眼 122×97cm 纸本