



姜堰文史资料第十二辑

战地吟

徐观伯

姜堰市政协学习文史委员会 编

徐
观
伯



2000. 4 摄于南京

作者简介

徐观伯，原名恩涛，江苏泰州市人。出身于手工业家庭。生于1912年9月28日。1946年由原任泰县县长栾长明介绍入党。

一二·九运动时，在无锡国学专科学校读书即面对反动派的水龙大刀，参加斗争。

1937年在苏陈小学教书，因出抓壮丁问题而遭到撤职。

1939年在黄桥横港参加新四军召开的军民联欢晚会，从此与革命结下不解之缘。

1941年在泰兴投身泰兴办的泰兴二中，年底应泰县县长栾长明邀请，回泰县办第二中学，初名育英中学。

1944年—1945年，任泰县第一中学校长。

1946年又回到泰县第二中学任校长。

从1942年到1947年，三次被选为泰县参议长。

日军投降时，在如皋召开了苏中一分区临时

参议会,刘老伯厚被选为议长,李俊民被选为第一副议长,徐观伯被选为第二副议长。

全国解放后,曾任苏中一分区教育处第一副处长兼泰州市教育局长,后来任苏北行署教育处办公室主任。

六十年代初,就任南京博物院副院长、江苏戏曲学院副院长等职。1983年离休。

写在徐观伯同志简历后面的话

李 维

徐老是一位教育家，一生从事教育事业。他在 1941 年即担任我泰县抗日民主根据地的第一所中学——育英中学的校长。这所学校的教育方针是“坚持民主抗日立场，贯彻学用一致精神”，实行“游击教学”。为党和人民培养了大批的革命干部，有不少人后来成为国家的栋梁之才。他对手创的这所学校怀有深厚的感情。1991 年 5 月 13 日下午，我陪徐老去泰县克强中学（即原育英中学），庆贺该校建校五十周年。适逢徐老当年八秩大寿。此行一贺五十校庆，二贺老校长八秩大寿，真是双喜临门。同去的有宋春霞、周良、陈汝山等同志，此人生之大乐事也。填词一阙以资留念：

兰 陵 王

公孙直，枝叶蓬蓬巨笠。平原上，三麦漾波，绿映学堂送春色。依稀望老宅，熟识。年高八秩，徐观老乘兴来迎，五十周年育英立。

喜寻旧踪迹。忆抗日烽火，学子游击。不打鬼子除学籍。此徐老言定，铿锵掷地，英才千百兢报国。遍东西南北。

扬笛，共协律。演四化活剧，教育实急。校长表态竭尽全力。引徐老微笑，焦思尽释。长怀神伙，摄个影，载史册。

（注：神伙，即徐老所谓的老伙伴，校园内高大的白果树，又名公孙树、银杏树。徐老对它有同伙之情。当时徐老立于树下留影。）

徐老是一位革命家，从我党忠实战友，成长为我党党员、光荣的共产主义战士，经历了血与火的洗礼。他在泰州时敏中学读书时，就上街进行革命演说。抗日时期担任泰县抗日民主根据地第一任县参议会议长，后还曾任苏中一分区参议会副议长。在党的领导下对团结各阶层群众打鬼子和民主建设做出了贡献。解放战争时期，他坚持对国民党反动派的斗争。他在艰苦斗争的环境下，受一地委之派回南线采访英勇斗争的事迹，很好地完成了任务。也就是现在出版的《战地行吟》，

以诗的形式记载了当时军民英勇斗争的事迹。徐老今年九秩大寿,这本诗集的出版,也可算是送给徐老九秩大寿的贺礼吧,祝徐老健康长寿!

这本诗集把原党史办出版的《战地行吟》稿与徐老以后续写的稿件合并出版。我和邱大璜同志(徐老的学生,住在徐老家的附近,他长年关心照顾徐老)向姜堰市政协的领导及同志们和党史办的同志们表示衷心的感谢!

(李维同志曾任中共泰县县委书记,后任中共江苏省委宣传部副部长)

二〇〇〇年三月十八日 于南京

《战地行吟》再版的几句话

行吟啥事又重印？
书信两封为我言。
喜人形势前程好，
继往开来红满天。

八九叟徐观伯

书寄白下

时在二〇〇〇年一月二十日

奉呈苏中乡亲战地伙伴一封信

(权当战地行吟再版序言)

时光过得飞快，真乃盛世难逢人易老，记得十年前八十诞辰当儿，曾蒙老领导和战友关怀，见到我往日所作的《战地杂吟》竭力支持，杂吟经改为行吟。戴老真乃我的一字之师。南京市领导周伯藩见到初稿，曾来函促其早成，并推为序言之首。李维、陈汝山老战友题跋议许，使我感愧交加。这次喜临九十高辰，往日见我旧作的友朋们，路上相逢，不住地握手，都是满面热情，笑问这次逢九该要举杯祝贺，而我除了感激从心，连说照样不动。唯恐人家不大理解，只好直述。引起动机的是在一九九二年海安连庄中学（连中前身是原泰县第一中学）我正在准备前去参加他们的五十周年校庆，就在他们林副校长那里，听到当年反顽斗争而英勇牺牲的学生林之实的坟墓，竟有不明真相的人要将其平毁，真是岂有此理！从我自己讲往日宣传不力，幸好，有人举出我的原本《战地行吟》中139页《临风哭子由》缅怀诗，说服对方，平息其手头乱动。由此想起，我们对革命先驱者

欲尽心愿太多。今后何以为报？好了，就乘此九十生辰之际，增补修改原作，以便继承发扬。尤其希望老乡亲老战友为之指教，则不有胜於举杯祝贺更有新意吗。党史办往日为之编排忙碌的同志，再度致为感谢！此次再版得到市政协领导和同志们的鼎力支持，特此表示感谢！

八十九岁徐观伯敬礼

二〇〇〇年一月五日于白下

代 序 言

观伯同志：

您好！大作《战地杂吟》上册收到，立即拜读，爱不忍释。写的都是革命战争中的激情，引起我的共鸣，似乎也回到那个硝烟弥漫的历史中去了。

望上下册能够早日付梓。希望早日能够读到你的下册。

久未晤面，不知近况如何？健康如何？

我尚粗安，精神也还可以，多少干点力所能及的事，不过也算是老了，有暇趋府拜谒。

敬礼！

周 伯 藩

一九八四年六月十三日

致徐观伯的两封信

观老：

汝山已有回复，欣然采纳我们的建议，同意付梓。伯藩同志原信是他亲自寄还给您的，请查一下，并将整理的诗稿尽快寄他。

昨晚我去戴为然同志家，请他为战地杂吟题签，他已欣然应允，请将题签的要求示之，以便持您的信登门告诉他。是否这样题：“徐观伯战地杂吟”“戴为然题”，我想戴公题签，可以为诗集增色。

我建议将再和原韵悼念伯藩同志一首作为“战地杂吟”的跋。以信为序，以诗为跋，很有意思。和诗切题：

出众才华怀念中，写来往事墨磨浓。

“帚星”曲奏人仇恨，青解团歌音亮宏。

坚持南线著成论，传诵江东声望隆。

《战地杂吟》爱不释，都缘甘苦曾相同。

拙作如可用，则附后，因将“鞭炮”二字改为“歌声”二字，故重抄奉上：

悼 伯 藩

有幸交君真快事，几回并辔友情浓。
淮东战火连天闪，太市歌声遍地隆。
英勇负伤怀壮烈，激昂演说气恢宏。
经纶济世文思溢，痛吊匆归惋叹同。

拙作《感时》一首中可能将“魔”字误成“癡”，
请改正。大作和《感时》一首甚好。

旧作一首抄奉：

初中曾与老师打网球，近偶尔重操拍有感，戏
作。

银杏树边欢声起，师生对阵斗犹香。
网球经打来回独，拍子挥舞往返双。
忆往峥嵘年代逝，观今灿烂岁华昌。
五十年后重操业，转老还童伴众芳。

一笑。祝

健康长寿！

李 维

一九九〇年四月十九日

观老：

三次来信均拜读。

遵嘱已将题签、开场白、代序和跋等统告汝山了，使其先有个数。

现将开场白奉还，我理解你的意思，其中所言对我的答谢实不敢当。我们为促诗稿付梓是我们（包括白帆、戴老）共同的心愿，所以只改了一句“在此对同志们的热情支持致以谢意”。

戴为然同志在题签时建议把“战地杂吟”改为“战地行吟”，取屈原湖畔行吟之意，现将其横竖题字奉上供选择。如仍用“战地杂吟”，我就再请他重写。

此致

敬礼！

李 维

一九九〇年四月廿七日

开 场 白

李维同志：

读到你四月十九日来函，其中说到“汝山同志已有回复，欣然采纳我们的建议，同意付梓。伯藩同志原信，是他亲自寄还给您的，请查一下，并将整理的诗稿尽快寄他”。是的，原想以其信作为拙著《战地行吟》的序言，一下遍寻不着，知其事者，不无感到遗憾！所好留有存根，翻开一对照，基本上完成他所提出的要求，今日仍可用作序言。一来表示缅怀故人之情，二来可以答谢其深情厚意。所不足者，自己限于水平，未能尽情达意抒发往事于万一，这就仰望读者，尤其老战友们助一臂之力，以匡不逮。如能有益于青少年知道党领导下革命战争之艰巨伟大，从而领悟幸福生活来之不易，更为激发建设社会主义热情，鼓舞前进则幸甚！由于时间久远，十年浩劫，当年负责南线报导团稿件，有的散失，幸好同志们帮助，个人回忆。排列方面，只能以搜集定稿先后为序。有些是解

放后的，因与战地有关，也一并归入，顺此说明。

在你的来信中，你很谦虚的愿将悼念伯藩诗附后作跋，其实我这篇拙作（悼念伯藩同志诗）是受你的启发。从根本上起，战地能有吟，无一不是党的阳光、人民雨露哺育而成；这次行吟付梓，又是与先后领导的关怀促进分不开的。请将你四月十九、廿七两信发表前面，让人好知道拙著形成的来龙去脉，不致视为无源之水，我就感激不尽。就以这样的复信方式，作为开头所说的几句话，不知以为然乎？幸勿见怪为荷！

七九叟徐观伯敬礼

一九九〇年十二月廿三日

步李维同志《悼伯藩》原韵

徐 观 伯

迥非平日友朋好，风雨同舟情意浓。
兽巢敢闯性豪壮，讲席纵横器宇宏。
机动灵活锯拉战，打援困守炮轰隆。
江东自古人文地，公瑾与君岂姓同。

欣闻《战地行吟》付梓

徐 观 伯

难忘他年事，硝烟弥漫天。
英雄艰险越，好汉经熬煎。
索绳喜斩断，愁苦笑开颜。
种子前人撒，耕耘仰后贤。