



古汴留痕

邵体忠 著

GU BIAN LIU HEN



作者简介

邵体忠，1920年12月出生，1945年秋，南京中央大学毕业，终身从事教育工作。酷爱古典诗词，撰写有关诗歌论文多篇（散见于大专院校学报）。早年从事推广普通话教学及教材教法之研究，撰文多篇，分别被收入《语文知识》、《安徽教育》及《教育论文汇编》。与人合编农民起义丛书《大泽风雷》（安徽人民出版社出版）。曾参加《汉语大词典》编写工作。晚岁，从事传记文学之研究。所撰《赛珍珠在宿州》（《江淮文史》95年第1期）一文，曾获美历史学家格劳尔特之赞赏，认为对研究“赛学”作出了贡献。曾任《宿州市志》顾问。事迹已收入《安徽高级专家人名词典》。

封面设计:
责任校对:王怀璞

证号: 皖宿新出准印字第 [2001]64 号

工本费: 18.00 元



古汴留痕

邵体忠 著

GU BIAN LIU HEN

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

印 刷:拂晓报社印刷厂
开 本:850×1168
印 张:6.75 字数:190千字
印 数:500册
证 号:皖宿新出准印字[2001]64号

工本费:18.00元

序 言

王怀璞

宿州——位于古汴之滨，昔称冲疲之郡（其意谓要冲之地、疲困之乡）。历史悠久，人文荟萃。古往今来，群雄逐鹿，万商云集。无数名贤胜士，足遍宿州大地，留下了深深的印痕，给古城造就了厚重的文化底蕴。宿州人有讲不完的轶闻，道不尽的故事。其中有迭起纷飞的战火，有恬淡宁静的田园；有反映百姓的悲戚，有铸之丹青的骄傲；有的严肃凝重，有的谑而可笑……然而，在信息瞬间万变、生活节奏快速的今天，这些易被历史潮流冲荡的过往之事，如能把握时机，留存点滴，以飨世人，于国于民，于人于己，不无裨益——这就是《古汴留痕》一书编著者的初衷。

《古汴留痕》，集文六十余篇，资料翔实，内容宏丰：天文地理，文韬武略；工农商学，九流三教；经院论文，俗谚俚语……四方八面，多所涉猎。文中所言人物事件，大多是作者耳闻目睹，亲身经历，绝非“道路之言”，其可信度毋庸置疑。以例言之，有几人知晓宿州出过著名的天文学

家？原来其人就是作者的亲表兄弟；有几人了解全国最驰名的儿胸外科专家？原来是宿州人氏；有几人真正研究过诺贝尔文学奖获得者——赛珍珠？作者可谓宿州第一人……这才是真正鲜活动人的历史，这也正是本书价值之所在。

全书文笔精练雅洁、通脱自然,朴实无华、绝少雕饰,庄谐兼备、雅俗共赏。而品评古典诗歌、小说之部分选作,更足以体现作者由博返约、厚积薄发的造诣和功力。

作者已届耄耋之年，终生从教，桃李满园。四十年前不才即受恩师教诲。先生一贯生活俭朴，淡泊名利，惟有治学谨严，笔耕不辍。除《古汴留痕》一书外，尚有《埵下异闻百篇》及文史资料数十篇，多已汇集成册。

先生囑予作序，愧不敢当，但转而思之，虽无成就，忝列门墙，然若勉力为之，岂非既可表达对恩师的景仰之情，亦可对后学者略致勗勉之意耶！

天, 丰稔隆山, 笑臉探春, 書金十六文集, 二〇〇二年元旦

自序

予自束发受书，侧身人海，从教梓里，沧桑历尽，俯仰之间而人已步入迫趋晚境矣！

退休多暇，日与二三知友，以吟咏为乐。晚岁亦爱撰人物小传，究其动机，盖受予先人及前贤之影响与启迪。

先曾祖耕山公（名景舜）为清道光至同治时期之州名士，有诗文传世。当战乱之世，尝为自远乡来城避乱之塾路叟作小传，文虽二百余字而事又甚少，然其事之感人也至深。

当代史学家陈寅恪曾为沧落风尘之青楼女柳如是作传，使举国文史界为之震撼不已。

以上二文之影响、范围，虽大小不同，然皆昭昭见于史林、方志。予虽不敏，心窃慕之。乃回忆大半生见闻中有益于移风易俗之人与事，日择其一而记之，日久渐夥，顾念：予虽拙于为文，而所述之事可感人，苟有助于宏扬我中华传统美德，净化我广大青少年受污染之心灵，吾又何虑以陋文蒙受学步邯郸之讥耶？

改革之春风骀荡，吾宿之词林文苑，百花盛开、群芳争艳，唯独传记文学，此一畦园地、尚有待拓荒者垦植。予不揣固陋，从近年所撰之近百篇传记中，选辑30余篇刊出，虽敝帚自珍，亦心期引发青年撰写传记之兴趣也。

当代传记文学家朱东润先生曾言：传记应结合史学与文学之特性而独立存在，既要继承吾国史学传统，也应汲取外国传记文学之长。……而在虚构的运用上，应采取较为谨慎之态度。本书所刊之传记，篇篇事迹，皆属真实，只有极少篇于细微情节上稍作文学加工而已。即遵依朱先生所言：撰写学术性较强、慎于虚构之传记，同时务期有志于写传记文学者，勿以朱先生斯言为河汉也。

以上传记连同以下随笔共五十余篇，多为予课余笔记或属教学心得，或为乡里轶闻，如使刍言野说，得成今后继续增修地方志之参资，亦得慰余之初衷矣！

结尾附录之三篇文字，长短不齐，皆录自旧《宿州志》（光绪版）及新修之《宿州市志》，可作中学语文乡土教材之用。《重修扶疏亭记》一文为清乾隆时州守王锡藩之父王人杰撰。文多波澜，妙趣横生。犹记师专成立之初，予持此文以示精于古文之老儒华英芳先生，先生读后，备极赞赏，并谓：“以此文置诸《古文观止》中，当亦毫无逊色！”

冀后之阅览此册者，幸勿忽略附后之三文。

付梓仓卒，本书内容，谬误疏漏处，在所难免，还期大雅、有识之士，多予指正。

壬午新正元宵佳节

体忠书于师专14楼201室享帚斋

目 录

序 言	(1)
-----------	-----

自 序	(3)
-----------	-----

I 人物春秋

震撼清王朝的一次农民起义	(1)
--------------------	-----

雷震春发迹前后	(3)
---------------	-----

李鸿章的警卫长官任玉庵	(6)
-------------------	-----

宿州新学开拓者邵道平	(7)
------------------	-----

北洋时期的国会议员丁洁臣	(10)
--------------------	------

爱国诗人邵蔚华	(11)
---------------	------

赛珍珠在宿州	(15)
--------------	------

赛珍珠二三事	(26)
--------------	------

《大地》的成书背景	(30)
-----------------	------

鲜为人知的天文学家赵先孜	(33)
--------------------	------

沈世猷智献千里江防图	(37)
------------------	------

当代武松何广位	(40)
---------------	------

眼科专家杨济岭	(42)
---------------	------

父子专家	
------------	--

——记农业专家丁震亚、儿胸外科专家丁文祥	(46)
----------------------------	------

最早的女“洋学堂”的三秀	(47)
--------------------	------

清代名诗人、书法家王岩	(50)
-------------------	------

丁恒升智斩苗营将领侯克瞬	(51)
--------------------	------

打官马	(54)
-----------	------

富有传奇色彩的二说客	(56)
------------------	------

农家女智救王委员	(58)
----------------	------

沈连城巧施美人计	(59)
神箭手杨占先	(61)
大泽乡的“草莽英雄”	(64)
睚眦必报的×××司令	(67)
三位县太爷	(68)
生熙安牧师	(70)
旧宿州的“孔乙己”	(72)
杨紫霞与民军将领陈明侯	(75)
王疤拉眼的故事	(77)
传奇人物郑六	(80)
“二滕”轶事	(81)
“东洋马”与“西洋马”	(83)
“嚶鸣诗社”与王雪渔	(86)

Ⅱ 随 笔

旧日宿州的两次空难	(88)
多灾的旧宿州	(90)
从汪精卫刺摄政王谈起	(92)
埵下异闻(自序)	(96)
旧梦留痕	(97)
课余偶记	(101)
也谈《三国演义》电视剧序曲	(104)
——明杨慎的一首词	(106)
也谈“实行的悲哀”	(108)
我的家世和少年时代	(115)
两次遇险记	(118)
黄家大院里的扶乩	(120)
重瞳子小议	(120)

天才出于勤奋	(122)
简释“巴科”	(124)
宿州的自然生态变化	(125)
旧宿州流行的疾病	(129)
宿城昔日街头见闻	(130)
宿城沦陷记事	(135)
宿州杂记	(137)
宿州的古碑与古庙	(141)
宿州的风味小吃	(144)
宿州的气象农谚	(147)

Ⅲ 论 文

略论李白的乐府诗与《蜀道难》的主题	(149)
孟东野诗试论	(154)
读明末遗民阎尔梅诗札记	(164)
自古名句推陈多	(177)
富有朦胧美的抒情乐章 ——读王渔洋《秋柳》诗札记	(183)
杨益鲁和他的《秋柳》诗	(187)
小议《金瓶梅》与《查太莱夫人的情人》	(190)
《红楼梦》里的《婉姍辞》	(194)
浅谈《野叟曝言》	(196)
词人异代吊同心——读温庭筠《过陈琳墓》	(199)

Ⅳ 附 录

重修扶疏亭记	(203)
垫路叟传	(204)
丁恒升诛踞宿苗营侯克瞬记	(205)

I 人物春秋

震撼清王朝的一次农民起义

公元1802年，清嘉庆七年，农历十二月初，宿州东南乡湖沟（现属固镇县）白莲教民王朝名，聚众一千多人起义，首先攻占了祁（靳）县集。不数日，他们挥戈北上，一举攻破州城，清军措手不及，不堪一击，负责城防的守备金某，被迫自杀，知州张鼎被杀，全城官军非死即遭俘虏，很少有人逃脱。起义军打开了县里的财粮库，把大批的钱粮，分给缺衣少食的贫苦百姓。广大群众，无不拍手称快。不少人跟随起义军继续作战。起义军人数最多达到三千多人。

当时怀远人许所望曾写诗记载此事：

“……我闻贼巢湖沟桥，食虾蟆肉，操毒龙刀。幻惑里坊痴儿女，一死直视如鸿毛”。诗句客观地证实了这支农民军视死如归的英勇战斗精神。即使身为封建文人的许所望，站在封建统治阶级立场上，也无法抹煞这支农民军的英雄气概。

诗中又写道：“劫库财不分，烧仓粮不聚……”这又说明，起义

军不怕死，不爱财，一心为民除暴的精神。他的诗还对起义军的人物形象，作了简单生动的描写：

“学佛摩爷，学官排衙，牛皮缠臂花骠马”。前两句，写起义军听从指挥，遵守号令，纪律严明。末一句说起义军多为骑兵，骑着花骠战马，往来如风，迅疾善战。而且他们都用牛皮缠臂，作为义军标志，正如当年在大泽乡陈胜、吴广所领导的第一次农民大起义的战士，都袒其左臂一样。当时的满清统治者，听到宿州被攻陷的消息，惊惶万状，急令寿州镇台王午堂率军四五千，日夜兼程北上，欲扑灭这支农民起义军燃起的熊熊革命烈火。

这支镇压义军的部队，到达宿州后，当即将州城团团围住。连攻了三昼夜，起义军岿然不动。足见王朝名智勇双全，指挥若定。但是义军只着重防守四方城门，却忽略州署后面，结果被清兵用火攻，突破了城防，清军从“扶疏亭”（州署后北城上）攻入城中，经过一夜的血战，起义军终因寡不敌众，于十二月八日（农历）全部壮烈牺牲。一场轰轰烈烈的农民起义，虽被镇压下去，但这一支农民起义军，却曾震撼清廷，他们的英勇事迹和斗争精神，彪炳千秋。

王朝名率领农民起义，距今已二百年了，起义的地点，也在大泽乡附近。陈胜、吴广的第一次农民大起义的业迹，以及他们的英名，无人不知，而王朝名的起事，除史书、方志有所记载外，却鲜为人知，特记述此章，以广众闻。



雷震春发迹前后

雷朝彦，原名雷声，字震春。清同治元年（1862）生，民国十年（1921）卒。雷为清末有名的军事将领之一。先后曾任奉天巡防营务处总办、江北提督等职。宿人称他为“雷大帅”。先人原籍庐州（合肥），父母于清朝中叶后移居宿州。父去世较早，震春由母亲在艰苦生活中养育成人。下文系根据宿州父老所言，介绍他发迹前后的几则真实故事：

借衣投军

光绪六年（1880），震春已年满十八岁，这时家境益贫，仅靠母亲针线活，难以度日。一天，他决计出外投军，将这一心愿告诉母亲。母亲虽舍不得他走，但迫于生计，也就应允了他的请求说：“咱家，穷的这样，也不留你了，出去任命闯吧！”但是家中环堵萧然，他连一件较整齐的衣衫都没有，怎么办呢？母子二人商量了一番，最后决定向震春一位有钱的姨母去借。他姨母，乡有田地，城有生意，却视财如命，与贫穷亲戚很少来往。震春怕她不借，心生一计，就说他有一位朋友结婚，借套衣穿穿，用过就还。姨母虽吝啬，但碍于情面，又听他说暂用一天，就勉强许诺。震春借了衣服，辞家别母，还没有走远，早有人告诉他姨母说，雷声当兵去了。姨母一听，就派人去追赶他，撵了好几里路，终于追上了他，把衣服要回。震春怀着十分羞愧的心情，暗暗下了不混好决不回宿州的决心，登上了征程……