

黎明高级中学

史略

黎明高级中学史略编纂委员会 编

黎明高级中学

史略

黎明高级中学史略编纂委员会 编

黎明高级中学史略

《黎明高级中学史略》编纂委员会 编

开本 787×1092 1/16 164 千字
印数：2000 册 印刷时间 2014 年 10 月

《黎明高级中学史略》编纂委员会

主任：林其天

副主任：林松柏 庄一民 林长红 陈卫华 余大杭

成员：陈江平 陈延民 陈金聪 蔡靖芳 黄纯纯

伍文华 黄艳红 苏彦铭

主编：林长红

副主编：苏彦铭 苏钧镛

序

黎明高级中学是上世纪20年代末至30年代初泉州的一所著名高中。虽然它的存在只有五六年的时间，但当时就已有着“北有晓庄，南有黎明”之称。它与平民中学一起，被泉州人誉为两所“不同凡响”的姐妹学校。这所学校吸引了国内外一些进步知识分子来校当教师或讲学。学校主张“兼容并蓄，思想自由”，推行人民教育家陶行知的生活教育思想，所形成的校风、教风、学风等方面在闽南地区的学校里独树一帜，而且对当时泉州地区的工运、农运、学运、妇运等也产生过积极的推动作用，是泉州现代教育史上的一面亮丽旗帜。

黎明高中由于历史的原因，在被尘封的半个世纪中很少有人提及它，至今留存的也只有黎大旧校区的部分遗址和见证黎明高中历史的一株百年老榕。但是，这里却是缅怀前辈业绩、感悟先进思想和研究巴金先生的宝地，国内外许多研究巴金的学者和专家都喜欢来这里寻找巴金的足迹。2010年8月，上海巴金研究会常务副会长兼秘书长周立民博士在专访旧校区时指出：“来黎大就要到这里来，就像去北大要去未名湖一样。上世纪30年代巴金三访泉州绝不是一种孤立的现象。巴金及其一群朋友在泉州黎明高中、平民中学的交往活动是中国近代发展史上的一个突出亮点，再过几十年，黎明高中这里将会有更大的价值。”这既是对黎明高中当时的社会地位和历史作用的生动阐释，也是对后人传承学校所培育的黎明精神的重要启迪。

上世纪80年代初复办黎明学园之后，原来黎明高中与平民中学的许多师友，诸如梁披云、赵祖培、谢真、陈奕尚、林诗卿、苏秋涛、蒋天化、王江水、秦长江等先生，或回忆旧事、或亲自撰文，或广泛联系当时还健在的校友，或编印各类《信息》和《怀念集》，抢救和保存了部分两校的历史资料。泉州地方的一些历史工作者也关注并开展了对黎明、平民两校的历史研究。特别是巴金先生有关闽南作品的逐步为人们所熟悉，让社会更加了解与传播当年的黎明高中、平民中学许多优秀教师的动人故事。于是，有关黎明高中的史料也就逐步多了起来。不过当时这些资料印数有限，也就只有在黎明、平民等校的校友中交流，刊登的刊物又比较分散，个别地方也难免存在不实之处。

在这样的历史和社会背景下，基于对黎明高中优良传统的敬重。为了更好地传承历史，弘扬黎明精神，推进当今的黎明教育事业，黎明职业大学决定组织编写《黎明高级中学史略》一书。编撰过程主要依靠苏彦铭、苏钧镛两位先生不辞辛劳发掘、收集、整理相关资料，具体执笔形成书稿，为本书的出版做出了重大贡献。定稿后的《史略》共分三个部分：第一部分为黎明高中概况，简略论述黎明高中的办学经过和办学情况。第二部分选编了研究黎明高中的有关资料，其中刘秉钧、秦友莲、林仲鹤、苏慈音等文章为初次刊载，提供了许多新的信息。第三部分为研究文章目录索引，给研究者提供查阅之便。希望这本小册子能为泉州现代教育发展史留下一点黎明印象，也为纪念那些在黎明拓过荒、播过种的先贤们，并给黎大在传承黎明精神方面提供一些有益的启示与帮助。



2014年10月

目 录

序	林其天
一、黎明高级中学概况	(1)
始创时间	(1)
有关办学的两种说法	(1)
学校创办人、董事会、校长和其他领导者	(2)
办学经费	(3)
草房校舍·校徽·校服	(4)
教育理念与办学宗旨	(4)
奋斗便是生活	(5)
爱的教育	(6)
名师荟萃	(6)
关于安那其色彩	(7)
开设课程及任课教师简表	(9)
部分教师简介	(10)
教学活动综述	(18)
部分学生名录	(21)
部分校友简介	(22)
学校被查封	(24)
大事记	(26)
黎明后话	(28)
二、黎明高级中学相关研究资料选辑	(29)
蔡元培、马叙伦来泉经过	周海宇(29)
安那其主义者在福建的一些活动	秦望山(33)
梁披云谈黎明高中	(47)
泉州黎明高中的创办	赵祖培(54)
黎明高中片段回忆	赵祖培 陈程芳 林诗卿 伍泽仁(55)

泉州民众运动中的黎明高中与平民中学	辜也平 (61)
黎明的光辉——梁披云创办黎明高中	陈奕尚 王江水 (80)
谈梁披云校长的教育思想——黎明高中学习生活的回顾	陈奕尚 (89)
巴金与黎明高中	王国栋 (92)
美好的忆念，奋斗的历程——我在泉州黎明高中的生活片断	许 谦 (94)
1934 年春在泉州黎明高中	陈 侃 (97)
缅怀黎明母校 赞颂梁老夫子——共颂南山松柏劲 茂林转秀绿深深	陈腾芳 (99)
三十年代巴金三访泉州	刘秉钧 (102)
世界语运动在泉州	蒋 刚 (110)
藏在父子黎园情里的故事	秦友莲 (112)
梁披云论教育	(116)
黎明史话四则	苏彦铭 (126)
试论黎明高中与平民中学的渊源	苏钧镛 (131)
黎明高中二三事	林仲鹤 (136)
李子芳在泉州 (1927-1930)	吴清溪 (138)
九旬翁陈梅生回忆：钟楼建造与逼婚无关	(142)
手稿中的黎明记忆	秦友莲 (144)
黎明高中诞生的思想基础	(145)
立国立身唯有办教育	(146)
黎明高中的查封与新生	(148)
胡志明与泉州黎明高中的关系	(149)
谈及黎明高中、平民中学为泉州话剧运动作出贡献的一封信	苏慈音 (150)
三、黎明高级中学校史研究参考资料目录索引	(151)
后记	苏彦铭 (156)

一、黎明高级中学概况

始创时间

黎明高级中学是哪一年创办的，有的史书说“中山公园之东，在清康熙建成的武庙里，曾接待过蔡元培、马叙伦二位文化名人，泉州有识之士得到他们创办新学的启示，于1920年在这里创办黎明高中。……1934年因演出进步话剧，被驻军当局宣布取缔被迫停办。在它短短的十几年间，出现过一些至今令泉州人津津乐道的事情。”①这里所说的创办时间显然是错误的；黎明高中也没有存在“十几年间”，而仅仅是五六年间。还有的资料认为黎明高中创办的于1929年，如秦望山在《安那主义者在福建的一些活动》一文中写道：“1928年，在泉州的一些安那其朋友，一直提议创立一个完全中学，把它作为教育与文化的活动中心，但因驻军换防及其他阻力，未能实现。翌年初许卓然到泉时，我和他谈起此事，他很赞同，认为在永春7县10余所中学中，除一所省办高中外，仅集美和培元有高中，而集美因交通不便，学生负笈为难，培元则宗教色彩浓厚，为永春地区学生升学和培养安那其种子计，均有创办高中的必要。旋经许卓然、梁龙光、杨逢年（代表张贞）、叶青眼、李爱黄、陈清机和我等7人共同讨论，一致同意开办一所高级中学，定名为黎明高中，并随即组织董事会，推梁龙光等负责筹备。”秦望山这里说的1928年的“翌年初”，自然是1929年了。我们以前也一直采用这一说法。最近，我们在整理梁披云遗稿时发现，梁披云1999年7月16日给“泉州市政协办执事先生”写过一信，回复7月15日市政协给他的电传文稿。信中称赞《泉州晚报》记者史赋先生对他的“采访认真，记述明晰，笔锋文采实为难得”，也对文中的一些事情作了补充、修正说明，其中第五条云：“黎明创办始于1928年末开学于1929年春，请将原文加以修正”。梁披云是当时具体负责筹备学校的创办人之一，根据他的修正意见，黎明高中创办时间准确的说应是1928年。

上文引用的秦望山的话，还涉及到创办人、办学目的和董事会等问题，下文再作讨论。

有关办学的两种说法

上文秦望山的一种说法，是泉州的一些安那其主义者“为永春地区学生升学和培养安那其种子计”，“提议创办一个完全中学，把它作为教育与文化的活动中心”。另一种是梁披云的说法：蔡元培和马叙伦1927年春到泉州时，“建议在泉州创办一所高级中学，为社会培养人才。”蔡元培、马叙伦来泉州时间是1927年春节前后，当时由国民党用群众名义召开欢迎会，会后二位先生登东西塔饱览泉州风光。由县党部派一排人护送游玩清源山、洛阳桥。②梁龙光是1926年夏天赴日本东京日语补习学校学习的，1927年春节寒假返乡，就在秦望山

主持的晋江县党部宣传养成所授课，正好参加接待和陪同蔡元培、马叙伦游清源山。1987年梁披云重游清源山，写有对联和短文说明此事，现镌刻于清源山老君岩前的大石上。联文为“大老此登临，记曾追陪杖履；灵峰今再到，谁与啸咏永江天。”短文是“国民革命军北伐，福建既下，浙江易帜响应，蔡元培与马叙伦诸公实领其事。未几，北虏反扑，杭州复失，两公乃浮海南奔。泉州郡人士既高会迓之，遂邀游清源山。余适归自扶桑，得附骥焉。越六十载，胜地重经，典型宛在，追怀夙昔，爰缀此以志因缘。披云撰书”。所以，蔡元培、马叙伦倡议创办高中的说法是可信的。现在看来，两者的说法并不矛盾，因为蔡、马的提议在前，后来的具体创办者们可能受其启发，但后者创办的目的并不一定得与前者完全一致。实际上，1928年黎明高中的几位实际创办者本身的思想倾向和办学动机也未必完全相同。

学校创办人、董事会、校长和其他领导者

学校创办人或发起人有七位，据秦望山回忆是许卓然、梁龙光、张贞、叶青眼、李爱黄、陈清机及秦望山。他们在黎明高中创办之前的经历，参阅本书辜也平《泉州民众运动中的黎明高中与平民中学》一文，这里不再赘述。杨逢年是代表张贞的，不能算作发起人之一。决定办学之时“随即组织董事会”，董事会的成员有谁，至今并无确切的资料可以确定。泉州市志编委会编的“人物传”介绍李爱黄说，“国民17年，奉派主持安溪党务。翌年，与秦望山、许卓然等在泉州创办黎明高中，任董事长。”^③安溪县湖头镇李光地故居中对李爱黄的介绍也同此说，但并没有其它文献资料可以佐证。赵祖培等《黎明高中片断回忆》文中提到“校董方面，如许卓然、秦望山、张贞、于右任、陈铭枢、邹鲁、陈清机等”，其中也无李爱黄。另有叶青眼、杨逢年也是董事，许卓然、秦望山先后任董事长一说。于右任先生为黎明高中题写校名。

黎明高中的校长一直都是梁龙光，无所谓第一任、第二任之说。根据秦望山回忆“预备班开学后，梁龙光往上海，拟聘沈仲九（铭训）任校长。沈因劳动大学事不能来，转介绍云南张景，张亦不能来，最后介绍吴克刚为副校长，（吴是法国留学生，为安那其主义者），梁龙光仍兼校长。”^④1999年梁披云回忆当时的情况时说：“26-28年留日期间，寒暑均返泉厦从事文（化）教育工作，为宣传养成所策划校务，讲授新潮，而外曾于厦门创设《民国日报》兼为主编一段时间。……28年冬原赴德国留学，因许、秦坚邀共同创办高中作罢。当时经与约定，学校开办及基础奠定应予辞校长职，出国重行就学。”所以1930年春末，梁又再次东渡扶桑。“因原先储存款项移充黎明图书仪器设备费用，而上海商店累年亏损，无法再供予留德（费）用，遂改而仍行东渡，升入早稻田大学院（即研究院）”。秦望山说，“梁龙光走后，就将职务交副校长吴克刚代理，请假到日本留学。”1931年“九一八事变”后，梁愤而辍学回国，从事抗敌救亡工作，奔走南北。因黎明高中领导层分裂，梁又重组黎明高中。

这里，我们要还说说梁龙光妥善处理两起校潮的事。其一，据秦望山回忆，1929年黎明高中排演了俄国大型剧《夜未央》，“排演一久，其中主要的两个男女演员竟然发生恋爱，对此如何处理，同事之间颇生意见分歧。终经梁龙光校长采取措施，男教员某君离校，一场风波始告平息。”其二是重组的事。梁龙光二次赴日留学期间，吴克刚代理校长，“不料吴克刚与教务长姜种因等因思想分歧而积不相能，渐而互相排挤，大有你留我去，你去我留，势不两立之势。”梁龙光回校后，其矛盾更加表面化了，甚至在学生中形成两派，互相斗打，一派推选吕尘心为代表，支持吴克刚；一派则以洪一萍为代表，支持梁龙光。所谓梁龙光“卷入漩涡”，指的是这么一回事。后来，经过一段时间，在梁龙光与教员、学生的努力下，大家倾谈一切，都以大局为重，始和好如初，而吴克刚、卫惠林、陈范予等离校，黎明高中也才整顿好了。

这一年梁龙光还应邀参加在广州召开的西南特别会议，期间曾数度与十九路军将领蒋光鼐接触。1932年上海“淞沪抗战”开始后，梁对蒋介石的独裁统治及对日本帝国主义的妥协深感不满，一直进行着反蒋活动，黎明高中便成了梁龙光的反蒋基地。他利用学校和当地的报刊，宣传民主思想，鼓吹抗战，还参加与撰写闽南一些报刊的社论。是年6月，十九路军入闽，为整顿地方秩序，梁应蒋光鼐之邀出任惠安、永泰等县县长。此后，黎明高中的校务都交给原为训育主任的陈君冷了，故陈任代校长，而校长还一直是梁龙光。当时的总务主任是赵祖培，教务主任姜种因。又一说教务主任陈范予，训育主任卫惠林。总之，黎明高中的那几年，人事变动大，学校的组织机构也并非那么严密，因原始资料缺乏，说法不一也是正常的。

由于“许、秦坚邀共同创办黎明高中”，又把原先储存的6000大洋移充黎明图书设备费用，所以梁龙光留德的愿望无法实现，只好再次赴日留学。这件事对梁龙光来说，一个刚从大学毕业欲再继续深造的20出头青年，赴德与赴日的变化，可以说是影响与决定他毕生命运的大事，梁龙光也因此与黎明结下了不解之缘。他并不后悔当年的选择，直到晚年还经常回忆创办高中的事。除了重游清源山写了对联外，还另有一绝：“大老追陪记昔年，清源绝顶览云烟。名山重到仍风光，万里江山映碧天。”（此诗并无收入《雪庐诗稿集外钞》）许卓然早于1930年遇害了。晚年的梁披云还在写悼念许卓然的晚联：“天不慙乎，八百孤寒齐下泪；公其瞑矣，三千子弟与招魂。”上世纪90年代秦长江看望梁披云时，一见面就说：“望山是我一生最好的朋友。”

办学经费

1988年6月3日，梁披云与黎大部门董事、领导的谈话指出：“办教育要有钱的出钱，有力的出力，有权的出权。”这也许也是梁披云一生办教育的经验之谈。“有力出力，有钱出

钱”是陶行知的办学思想，在新的历史条件下，梁披云又发展了，提出了“有权出权”的主张。黎明高中当时的办学情况就是如此，创办人中既有出权的人，也有出钱、出力的人，梁龙光是既出力又出钱的。如今黎大“梁披云研究资料室”收藏了一本盖有“黎明高级中学图书馆”印章的图书，就是 80 年前用梁龙光那笔大洋所购买的图书唯一的遗存，显得十分珍贵。

据黎明高中总务主任赵祖培回忆，黎明高中整整办有 5 年，费去四五万元。学校的启动经费由当时的泉安汽车公司负主要责任。泉安公司是 1919 年创办的福建省最早的民办汽车运输企业，董事长是陈清机。陈清机早年加入同盟会，与许卓然等组织革命军，开展秘密活动。后来参加讨袁斗争，开通安海至泉州的全省第一条民办公路。1923 年陈支持孙中山组建的南方政府，被委为晋江县知事，翌年孙中山赴日接见陈清机并与之合影。1928 年参与创办黎明高中时，陈用泉安公司拨出一万七千多元公股作为基金，以后数次增加变为五万多元，按股息及红利按月支付 500 元为黎明高中正常维持经费。“初办一两个月，有张贞之旅长杨逢年驻泉，需要款项都向他支来。不久，杨即调防别处，遂跟着飘摇无定，有时几乎停炊。”陈清机 1928 年已参和发动创办安海养正中学，也用泉安公司收入逐年补助该校部分经费，故对黎明高中的经费投入不足，那也情有可原。在经费极端困难的情况下，秦望山曾对梁龙光说过：“即使没有经费，办不下去，我秦某典妻鬻子也要设法办下去。”所以当时学校的办学经费“实际上是东拉西扯，百般周转，费尽气力，经过极度困难维持下来的。”黎明高中的教师又与学生打成一片，休戚与共，学生中有侨汇的，把整数侨汇借给学校应付难关，待学校筹款后再还给。特殊的困难环境，从此也产生了黎明艰苦朴素的办学精神。

草房校舍·校徽·校服

建于康熙年间的武庙遗址，那时已有 200 多年历史了，虽然已破烂不堪，但残存的半座大殿，把菩萨搬掉，还可以作为教室和礼堂。两厢的小木屋就作宿舍，墙壁自己粉刷，窗户没装玻璃，就糊纸代替。再不够用就再搭几间草房，在建校的工地上，师生共同劳动。当时学校把实施劳动教育作为教育的基本主张之一，劳动课程之设置始终不辍，并深受学生欢迎。在大家共同努力下，最后“校舍、校具、图书、仪器都很充实可观。”黎明高中的课桌椅还是特别珍贵的。那是 1928 年 9 月间，日本人侵犯我主权，挂日本旗的轮船自台湾载运楠木，驶入泉港新桥溪。秦望山等人在抵制日货运动中没收了日本人船货，把这批楠木拍卖给黎明高中制造桌椅等校具。

当时校徽是由丰子恺先生设计（红日下三只小白鸽，蓝底白字），于右任先生题写“黎明高级中学”；校服设计为高领、斜边带纽扣黑呢材质的款式。

教育理念与办学宗旨

黎明高中是一所平民学校，在创办学校之时，梁龙光曾到晓庄和立达考察，其教育理念与办学宗旨，是吸收了陶行知、晏阳初、匡互生、蔡元培等教育家的平民教育、爱的教育和生活教育等教育思想精华提炼而成的。

在黎明高中开学时，校长梁龙光撰书二联：

其一是“学校何尝是学校，宇宙才是我们的学校；家庭何尝是家庭，学校才是我们的家庭。”

其二是：“少爷气，小姐气，书呆气，流氓气，根本要不得；平民化，社会化，科学化，艺术化，着手做起来。”

横批是：“奋斗便是生活。”

这两幅用长布条写成的对联就一直悬挂在黎明高中的大礼堂里，人们尊之为“校联”。

学校成立宣言的结束语是：“夜在崩溃，冬在崩溃，黎明在到来，春天在到来，我们要迎着黎明的光辉，把春天的种子播遍全世界。”

这句黎明高中创立缘起结语后来成了人们赞颂的“黎明宣言”。

这句著名的“黎明宣言”和“四气”、“四化”题楹，应黎明大学广大师生的要求：1993年梁披云董事长又挥毫重书，现在珍藏于黎明职业大学“梁披云研究资料室”，成了梁披云书法艺术的珍品。第一副对联，即“学校、宇宙、家庭”联没有写。这副对联有两个版本，上文引用的是梁披云1981年4月8日在黎明学园董事会成立会上第一次讲的，记录者为张增甫，这是最早出现这副对联的记录。后来梁披云的讲话和有关文章再提到这幅对联时，就改成“这里不是学校，宇宙才是真正的学校；我们并没有家庭，学校便是大众的家庭”。以后的引用者也经常引用后者。因为“何尝”是文言词语，现在听起来较不通俗，但在上世纪20年代，可能更接近当时的语言环境。为了保存这一真实情况，我们就把这两副用词稍有差异的对联都引述下来。这两幅对联和结语艺术地概括了“生活就是教育”以及艰苦创业、勤俭治校、教育平民化和兼容并蓄、思想自由的办学理想，成为黎明高中的教育理念与办学宗旨。

此外，黎明高中校徽的含义，亦反映了学校办学的方向。这枚校徽系画家丰子恺绘制，其图景为三只小鸽站在晨曦面前，象征着黎明即将到来的意义，意在启发学生要有蓬勃新生的朝气，要有站在时代前列的革命精神，这是黎明高中改造社会目标的教育构想。

巴金十分珍惜丰子恺对黎明高中的感情，在一次赠书时，特别请人找了《丰子恺遗作》的大型画册，并说：“这本画册编印得很好。是夏景凡寄给我的。他主编的。我是画册的作者之一，为它写了一篇文章，所以出版社送了两本样书来，我自己留一本，一本就送给黎明。”

奋斗便是生活

“1927年3月，陶行知在南京北郊晓庄创办实验乡村师范学校（后改名晓庄学校），开展乡村教育活动，提出“生活即教育”，“社会即学校”，“教学做合一”等理论，形成了生活教育理论体系，这在中国近、现代教育史上是一个伟大的创举。”^⑤“奋斗便是生活”，可以说是陶行知教育思想的创造性继承与发展。“生活即教育”等理念在黎明高中的教学活动中得到了充分的体现。

爱的教育

爱的教育是黎明高中教育理念的一条主线。没有爱，“家就不成为家，国也不成其国”，“要教育人学蜜蜂酿蜜，母鸡护雏；要学爱群，学恋侣，还要学鸟筑巢，学雁传书……”。

学校里也要有这种爱。梁龙光认为，学校就是家庭，要把学校办成一个和睦的大家庭，把贫苦的平民子弟，把全校学生当自己的亲骨肉一般来爱。“学校假如不能像家庭一样，我说这个教育是失败的。”巴金先生回忆当年黎明高中的老师：“他们并不像其他教师那样，把自己放在学生上面，做一个尊严的先生。他们生活在学生中间，像一个亲爱的哥哥分担学生的欢乐和愁苦，了解那些孩子，教导那些孩子，帮助那些孩子。”大家互相依赖，真诚相见，既极力反对争名夺利，勾心斗角，又极力反对官僚化、衙门化、学店化。师生有病，教师、同学连夜煎汤熬药；师生有困难，大家解囊相助。“自私自利”成为最重的骂人话，学校里充满着融洽气氛和温馨感。

爱是一种给予，是一种意味着自我牺牲的崇高感情。在黎明高中，梁龙光率先垂范，很多老师也都在金钱、时间、精力，甚至是身体健康方面，都作出了奉献和牺牲。

在爱的教育理念浇灌下，黎明高中面向平民，艰苦创业，勤俭治校，实现了教学的平民化。

学校向平民子弟开放。新生随到随考，低收费，设“工读制度”（勤工俭学），家境贫寒交不起学费的，不但不受歧视，反受到优待。学生可根据自身的经济状况，申请减免学费或做工读生，工读生不但免交学杂费，还供给伙食，且每年分发两套制服。

名师荟萃

黎明高中的教师来自五湖四海，学术思想各异，但教育治国、改造社会、培养人才的共同理想，让他们不约而同走到了一起。几年间，黎明高中精英荟萃，人才济济，一时在闽南彬彬称盛。

这些教师中，有来自朝鲜、日本的革命志士，如柳子明、柳絮、许烈秋、李又观、岩佐作太郎等；有留学法国、日本、美国、德国的学生，如吴克刚、卫惠林、邵惟、伍禅、吴朗西、詹若标、梁龙光等；也有著名的教授、专家、学者及社会活动家，如文学家王鲁彦、丽尼、张晓天、林憾庐、胡仲舒等，专家教授如杨人榭、汤文通、陈允敦、刘存良、黎蛮支、

吴金堤等，艺术家如吕骥、张庚、周贻白、邵惟，社会活动家如吴克刚、陈君冷、范天均、叶非英、伍禅、陈范予等，巴金也来黎明高中考察、写作。教师阵容之雄厚，在全省亦堪首屈一指。

黎明高中之所以名师荟萃，首先缘于梁龙光校长的慧眼识英、广延人才，他从上海立达学园、上海大学、劳动大学等地约了不少优秀教师前来任教。其次在于黎明高中“兼容并蓄”和“思想自由”的办学宗旨，教师中不同的思想和主张在这里都能得到尊重，学校为师生提供了一个自由探索真理的环境，使各种人才的智慧和才干得以充分表达和发挥。特别是在国内反革命政变之后，朝鲜、日本流亡革命者和许多进步人士纷纷南下，到达泉州避难，而当时的泉州地区在国民党左派，许卓然、秦望山等人的控制下，社会环境相对安全。秦望山当时也受安那其主义思想影响，想通过办黎明高中培养具有安那其主义思想的人才。这也是黎明高中能集中较多安那其主义思想人才的原因。

再者，黎明高中教育救国和改造社会的共同理想，也是这些学术思想各异的教师们能不远千里、殊途同归的一条重要纽带。虽然教师中有信仰共产主义、有信奉安那其主义、有倾向工团主义、有主张社会达尔文主义，还有趋于国家主义、国民党西山会议派等各种不同思想，但不同的思想大都源于对救国救民和改造社会之出路的努力探索和对时代使命与责任的积极担当。因此，黎明高中教育救国、改造社会以及为此培养人才的办学宗旨，就极大地吸引了这些热心报国的知识分子，成为他们可以身体力行以达成救国救民、改造社会之宏伟理想的一条切实可行的路径。

而在黎明高中，团结互助、求实苦干的作风也使这些来自五湖四海、操着不同口音、有着不同身份背景的教师们感受到了亲如一家的温暖。校长梁龙光主张，学校就是家庭，要把学校办成一个和睦的大家庭。学校里推行民主管理，师生间平等相待，互相关心、互相友爱。虽校舍简陋，工资待遇微不足道甚至不取薪酬，教师既须与学生一道躬耕劳作，又须自行编写讲义，但教师们却热情高涨，精神愉悦。大家互相依赖，真诚相见。这种团结、友爱、互助的作风，使每一个来到黎明高中工作的教师都深切地感受到了，很多人甚至终身不能忘怀。

现代、开明、进步的校长，兼容并蓄、思想自由的学风，教育救国，改造社会的理想，团结互助、求实若干的作风所形成的黎明精神，如磁体一般，吸引了天南海北的名师，共同绘制了 20 世纪 30 年代初闽南教育盛景。

最近，秦望山之女秦友莲在福建《政协天地》撰文，披露了越南民主共和国前主席胡志明在 30 年代来过黎明高中避难的事，这又给黎明高中的校史，增添了一笔光辉的色彩。

关于安那其色彩

说到安那其主义，以前是个讳莫如深的问题，谁也不愿意沾上边。但是，从事实出发，

我们还是要正视黎明高中的安那其色彩。

黎明高中的安那其色彩，更主要缘于主要创办者秦望山和梁龙光的安那其倾向。根据秦望山后来回忆，他本人“很早就读了一些安那其主义的书籍，如《克鲁跑特金自传》，《面包略取》、《互助论》等”，“早年参加中华革命党”，但“并不是道地的安那其主义者”。在1920年前后数年间，因“搞民军”和一些安那其主义者有过共事合作。他们工作肯干，很少有当官之类的个人打算，给了他“很好的印象”，因此“和他们结成了深厚的友谊”，“并且重用和信任他们”。1921年秋，他和许卓然先后自菲回国参与组织福建自治促进会。为扩大宣传，准备恢复此前被袁世凯封闭的厦门《民钟日报》，他们共同决定聘请广东著名的安那其主义者梁冰弦为总编辑。秦望山说：“这是我与许不谋而合信任安那其主义者的开始”。后来，自治运动失败，为训练出一批新的干部，建立起一支新的队伍，因此决定创办一个干部训练所，具体由秦望山负责，秦于是央托梁冰弦物色信仰安那其主义的军事人才，并根据安那其主义精神，由梁冰弦编定10条大纲，再按大纲编成讲义，对学生进行精神训练，1923年，训练所在南安官桥开办，不久因许、秦军队作战失利，训练所也因地盘改隶停办。秦望山说：“但所培养的一批学生（如李良荣、梁龙光等），仍和我们保持密切的关系。李良荣转入黄埔军校后，在广东的安那其主义者继续与他联系。后来从国民党晋江县党部所办的宣传养成所毕业，并成为安那其基层骨干的一些人，就由李良荣、梁龙光两人一手培养出来的”。1925年，秦望山从上海大学返闽从事革命活动，因在中山中学校长人选及国民党福建全省代表会议召开的问题上的分歧和激烈争执，“思想上与共产党有了距离”而“更倾向于安那其主义，并倒向他们那边”。此后，在任国民党晋江县党部筹备主任以及举办“宣传养成所”时，就更是尽量引用信仰安那其主义的人。

梁龙光后来成为了黎明高中的发起人和校长。

1929年黎明高中创办以及后来平民中学的成立更加吸引了包括王鲁彦、吴克刚、卫惠林、张易（晓天）、杨人梗、姜种因、伍禅、吴郎西、陆蠡（圣泉）、陈范予、叶非英、郭安仁（丽尼）、以及流亡中国的朝鲜志士柳子明、柳絮、许烈秋、张水民等相继来泉，以至于形成了三十年代前期泉州安其运动的高潮。

当时在泉州北门附近有一所先于平民中学创办的黎明黎明高中，与平民中学互有联系，两校密切往来和合作。黎明高中和平民中学共同的特点是秦望山（曾任平民中学的董事长）、梁龙光都信仰安那其，都是安那其主义者，因此，所聘教员如吴克刚、陈君冷、陈范予、柳子明、许烈秋、邵维、王鲁彦、郭安仁、（丽尼）叶非英等，也都是安那其主义者。

学校有着浓厚的安那其主义色彩。众所周知，“五四”新文化运动以后，“西学东渐”，西方各种社会政治思潮传入中国，这种思潮在二十世纪二三十年代军阀统治、政局昏暗与混

乱时期，很容易吸引那些对现实不满、苦闷彷徨、又对美好社会充满幻想的青年，尤其是青年知识分子。由于当时安那其主义在上海、广州、北平等中心城市渐入低潮，有些安那其主义者便来到远离中心城市的闽南泉州。秦望山、张贞等当地名士接纳了这些“志同道合”者，安那其主义在泉州的活动，前后二十年约分三个时期，第一时期，1929-1934年，黎明高中和平民中学开办时期，即安那其主义在泉州开始活动时期。泉州成为了安那其主义分子活动的重要城市，平民中学后来逐渐成为安那其运动的堡垒，安那其运动能在泉州形成阶段性的高潮，其主要原因是叶非英到平民中学任教，起了传播和推动作用，这在文史资料《安那其主义在泉州的活动》一文中有记述。

但是，正如梁披云后来指出的，“那时师生各种思潮都有，也可以说在师生中表现了各式各样的思想倾向，既有安那其主义的思潮，也有国家主义派的思想，不但有信仰马克思主义的，也有西山会议派的，他们互相争鸣，不好说那时学校哪一种思潮是主导，占统治地位。事实上，历史和时间证明，那时不少教师和学生正是新旧社会交替时期摸索着，寻找真理，追求真理。当时教师郭安仁、吕骥、张庚等人就是共产党人，学生中的李子芳、许谦、何应泉（司马文森）、陈举、何献廷等也是共产党人。有人说我们学校是什么无政府主义学校，那是一种误解。”

开设课程及任课教师简表

课程	任课教师
国文	王鲁彦、胡仲舒、甘白水、朱宗慈、吴朗西、林憾庐、柳絮、许烈秋、张晓天、姜种因
数学	叶非美、徐君燮、黎蛮支
物理	吴金堤、黎蛮支、夏之骅
化学	陈允敦、黎蛮支
生物	张翼飞、伍禅、陈范予（著名生物学家朱洗来校讲学）
地理	钱兆隆
历史	杨人榭、朱少希
英语	丽尼、黄振嘉
日语	岩佐作太郎
世界语	沈一叶、范天均、叶非英、王鲁彦
音乐	吕骥
美术	俞福祚、吕骥

社会学	梁龙光、吴克刚、卫惠林、陈君冷、柳絮、陈侃
戏剧	张庚、邵惟、周贻白
天文学	陈范予
逻辑学	胡仲舒
农学	柳子明、汤文通

从以上大略的课程设计上看，黎明高中冲破了当局规定的束缚，增设了“社会学”、“世界语”等新课程，也增加了如“戏剧”、“逻辑学”等选修课，国文增选《开明活页文选》作为补充教材，由此看出思想自由之一斑。

部分教师简介

王鲁彦

浙江镇海人，生于1901年。五四运动以后，参加蔡元培、陈独秀、李大钊创办的工读互助团，后进北京大学中文系当旁听生。在“五四”运动民主革命精神的鼓舞下，开始了文学生涯，代表作品《秋夜》、《秋雨诉苦》等，被鲁迅称为“乡土文学作家”。

1930年秋，王鲁彦从上海来到厦门，经巴金介绍，鲁彦任《民钟日报》编辑，并在厦大兼课教中国文学。1931年下半年鲁彦来到泉州黎明高中教书。

鲁迅是王鲁彦的导师，鲁迅病亡，他是八名扶棺者之一。1942年在许多文化人如巴金、艾芜、王西彦等支持下，主持创刊《文艺杂志》，成为抗战期间影响最大的文艺期刊之一。1944年病逝于桂林。

吴克刚

安徽寿州凤阳人，生于1903年。15岁进入中国公学（辛亥革命女杰秋瑾创办于1906年），1927年至1929年到法国留学，与巴金、卫惠林同学。1930年受秦望山先生邀请到泉州黎明高中任副校长，1932年离开泉州。

吴克刚是我国著名合作主义专家，抗战期间任国民政府军政治部设计委员。台湾省合作事业管理处处长。中国文化大学合作研究所副所长，并曾担任台湾省图书馆馆长和博物馆馆长。

陈君冷

原名欧阳建平，广东省新会县人，1921年在香港开始接触“五四运动”新思想。1927年组织农民协会自卫队。大革命失败后，被当地土豪逮捕，逃到福建泉州，改名为陈君冷。

陈君冷抱定教育救国的宗旨，1929年应黎明高中校长梁龙光邀请担任训导主任。1934年，在白色恐怖下，陈君冷发动黎明高中学生组织“群学社”，撰写抗日救国文章。组织、领导集团创作的《出路》话剧，讽刺时弊，揭露黑暗，掩护《出路》编导兼主演学生许谦逃