



重庆文理学院美术与设计学院

毕业创作·毕业设计作品选

主编 张咏清

2015



西南师范大学出版社
XINAN SHIFAN DAXUE CHUBANSHE

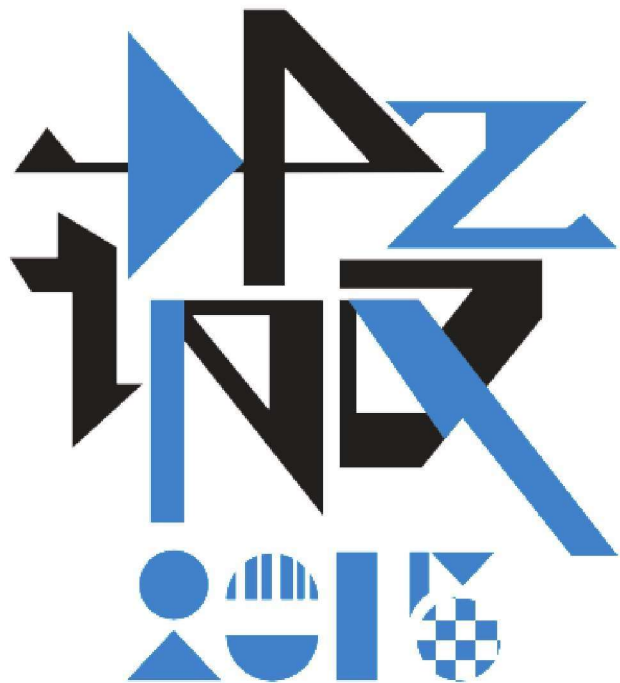
国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

重 庆 文 理 学 院 美 术 与 设 计 学 院



毕业创作·毕业设计作品选

主编 张咏清



图书在版编目 (CIP) 数据

2015 毕业创作 · 毕业设计作品选 / 张咏清主编. --
重庆 : 西南师范大学出版社, 2016. 6
ISBN 978-7-5621-8047-0

I. ①2… II. ①张… III. ①美术—作品集—中国—现代 IV. ①J121

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 146813 号

2015 毕业创作 · 毕业设计作品选

2015 BIYE CHUANGZUO BIYE SHEJI ZUOPINXUAN

主 编 张咏清

责任编辑 袁 理

整体设计 杨冬梅

排 版 沈雅兰

出版发行 : 西南师范大学出版社

地 址 : 重庆市北碚区天生路 2 号

邮政编码 : 400715

<http://www.xscbs.com>

电 话 : (023) 68860895

传 真 : (023) 68208984

经 销 : 新华书店

印 刷 : 重庆康豪彩印有限公司

开 本 : 889mm×1194mm 1/16

印 张 : 8.25

字 数 : 136 千字

版 次 : 2016 年 6 月 第 1 版

印 次 : 2016 年 6 月 第 1 次印刷

ISBN 978-7-5621-8047-0

定 价 : 68.00 元

前 言

重庆文理学院美术与设计学院地处巴山蜀水的渝西大地，在“大众创业，万众创新”改革大潮的推动下，我们以深化内涵教学、培养应用型高素质艺术人才为目标，坚持“重创意、重手绘、重实践”的艺术教学理念，推行“多示范、多动手、多操作”的艺术教学方式，凝练出“出作品、出成果、出人才”的人才培养模式。根据用人单位具体要求，我们不仅强化了学生专业技能的训练，更关注了学生德育方面的综合素质培养，使学生成为受用人单位欢迎的“人品”与“艺术品”俱佳的复合型人才。

近年来，美术与设计学院教学成果在各个专业全面开花，作品大面积丰收，连续获得国家和省级奖项。同时，这些成果充分应用于社会，为渝西地区建设美化和文化艺术事业发展做出了不可或缺的贡献！我们“渝西画派”多次应邀参加国内外展出，受到中央电视台、光明日报等众多媒体的关注与报导。同时国画、油画、水彩、环境设计、视觉传达设计、动画、服装等专业全面开花，成果丰硕。连续获得“全国艺术美育版画教学成果特等奖”“重庆市教学成果三等奖”“全国艺术美育先进单位”“全国版画教学创新院校”“中国优秀传统文化示范基地”等荣誉。

目前，美术与设计学院专业建设和专业发展方兴未艾，专业布局均衡，专业结构合理，专业特色鲜明，已经进入高速发展的快车道。这本学生毕业创作和毕业设计作品选，是2015届毕业生毕业创作的一部分，基本反映了我院当前的艺术教育水准。可以预见，随着我们不断推进艺术教学改革和创新，我们的艺术教育质量和教学成果会不断提升，会逐步形成独具特色的艺术教学体系，不断为社会培养出高素质的艺术应用人才。

张咏清



目录

版画篇

《空白序》	2
《旧时光》	2
《荷韵》	3
《残荷峻毅》	3
《金秋时节》	4
《秋浓》	5
《怒放的生命》	6
《爱在深秋》	7
《秋颂》	7
《燃情岁月》	8
《忠奸》	8
《向往》	9
《谱》	10
《春意正浓》	11
《向日葵》	11
《莽原》	12
《粉墨登场》	13
《红果果》	13
《秋意浓》	14
《吟春》	15

国画篇

《朋友仔》	17
《等待》	17
《碧波万里寻踏处》	18
《们》	18
《等你》	19
《格桑小月》	19
《蔷薇蔷薇》	20

《清音》	20
《醉春》	21
《素年》	21
《憩》	22
《卓玛》	23
《即景》	24
《思归》	24
《花开花落》	25
《脸谱》	25
《高原初雪》	26
《丝路》	26
《静》	27
《绽放》	27
《春声》	28
《无言》	28
《朦》	29
《青山绿水》	30

油画篇

《大美不言》	32
《寒林初雪》	33
《故土》	34
《撷英缤纷》	34
《只与离人照断肠》	35
《Dream to travel》	35
《凉月》	36
《和光同尘》	36
《浮生若梦》	37
《净土》	38
《时光》	39



《梦蝶》	39	《bomb. boo》	55
《明月当空叫，黄犬卧花心》	40	《团子团子》	56
《如梦似幻》	40	《玩转淘宝》	56
《似水流年》	41	《相遇》	57
《谷雨》	42	《紫柰》	57
《清和》	42	《蚊如其人》	57
《童音 1》	43	《鲜活的人生》	57
《童音 2》	43	《小花与车》	58
《童音 3》	44	《蜗牛》	58
《童音 4》	44	《游戏嘉年华》	59
《林中仙》	45	《现实的梦》	60
《阳关三叠》	46	《原始大作战》	61
		《再见，我的霾》	61

动画篇

《红花绿叶》	48
《艾尼》	48
《触》	48
《多肉君》	48
《LED 标准光组件》	49
《超级大明星》	49
《够潮流够音乐》	50
《橱窗里的小怪物》	50
《书出没注意》	51
《龟兔赛跑》	51
《听力障碍离我们有多远》	52
《红绿灯》	52
《垃圾分类 物以类聚》	53
《黑白格》	53
《拍立得》	53
《抗生素，你吃了吗？》	53
《饺》	54
《觅食》	54
《门》	54
《减肥“秘籍”》	54

服装篇

《空间交错》	63
《追梦》	63
《白驹过隙》	64
《星月相随》	65
《女王》	66
《相逢恨晚》	67
《神的游戏》	68
《危险美学》	69
《DUCHESS》	70
《血萝莉》	71
《花样年华》	72
《它们》	73
《忆山城 暗能量》	73
《暮色茫茫》	74
《岁月静好》	75
《最美的时光》	76



视觉传达篇

《HELLO》	78
《黄瓜山草莓园形象推广》	79
《创心绿》	80
《谷肌品牌包装设计》	81
《乐恩儿童教育培训中心品牌形象设计》	82
《茧饰》	83
《江记企业形象设计》	84
《久善食品形象策划展示》	85
《扣人心弦》	86
《兰州百合形象展示》	87
《博翔健身中心企业品牌形象设计》	88
《皮囊有心》	89
《7 O' CLOCK》	90
《情丝万缕》	91
《十里荷香企业形象设计》	92
《石笋山猕猴桃生态农业企业形象设计》	93
《心经》	94
《文房四宝》	95
《耕道者》	95
《力锐文化传播有限公司品牌形象设计》	96
《自创品牌缘艺轩美术用品包装形象设计》	97
《城市美容师》	98
《荷韵》	99
《土生土长生态农庄》	100
《乡里人儿企业形象设计》	101
《循证工作室》	102
《影韵 VI 系统》	103
《云岭·永川秀芽品牌包装重塑》	104
《清清白白豆腐坊品牌形象建设》	105
《韵算年代》	106
《再生物》	107
《真扇美》	108
《尊皿酒具》	109

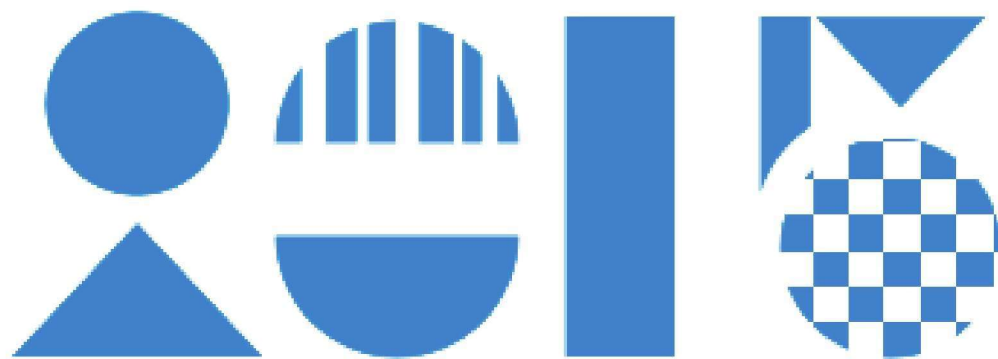


景观篇

- | | |
|---|-----|
| 《田家已耕作，井屋起晨烟——中国·四川雅安宝兴县雪山村新江组村落风貌延续设计》 | 111 |
| 《“放慢脚步，适意行走”灾后重建生态景观设计》 | 112 |
| 《回首·怀念·重生——重庆市大渡口区国储四三六处家属区景观改造》 | 113 |
| 《城市中心区的“绿地邮票”——成都春熙路口袋公园设计方案》 | 114 |
| 《仙湖锦绣——国际旅游度假区》 | 115 |
| 《城在田中，园在城中——泾河新区花田小镇商业街景观设计》 | 116 |
| 《“绿盒子”空中花园景观设计》 | 117 |
| 《竹天下文化旅游区景观规划设计》 | 117 |
| 《溯源 流动的生命》 | 117 |
| 《忆老拥逸——四川雅安宝兴县新江组风貌延续计划》 | 117 |

室内篇

- | | |
|---------------------------|-----|
| 《让空间赞美主人——婚礼主持人工作室室内设计》 | 119 |
| 《浮冰概念展览馆设计》 | 120 |
| 《海贼王——主题餐厅室内设计》 | 121 |
| 《四川省雅安市雪山村新江组活动中心建筑及室内设计》 | 122 |
| 《帝豪国际大酒店大堂及茶楼室内设计方案》 | 123 |
| 《帝豪酒店行政总套室内设计》 | 123 |
| 《帝豪酒店·餐厅室内设计方案》 | 123 |
| 《帝豪国际大酒店·水疗室内设计方案》 | 123 |
| 《时光·主题婚礼展陈设计》 | 124 |
| 《多功能小型建筑设计》 | 124 |
| 《水墨丹青——茶楼室内设计》 | 124 |
| 《食光记忆主题餐厅室内设计》 | 124 |



版画篇

指导老师：张咏清



作品名称：《空白序》 作者：陈欢



作品名称：《旧时光》 作者：程琳



作品名称：《荷韵》 作者：徐敏



作品名称：《残荷峻毅》 作者：朱菁菁



作品名称：《金秋时节》 作者：满洪英



作品名称：《秋浓》 作者：李均



作品名称：《怒放的生命》 作者：彭思思



作品名称：《爱在深秋》 作者：吴琳



作品名称：《秋颂》 作者：唐泽单



作品名称：《燃情岁月》 作者：孙佳兴



作品名称：《忠奸》 作者：郑强



作品名称：《向往》 作者：张骏捷