

# 父与子

全集

Vater und Sohn

(德) 埃·奥·卜劳恩 绘



# 父与子

## 全集

Vater und Sohn

(德) 埃·奥·卜劳恩 绘



## 图书在版编目(CIP)数据

父与子全集 / (德) 埃·奥·卜劳恩绘; 张红卫译. —北京: 中国华侨出版社, 2011.4

ISBN 978-7-5113-1002-6

I. ①父… II. ①埃… ②张… III. ①漫画: 连环画—作品集—德国—现代

IV. ①J238.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 047033 号

## 父与子全集

作    者: (德) 埃·奥·卜劳恩 绘

译    者: 张红卫

责任编辑: 文 轩

封面设计: 王明贵

文字编辑: 张红卫

美术编辑: 杨玉萍

经    销: 新华书店

开    本: 885mm × 960mm     1/20     印张: 11     字数: 50 千字

印    刷: 北京鹏润伟业印刷有限公司

版    次: 2011 年 5 月第 1 版     2011 年 5 月第 1 次印刷

书    号: ISBN 978-7-5113-1002-6

定    价: 15.00 元

---

中国华侨出版社     北京市朝阳区静安里 26 号通成达大厦三层     邮编: 100028

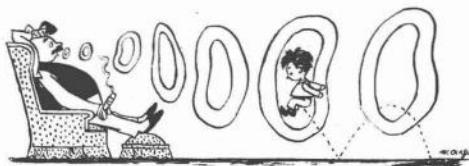
法律顾问: 陈鹰律师事务所

编辑部: (010) 64443056     64443979

发行部: (010) 58815875     传真: (010) 58815857

网    址: [www.oveaschin.com](http://www.oveaschin.com)

E-mail: [oveaschin@sina.com](mailto:oveaschin@sina.com)



# 前言

《父与子》是世界上最伟大的连环漫画之一，是德国幽默画大师埃·奥·卜劳恩 (E.O. plauen)的传世名作。该书出版后，深受广大读者喜爱，先后被翻译成了多国语言，影响遍及全世界，至今已畅销全球70余年，累计销量超过2000万册，伴随着一代又一代孩子的成长，也引发了一代又一代成人的感悟。早在1935年，《父与子》开始在中国刊载发行，受到了丰子恺、鲁迅先生等人的高度赞誉。

埃·奥·卜劳恩原名埃里西·奥塞尔 (Erich Ohser)，1903年出生于德国福格兰特山区的一个小村庄，幼年随家人迁居卜劳恩市。卜劳恩17岁时进入莱比锡绘画学院学习，后发表了大量的幽默画作。1930年和他的同学、画家卜尔·班塞尔的女儿玛丽嘉尔德结婚，次年他们的爱子克里斯蒂安降生。

1934年12月，奥塞尔受《柏林画报》的邀请，以卜劳恩为笔名开辟了一个连环漫画专栏，开始了《父与子》的创作，并获得了巨大的成功，卜劳恩也由此一举成名。可以说，卜劳恩造就了《父与子》，《父与子》则成就了卜劳恩。淘气儿子和秃头爸爸的搞笑故事持续连载到1937年，卜劳恩共创作了近200幅作品。1944年，卜劳恩因纳粹迫害自杀身亡。

《父与子》开始连载时，卜劳恩的儿子克里斯蒂安年仅3岁，与爱子一起生活的点点滴滴给卜劳恩的创作带来了灵感，他把儿子对父亲的感激怀念之情和父亲对儿子的爱子之心都融入到了漫画中，使得一幅幅小巧精湛的画面洋溢着纯真的赤子之情与融融天伦之乐，并且闪烁着智慧的光芒。《父与子》中的人物



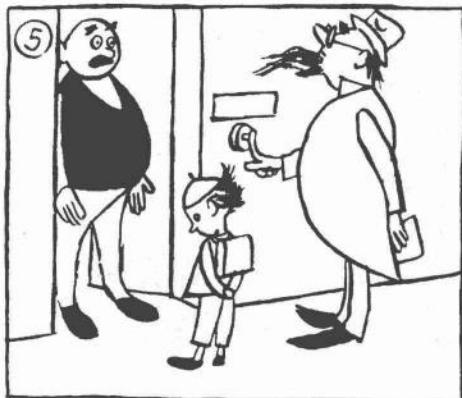
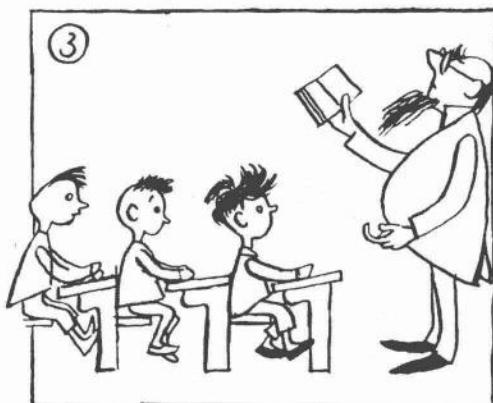
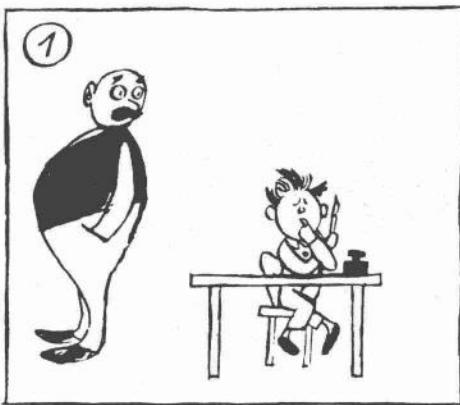
形象深入人心后，市场上很快出现了“父与子”形象造型的玩具、巧克力、瓷器等商品。印有“父与子”形象的餐巾、胸针、烟灰缸、饼干筒到处都能看到。《父与子》还被改编成喜剧搬上了舞台，受到了观众的热烈欢迎。

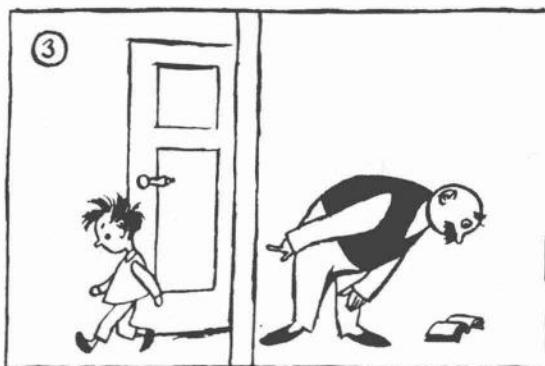
“父与子”善良、正直、真诚、宽容，并富有幽默感，深深地打动了千百万读者的心，同时也成了德国幽默、漫画的象征和代表。自问世以来，漫画中平凡而伟大的父子之情给全世界的读者带去了温暖与欢笑，并且一直保持着经久不衰的艺术魅力。数十年来，《父与子》一直是全球读者最喜闻乐见的连环漫画佳作。这既是一本能让人开怀大笑的漫画，又是一本有助于促进亲子交流和增进亲子感情的经典亲子读物，更是一本充满生活哲理与人生智慧的隽永之作。本书囊括了《父与子》的全部漫画，并收录了部分卜劳恩有关“父与子”系列的宣传画和自画像等附图，以期带给读者更多的乐趣。

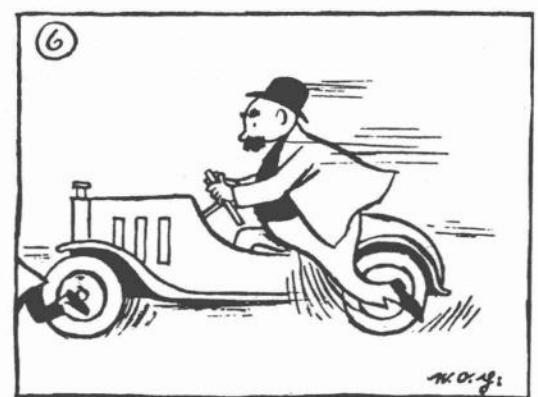
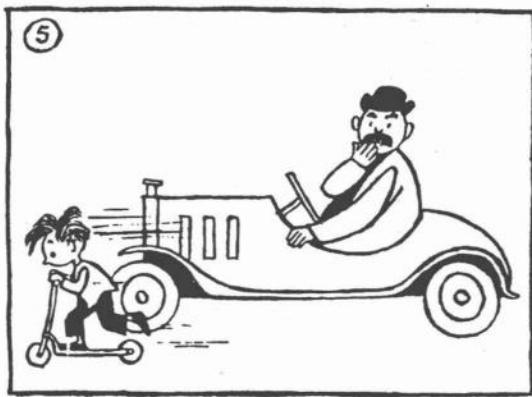
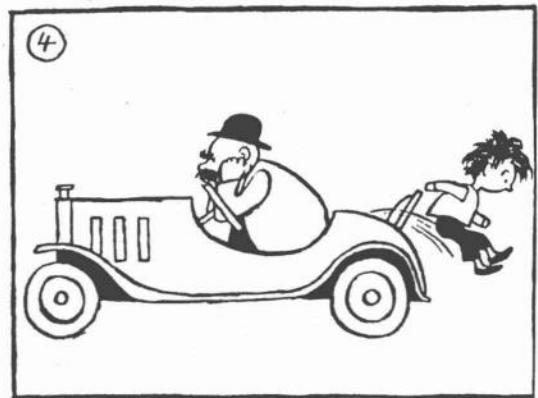
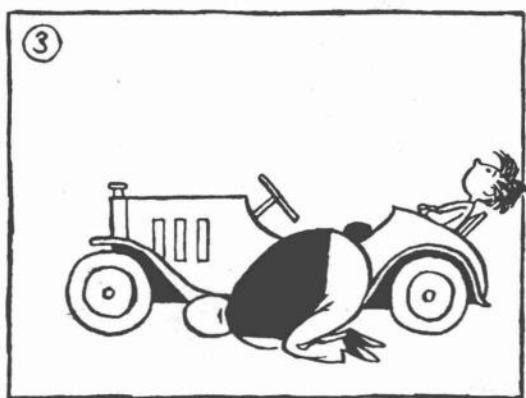
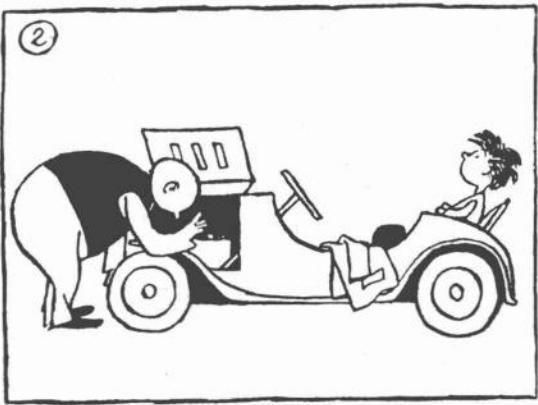
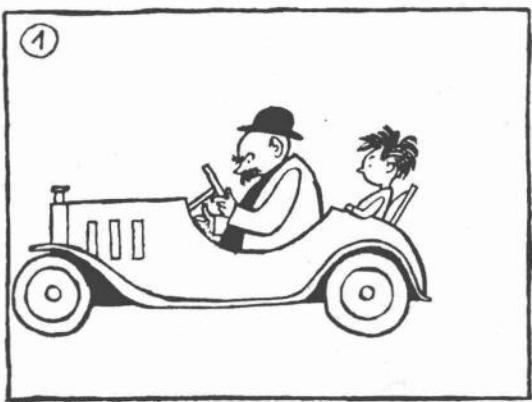
父  
与  
子  
全  
集

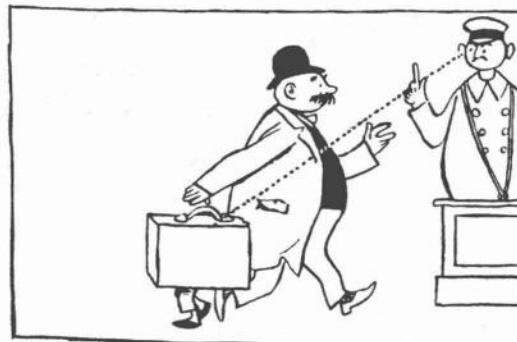
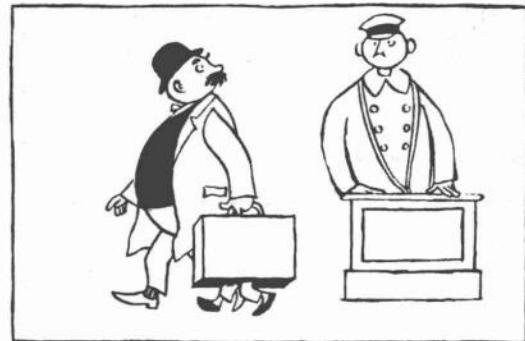


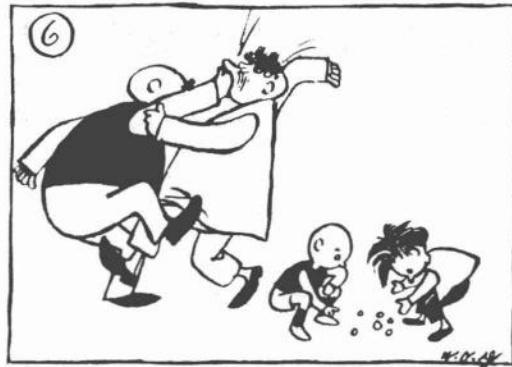
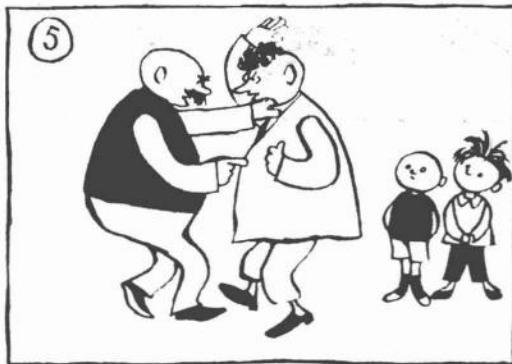
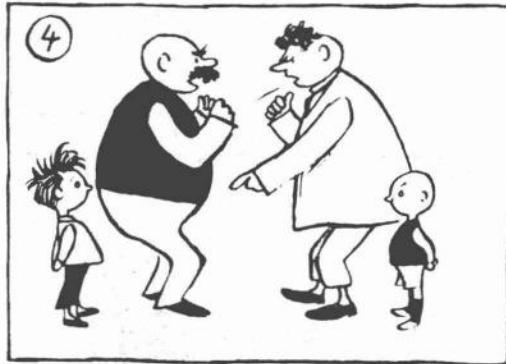
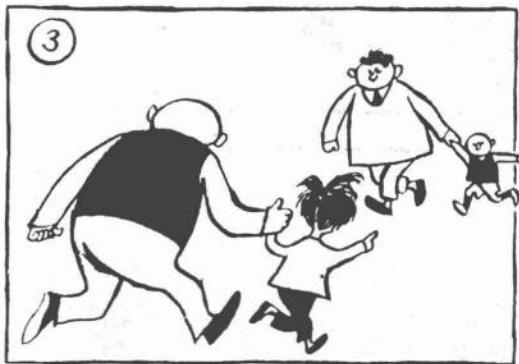
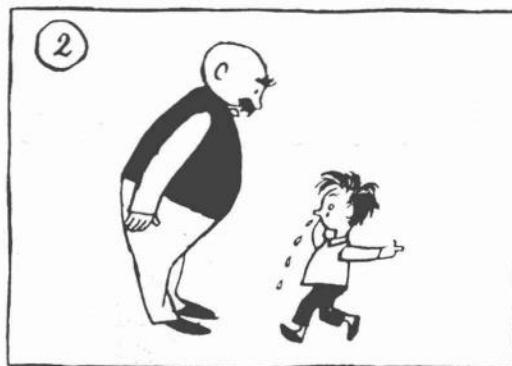


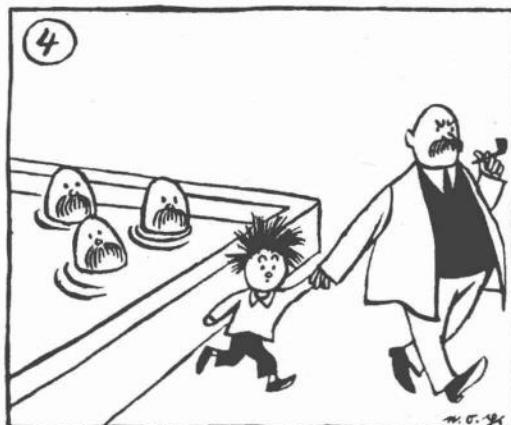
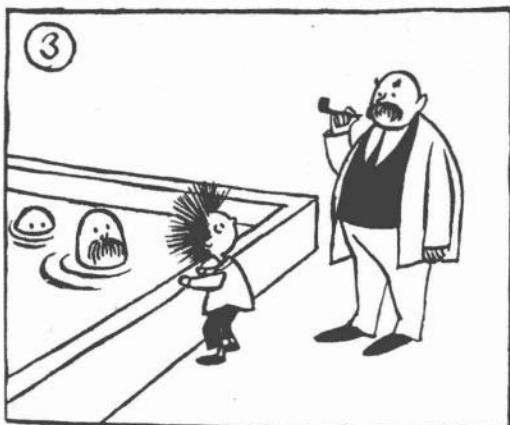
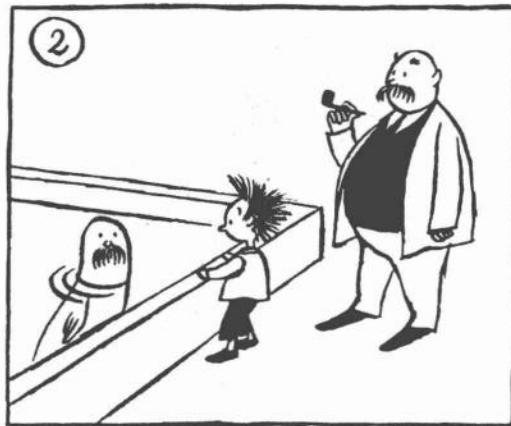
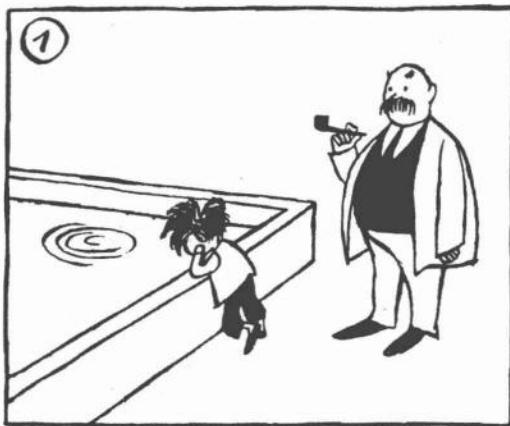


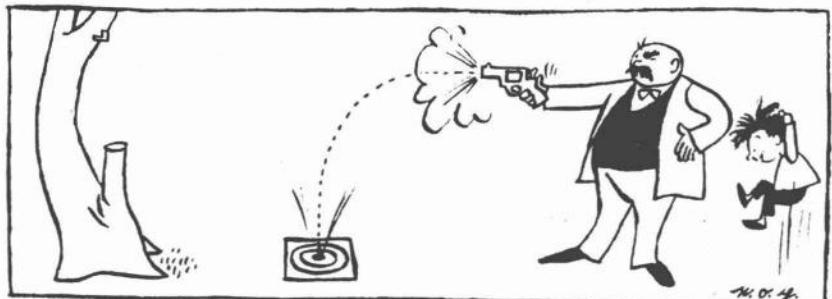
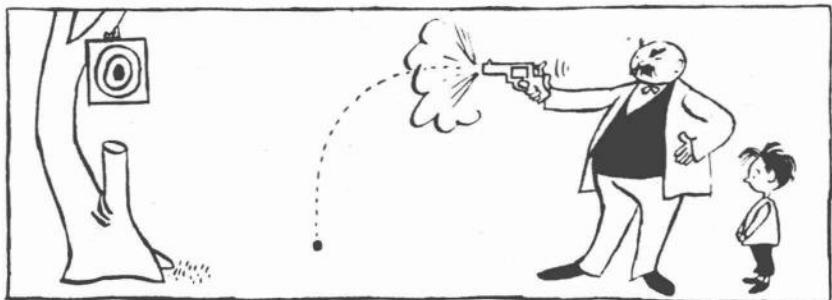
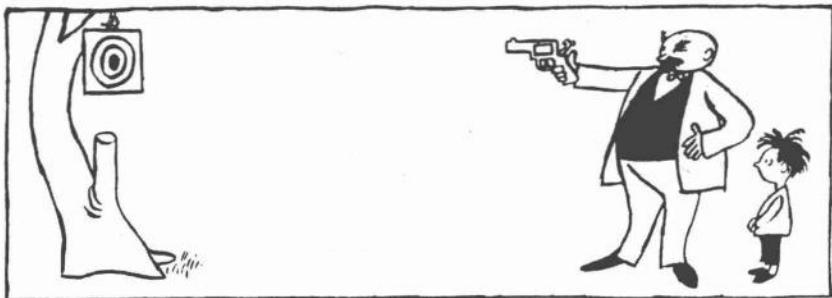


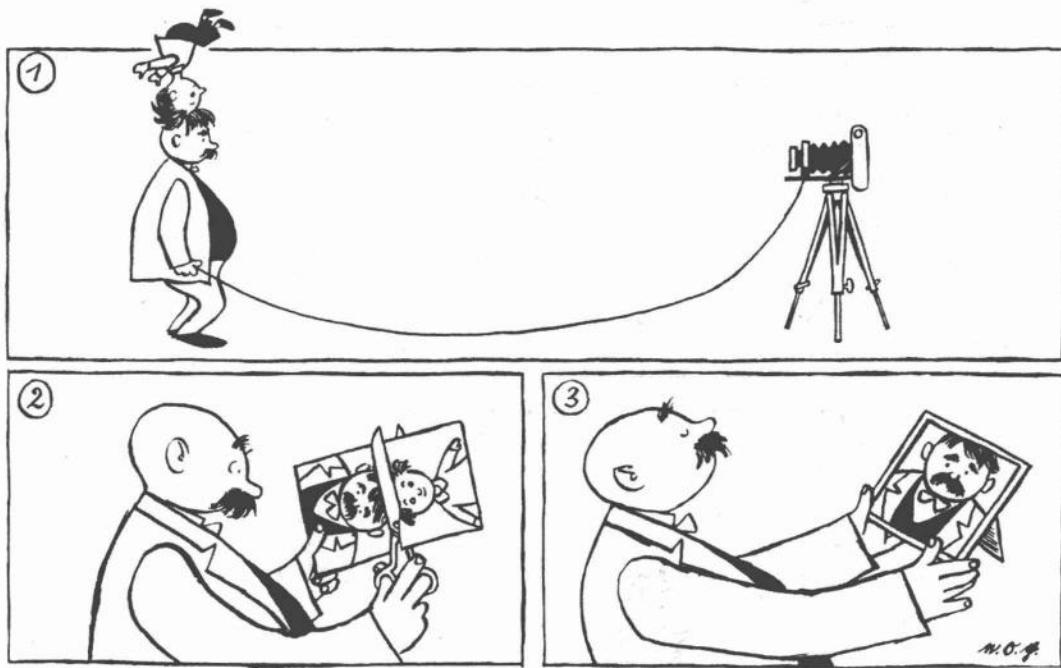


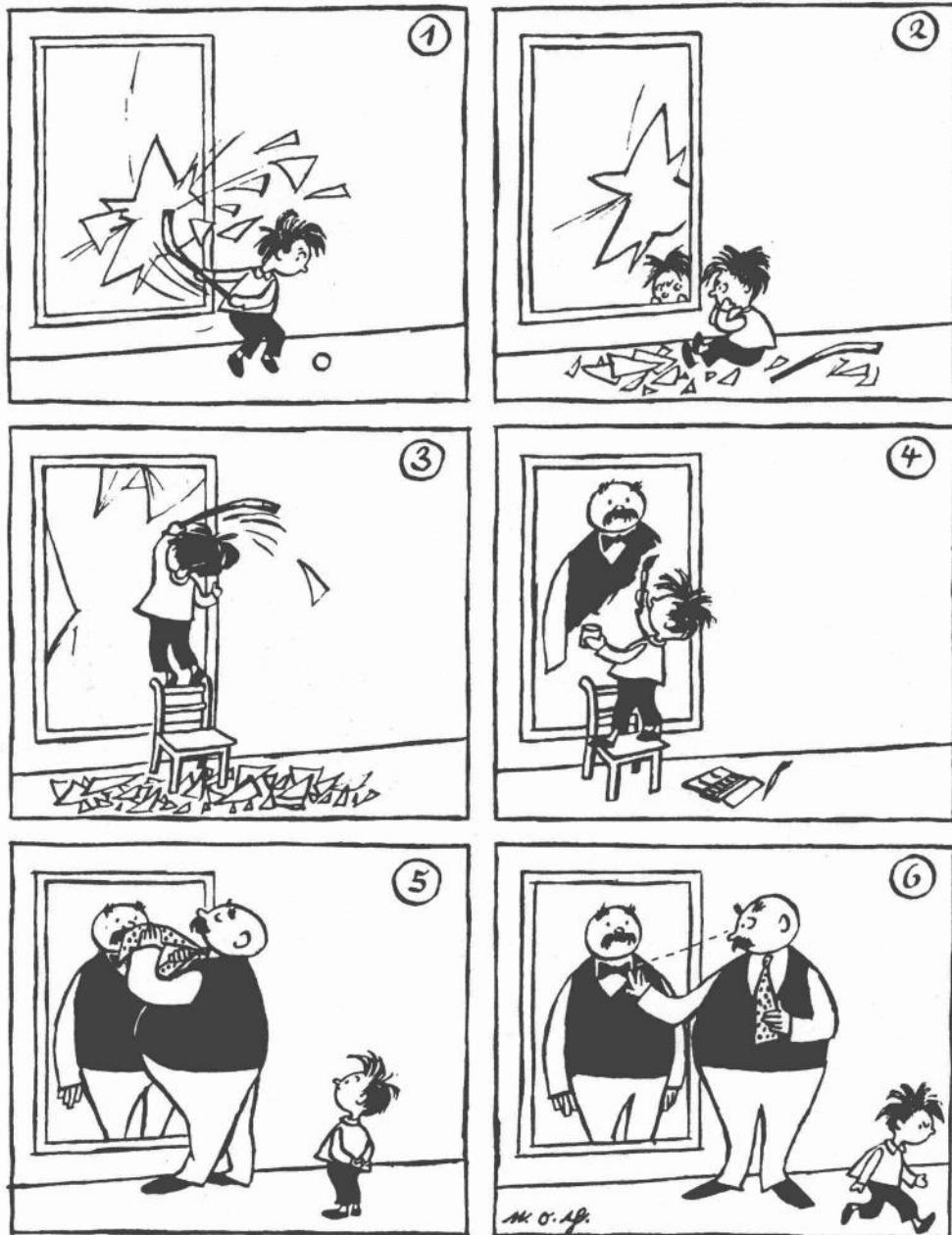












M.O. 19

