

中国戏曲志



# 中国戏曲志

辽宁卷

中国戏曲志编辑委员会

《中国戏曲志·辽宁卷》编辑委员会

中国 ISBN 中心

**中国戏曲志·辽宁卷**

中国戏曲志编辑委员会

《中国戏曲志·辽宁卷》编辑委员会

中国 ISBN 中心出版

新华书店北京发行所经销

北京交通印务实业公司印刷

开本 787×1092 毫米 1/16 印张 37 插页 12 字数 73.8 万字

1994 年 4 月第一版 1994 年 4 月北京第一次印刷

印数 0,001—1,200 册

ISBN 7-5076-0025-4/J·23

定价：特精装

# 目 录

序言 .....	张 庚	1	三侠剑 .....	64
凡例 .....		1	下南唐 .....	64
综述 .....		1	大观灯 .....	64
图表 .....		19	小女婿 .....	65
<b>大事年表</b> .....		21	小上坟 .....	65
志略 .....		45	小王打鸟 .....	66
<b>剧种</b> .....		47	小天台 .....	66
海城喇叭戏 .....		47	小两口分家 .....	66
二人转 .....		48	小放牛 .....	66
梆子 .....		50	小姑贤 .....	66
京剧 .....		52	小拜年 .....	67
评剧 .....		54	小拱地 .....	67
阜新蒙古剧 .....		56	火烧凤楼 .....	67
凌源影调戏 .....		57	王二姐思夫 .....	67
辽南戏 .....		58	王美蓉观花 .....	68
<b>剧目</b> .....		60	王贵与李香香 .....	68
一贯道 .....		62	王婆骂鸡 .....	68
一毫米 .....		62	井台会 .....	69
二大妈探病 .....		62	夫妻争灯 .....	69
二子乘舟 .....		62	云良 .....	69
丁郎寻父 .....		62	五女哭坟 .....	69
七侠五义 .....		63	反徐州 .....	70
人道 .....		63	乌银其其格 .....	70
刀劈三关 .....		63	劝婆打碗 .....	71
三不愿意 .....		64	双钉记 .....	71
			双拐 .....	71

冯奎卖妻	71
半月湾	72
玉虎坠	72
玉玲珑	72
巧送礼	72
正义图	72
甘宁百骑劫魏营	73
可怜的秋香	73
龙凤镜	73
东皇庄	73
白杨树	74
白蛇传	74
包公赔情	74
母女俩	74
刘伶醉酒	75
夸庄稼	75
成长	75
尧舜禹汤鉴	75
当箱子	75
回杯记	76
血泪碑	76
后老婆打孩子	76
会亲家	77
杀庙	77
合家欢	77
争板	77
红月娥做梦	78
红石钟声	78
红苗	78
汴梁图	78
沉香扇	78
汾水之战	79
这样的女人	79

走雪山	80
芙蓉花下死	80
花为谁开	80
花荣大闹清风寨	80
杜鹃山	81
李娃传	81
杨乃武与小白菜	81
杨运	82
两狼山	82
佛顶珠	83
张凤姐节育	83
张郎休妻	83
驱车战将	84
陈州糶米	84
夜宿花亭	84
夜探葵花岛	85
闹朝扑犬	85
表心情	85
武王伐纣	86
松骨峰	86
枪毙驼龙	86
卖桃	87
顶灯	87
拉马	87
拉君	87
怪侠锄奸记	88
罗章跪楼	88
败子回头	88
和睦家庭	88
参姑娘	89
孟姜女哭长城	89
济公传	89
宫门断鞭	90

美人计	90
赵匡胤打枣	90
茨儿山	91
茶瓶计	91
相思树	91
香港飘流记	92
姚宪杀妻	92
海瑞背纤	92
家	93
高成借嫂	93
祥林嫂	94
桃儿	94
捉妖记	94
钱和妈	94
清明雨	95
梁赛金擀面	95
梭罗宴查关	95
黄巢	95
菊花石	96
救急包	96
跃进之家	96
铲平王	96
善宝庄	97
塔子沟	97
逼嫁杀店	97
雁荡山	97
黑手盗	97
黑猫告状	98
啼笑因缘	98
赌婚记	99
窦娥冤	99
新贫女泪	100
蓝桥会	100

紫霞宫	100
锯大缸	101
傻柱子接媳妇	101
詹天佑	101
鲍不平	102
寡妇门前	102
翠屏山	102
霓虹灯下的哨兵	102
<b>音乐</b>	104
海城喇叭戏音乐	104
二人转·拉场戏音乐	112
京剧音乐	126
评剧音乐	130
阜新蒙古剧音乐	148
凌源影调戏音乐	155
辽南戏音乐	161
<b>表演</b>	173
脚色行当体制与沿革	175
海城喇叭戏脚色行当体制 与沿革	175
二人转脚色行当体制与 沿革	175
评剧脚色行当体制与 沿革	176
阜新蒙古剧脚色行当体制 与沿革	177
辽南戏脚色行当体制与 沿革	180
<b>特殊身段及特技</b>	180
跷功	180
备马	180
老生场	181
浪三场	181

泥胎老爷 .....	182	茨儿山 .....	193
动相 .....	182	锯大缸 .....	193
骑马上坡 .....	182	狠毒计 .....	194
新起霸 .....	182	人民好车站 .....	195
新走边 .....	182	二子乘舟·乘舟 .....	195
大巴掌 .....	183	闹朝扑犬·扑犬 .....	197
匕首刀 .....	183	古城会·训弟 .....	198
乌日斯乎(流水步) .....	183	西游记·石猴出世、求师 学道 .....	200
巴特尔乎(英雄步) .....	183	天雨花·对鞋 .....	201
那木那乎(骑射) .....	183	京剧《美人计》曹凤熙表演 片断 .....	203
巴日力达乎(摔跤) .....	184	雁荡山 .....	204
乌斯啊布乎(打水) .....	184	周仓请医·寻路 .....	205
手绢花 .....	184	醉打山门·罗汉拳 .....	206
耍烟袋 .....	184	评剧《马寡妇开店》马寡妇 表演片断 .....	207
活帽盔 .....	184	花为媒·坐楼、观花 .....	207
舞灯花 .....	185	刘伶醉酒·酒楼 .....	208
舞扇 .....	185	空谷兰 .....	209
舞手绢 .....	185	评剧《小女婿》杨香草表演 片断 .....	210
打手玉子 .....	186	茶瓶计·闻喜、窥婿 .....	211
抛钹 .....	186	这样的女人·钱大娘 别家 .....	212
长辫绕颈 .....	186	乌银其其格·祭亡灵 .....	214
舞绸 .....	186	王子争亲·巧戏王子 .....	215
高桌吊毛 .....	186	参姑娘·寻参遇仙 .....	215
跳井脱逃 .....	187	寡妇门前 .....	216
打秋千 .....	187	打灶王 .....	218
当场画观音 .....	187	<b>舞台美术</b> .....	220
章·达德嘎勒(风俗、 礼仪) .....	187	化妆 .....	221
剧目选例 .....	188	化妆选例 .....	223
王婆骂鸡 .....	188		
铁弓缘 .....	189		
摔镜架·楼台三绣 .....	191		
小天台 .....	191		

萧恩 .....	223	手杖枪 .....	232
傻柱子 .....	223	神由空降 .....	232
铁鬃 .....	223	人头起飞 .....	232
勒鬃 .....	223	舞台装置 .....	232
仙人鬃发髻 .....	223	灯光与字幕灯 .....	233
脸谱 .....	224	音响效果 .....	233
脸谱选例 .....	224	扩音器 .....	234
张三 .....	224	布景 .....	234
赵匡胤 .....	224	布景选例 .....	236
镗漏匠 .....	224	降妖 .....	236
尉迟恭 .....	225	走地穴 .....	236
蟒王 .....	225	鬼魂行空 .....	237
关羽 .....	225	铜网阵 .....	237
孙悟空 .....	225	京剧《春香传》布景 .....	237
服装 .....	225	评剧《窦娥冤》布景 .....	237
传统服装 .....	225	<b>机构</b> .....	238
改良服装 .....	227	科班与学校 .....	238
时装戏与现代戏及新编		常春园科班 .....	238
古代戏服装 .....	228	金家科班 .....	238
服装选例 .....	229	孙乾一科班 .....	238
云肩蟒 .....	229	杜家科班 .....	239
关羽靠 .....	229	卿鸣小科班 .....	239
行龙帔 .....	229	岐山戏社科班 .....	239
翔凤帔 .....	229	山东富连成小富字科班 .....	240
道具 .....	229	潘顺和科班 .....	240
灯彩 .....	230	四维剧校第二分校 .....	240
道具选例 .....	230	咏讽社 .....	240
灯碗 .....	230	东北戏曲实验学校 .....	240
棒槌 .....	230	旅大市评剧团学员班 .....	241
蝴蝶藤 .....	230	锦州市京剧团学员班 .....	241
青龙偃月刀 .....	230	阜新市戏曲学校 .....	241
七十七巧道具 .....	232	鞍山市京剧团少艺班 .....	241
烟斗枪 .....	232	辽阳市戏曲学校 .....	241



辽宁戏曲学校 .....	242	海世评剧社 .....	253
营口市艺术学校 .....	242	同乐班 .....	253
抚顺市京剧学员训练班 ...	243	新声剧团 .....	253
沈阳京剧院少艺班 .....	243	东北文协平剧工作团 .....	253
沈阳评剧院少艺班 .....	244	辽南军区政治部国剧队 ...	253
辽宁戏曲学校大连京		唐山评戏院 .....	254
剧班 .....	244	锦州市京剧团 .....	254
大连艺术学校 .....	244	东北京剧实验剧团 .....	254
阜新市京剧团学员班 .....	244	东北评剧实验剧团 .....	255
营口市戏曲学校 .....	245	沈阳市群众地方戏	
班社与剧团 .....	245	剧团 .....	255
庆和班 .....	246	沈阳市艺新评剧团 .....	256
怡春和班 .....	246	旅大市评剧团 .....	256
王三老虎班 .....	246	建昌县评剧团 .....	256
高福臣班 .....	246	锦州评剧院 .....	257
马玉班 .....	247	锦州市评剧团 .....	257
吉祥班 .....	247	丹东市京剧团 .....	257
永顺合班 .....	247	沈阳市京剧团 .....	258
庞奉班 .....	247	沈阳市评剧团 .....	258
护城班 .....	248	旅大市京剧团 .....	258
王老景班 .....	248	本溪市京剧团 .....	259
永丰社 .....	248	本溪市评剧团 .....	259
张庆广班 .....	249	抚顺市京剧团 .....	259
洪顺戏社 .....	249	抚顺市评剧团 .....	259
警世戏社头班 .....	250	法库县评剧团 .....	260
岐山戏社 .....	250	卫星评剧团 .....	260
警世戏社二班 .....	251	丹东市评剧团 .....	260
警世戏社三班 .....	251	鞍山市京剧团 .....	260
周家班 .....	251	鞍山市评剧团 .....	261
复盛戏社 .....	251	西丰县北方越剧团 .....	261
元顺戏社 .....	252	辽宁京剧团 .....	261
大顺合班 .....	252	辽宁评剧团 .....	262
永盛班 .....	252	辽宁评剧二团 .....	262

阜新市京剧团 .....	262	剧团 .....	271
营口市京剧团 .....	263	沈阳市职工业余京剧团 ...	271
辽阳市地方戏剧团 .....	263	佛寺乡阜新蒙古剧业余	
沈阳京剧院 .....	263	剧团 .....	271
沈阳评剧院 .....	264	其它 .....	272
盖平县盖平戏剧团 .....	264	富发成响铜铺 .....	272
辽宁青年京剧团 .....	265	王恒泰戏衣庄 .....	272
辽宁青年评剧团 .....	265	信诚旅馆 .....	273
辽宁京剧院 .....	265	大连剧艺建国联合会 .....	273
凌源县影调戏实验剧团 ...	265	抚顺矿务局平剧研究会 ...	273
抚顺豫剧团 .....	265	东北文协评戏工作组 .....	273
宽甸县吕剧团 .....	266	东北戏曲新报社 .....	274
辽宁省辽南戏实验剧团 ...	266	东北戏曲改进委员会 .....	274
辽宁省革命委员会革命样		东北人民政府文化部	
板戏学习班 .....	266	戏曲改进处 .....	274
沈阳市张桂兰地方戏		东北戏曲研究院 .....	274
剧团 .....	267	辽宁戏曲剧院 .....	275
票房与业余剧团 .....	267	辽宁省文化局戏曲剧目	
营口公余俱乐部 .....	268	编剧室 .....	275
奉天公余俱乐部 .....	268	中国戏剧家协会辽宁	
振兴社 .....	268	分会 .....	275
商埠俱乐部 .....	268	辽宁省戏曲研究室 .....	277
晶晶剧团 .....	269	辽宁青年实验戏曲剧院 ...	277
锦州放送国剧研究社 .....	269	辽宁舞台美术厂 .....	277
露天掘业京剧团 .....	269	沈阳评剧院戏装商店 .....	278
安东协和剧团 .....	269	沈阳市文化局剧目室 .....	278
大连造船厂业余京剧团 ...	270	旅大市文化局剧目工	
满堂红业余剧团 .....	270	作室 .....	278
大连职工业余京剧团 .....	270	学员培训一览表 .....	279
抚顺石油一厂业余戏		班社一览表 .....	280
剧队 .....	270	剧团一览表 .....	281
锦州石油六厂业余剧团 ...	271	票房一览表 .....	283
本溪钢铁公司业余京		业余剧团一览表 .....	286

<b>演出场所</b> .....	288	锦县龙王庙戏台 .....	295
辽阳关帝庙戏楼 .....	288	抚顺药王庙戏台 .....	295
锦州西关帝庙戏台 .....	289	怡情楼戏院 .....	295
北镇医巫闾山戏台 .....	289	满洲人会馆 .....	296
锦州东关帝庙戏台 .....	289	大观茶园 .....	296
喀左天成观戏楼 .....	289	岐山舞台 .....	296
铁岭关帝庙戏台 .....	289	满铁俱乐部 .....	297
海城牛庄关帝庙戏台 .....	289	人民剧场 .....	297
海城关帝庙戏台 .....	290	共益舞台 .....	297
营口大石桥米真山娘娘宫		聚乐舞台 .....	297
戏楼 .....	290	人民艺术剧场 .....	298
北镇关岳庙戏台 .....	290	永安舞台 .....	298
海城天后宫戏台 .....	291	中山大戏院 .....	298
金州天后宫后戏台 .....	291	宏济大舞台 .....	298
复县娘娘宫戏楼 .....	291	阜新矿务局职工京剧院 .....	299
朝阳关帝庙戏台 .....	291	人民文化俱乐部 .....	299
岫岩火神庙戏台 .....	291	工人剧场 .....	299
沈阳故宫戏台 .....	292	锦州评剧院 .....	300
复县永丰寺戏楼 .....	292	和平影剧院 .....	300
东沟孤山天后宫戏台 .....	292	辽宁京剧场 .....	300
锦州大广济寺关帝殿戏台 .....	292	阜新剧院 .....	301
丹东元宝山天后宫戏台 .....	292	朝阳剧场 .....	301
长发园 .....	292	人民剧场 .....	301
新发园 .....	293	中华剧场 .....	302
金州天后宫前戏楼 .....	293	胜利公会堂 .....	302
东沟孤山天后宫堂会戏台 .....	293	锦州京剧院 .....	303
文明楼 .....	293	辽阳剧院 .....	303
露西亚剧场 .....	293	抚顺剧院 .....	303
红楼茶园 .....	294	1882年至1949年辽宁省	
天仙楼 .....	294	戏园(院)一览表 .....	304
满洲舞台 .....	294	1949年至1982年辽宁省	
沈阳大舞台 .....	294	剧场一览表 .....	307
湖山楼大舞台 .....	295	<b>演出习俗</b> .....	310

庙会戏 .....	310	二人转忌讳 .....	316
堂会戏 .....	310	<b>文物古迹</b> .....	317
堂戏 .....	310	辽阳汉墓楼阁乐舞图 .....	317
应节戏 .....	311	海城金塔乐舞砖雕 .....	317
义务戏 .....	311	凌源元墓游乐图 .....	317
灯花戏 .....	311	辽阳关帝庙重建旗杆补修戏	
迎春会 .....	311	楼及各工碑记 .....	317
唱灯碗儿 .....	311	东沟县大孤山天后宫戏台	
十大班规 .....	311	题壁 .....	318
演戏规矩 .....	312	喀左县常春园班戏装、鸳鸯	
祖师爷 .....	312	刀、雕翎扇、象牙笏板 ..	318
五仙堂 .....	312	喀左县常春园班戏箱、戏墩、	
供老爷 .....	312	木椅 .....	319
彩娃子 .....	312	喀左县白桂班戏箱 .....	319
开台 .....	312	<b>报刊专著</b> .....	320
跳加官 .....	313	沈阳菊史 .....	320
跳武财神 .....	313	小唱本 .....	320
祭台 .....	313	京戏精粹 .....	320
打通 .....	313	评戏精华 .....	320
检场与饮场 .....	314	评戏大观 .....	321
上金榜 .....	314	京戏大全 .....	321
打炮戏与告别戏 .....	314	评戏新编 .....	321
搭桌戏 .....	314	评戏指南 .....	321
封台与封箱 .....	314	京戏汇考 .....	321
串戏 .....	314	戏曲新报 .....	322
两合水与三大块 .....	314	戏曲研究丛书 .....	322
分包与赶包 .....	315	东北戏曲新报社丛书 .....	322
开幕式 .....	315	京剧锣鼓经谱 .....	323
二人转拜师 .....	315	辽宁戏曲丛书 .....	323
二人转盘道 .....	315	怎样表演二人转 .....	324
二人转写头 .....	315	二人转曲谱选集 .....	324
戏折子与点戏 .....	315	王宝钏 .....	324
二人转停演日 .....	316	伍子胥过江 .....	324

蓝桥会 .....	324
评剧唱腔结构研究 .....	324
二人转选 .....	324
武松传 .....	324
二人转研究 .....	325
包公赔情 .....	325
白蛇传 .....	325
齐天大圣 .....	325
杨八姐游春 .....	325
东北二人转选集 .....	325
二人转 .....	326
二人转写作知识 .....	326
看春花 .....	326
红榜招贤 .....	326
包龙图 .....	326
夫妻争灯 .....	326
京剧传统剧目选 .....	326
评剧传统剧目选 .....	327
<b>轶闻传说</b> .....	328
巡警参演《杀子报》 .....	328
丁香花的婚姻 .....	328
锦州不演《金钱豹》 .....	328
筱桂花拒收“捧场钱” .....	329
李安人禁演《打渔杀家》 .....	329
不能落井下石 .....	330
李小舫演说 .....	330
《后羿射日》的风波 .....	330
狗形开唱 .....	331
朱进才巧救张作霖 .....	331
奉锣的秘密 .....	332
孟兰秋的烈女情 .....	332
刘艳霞打警察 .....	332
筱桂花义演买义地 .....	333

戏班掩护侦察员 .....	333
贾连吉巧装失目人 .....	333
唐韵笙求教 .....	333
田汉与刘婉霞 .....	334
梅兰芳让才 .....	334
<b>谚语、口诀、行话</b> .....	335
谚语 .....	335
口诀 .....	337
行话 .....	339
二人转春典 .....	343
<b>其它</b> .....	354
辽阳陷·附记辽事 .....	354
重修戏楼碑记 .....	355
戏台对联 .....	355
<b>传记</b> .....	357
唐  英 .....	359
王  蹇 .....	359
山药红 .....	359
高云清 .....	360
王维林 .....	360
任庆泰 .....	361
高凌霄 .....	361
张殿文 .....	361
王宝珍 .....	362
李子祥 .....	362
刘万年 .....	363
陈  荣 .....	363
陆云霆 .....	363
王廷元 .....	364
王荣贵 .....	364
刘艺舟 .....	364
王  生 .....	365
文东山 .....	365

马玉	366
王焕臣	366
孙洪魁	367
肇庆连	367
杨国志	367
小兰英	368
贾普智	368
程永龙	369
孙凤鸣	369
庞奉	370
孙凤龄	370
穆六田	371
李立德	371
安藤红	372
褚全山	372
陈子良	372
诸茹香	373
丁香花	373
白玉昆	373
筱九霄	374
陆喜才	375
张春山	375
张化龙	376
王汇川	377
史连元	377
碧莲花	378
王承业	378
贾连吉	379
王芸芳	379
文庆善	379
唐韵笙	380
常青	381
王立庭	381

徐小楼	382
蔡兴舟	382
雷殿奎	383
金灵芝	383
林一棠	384
马文秀	384
杨福盛	385
筱麻红	385
胡治年	386
任振鸣	387
黄彩霞	387
王金香	387
刘鸿霞	388
刘明山	388
曹艺斌	389
芙蓉花	389
郑文科	390
郎庆恒	390
喜彩春	391
筱月影	391
何荣昆	392
雯萌彧	392
李永安	393
赵炳楠	393
徐菊华	394
德力根扎布	394
李淑艳	395
吴俊亭	395
于筱芳	396
周少楼	396
丁珂	397
武帼英	397
王书麟	398

孙凤岐 .....	398	东北评剧剧目整理工作	
靳小仲 .....	399	总结 .....	518
附录 .....	401	1956年9月至1957年3月辽	
沈阳菊史 .....	403	宁省戏曲剧目工作计划 .....	520
近十年来隶奉优伶略评 .....	447	附件一、戏曲传统剧目发掘	
东北人民政府文化部		工作办法要点 .....	523
(呈文) .....	485	附件二、戏曲传统剧目整理	
东北人民政府文化部关于		工作具体办法要点 .....	525
暂定禁演、修改、临时		辽宁省文化局关于部分国营	
审查的旧戏曲节目及		戏曲剧团企业化工作的	
说明草案 .....	485	总结 .....	527
东北人民政府文化部		辽宁省文化局关于全省国营	
三年工作计划大纲 .....	504	剧团的整顿方案 .....	532
附件六：戏曲工作		辽宁省文化厅关于加强对民	
三年计划 .....	504	间半职业艺人领导管理工	
一九五〇年东北文化艺术工作		作的通知 .....	533
概况(戏改工作部分) .....	505	东北区戏剧、音乐、舞蹈观	
东北人民政府文化部		摩演出大会获奖者名单	
(报告) .....	507	(戏曲部分) .....	535
附件一：东北区戏曲		1980年至1982年获辽宁省	
审定工作概况 .....	507	级剧本奖名单 .....	540
附件二：东北各省、市禁演、		各剧种录像剧目表 .....	541
停演剧目综合材料 .....	509	各市戏曲志编辑部	
附件三：东北各省、市		人员名单 .....	542
禁演、停演剧目初步		后记 .....	545
调查材料 .....	511	索引 .....	547
东北戏曲改进会编制方案 .....	514	条目汉字笔画索引 .....	549
东北地区第一届戏剧观摩		条目汉语拼音索引 .....	560
演出大会工作计划 .....	515		

# 综 述



