

Ancient Map Code

Mystery of Ancient Chinese Exploration

# 古地图密码

刘钢 著

重写世界历史的一部惊世作品

# 1418

中国发现世界的谜团玄机（插图版）



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS

广西师范大学出版社

中國地圖出版社

CHINA MAP PUBLISHING HOUSE

# 1418

中國地圖出版社

**Ancient Map Code**

Mystery of Ancient Chinese Exploration

K  
K991  
15

# 古地图密码

中国发现世界的谜团玄机（插图版）

刘钢 著

广西师范大学出版社

· 桂林 ·

## 图书在版编目(CIP)数据

古地图密码:中国发现世界的谜团玄机/刘钢著.

—桂林:广西师范大学出版社,2009.10

ISBN 978-7-5633-9107-3

I. 古… II. 刘… III. ①历史地图—地图编绘—研究—  
中国—古代②郑和下西洋—研究 IV. P28-092 K248.105

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 183655 号

广西师范大学出版社出版发行

(桂林市中华路 22 号 邮政编码:541001)  
网址:www.bbtpress.com

出版人:何林夏

全国新华书店经销

发行热线:010-64284815

山东新华印刷厂临沂厂印刷

(山东省临沂市高新技术产业开发区新华路东段 邮政编码:276017)

开本:787mm×1092mm 1/16

印张:24.5 字数:240千字 插图:126幅

2009年10月第1版 2009年10月第1次印刷

印数:0 001~10 000 定价:29.00元

---

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

电话:(0539) 2925659

# 目 录

彩图图录

插图图录

## 第一篇 神秘的古地图

### 第一章 《天下诸番识贡图》 / 3

2001年，作者偶然发现一幅1418年世界地图的摹本。此图显示出，早在哥伦布出生之前，中国人已经抵达美洲，并且完成了环球航行的壮举。这究竟是一幅什么样的地图？它又引发出什么样的问题呢？

### 第二章 西方古代世界地图中的疑惑 / 23

数幅西方古地图揭示出，在欧洲航海家的“地理大发现”之前，那些“新大陆”早已被人绘在地图上。这些奇异的古地图使史学家们伤透了脑筋。他们无法解释，何人在“地理大发现”之前已经完成了世界地理的勘测。

### 第三章 谁最先将北作为地图的上方 / 59

地图以北为上方，这是世界公认的地图绘制规范。可是，我们曾否想过，这种规范最初源于何处？为什么这一规范不以东、以西或者以南为上方？并且，这种规范形成的缘由又是什么呢？

## 第二篇 中国历史遗产

### 第四章 古墓中的美洲地图 / 89

一幅隐藏在11世纪古墓中的世界地图揭开了一些历史秘密。它显示出,在哥伦布“发现”美洲四百年之前,中国人已经测绘出美洲大陆的轮廓;在库克船长“发现”澳洲六百年之前,中国航海家已经航遍了澳洲大陆的海岸线。

### 第五章 12世纪横跨大西洋的商船 / 114

在古地图的启发之下,作者在古代典籍中查找到一些极其珍贵的记录。这些记录说明,古代海上国际贸易范围非常辽阔,中国古代航海家早在12世纪以前已经开辟出一条横跨大西洋的贸易航道。

### 第六章 中国古典地图投影术 / 129

传统史学观认为,地图投影术起源于欧洲,16世纪传入中国。然而,史料揭示出惊人的历史真相:中国古典地图投影术起源于公元前1世纪,中国古代地图学家裴秀曾对地图投影术的发展作出了重要的贡献。

### 第七章 破解东、西半球世界地图的密码 / 159

史学界认为,东、西半球世界地图萌发于16世纪的欧洲。可是,解密后的史料证明,这种世界地图最早出现在14世纪,东、西半球世界地图的真正发明者是中国古代地图学家朱思本。

### 第八章 郑和下西洋的秘密使命 / 173

郑和下西洋的动因是一个历史谜团。作者根据史料揭开了这个历史秘密。中国传统文化是郑和下西洋的主要动因。郑和是永乐皇帝派出的宗教信使,他出海的使命是参拜各种宗教神灵,以祈求上天保佑大明江山永远延续。



## 第九章 测绘世界与科技文明 / 191

16世纪以前,谁具备遨游全球、测绘世界的技术条件?古代中西方科技水平的对比解答了这一问题。11世纪,中国具备了测绘世界的技术条件,而欧洲在18世纪才全面完善了测绘地球所需的技能。

## 第三篇 东西方交流

### 第十章 中世纪东西方交流的遗产

#### ——马可·波罗的北美地图 / 239

马可·波罗在离开人世之前告诉他的亲友:“我仅仅说出了所见到的一半。”马可·波罗没有说出来的另一半究竟是什么?数幅源于马可·波罗的北美地图,解开这个历史疑案。

### 第十一章 西方古地图上的中国特色 / 258

马可·波罗的北美地图并不是唯一记载中国探险家足迹的地图。数幅西方古代世界地图也显现出中国古人的痕迹。这些痕迹说明,中国古人测绘的世界地图辗转流传到欧洲,为欧洲航海家“发现”新大陆指明了方向。

### 第十二章 波托兰航海图中的玄机 / 281

西方波托兰航海图是一种非常神秘的古地图。图上的指南针罗盘和地理测绘线隐藏了许多历史秘密。图中探秘揭示出,波托兰航海图源于中国古人的地理测绘图,这种地图最终促使西方地图学家接受了以北为上的绘图规范。

### 第十三章 西方传教士与中国古代地图 / 321

利玛窦是一位重要的中国历史人物,他的世界地图在中国地图史学界中占有非常重要的地位。然而,利玛窦世界地图中隐藏一个惊人的历史秘密:利玛窦曾经参考过中国古代航海家探险美洲的地图资料。

## 第四篇 历史之鉴

### 第十四章 李约瑟难题:中国近代科学何以落后 / 343

为什么中国古代科技从15世纪开始停滞不前?史料分析解答这一问题。13世纪,曾经促进科技发展的道教理念发生了实质性变化,道教哲学理念的转变是中国传统科技衰退的主要原因。

### 第十五章 以史为鉴 / 358

古图探秘引发出一个令人深思的问题:在中国漫长的兴衰史中,现代人应该领悟到什么样的经验和教训呢?

## 附录

附录一 怀卡托大学(The University of Waikato)碳14测验报告

附录二 张匡正墓顶粘贴物痕迹分析

附录三 裴秀“制图六体”新释

后记 / 374



## 彩图图录

- 1 1418年《天下诸番识贡图》摹本
- 2 1389年《大明混一图》
- 3 1402年《混一疆理历代国都之图》
- 4 1507年《瓦德西穆勒世界地图》
- 5 1516年《瓦德西穆勒世界地图》
- 6 1502年《坎提诺世界地图》
- 7 1489年《马尔特鲁斯地图》
- 8 1492年贝海姆地球仪
- 9 1489年《马尔特鲁斯地图》中南美洲河流体系的图示
- 10 1321年《维斯康缇地图》
- 11 1459年《毛罗地图》
- 12 1513年《皮里·雷斯地图》
- 13 1546年《加斯托迪世界地图》
- 14 1593年《久德南半球世界地图》
- 15 1260年《帕萨尔特地图》
- 16 1154年《伊德里希圆形世界地图》
- 17 1450年《卡特兰·艾斯坦斯世界地图》
- 18 张世卿墓星象图
- 19 张匡正墓顶木地图痕迹
- 20 1093年《张匡正世界地图》轮廓

- 21 1722年《天下全图》
- 22 1457年《葛诺斯地图》
- 23 1508年《罗塞利世界地图》
- 24 1543年沃普浑天仪
- 25 1555年《特斯徒世界地图》
- 26 1290年《卡特·皮萨图》
- 27 1375年《卡塔兰世界地图》
- 28 罗盘花皇冠图形
- 29 1547年《瓦拉德地图》
- 30 《皇輿全览图》局部图

## 插图图录

- 插图1 1507年《瓦德西穆勒世界地图》中美洲命名 / 25
- 插图2 1515—1520年斯楚讷地球仪平面图 / 31
- 插图3 1492年贝海姆地球仪平面图 / 33
- 插图4 1415年《德·韦哥地图》 / 37
- 插图5 《皮里·雷斯地图》与现代地图的比较 / 44
- 插图6 1531年《费纳乌斯世界地图》 / 46
- 插图7 1581年《查沃思世界地图》 / 47
- 插图8 1555年《弗洛瑞恩世界地图》 / 47
- 插图9 1440年《文兰地图》 / 49
- 插图10 1545年《道芬地图》 / 55
- 插图11 12世纪T-O世界地图 / 61
- 插图12 1350年《黑格登世界地图》 / 62
- 插图13 公元前4世纪埃及宇宙图 / 64
- 插图14 11世纪伊斯兰世界地图 / 66
- 插图15 12世纪《伊德里希长方形世界地图》 / 67
- 插图16 《兆域图》铜版铭文摹本 / 70
- 插图17 《放马滩木板地图》墨线图 / 71
- 插图18 西汉《地形图》 / 73
- 插图19 西汉《驻军图》墨线图 / 73
- 插图20 阜阳汉代汝阴侯六壬式罗盘示意图 / 80

- 插图21 942年《钱元瓘墓石刻星象图》 / 80
- 插图22 张匡正墓葬建筑结构图 / 94
- 插图23 张匡正墓顶星象图 / 95
- 插图24 张匡正墓《备茶图》 / 99
- 插图25 张匡正墓《备经图》 / 99
- 插图26 1602年《山海輿地全图》 / 108
- 插图27 《瓦德西穆勒世界地图》与《山海輿地全图》的比较 / 111
- 插图28 1507年《瓦德西穆勒球形世界地图》 / 111
- 插图29 12世纪世界国际贸易区域示意图 / 120
- 插图30 驼羊照片 / 125
- 插图31 裴秀“制图六体”示意图 / 143
- 插图32 1136年《禹迹图》墨线图 / 147
- 插图33 1136年《华夷图》 / 148
- 插图34 1136年《华夷图》中的非洲大陆 / 150
- 插图35 1774年《环海全图》 / 155
- 插图36 陈伦炯《四海总图》 / 157
- 插图37 罗洪先《西南海夷总图》 / 167
- 插图38 张燮《西洋海夷诸图》 / 167
- 插图39 欧洲城镇徽标 / 201
- 插图40 《郑和星象导航图》 / 203

- 插图41 濮阳西水坡墓葬图片 / 205
- 插图42 宋朝苏州石刻天文图 / 208
- 插图43 《浑象东、北方中外官星图》 / 210
- 插图44 《浑象西、南方中外官星图》 / 210
- 插图45 《浑象北极图》 / 211
- 插图46 《浑象南极图》 / 211
- 插图47 1440年欧洲星象图(天体南半球) / 214
- 插图48 直角仪 / 225
- 插图49 反向高度仪 / 225
- 插图50 武梁祠伏羲女娲像 / 231
- 插图51 武梁祠伏羲女娲像 / 231
- 插图52 东汉携带式铜圭表 / 233
- 插图53 1551年伊斯兰罗盘方位图 / 245
- 插图54 中世纪叙利亚人罗盘方位图 / 246
- 插图55 《莫瑞塔·波罗地图》 / 252
- 插图56 《带船的地图》 / 254
- 插图57 1477年版《地理学指南》中的梯形地图 / 263
- 插图58 马远《水图卷》 / 266
- 插图59 1477年版《地理学指南》中的世界地图 / 266
- 插图60 1477年版《地理学指南》附图中的直布罗陀海峡 / 267
- 插图61 1477年版《地理学指南》附图中的苏伊士地峡 / 269
- 插图62 《文兰地图》与其他16世纪地图的比较 / 273
- 插图63 《特斯徒世界地图》水波纹与中国古代地图水波纹的比较 / 279
- 插图64 波托兰航海图车轮辐图形 / 284

- 插图65 三十二线罗盘 / 286
- 插图66 十六线罗盘 / 286
- 插图67 二十四线罗盘 / 287
- 插图68 中世纪航海图 / 289
- 插图69 罗盘花交叉点 / 294
- 插图70 罗盘花装饰图案 / 295
- 插图71 王充司南复原模型 / 296
- 插图72 汉代坐观司南图案 / 296
- 插图73 含山玉版 / 298
- 插图74 含山玉版图纹 / 299
- 插图75 六十四卦图形 / 302
- 插图76 汉代十六方位纹铜镜 / 304
- 插图77 汉代星云纹铜镜 / 304
- 插图78 宋朝张仙人瓷俑 / 305
- 插图79 《三十六卦策数循环图》 / 307
- 插图80 《河图交八卦之图》 / 307
- 插图81 阿奎尔的波托兰航海图 / 309
- 插图82 二十四颗GPS卫星示意图 / 309
- 插图83 《伏羲女娲图》 / 314
- 插图84 1486年版《地理学指南》中的梯形地图 / 319
- 插图85 《坤輿万国全图》巴西注释 / 325
- 插图86 《輿地山海全图》 / 329
- 插图87 《輿地图上》 / 329

第一篇

神秘的古地图





## 第一章 《天下诸番识贡图》

我自小喜好收藏。童年时代，我是个火柴盒收藏迷。观赏火柴盒上的各种图画是我儿时的一种乐趣。三十而立之后，收藏古地图逐渐成为我的一项主要嗜好。回想起来，此爱好已经伴随我度过了十八个春秋。

收藏古地图就如同寻宝。当得到一幅罕见的古地图时，我会感到无比兴奋，有时竟然彻夜不眠。随着时间的推移，我逐渐意识到，研究古地图远比收藏更为重要。这种研究使我接触到一种古老并且神秘的哲学。这一哲学不仅巧妙地将迷信、科学与艺技结合在一起，并且一直是中国古代天文学、地理学和地图学发展的推动力。在研究过程中，我还发现了一个历史秘密：现代地图学实际上是一种东、西方文化结合的产物。

工作之余，我经常伏案研究古地图。在我的藏品之中，有些古地图就像一本历史教科书，图上的地域轮廓、城镇布局和文字注释蕴藏着丰富的史实；有些古地图如同一幅精美的水墨画，图中充满韵律的山河好似出自一位艺术大师之笔，而这位艺术大师就是我们的大自然；有些古地图给我带来韶华易逝的感觉，发黄的图纸和累累蛀痕经常唤起我对时间如烟的哀叹；还有的古地图简直就是令人费解的谜团，图上的线条、符号和记述似乎是绘图者故意留给后人的谜语。古地图给我带来的快乐和感慨是无法用语言来详尽的，而这正是古地图的奥妙之处。