



广州市荣誉市民传记系列  
Guangzhou City Honorary Citizens Biography Series

# 罗肇唐传

Luozhaotang Zhuan

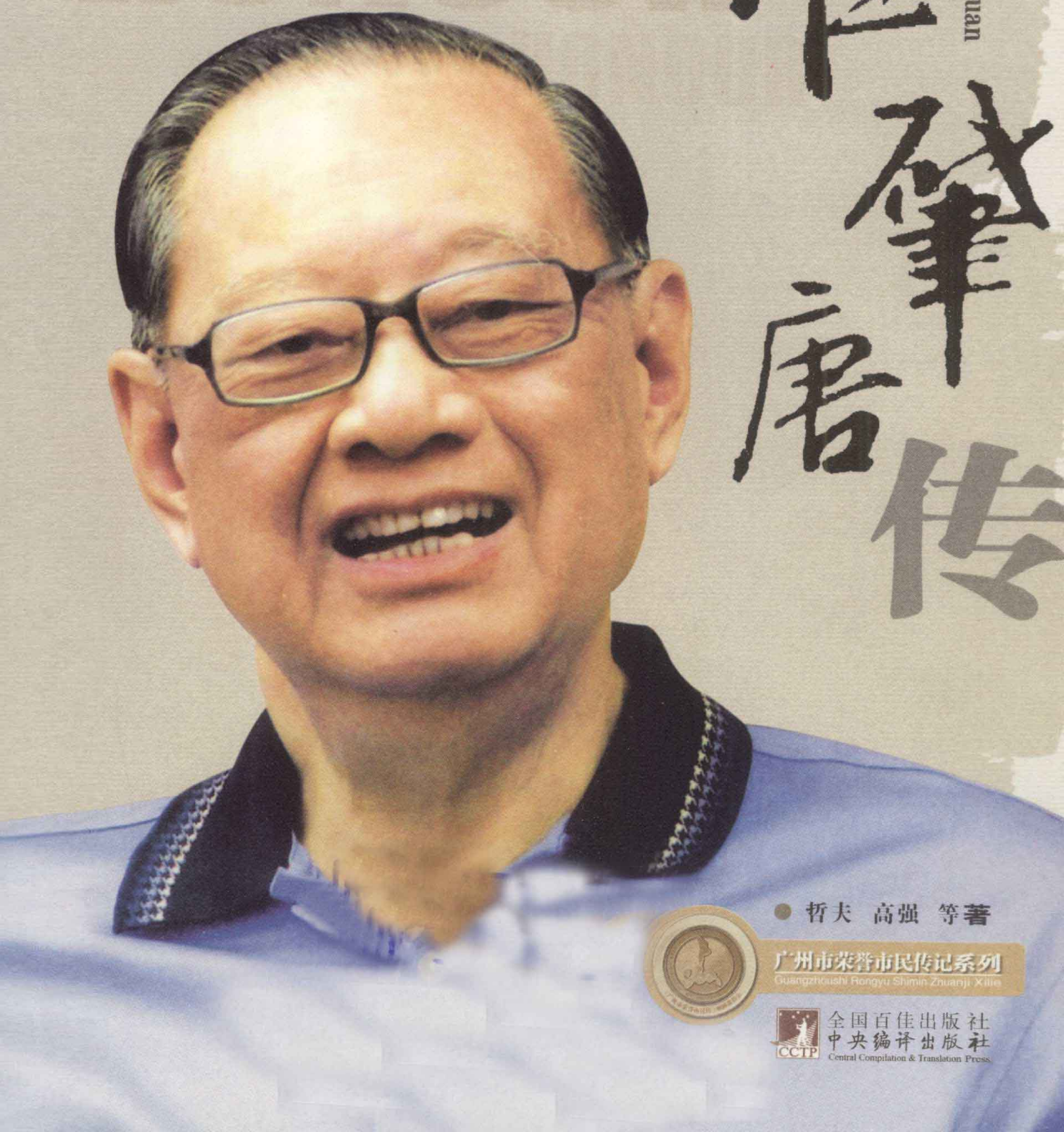
● 哲夫 高强 等著



全国百佳出版社  
中央编译出版社  
Central Compilation & Translation Press

# 罗肇唐传

Luozhaotang Zhuan



● 哲夫 高强 等著

广州市荣誉市民传记系列  
Guangzhoushi Rongyu Shimin Zhuanji Xilie



全国百佳出版社  
中央编译出版社  
Central Compilation & Translation Press

**图书在版编目 (CIP) 数据**

罗肇唐传/哲夫等著.

——北京: 中央编译出版社, 2011.11

ISBN 978-7-5117-1093-2

I. ①罗…

II. ①哲…

III. ①罗肇唐-传记

IV. ①K825.38

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 222519 号

---

**罗肇唐传**

出版人 和 龔

责任编辑 邓永标

责任印刷 尹 珺

出版发行 中央编译出版社

地 址 北京西城区车公庄大街乙 5 号鸿儒大厦 B 座(100044)

电 话 (010)52612345(总编室) (010)52612371(编辑室)  
(010)66161011(团购部) (010)52612332(网络销售部)  
(010)66130345(发行部) (010)66509618(读者服务部)

网 址 [www.cctphome.com](http://www.cctphome.com)

经 销 全国新华书店

印 刷 广州伟龙印刷制版有限公司

开 本 720×990 毫米 1/16

字 数 220 千字

印 张 14.25

版 次 2011 年 11 月第 1 版第 1 次印刷

定 价 68.00 元

---

本社常年法律顾问: 北京大成律师事务所首席顾问律师 鲁哈达

凡有印刷质量问题, 本社负责调换。电话: (010) 66509618

# 目录

## CONTENTS

---

### **第一章 典当世家的九公子/1**

#### **第一节 典当世家 追根溯源/2**

##### **1. 爷爷罗敏璘的传说/2**

##### **2. 父亲罗裕积的故事/6**

#### **第二节 肇唐诞生 排行第九/9**

##### **1. 庙中之路谓之唐/9**

##### **2. 少年好学，品性聪颖/9**

##### **3. 战乱起，避难广州的少年岁月/11**

##### **4. 卖故衣，小荷露出尖尖角/16**

### **第二章 典当行里的少掌柜/19**

#### **第一节 去留存疑 肇唐一语点醒/20**

#### **第二节 回家乡 当铺行里试身手/22**

##### **1. 重回香港，罗家复兴/22**

##### **2. 执掌“和昌”，业冠香江/22**

#### **第三节 善于思考的青年人/26**

##### **1. 玩“大富翁游戏”的青年人/26**

##### **2. 喜欢积蓄的青年人/27**

#### **第四节 罗氏家族顶梁柱/29**

##### **1. 楚河汉界觅真经/29**

##### **2. 开创罗氏押业又一高峰/30**



# 目录

## CONTENTS

### **第三章 典当王国的自由之路/33**

#### **第一节 稳扎稳打 创新机制谱新篇/34**

1. 分家，罗肇唐放开手脚/34
2. 长线投资/37
3. 开新铺，立新规/38
4. 吃亏就是占便宜/39
5. 信人不疑，用人不察/40

#### **第二节 大行德广开新业/43**

1. 恕字终身可行/43
2. 试水房地产开新业/44

#### **第三节 深藏若虚/46**

1. 隐形老板/46
2. 重情重义/47

#### **第四节 长袖善舞 百花齐放/48**

1. 无为不争赚大钱/48
2. 从失败中获得成功的贸易事业/49
3. “钱求人”的名表贸易/52

### **第四章 转战房地产，成就裕泰兴/55**

#### **第一节 1946—1969 年/56**

1. 果断介入，大胆布局/56
2. 五月风暴，反其道而行之/61

#### **第二节 1970—1975 年/69**

1. 曙光初露，奠定行业地位/69
2. 修建红磡火车站意义非凡/71

# 目录

## CONTENTS

---

### **第三节 1976—1984 年/75**

1. 处变不惊，继续抄底之舞/75
2. 开明领导，湾仔迁至威亨大厦/79

### **第五章 直面风暴，顺势而为/83**

1. 长袖善舞，风暴前的狂欢/84
2. 配合港府反击战，参加竞投渡难关/90
3. 重建省躬草堂，富而思仁/95
4. 顺势而为，继往开来/102

### **第六章 精耕细作，崛起裕泰兴/107**

1. 胆大心细，以小搏大/109
2. 栉风沐雨，勤劳创业/112
3. 以“合”为贵，双赢共享/116
4. 乘势而上，安全第一/119
5. 立足香港，放眼内地/122
6. 对大洋彼岸的运筹帷幄/128

### **第七章 聪慧贤妻伴一生/133**

1. 书香门第的小家碧玉/134
2. 罗家的贤慧媳妇/136
3. 罗氏后代的出色导师/141
4. 罗肇唐事业的左臂右膀/148
5. 罗肇唐的专职护士/152



# 目录

## CONTENTS

### 第八章 儿女成才家族旺/157

1. 事业传承，协同共进/158
2. 守弘：开设红茶馆，进军“长者村”/160
3. 守辉：立足裕泰兴，坚守投资业/167
4. 守耀：光耀房地产阵地，展开荧幕之旅/171
5. 女儿：一个是领导，一个是管家/175

### 第九章 罗氏家族慈善行/181

1. 由罗敏璘点燃的慈善薪火/183
2. 罗肇唐香港慈善行/184
3. 家乡教育事业的全力支持者/186
4. 老吾老以及人之老/193
5. 一门六杰，荣誉之家/195

### 第十章 九九归一，精彩继续/201

1. 信仰多源，九九归一/203
  - 儒教：“仁”、“恕”当头/203
  - 儒家：“信”为基/207
  - 儒家：“和”与“均”/209
2. 精彩继续/218

# 第一章

## 典当世家的九公子

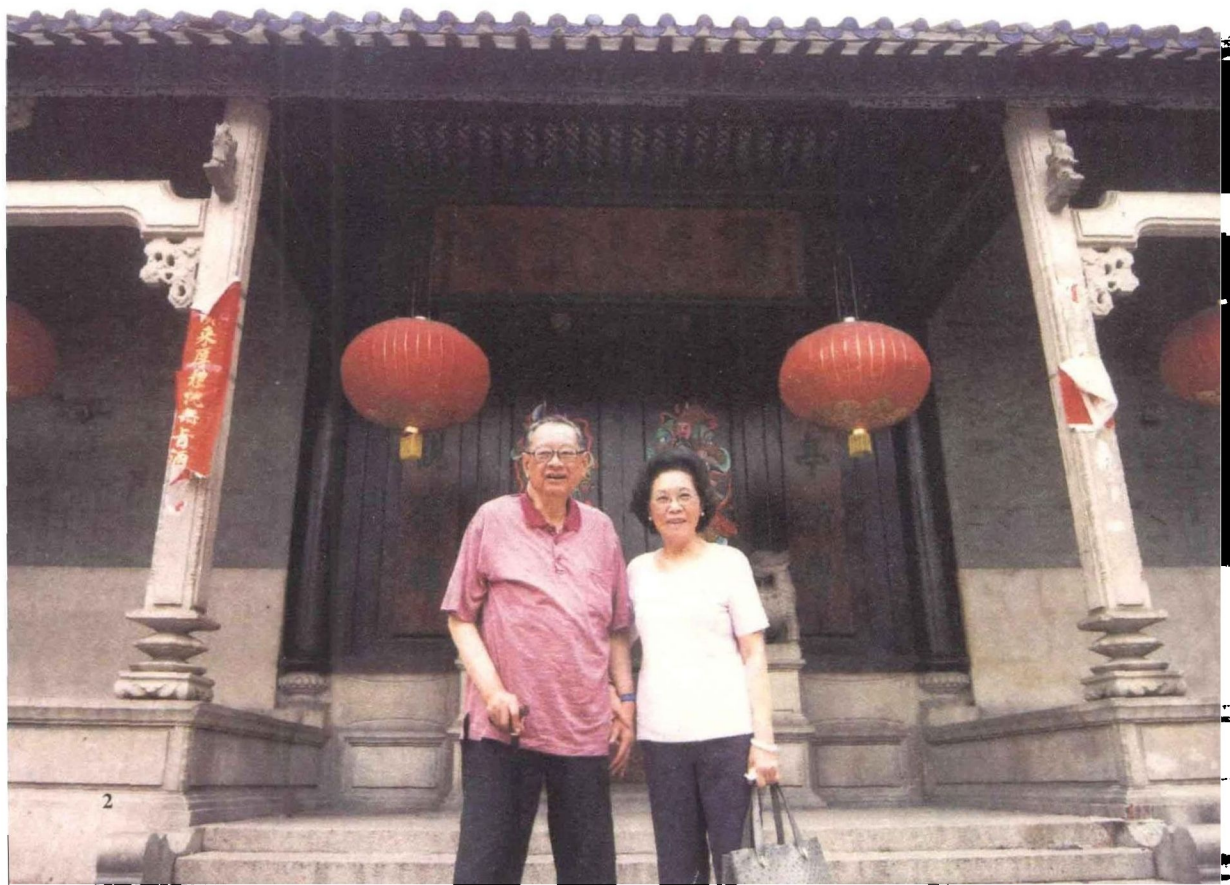
典当业是一个古老的行业，古老到有自己的文字和语言“密码”，古老到能追溯到1500多年前。有一种说法是，中国的典当业起源于汉朝，到南北朝时有较多当铺出现，当时叫做“质库”、“质肆”或“质舍”，在唐朝时已习惯用“典”、“当”二字表达当铺。及至宋朝、元朝、明朝、清朝，除旧称外，“当铺”、“典当”、“质典”、“押当铺”、“小押（典）”等名称相继出现。到清朝乾隆、嘉庆年间，典当业的发展更是达到顶峰，而广东各地的当铺大抵在清代以前也已设立，而本书要讲的，便是香港“当铺大王”罗肇唐的故事。

## 第一节 典当世家 追根溯源

### 1. 爷爷罗敏璘的传说

广东番禺地处珠江三角洲腹地，土地肥沃，河网密布，自古以来，农耕文明十分发达。罗肇唐的爷爷罗敏璘便是从这片土地上走出去的，罗家的根在番禺石碁镇的傍西村。

石碁镇历史悠久，从秦始皇三十三年（公元前 214 年）统一岭南建番禺郡以来，便逐渐有中原军民南移入居此地，至今已有两千多年历史。石碁成村于明初，因村头一处被称“龟如石”的地方有一石质碁（棋）盘及石质碁（棋）子而得名。石碁是个文明古镇，文化历史源远流长，底蕴丰厚，教育资源丰富，教育传统浓郁。曾涌现出教育家、书法家麦华三，一代武术宗师



黄啸侠等著名人物；拥有享誉盛名的沙涌鳌鱼舞、大龙孔子诞、凌边乞巧节等民间特色活动和历史悠久的傍东流芳堂、石碁同安社、新桥九成书院等名胜古迹。

傍西村在宋末成村，与今日的傍东村曾为一个自然村落，因近江海之故，初称“傍海”，后称“傍江”。建国前属同安乡，1958年分为傍江东与傍江西两个建制单位，简称傍东、傍西。其中，傍西村位于番禺中部的石碁镇，西距市桥镇4公里，北距广州24公里。传统的傍西村是典型的珠江三角洲乡村，极富水乡特色，以农业生产为主，种植水稻、甘蔗等。主要姓氏有罗、蔡、黄、钟、叶等。清朝时，傍西村中央用青石板铺了一条路，取名中和大街，街两边的商铺做着药材、茶叶、香蜡、日杂等各式小买卖。

那时，番禺的县城市桥镇是一个热闹的大镇，有从事典当业的传统。雍正年间，广东番禺县典当行业就已兴旺发达，当时小小的市桥聚集了20余家当铺，典当生意异常红火，同业还在老城流水井组建了典当会馆，可谓盛极一时。当时国内除了北京、天津、上海、广州之外仅有番禺才有如此兴盛的典当业，这是十分罕见的。一百多年来，番禺罗氏、高氏在香港典当业独领风骚，显然是有根有源。

罗肇唐的爷爷罗敏璘原本是在番禺傍西村耕作的农民，只因一次偶然事件，不得不背井离乡。据史料记载：清同治元年（公元1862年）4月，广东珠江三角洲出现台风暴潮，“省河捞尸八万余”。这是广东有关台风暴潮的史料记载中死亡人数最多的一次。傍西村也不例外，暴潮过后，村里一贫如洗。年长的村民怕灾后爆发瘟疫，不得不把年轻人送走，有些甚至是全家出逃。父亲把罗敏璘送到市桥，准备让他从那里搭船去南洋。路过流水井时，父亲脱掉身上的上衣，走进一家当铺，换了几个铜板给罗敏璘当路费。当铺的老板员工满面红光与满街的难民菜色的脸形成鲜明的对比，在年轻的罗敏璘头脑里留下了深刻的印象，他想，有朝一日能做一名当铺的员工该多好呀！

罗敏璘随着逃难的人群涌向码头，船东们纷纷吆喝：南洋是一个有钱的地方，去那里不仅能活命，还能发财。罗敏璘和父亲告别，依依不舍，罗敏璘宽慰父亲，一定要在异乡赚很多钱，回家后买田置屋。父亲叮嘱一年半载后无论是否发财都要回家，罗敏璘含泪应允。在比较船价后，罗敏璘随同村人登上了一条要价便宜的船。

但是这条船并没有去南洋，而是去了越南。越南的自然环境比番禺更加恶劣，长年台风不断，完全是靠天吃饭。因为年年歉收，当地人缺衣少食，所以大多长得矮小，一副天生营养不良的模样。上了岸的罗敏磷十分懊悔，但为了求生，他不得不到处找工做，最后在一家橡胶园当了一名杂工。

异乡生活十分艰苦，每天起早贪黑，辛苦劳作，每个月也仅有5个越南盾的生活费，这让罗敏磷发财的梦想成了泡影。由于水土不服，加上营养不足，罗敏磷常常生病，这也让他备感孤单。每当日落之时，他会呆呆地望着家乡的方向；在梦里惊醒时，也常常以为自己身处故乡。思乡心切的罗敏磷身体更加差了，发财是没指望了，如果不赶紧回家，说不定还会客死他乡。当时还没有定期的航班，主要是一些跑货的船顺带捎人，所以要等到一条跑番禺的船，也不知是何年何月。半年后，有一条船要跑香港，听船老板说香港离番禺很近，罗敏磷便决定先到香港，再找机会回去。就这样，罗敏磷来到了香港。

那个年代的香港对很多人来说是一个机会



1842年英国人通过鸦片战争把香港沦为殖民地后，这个荒凉的小岛作为英国掠夺中国人民财富的中转站开始发迹。上岸后，疲惫不堪的罗敏磷为筹路费便找工做。去过几家商铺，但老板一见罗敏磷骨瘦如柴的样子就拒绝了，害怕这个菜色病容的青年人做不了几天就会病倒。当时，中环一家名叫埠安的当铺招伙头，负责店内员工的膳食，闲时亦要协助当铺内的一些杂务。罗敏磷得知后，便找到一个与埠安当铺老板相熟的老乡帮忙引见，得到了这份工作。

罗敏磷很能吃苦，每天5点起床准备餐饮，收拾行当后还主动帮工。由于是从事自己心仪已久的行业，罗敏磷心情舒畅，又因不再日晒雨淋，罗敏磷的身体恢复很快，满面的红光使本来就英俊潇洒的罗敏磷更显得一表人才。当时的当铺并没有严格意义上的分工，罗敏磷在做伙头之余还要做些其他活计，跑上跑下，搬东挪西，他从没有怨言。这种吃苦耐劳的精神让老板很是满意。时间长了，老板还发现罗敏磷勤奋好学，精明能干，且记忆惊人，所有接触过的东西都能过目不忘，便有意培养他。一年之后，罗敏磷由伙头转为学徒做“追猫”。

何谓“追猫”？在这里，要介绍一下典当行业的一些基本情况。

典当是一门古老的生意，在一般人的眼中，它是神秘的，其中的职位、等级亦有别于其他的企业。典当业的经营管理，在工作流程及分工合作方面都颇有讲究且自成体系。既有严格的分工又环环相扣，各人各司其职，各负其责。一般情况下，当铺内的职员约分为六七个职别，除了上述的“伙头”，还有以下几种。

司理——即经理，管理当铺内的财务如筹措资金、增减资本、监督账目等，为当铺中的顶头大员工、部分为股东兼任。

掌柜——根据当铺的大小不同，分别设有一个或多个掌柜。他们依照各自身份，等级从右至左坐于柜台后，负责验物、定价、决定收当与否，直接与顾客交易，即所谓“朝奉”。其中，尤以正掌柜最为重要，通常都是由富于业务经验、熟悉人情世故、办事精明老练的典当老手担任。其余的副掌柜则为协助人员。当铺经营好坏，正掌柜最为重要，因而其薪水、待遇等均最好，在同事中地位亦最高。

票台——在大的当铺中，有专人负责填写当票及当簿登记等事务。成交后，一般以掌柜口唱、票台听录的方式进行填写。如收取当户的抵押物后，由柜



台高声报出其顺序号码、名称、当本等，而票台则边听边将各种资料分别笔录于当票和当簿之上，因此，票台必须听力良好，与掌柜配合，一次成功，不容出错。

折货——负责抵押物的包裹、保管及挂竹牌作标记等的工作。他们包裹衣服时，需要满足折叠整齐、捆扎结实的要求，做到小而紧，以节省所占货架的空间。

后生——即杂工，通常是未满师的学徒，负责上述除掌柜交易外的其他业务中的辅助性工作，如逢缺勤或一时繁忙，就去顶替或做协助工作。

罗敏磷当时担任的“追猫”也是当铺工种的一种，而且差不多是最低的一个级别，相当于学徒。追猫，顾名思义就是追着猫跑，想想看，猫灵活轻盈，上窜下跳却静寂无声，要追到它可不是一件易事。而在当铺做“追猫”，主要工作就是在顾客来当物或赎物时，包好抵押物放到货架或从货架取出抵押物给客人，所以如果当铺大的话，做“追猫”的员工就要跑上跑下不得消停，跟现实中“追着猫跑”的情景相比，确实非常形象。“追猫”这个工作主要是体力活，但也并不是只懂使蛮力就可以做得好的，还要认真、细致。由于做追猫的通常是刚入行的小孩，对于他们来说，这实在算是一份非常辛苦的工作了。

虽然“追猫”很辛苦，但罗敏磷没有在意，他不怕吃苦，勤劳肯干，很快就在行业中站稳了脚跟，由“追猫”一路晋升，五年后就做到了“掌柜”。是年年底，罗敏磷衣锦还乡。

一别五年多，父母亲人见到他自然是觉得喜从天降，村民们看到了有出息的罗敏磷，也个个称赞不已，村里的媒婆更是不请自来，踏破门坎。罗家最后相中邻村财主家的女儿周荫娣小姐。周氏小姐读过几年私塾，颇有大家风范，这在“女子无才便是德”的封建社会是十分少有的，也让罗敏磷十分钟意。完婚后的罗敏磷帮父母置办了些田地后便携妻子返港，过着富裕的生活。太太周女士却不甘夫君替人打工，总是敲边鼓，鼓励罗敏磷有自己的产业。久而久之，罗敏磷也动了心思。

有一年，一家名为“荣昌大押”（以下简称“荣昌”）的当铺老板因故要转手当铺。因为当铺老板也是番禺人，同乡加上同行，所以罗敏磷很快就得到了消息。罗敏磷决定接过来，太太更是大力支持，拿出陪嫁首饰，罗敏磷又找人合伙，终于盘下了这间店铺。

从此，罗敏磷以“荣昌”为起点，以“同丰大押”（以下简称“同丰”）

为发力点，开启了罗氏家族在香港的典当王国之路。在经济十分匮乏的年代，罗敏璘一生创建了两间当铺和一间酒楼。这在当时是十分了不起的成就，谱写了香江白手起家史上的一个传奇。

## 2. 父亲罗裕积的故事

罗肇唐的父亲叫罗裕积，是罗敏璘的二儿子，他与兄长罗诚积，两个人的名字最后一个字都是“积”字，真有点耐人寻味。现代成语词典有百余个带积字的成语，如积水成渊、积少成多等，其中的“积”皆为积累之意，可见罗敏璘对儿子们的期望和教诲已蕴含在他们的名字之中。



罗肇唐的父亲罗裕积先生

香港的当铺老板都是让自己的子嗣在很小的时候就进店铺接受历练，罗裕积和大哥也不例外，他们都是读完“卜卜斋”后，就到父亲的当铺做事了。

“卜卜斋”其实是广东人对以前的私塾的一种称法。为什么叫“卜卜斋”呢？“卜卜”，是广东话中比拟敲打声的词；“斋”，指读书的地方。在私塾里，如果学生顽皮，或是书背不熟，老师就会操起一块长形木板或竹片打他们。打得最多的是手心，也有的老师喜欢打头，最严重的是打屁股，所以私塾里不时会响起木板或竹片敲打皮肉的“卜卜”声，后来，广东人就幽默地把私塾称为“卜卜斋”。

当时的“卜卜斋”教法有一个特点，就是大多数都要求学生囫圇吞枣地背诵。开始读的《三字经》《千字文》还好背些，因为有韵律，句子短，加上小孩子记忆力本来就强，所以背诵起来并不困难。但到了背四书五经，就渐渐进入苦境了。这些超乎儿童理解力的圣贤经书，佶屈聱牙，大人也不容易读懂，却要求小孩子一字不差地背下来，其手心、脑壳或屁股挨板子就免不了了。

在“卜卜斋”里读书，罗裕积也吃了不少苦头，但是读完“卜卜斋”后，在当时的香港也是比较有文化的人了。作为第二代，罗裕积继承了罗敏璘谨

慎、勤俭的风范，并且温顺听话，所以很受罗敏磷的看重。由于大哥罗诚积体弱多病，三十多岁就退回家中休养，所以罗裕积顺理成章地成了罗敏磷的最佳接班人选。

因为罗敏磷一生经历坎坷，体质较差的他落下一身病痛，故而英年早逝。罗裕积就义无反顾地挑起了大梁，为罗氏大家族的生存发展劳心劳力。罗家第二代虽然只有两兄弟，但第三代却人丁兴盛。大哥罗诚积有15个子嗣，罗裕积也有13个（一人夭折）。为了给子孙一碗安乐茶饭，唯一的出路就是将当铺事业扩大。随着第三代一个一个地出生，罗裕积也将当铺一间一间地扩展。和昌大押（以下简称“和昌”）、和安大押（以下简称“和安”）、和兴大押（以下简称“和兴”）……罗氏当铺在香港后来居上，“和昌”更成为当时香港首屈一指的大当铺，一时风头无两，从而也确立了罗氏家族在香港当铺业的牛耳地位。

然而，罗裕积的事业并不是一帆风顺的，正当他大展拳脚之时，日本侵略者进攻并占领了香港。战争年代，许多人都是大难临头各自飞，流离失所的富人大都破产，能保住身家性命已是万幸。罗裕积却没有自私地只顾自家逃难，

而是有计划地带着整个家族几十口人共同奔赴谋生之地——广州。到广州后，罗裕积很快在海珠区的洪德路大基头码头附近开了兆昌大押，在多宝路开了福永大押。两间当铺的相继营运，使罗家相对富裕的生活得以延续。

抗日战争结束后，罗裕积又率领整个家族返港，避免了内战的劫难，并重新在港创业。他一生创办了十多间当铺，为后代打下了良好的基业。罗裕积除了支持自己的子嗣创业之外，还对侄子们的创业给予了大力的支持。罗诚积的大儿子罗肇康在《典当行里论乾坤》（收



罗肇康的父亲罗裕积先生和母亲谢瑞甜女士

录于《广州市荣誉市民传》丛书第十卷）一文里以很长的篇幅回忆了自小跟随叔叔罗裕积学习做典当生意，并在叔叔的支持下，创立自己第一间当铺的经历。在罗裕积的支持帮助下，罗氏的子侄辈全都在香港展开各自的当铺事业。今天，罗氏家族的当铺遍及港九，成为香港赫赫有名的典当旺族，罗裕积居功至伟。

由于罗裕积在香港典当行业的突出贡献和杰出成就，他还被推行为首届香港典当行业商会港九行业商会的会长。

## 第二节 肇唐诞生 排行第九

### 1. 庙中之路谓之唐

1930年9月11日，香港烈日炎炎，是入秋以来的第一个“秋老虎”。

这天，坐落在西边街38号的罗裕积大院二楼，一个小生命诞生了。这个孩子就是罗肇唐，是罗裕积的第九个孩子。

罗裕积的夫人，是一位贤良淑德的大家闺秀，虽然是第九次为人母，仍满心欢喜：前头已经为罗家生了四男四女，再为罗家添男丁，在重男轻女、多子多福的时代，罗裕积一定还是欢欣的。

于是，家人飞奔到湾仔庄士敦道的“和昌”，把罗家又添男丁的喜讯告知罗裕积。

“恭喜老爷，夫人生了个九少爷。太太叫您回去看看，给九少爷起个名。”

罗裕积自从主理家族生意后，新开了香港最大的当铺“和昌”，生意日进斗金。听到九公子出生的消息，他满心欢喜，思忖着要起个响亮的名字。罗家第三代为“肇”字辈份，罗裕积思前想后，自己事业有成，只希望这个儿子堂堂正正为人处事，而堂字过于直露，不如取其谐音“唐”字。

《尔雅·释宫》中对“唐”字是这样解释的——庙中之路谓之唐。这个

“唐”字冥冥之中对罗肇唐一生的事业作了最好的诠释：山不争峰自成山，海因善下终成海。罗肇唐后来与道教结下深厚的渊源，大概是冥冥之中注定的。

当然，罗肇唐成为一代隐形富豪，恐怕是罗裕积也没有料到的，此为后话了。于是，罗裕积想了想说：就叫肇唐吧。

## 2. 少年好学，品性聪颖

罗肇唐可以说是含着金汤匙出生的。当时，罗家家境已相当富裕，在香港算是名门望族。

那时，罗家居住在西边街 38 号，斜对面是英皇书院，转街有盘含道小学，附近有真光戏院。由于这条街的一头紧挨着富人区，又靠近英军驻扎的西营盘，所以常常可以看见金发碧眼的外国人在此出入。

当时的西边街仅有两栋楼房，其中又以罗家四层高的唐楼为高，因此罗家的这栋楼在这条街显得格外高大。罗家几代人的故事就在这栋“鹤立鸡群”的唐楼里徐徐展开。由于唐楼是罗肇唐的爷爷所建，所以住有两房人。其中，一楼和四楼分给长房住，二楼和三楼则分给了罗肇唐的父亲。

1935 年，5 岁的罗肇唐被父亲安排进了香港很有名的一间私塾——芴臣学校读书。芴臣学校由前清举人黎子修任校长，虽然挂了个现代学校的名称，却也仍然是个传授四书五经的地方，与一般私塾不同的是芴臣学校还开设了珠算课。罗肇唐后来打得一手好算盘，就是这个时期奠定的基础。

父亲罗裕积整天忙于当铺生意，儿女的学习就落在母亲谢瑞甜（因排行第二，人称“二姑”）的身上。母亲是大家闺秀，典型的传统女性，讲话温柔，举止高雅，对人和颜悦色，还写得一手好字，颇有大家风范。她深知学业的重要，所以对子女的学习要求非常严格，常常跑到学校与老师沟通子女的学习情况，督促子女的学业。罗裕积如果下班回家早，时不时也了解一下子女们的学习情况。因此，罗家子弟个个都不敢偷懒。罗肇唐自然也很用功，从不投机取巧。他天资聪颖，善于思考，尤其是记忆力超群，天生就是读书的材料。全班 20 多个学生，他每次考试都在前五名，颇得黎子修校长的喜爱。

黎子修早年信奉儒家学说，和一般仕子一样有着忠君报国的思想，无奈清朝因内外交困而灭亡，也熄灭了他心中的理想之火。后遁世来到香港，而他的