

名师工程

新课程·新理念·新教学

丛书编委会主任：马立 宋乃庆

创新课堂系列

小学语文

个性化课堂 教学艺术

商德远 编著



西南师范大学出版社
全国百佳图书出版单位 国家一级出版社



名师工程

新课程·新理念·新教学
丛书编委会主任：马立 宋乃庆

创新课堂系列

小学
语文

个性化课堂

教学艺术

商德远
编著



西南师范大学出版社
全国百佳图书出版单位 国家一级出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

个性化课堂教学艺术: 小学语文/商德远编著. —重庆: 西南师范大学出版社, 2011. 12

(名师工程系列丛书)

ISBN 978-7-5621-5631-4

I. ①个… II. ①商… III. ①小学语文课—课堂教学—教学研究 IV. ①G623. 202

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 259858 号

名师工程系列丛书

编委会主任: 马 立 宋乃庆

总策划: 周安平

策 划: 李远毅 卢 旭 郑持军 郭德军

个性化课堂教学艺术: 小学语文
商德远 编著

责任编辑: 钟小族 李 平

封面设计: 吴乾文

出版发行: 西南师范大学出版社

地址: 重庆市北碚区天生路 1 号

邮编: 400715 市场营销部电话: 023-68868624

<http://www.xscbs.com>

经 销: 新华书店

印 刷: 九洲财鑫印刷有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 16.5

字 数: 288 千字

版 次: 2011 年 12 月 第 1 版

印 次: 2011 年 12 月 第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5621-5631-4

定 价: 30.00 元

若有印装质量问题, 请联系出版社调换

版权所有 翻印必究

《名师工程》

系列丛书

学术指导委员会

主 任 顾明远

委 员 陶西平 李吉林 钱梦龙 朱永新 顾冷沅 马 立
朱小蔓 张兰春 宋乃庆 陈时见 魏书生 田正平
张斌贤 靳玉乐 石中英 钱理群

编 撰 委 员 会

主 任 马 立 宋乃庆

编 委 卞金祥 曹子建 陈 文 邓 涛 窦桂梅 冯增俊
(按姓氏拼音排序) 高万祥 郭元祥 贺 斌 侯一波 胡 涛 黄爱华
蓝耿忠 李韦遴 李淑华 李远毅 李镇西 李力加
李国汉 刘良华 刘海涛 刘世斌 刘扬云 刘正生
林高明 鲁忠义 马艳文 缪水娟 闵乐夫 齐 欣
沈 旻 施建平 石国兴 孙建锋 孙志毅 陶继新
田福安 王斌兴 魏 群 魏永田 吴 勇 肖 川
谢定兰 熊川武 徐 斌 徐 莉 徐 勇 徐学福
徐永新 严永金 杨连山 杨志军 余文森 袁卫星
张爱华 张化万 张瑾琳 张明礼 张文质 张晓明
张晓沛 赵 凯 赵青文 郑忠耀 周安平 周维强
周亚光 朱德全 朱乐平

编者的话

当前，以人为本的教育理念正在逐步深化，素质教育以及基础教育课程改革不断推进。在这场深刻又艰苦的教育改革中，涌现了无数甘为人梯、乐于奉献的优秀教师。他们积极探索、更新观念、敢于创新、善于改革，在实践中创造性地发展、总结了很多先进的教育思想、教育理念；创造性地开发了很多新的教学模式、教学内容和教学方法。这些新思想、新模式、新方法在实践中极大地提高了教学质量，是教育改革实践中的新内涵和宝贵财富。这些优秀教师就是我们的名师，这些新内涵就是名师的核心教育力。整理、总结、发展、推广这些教育新内涵，是深化教育改革、完善教育体制、提高教育质量、提升教师水平的一件大事。

教育，是民族振兴的基石；教师，是教育发展的根基。

胡锦涛总书记在全国优秀教师代表座谈会上指出：“教师是人类文明的传承者。推动教育事业又好又快发展，培养高素质人才，教师是关键。没有高水平的教师队伍，就没有高质量的教育。”十七大报告又进一步强调了必须加强教师队伍建设，不断提高教师的素质。当今世界，社会进步一日千里，科技发展日新月异，知识更新的周期越来越短。教师作为“文明的传承者”更要与时俱进，刻苦钻研、奋发进取，尽快提升自身素质和能力，为推动教育事业的健康发展贡献自己的力量。

基于以上，西南师范大学出版社策划、组织出版了大型系列教育丛书——《名师工程》。希望通过总结名师的创新经验、先进理念，宣传名师的核心教育力，为广大教师职业生涯提供精神源泉和实践动力，在教育实践层面切实推动从教者职业素养的提升。通过《名师工程》实现“打造名师的工程”。

丛书在策划、创作过程中力求实现以下特色：

一、理念创新，体现教育的人本精神

教师角色在以人为本的教育理念下发生了重大的变化，教师的素质和能力也面临更高的要求。如何弘扬、培植学生的主体性、增强学生的主体意识、发展学生的主体能力、塑造学生的主体人格等问题成为教师在目前教育中亟待解

决的难题。丛书以教育管理者和教师为主要读者对象,通过教师综合素质的提高而将人本教育的思想落实到教育实践中,真正实现教育培养人、塑造人、发展人的本质要求。

二、全面构建,系统提升教师的教育能力

丛书选题的最大特点就是系统、全面地针对教师教育能力的提升而展开。施教者的能力决定教育的效果,教育改革的落实、教育效果的提高无不体现在教师身上。丛书针对不同教育能力、不同教学要求、不同教育对象,有针对性地设置选题。棘手学生、课堂切入、引导艺术、班主任的教导力、互动艺术、课堂效率、心灵教育等等,这些鲜明的主题从教育的细节出发,从教育实际情况出发,有针对性地解决问题,让教师在阅读中学有所指、读有所获。

三、科学权威,体现教育的时代前沿性

丛书邀请全国各地著名的教育工作者执笔,汇集在教育改革与实践中涌现的先进理念、成果和方法,经过专家认真遴选、评点总结而成,代表了目前教育实践中先进的教育生产力,具有时代前沿性,是广大一线教师学习、借鉴的好素材。

四、注重实践,突出施教的实用价值

丛书采用了通俗的创作方法,把死板的道理鲜活化,把教条的写法改变为以案例为主,分析、评点为辅,把最先进的教育理念和 method 融入有趣的情境中。经典的案例,情境式的叙述,流畅的语言,充满感情的评述,发人深省的剖析,娓娓道来、深入浅出,让教师更充分地领会先进、有效的教育方法。

在诸多教育、出版界同仁的支持与努力下,《名师工程》陆续推出了《名师讲述系列》《教学提升系列》《教学新突破系列》《高中新课程系列》《教师成长系列》《大师讲坛系列》《教育细节系列》《创新语文教学系列》《教育管理力系列》《教师修炼系列》《创新数学教学系列》《教育通识系列》《教育心理系列》《创新课堂系列》《思想者系列》《名师名课系列》《幼师提升系列》《优化教学系列》《教研提升系列》《名校长核心思想系列》《名校工程系列》《高效课堂系列》《班主任专业化系列》等系列,共120多个品种,后续图书也将陆续出版。

丛书在出版创作过程中得到各地、各级教育部门与教育工作者的大力支持与帮助,在此一并表示感谢!

教育事业是全社会共同的事业,本丛书的出版一方面希望能对广大教育工作者有所帮助,共飨先进成果;另一方面也是抛砖引玉,希望更多的教育工作者参与到出版创作中来,百家争鸣、百花齐放,为促进教育事业的发展共同努力!

前 言

百年大计，教育为本。教育是民族振兴、社会进步的基石，是提高国民素质、促进人的全面发展和个性发展的根本途径。强国必先强教，强教必先有先进的教育理念。

在当今各种教育理念中，有一种被国际教育界从教育理论研究层面到教育政策制定层面直至教育实践层面，普遍被肯定、认可和遵循的教育理念，那就是“以学生发展为本”。“以学生发展为本”的核心就是要注重学生的全面发展、尊重学生的个性发展和差异发展。即要以学生为主体，以教师为主导，充分发挥学生的主动性和主体性，把促进学生成长、成才作为一切工作的出发点和落脚点；关心每个学生，促进每个学生主动地、生动活泼地发展；尊重教育规律和学生身心发展规律，为每个学生提供适合的个性教育，着力提高学生的学习能力、创新能力和实践能力，造就高素质的劳动者和创新型、实用型、复合型人才。

联合国教科文组织国际教育发展委员会编著出版的《学会生存——教育世界的今天和明天》在谈到“培养完人”的教育目的时，特别指出：“每一个学习者的确是一个非常具体的人。他有他自己的历史，这个历史是不能和任何别人的历史混淆的。他有他自己的个性，这种个性随着年龄的增长而越来越被一个由许多因素组成的复合体所决定。这个复合体是由生物的、生理的、地理的、社会的、经济的、文化的和职业的因素所组成的，而这些方面对于每一个人来说，都是各不相同的。当我们决定教育的最终目的、内容和方法时，我们又如何能够不考虑这一点呢？”

所以，无论是从促进教育公平的角度，还是从提高教育质量的角度，今天的教育都应把实现每一个学生个体潜能最大限度的发展，作为着眼点和着力点，注重学生发展的差异性和独特性，顺学生之天性，创造适合每一个学生全面发展和个性发展的教育。这一要求体现在教育教学中，就是要给学生提供最大的选择机会，包括课程、学习时间、学习方式和学习内容等。简言之，就是

要使学生在教育上享有“参与性”“自主性”和“选择性”等权利，即在教育教学中真正落实学生的主体地位，体现学生学习的主体性、差异性和独特性等。

在这一理念下，笔者进行了“个性教育艺术”这一专题的研究，并围绕这一专题，精心筛选了自己的极具阅读价值的部分创新作品编写成了这本书。笔者希望通过编写这本书，一是可以把近年来自己对个性教育研究的一些认识，毫无保留地奉献出来，与读者交流分享；二是希望能得到专家、学者和广大读者的批评指导，不断完善自己的研究。

全书共分为“理解个性化教育”和“个性化课堂教学研究”两章。笔者在“理解个性化教育”部分阐述了自己对个性教育的认识。“个性化课堂教学研究”是对个性课堂教学进行的研究，这一章包括“认识个性化课堂”“个性化阅读教学”和“个性化作文教学”三部分内容，其中大部分内容是能体现个性教育思想的典型教学设计、教学实录和个性评析等。

因为语文教育的内容博大精深，任何一项研究都不可能穷尽语文教育要研究的所有内容，都不可能研究的非常全面系统、尽善尽美，本书亦如此。本书在每一章中只能选取一些研究的专题，而这些专题都是教学一线的学校领导、教学研究人员和广大教师十分关注或操作起来普遍感到有困惑的问题。每一个专题都能实实在在地解决一个教学中的实际问题。在解决这些问题时，笔者特别注重理论与实践相结合，突出操作性，彰显实用性和实效性，体现独特性和创新性。书中所列举的事例和选取的典型教学设计，涵盖了人教版、苏教版、北师大版三大版本的教材内容，每一篇都有鲜明的个性特点和与众不同的亮点，真正体现出了个性教育的特色，有着极强的可读性和普适性，可借鉴性强。

同时由于时间紧，笔者在编写本书时难免会有不当之处，敬请广大专家、读者批评指正。

商德远

目录 Mu Lu

第一章 理解个性化教育

对“个性教育”的认识	(3)
透视美国的个性教育	(7)
我的个性教育观	(18)

第二章 个性化课堂教学研究

第一节 认识个性化课堂

(27)

个性课堂，课堂教学追求的理想境界	(27)
个性课堂的好课标准	(31)
如何构建个性化的课堂教学模式	(33)
学会质疑，是构建个性课堂的前提	(36)
发挥主体作用，是构建个性课堂的关键	(42)
怎样设计个性化结课	(46)
怎样设计个性化的有效作业	(50)

第二节 个性化阅读

(56)

在自主学习过程中实现个性化阅读	(56)
小学生的个性化阅读与教师的价值引导	(62)
怎样引导学生进行个性化阅读实践	(67)
在“一点三线”探究阅读中实现个性化阅读	(71)
在学科整合中实现个性化阅读	(74)
个性化阅读教学案例	(81)
《给予树》教学设计、教学实录、个性评析	(81)
《自然之道》教学设计、教学实录、对话教师、课堂观察	(93)
《普罗米修斯》教学设计、课例打磨、个性评析	(109)

《献你一束花》教学设计、个性评析	(121)
《三顾茅庐》教学设计、个性评析	(127)
《一双手》教学设计、个性评析	(135)
《石榴》教学实录、个性评析	(143)
《和时间赛跑》教学设计	(151)
《七律·长征》教学设计	(157)
《报春花》教学设计	(163)
《卖火柴的小女孩》教学设计	(166)
第三节 个性化作文教学	(171)
怎样写出真挚的情感	
——谈以“成长”为话题作文的个性化指导	(171)
如何写出富有个性的想象作文	
——以科幻奥运为例进行个性作文指导	(179)
怎样写好读后感	(188)
个性化作文评价新探索	(190)
个性作文实践	(195)
《记一次借书的经历》作文指导的教学设计	(195)
开放创新 放飞个性	
——写“解决生活中的难题”作文指导课的教学设计	(203)
《_____的时刻》作文指导课教学设计	(207)
《_____的时刻》作文评改课教学设计	(212)
神秘的礼物	
——观察写实作文指导课的教学设计	(217)
写名人的作文指导课的教学设计	(220)
《未来的公交车》想象作文指导的教学设计	(224)
《我想发明……》想象作文指导的教学设计	(229)
多彩的感悟	
——“书香”主题读后感写作指导的教学设计	(236)
张扬个性 自由表达	
——《记一次辩论》作文指导课的教学设计	(242)
后 记	(247)

理解个性化教育

本章主要从理论的层面谈了笔者对个性化教育的理解，特别是从个性发展观到个性教育、再到语文个性教育等几个层面，论述了自己对个性化教育的整体认识与思考。在此基础上，笔者从理论层面谈了自己对“个性发展观”的思考及形成的基本理念。

对“个性教育”的认识

有人说，如果把教育比做一个传递和创生文化与文明的王国，那么当学生走出这一国门的时候，他们应该是全面发展且有着丰富个性的一代新人。目前，世界各国根据政治、经济、科技、文化的发展，在人才培养中改变观念，在“发展个性、启迪智慧、培养能力和鼓励创新”等环节上下工夫，利用独创型人才发展独创型科技，所有这些都是在围绕人才素质这个核心展开的。因为让学生学会学习、学会生存比什么都重要，所以提高人的素质、重视人的个性发展已成为世界教育教学改革的主流。在今天，提倡个性教育，造就学会学习、富有个性、具有创造力的新人已经成为世界课程改革的基本价值取向，也自然成为我国新课程改革的重要理念之一。那么，为什么要进行“个性教育”？怎样的教育才算是“个性教育”呢？

一、个性发展观

华东师范大学课程与教学研究所教授、博士生导师钟启泉教授认为，当今世界的课程改革在基本价值取向上主要受五对张力的影响：一是平等与高质量之间的张力，由此产生教育民主与教育公平的理念；二是民族性与国际性之间的张力，由此产生多元主义教育价值观；三是科学世界与生活世界之间的张力，由此产生主体教育观；四是人与自然之间的张力，由此产生生态伦理观；五是个人与社会之间的张力，由此产生个性发展观。这五种理念既是世界课程改革的基本价值取向，亦是我国课程改革的基本理念。

“个性发展观”已成为世界教育发展的趋势，其核心内容就是个性教育。目前，个性教育已得到世界各国的高度重视，并已成为世界各国教育的一面旗帜。如日本的“尊重个性”，俄罗斯的“全面发展个性，最大限度地发展每个人的才能”，美国的“希望并帮助所有的学生最大限度地发挥他们的能力”，等等，都较好地凸显了个性教育。

个性教育不仅是世界各国课程改革的趋势，亦是我国课程改革的基本理念。我国也在20世纪80年代后期把个性教育列为教育的主题与使命之一。新的语文课程标准中更是强调了“使学生逐步形成良好的个性”。《国家中长期教育改革和规划纲要（2010～2020）》（以下简称《纲要》）中也明确提出要

注重学生的全面发展和个性发展。把发展人的个性作为教育的培养目标意义深远而又重大，因为“教育在今天只有赢得了‘个性和个性发展’，才能赢得社会发展的未来”。因为国家要发展，最重要的一点是要靠人的发展，而人的发展的核心又是个性的和谐发展。个性教育就是真正的、具体的、独特的人的教育，就是使一个生物意义上的实体不仅获得社会性、文化性，更要获得自身独特性、自我确认性的过程。

在当代教育改革过程中，注重发展学生的个性不仅已成为当代教育的重要内容，也成为我国课程改革的主要任务之一。可以说，在今天的教育中重视了“个性发展”，就等于扼住了当代教育的脉搏。

二、个性教育

当前，我国的教育改革早已经由“应试教育”转向了“素质教育”，全国都在对学生全面实施“素质教育”。

什么是“素质教育”？素质教育是指依据人的发展和社会发展的实际需要，以全面提高全体学生的基本素质为根本目的，尊重学生的主体性和主动精神，注重开发人的智慧潜能，注重形成人的健全个性为根本特征的教育。说到底，“素质教育”其实就是“个性教育”。“素质”是以人的先天禀赋为基础的，在环境（教育）作用下高度内化的心理品质，并在人与环境的相互作用中外化为个体的行为表现。“素质教育”是在每一个个体原有的人格特性的基础之上进行的，是对每个人的人格特性的修正、补充、提炼和完善。从这个意义上说，“素质教育”是尊重个性的教育。“素质教育”就是要使被教育者的心态、观念、信念、思维能力、学习力、创新力、知识、技能等得到发展，即帮助学生释放生命的潜能，全面提高素养，实现个性化的自我成长、自我超越等，最终目的就是个性的发展与人格的完善。所以说，“素质教育”说到底就是在学生全面发展基础之上的“尊重个性、发展个性”的教育。

“素质教育”是以人为出发点和归宿的，它区别于“应试教育”的一个根本点就在于，它尊重并发展每一个儿童的“个性”。所谓“个性”，是指一个人所具有的一定意识的倾向性，表现为个体的兴趣、爱好、需要、动机、意志、信念等，还体现在人与人之间的能力、气质、品德、性格等方面存在的个体差异上。这种在个体身上经常地、稳定地表现出来的心理特征的总和以及精神面貌，包括一个人怎样行动、怎样对待自己、怎样影响别人，我们称之为个性。它一般是指一个人区别于他人的固有特性，这些特性是有机整合的，作为一个

整体显示出独特的倾向。个性教育与整齐划一的教育不同，它强调尊重人的个性，提倡个性潜能的发掘和个性优势的发展，主张培养个性全面和谐发展的人，弘扬教育特色化，这就是现代个性教育的内涵。

我国当代个性教育的主题是什么呢？学术界普遍认同的看法是培养个人独特的社会主体性和健全的人格精神。个性教育一方面要发展个人的自我意识，引导受教育者学会正确地认识自己，正确地评价自己，并能监督、控制、教育自己；另一方面又要把受教育者视为教育主体，激发、引导受教育者积极地参与教育和教学活动，进而把受教育者培养成为能认识世界和改造世界的社会主体。所谓主体性即作为主体的人在进行认识活动和实践活动中的特性，即人的自主性、能动性和创造性。可以说，主体性教育是人们自我教育意识的一次大觉醒，是教育发展中的一个大飞跃。主体性教育既是一种富有时代感的个性教育思想，又是当代个性教育的首要原则，同时也是培养个人独特的社会主体性的实践活动。加强现代教育个性化，必须把主体性教育凸显出来，才能使教育改革顺应时代潮流，满足社会发展与个体发展的双重需要。

三、语文个性教育

个性教育已成为世界各国教育发展的趋势。作为基础学科的语文，凭借其自身的人文学科优势理应成为个性教育的核心领域，并发挥中流砥柱的作用。个性教育思潮所标举的“尊重人的个性”“发掘人的潜能”“塑造人的人格”等主张正是当前语文教育改革的主流方向。

语文个性教育的核心是对学生创造性人格的塑造，因为人格是确保个体获得个性独特性的最终依据。众所周知，语文具有复合功能，所谓复合功能就是将语文教育的各种功能有机地整合为一体的功能，由工具性要素和人文性要素组成，正如新课标所说的“工具性与人文性的统一是语文学科的特点”。语文的复合功能对于语文个性教育价值观的构建起了决定性的作用。语文个性教育的核心就是要通过语文教育促进学生的个性和谐健康地发展。但是，这种发展绝对不是脱离具体语文教育过程的抽象思想运动，而是由语文教育的现实功能直接承载的。语文教育的多功能整合很好地协调了语文教育的工具性价值和人文性价值，把个性教育与社会需求有机地结合起来，这对于培养学生符合社会需要的好个性品质起到了积极的促进作用。因此，多功能复合的语文教育价值观是语文个性教育的重要理论基石。

在新世纪里，语文个性教育的价值追求表现在受教育者的素质上，就是要



重视个人的全面发展和个性发展，尤其是人格的健康成长。这一点具有世界性、终极性意义。所以，语文个性教育就是要立足于全体学生，立足于客观存在的学生的个别差异，通过因材施教、按需施教、因文施教等，充分调动每一个学生的积极性、主动性和创造性，让每一个学生都能健康快乐地成长，都能在学习语文的个性漫游中体会到成功的快乐，体验到作为学习主体的自主感、独特感和成就感，从而释放他们的学习热情和创造能量，进而培养出知识丰富、能力突出、积极进取、勇于创新、个性鲜明的社会主体。

语文教育多功能复合价值观决定了语文个性教育内涵的丰富性、多元性。一方面，作为工具学科，语文教育对培养学生独特的理解能力、鉴赏能力等阅读能力，以及富有个性的语言表达能力、语言风格等语文素养具有促进作用；另一方面，作为人文学科，语文教育对培养学生独特的人格又具有重要意义。

因此，语文个性教育就是要培养学生具备与众不同的良好语感、鲜明的语言风格、创造性的思维、良好的语文能力、独特的学习方法、与众不同的写作个性以及积极向上的创造性人格，等等。