

鄭鴻勳書法藝術

周禮俊書

第一集

河南省睢縣文學藝術聯合會

鄭鴻勳

書

去

去

藝術

周鴻



亥

鄭鴻勛先生近照



鄭鴻勛，一九二五年生，河南睢縣人，大學文化程度，原任縣教師進修學校講師、睢縣政協常委，現為中國老年書畫研究會會員，中國少林書畫研究會研究員，中國文物學會民間收藏委員會會員，河南省書法家協會會員，商丘市書法家協會理事、睢縣書法家協會名譽主席。六歲習書，擅長顏、柳、隸、魏諸體。七十六年來，春、夏、秋、冬筆耕不輟。其書法作品曾參加河南省一、二、三、四屆群眾書展，豫、皖、魯、蘇四省書畫聯展，河南省、貴州省老年書畫聯展，河南、河北老年書畫聯展，第四屆、第六屆河南省老年書畫作品展、中國少林書畫研究會第一屆書畫展、第三次年展，多次在國家級刊物及《解放軍報》、《大河報》、《河南文藝報》、《新聞與成才》、《濟南民兵》、《榮陽鄭氏報》、《商丘日報》等報刊上發表。曾為《中國體育學院畫冊》題寫刊名，個人傳略入《中國老年書法家大辭典》，作品選入《中國老年書法家作品集》、《河南省書法家作品集》、《中國少林書畫作品集》、《雲臺山書畫集》。一九八九年以來，多幅作品被中國對外藝術展覽公司收藏並在東南亞四個國家和地區巡回展出。鞏縣宋陵碑林、開封翰園碑林均有碑刻留存。二〇〇三年元月，十四幅近作在省委宣傳部和省文化廳等領導的支持下在河南省書畫院舉辦鄭鴻勛書法藝術展，受到專家和群眾的好評。

序 言

●周鴻俊

鄭鴻勛先生，商丘市睢縣人，是豫東一帶知名的教育家、書法家。

幾十年來，他的主業是人民教師，在河南各地，乃至全國許多地方許多行業的許多崗位上，都有他的學生。真可謂桃李滿天下也。

鄭先生自幼喜愛書法，隨着年齡的增長，遍臨古今名碑名帖，悟其精髓，擷其英華，故而能寫真、行、隸、草和魏書。他筆下的各種書體的共同特點是：功力老辣，結字精美，章法恰當，筆墨到位，端莊厚重。幾年前，他在河南省書畫院舉辦的那次個人書法展覽獲得了巨大成功。觀眾絡繹不絕。許多人在一些作品前長時間駐足凝神，仔細欣賞鄭先生的墨迹。不少人端着攝影機、錄像機、照像機，精心留下寶貴資料，供日後臨摹學習。

鄭先生人品高尚，仗義疏財。在豫東一帶，求他寫匾牌者有之，求他寫中堂、條幅者有之，求他寫門心、對聯者有之。無論寫什麼，他都慷慨應允，精心創作，但從來不收分文潤格。在市場經濟日益發達的今天，他能夠做到這一點，實在難能可貴。

鄭先生已屆耄耋之年，退休在家，工資不少，子女都很孝順，按說，他完全有條件什麼事情都不幹，頤養天年。但是，他不這樣做，他把以往創作的書法精品和當前的一些新品匯集起來，篩選出首部書法集，正式付梓出版，為社會做出了新的貢獻。

由于鄭先生的人品、書品均為上乘，並在晚年勇于發揮餘熱，筆耕不輟，商丘市老年書畫研究會于2006年春，在群眾推薦的基礎上，授予他先進書法家的榮譽稱號。這不僅是鄭先生的光榮，也是鄭氏家族的光榮，也是老年朋友們的光榮。

鄭先生長我十多歲，是一位老大哥。但由于他在青少年時代練過武術，身體素質很好，如今說話洪亮，走路步履穩健，根本不像八十多歲的老年人，確實是我學習的好榜樣。

幾年前，我曾經給鄭先生寫過一首七言律詩如下：

平生執教又習武，精臨碑帖字通神。

秉筆擅寫真草隸，揮拳敢打醜寅辰。

高足成器走城市，墨浪翻花鬧鎮村。

長壽再加一百歲，子孫朋友盼佳音。

現抄錄下來，作為這篇序言的結束語。

2006年3月于鄭州

（本文作者是河南省文史館館員、河南大學鄭州大學兼職教授）



參加鄭玉崑藝術研討會期間與省領導及全國著名書畫家合影



與世界鄭氏宗親總會代表團合影

省市领导与出席庆祝商丘市老年书画院成立20周年暨表彰大会的同志合影

2005.11.14



與戰鬥英雄在一起



與抗日老戰士在一起

周鴻俊，原任河南省文化廳副廳長，現任河南省文史館館長、中國杜甫研究會常務副會長，河南影視評論學會會長、河南省中國畫研究院院長、河南省華僑書畫院院長、河南省老年書畫院常務副院長、少林書畫院業務院長、河南與鄭州大學兼職教授。



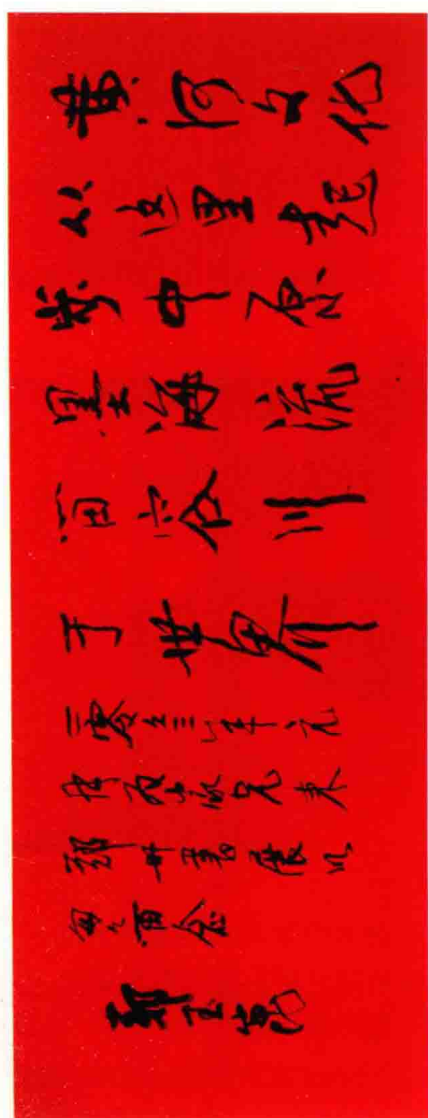
祝鄭鴻俊先生莊鄭志展華功
筆生華

周鴻俊後於小字

平生執教又習武：藝文
才通古今揮筆精未美
隸舉拳敢打丑寅辰馬足
戌器通八方墨浪翻花
鄰米妻再加一百早孫
友盼佳音

賀鄭鴻俊先生八十壽
誕在壬辰集同世之誼
周鴻俊

鄭玉昆，國家一級美術師，中國美術家協會會員、河南山水畫會會長、中國少林書畫研究會會長，享受國家特殊貢獻津貼。





省、廳領導為鄭鴻勛先生書法藝術展覽剪彩（局部）



鄭鴻勛先生與中華民族書畫院副院長、內蒙古美協副主席、實力派國畫家鄧雨先生在一起交流書畫技巧。



鄭鴻勳同志的字

德藝雙馨

蕭陰 2003.1.5

賀鄭鴻勳先生

書展成功。

黃地 2003.1.5

2003.1.5

賀鄭鴻勳先生書展
(開)

2003.1.5.

賀鄭鴻勳先生

書展成功

宋華平 2003.1.5



李泰和，國家一級書法師，國際藝術家協會副主席，中國書法研究院教授，孫子書畫院名譽院長，老子
研究院名譽院長。

為贈郭鴻勛三師

桃李滿天下

德藝詩人生

李泰和

李泰和



中原毓秀翰墨香鄭公美名出古襄不事
權貴慕園丁師德書品稱高尚真草隸篆
功力厚魏行執筆精貴獨創省城辦展方家
贊奮進齋里鑄輝煌桃李滿園老木秀揮
毫潑墨勤摹仿學我者死警後世更喜後
浪推前浪

遂城小訪以成——丙戌年、初冬於鄭州 劉世清書



劉世清，鄭州市管城區常委、武裝部政委，上校軍銜，系河南省書法家協會會員省書畫專業委員會書法師，軒轅書畫研究會副會長。

賀鄭老書集出版

書畫伏樞
字在方里

義國畫坡集團 林德賓題



在河南書畫院與省書畫名家在一起。



在睢縣老年書畫院與市、縣領導參觀書展。



在鄭書展時與睢縣鄉親張金山、子迅同志在一起。

縱橫取法
仁下求索

取法乎上
縱橫取法
仁下求索

鄭鴻助



今絕藝置我山廬
經相如賦屈子離騷收古
遷史薛濤箋右軍帖南華
少陵詩摩詰畫左傳文馬

鄭不如壁書堂聯句
雲之五年友秋之文石

滄海日赤城霞峨嵋雪巫
峽雲洞庭月彭蠡烟瀟湘
雨武彝峰廬山瀑布含宇
宙奇觀繪吾齊壁

八十二歲
鄭鴻助

事從來急下地轉天陰也。一
年不久只多如夕四海翔鶴雲

永立涉長屬今高激文掃陳
而畫一居王生教

辛巳年陽月
鄭鴻助書