

● 夏欣荣 著

稀龄心迹

高中教坛

《浹水文化》编辑部 编

夏欣荣、汪意多七旬双庆专辑

稀龄心迹

省市敬题

《浍水文化》编辑部编

编委会主任：

周金林

涪水县文化馆馆长 获国家金奖剧目主演

编委会成员(按姓氏笔画为序)

王 英 王金石 石中瑞 叶小青 刘光宇

华于门 朱向红 汪 洋 张本国 张庆和

吴士弘 郑国襄 周介眉 周正藩 胡泽光

谈明朝 夏绳武 彭学荣 蔡炳文 蔡定文

主 编

朱泗滨

原涪水县文化馆副馆长 副研究馆员 省作协

会员 省通俗文学学会理事 原《红烛报》主编

涪龄心迹

夏欣荣 著

编 辑 《涪水文化》编辑部

印 刷 涪水县南门印刷厂

电 话 0713-4233418

书 号 鄂黄内图字 2007[038]号

开 本 850×1168mm 1/32

印 数 1-1000



● 椿萱并茂

椿龄无尽 ▶



解
齡
心
迹

上：寿星夫妇近影

下：寿星青年照





● 椿庭集瑞

全家合影

祥
齡
与
述



● 椿树枝荣

〔祖孙合影〕



生活剪影



解
齡
心
迹





► 和著名作家李尔重（中）、省文联资深编审胡克庆（左）在一起。



► 和省老领导王利滨（中）与诗友洪雪莲（右）合影



► 和原地区老领导乔平合影



► 和清泉诗社原社长江势涛（左）在北京钓鱼台

《稀龄心迹》编辑委员会

顾问：

王利滨

原湖北省副省长 省人大常委会副主任

潘 知

原中共黄冈地区委员会副书记

乔 平

原黄冈地区行政专署副专员

周丽娅

中共浠水县委宣传部部长

肖世珍

浠水县文化局 新闻出版局局长

文学顾问：

何火任

中国社会科学院文学研究所研究员

中国毛泽东诗词研究会常务副会长

目 录

李尔重的题词	1
吴士弘的贺诗	2
作者手迹	3
作者硬笔书法	4
序言	5

文 大 赐 墨

寿	郑国宸	11
松鹤图	付秋珍	12
虎	王训学	13
寿山福海图	冯继民	14
潘 知题词		15
易 亭题词		16
华于门题词		17
王鸣世题词		18
江势涛题词		19
姜鸿谟题词		20
李志成题词		21
郭如城题词		22

诗 友 赠 珠

华于门	25
黄鉴英	26
王 英	27
郑屏东	27
朱泗滨	28

陈明超	29
张庆和	29
王旭辉	30
洪雪莲	30
邵伯英	31
姜文珍	31
毕在峰	32

稀 龄 唱 和

松姿鹤态入稀龄 ... 夏欣荣首唱	35
步前韵自和	36
步同庚李则中先生	
《风风雨雨七十年》原韵	38
次夫君夏欣荣《松姿鹤态入稀龄》	
原韵	汪意多 39
家人步轱辘体原韵相和	41
老区服务员五友之歌(一)并序	
..... 冯永清等	43
老区服务员五友之歌(二)	
..... 张立华等	45
曾昭斌五首	47
鄢良斌五首	49
刘伯荣五首	50
吴士弘五首	52
蔡炳文五首	54
华于门五首	56

李吉安五首	57
姜 斌五首	59
周 峰五首	61
郭玉斌五首	63
余淑清五首	65
石中瑞五首	66
张肇芝五首	68
彭耀寰五首	69
彭学荣五首	71
徐时斌五首	72
江势涛五首	74
万文才五首	75
刘光宇五首	77
谈 天五首	78
朱怡春五首	80
方指南五首	81
江 谦五首	83
周介眉五首	84
再和前题附序五首	86
李则中五首	87
黄镜清五首	89
顾利民五首	90
汪新民五首	92
郭如城五首	94
邵伯英五首	95
夏绳武五首	97
夏巨卿五首	98
夏继光五首	100
李存孝一首	101
龚 群二首	102
周自如二首	103

王叙兹一首	103
李新华一首	104
徐 智一首	104

枫林放歌

小重山·元宵节送烛上祖父母坟	107
临江仙·元宵寿诞忆双亲	107
十六字令·追念恩慈(二)	107
稀龄心曲(七律)	108
七旬自题	108
七十书怀(七律)	108
七秩回眸(七律)	109
酒泉子·感生平	109
自嘲(七绝)	109
自律(七律)	110
破阵子·自警	110
自勉(七律)	110
归自谣·自悟	111
汉宫春·自忆	111
扬州慢·自叹	112
雪梅香·自愧	112
喝火令·自笑	113
沁园春·自慰	113
忆童年卖柴(七律)	114
采桑子·题赠老伴	114
蝶恋花·七旬双寿自咏	114
江城子·七十双寿赠老伴	115
鹧鸪天·劝慰老伴	115
满庭芳·题春节团圆照	115
太常引·进城陪孙就读	116

如梦令·题内侄汪建	116	忆王孙·闻一多殉难 60 周年祭	125
浪淘沙·深夜怀远	116	清平乐·颂神舟六号飞天	125
少年游·约访吟友	117	如梦令·赞神舟上天	125
捣练子·心声	117	柳梢青·颂中央惠农政策	125
怀念鄂州旧友(七律)	117	水调歌头·赞青藏铁路通车	126
赠诗友洪雪莲	118	醉太平·兴农	126
玉蝴蝶·惠书无返	118	喜读废止《农业税条例》(七绝)	126
朝中措·短信传情	118	太平乐·有感于免收农业税	127
卜算子·元宵夜感	119	喜迎浠水县党代会召开	127
三字令·思	119	点绛唇·赞架线工	127
竹枝词·思春	119	看铁匠打刀(七绝)	127
忆秦娥·情人节有感	119	鹧鸪天·赠红色姑娘突击连	128
生查子·忆红杏	120	红梅赞(七绝)	128
忆少年·感旧	120	浣溪沙·荷	128
长相思·相会	120	浣溪沙·石榴	129
渔歌子·相伴	120	鹧鸪天·清洁工	129
忆江南·回春	121	踏莎行·咏雪	129
踏莎行·红烛	121	浣溪沙·溪桥素描	130
眼儿媚·月	121	咏旅游(七律)	130
相见欢·芦沟桥事变新赋	122	春游钓鱼台	130
好事近·抗战胜利 60 周年纪念	122	钓鱼台国宾馆留影(七绝)	131
咏长征(七绝)	122	醉花阴·踏青	131
浪淘沙·长征胜利七十周年庆	123	观黄州青云塔(五律)	131
霜天晓角·梅	123	唐多令·游三角山	132
浪淘沙·忆彭德怀将军	123	高阳台·游三角山碧仙洞	132
长相思·乙酉中秋寄台湾	124		
菩萨蛮·又是中秋寄台湾	124		
有感于连战·宋楚瑜扫墓(七绝)	124		
读《郑板桥》偶书(七绝)	124		

神游灵惠寺(七律)·····	133
醉花间·小住山乡·····	133
浣溪沙·吃农家饭·····	133
天仙子·乡村婚恋·····	134
潇湘神·山村·····	134
巫山一段云·山村婚庆·····	134
朝中措·采茶·····	134
春江曲·浣衣妇·····	135
打工妇(七绝)·····	135
一剪梅·机耕·····	135
点绛唇·山乡秋景·····	135
贺县文化大楼落成(五绝)·····	136
贺《清泉诗词》创刊 20 周年 ·····	136
朱泗滨先生八秩双寿喜庆 (七律二首)·····	136
贺姜文珍《故土寻芳》付梓(五律) ·····	137
冬日观落花春草有感·····	137
南歌子·驱蚊·····	137
满庭芳·官企相勾酿矿难·····	138
小重山·题某官·····	138
画堂春·笑某公·····	139
风入松·某乡官·····	139
开怀寄语上寿星(七律四首) ——步周自如《八秩抒怀》原韵 ·····	139

诗苑新声

我和祖国·····	143
-----------	-----

读闻一多有感·····	144
回到家乡·····	146
深山里的一株草药·····	148
山里姑娘·····	149
耕牛赞·····	151
落叶·····	153
花、叶、根·····	154
愿·····	155
晒场·····	156
闪电婚姻·····	157
门槛·····	158
阳光、雨、风·····	158
回忆·····	159
农民工之歌·····	160
她爱唱·····	162
请进山—太平寨之歌·····	164
附:老年宽心健身谣·····	167

四壁回音

曾昭斌二首·····	171
邵伯英四首·····	171
顾利民四首·····	173
张肇芝一首·····	174
江 谦一首·····	174
徐仕超一首·····	175
张敬中二首·····	175
附胡茂林文章—— 文坛拼出个林大王,战天斗地 绽奇葩·····	176
后记·····	185

天行健君子以自
强不息

欣荣同志

李尔重
丙戌之月

李尔重(1912— 年)原陕西省、河北省省委书记兼省长,湖北省的老领导,著名作家。

李尔重老先生即将迎来 94 岁华诞,《楚天都市报》为表达对李老的敬意,特将此题词“天行健君子以自强不息”刊发于 2006 年 12 月 7 日副刊《翰墨轩》专栏,并套红框。这是少见的。作为受者深感荣幸。

夏欣荣

天行健

恭祝高吟付梓彪
 菲抒宏偉意文豪
 精神欣發親朋口
 氣貫榮揚戚友曹
 樂善助人宜若則
 謙誠克己顯家昭
 稀年不渝天行健
 王母遙迎賜壽桃

敬讀素翁公吟榮吟作和諸位
 吟上之唱和汇集呂感並祝賀
 剛健元助文豪李公爾重為其隆
 重竹梅所送天行健夫豈以自修不
 息之詞因而感賦

庚戌年吳士弘
 吳士弘

吳士弘（一九三四年—），原紅安縣物資局局長兼黨組書記，善詩、書、文，曾在《東坡赤壁詩詞》上發表過多首詩作。

松姿鶴态
劍胆琴心

夏欣榮

作者手迹

自咏

半是诗人半作家半操
粉筆半操觚半敲半
半痴半傻半点半名半
今

夏晓东
丙戌年
阳春

作者硬笔书法

作家的“名片”

周金林

一部著作是作家的一张名片。一张张精美的名片，无一不是作家对社会和人生的感悟，无一不是作家经历“三更灯火五更鸡”，抛洒汗水的结晶。读者读了著作可以从中汲取营养，受到熏陶，找到一条走近作家，了解作家的通道。正如，我们读到《论语》，就想到了孔子，读了《红楼梦》就知道曹雪芹，翻开《红烛》就见到了闻一多一样。古往今来，无不如此。总之，经验证明，制作这种名片，是造就作家的一项文化建设工程，意义重大，我们乐而为之。

浠水文化馆，为繁荣群众业余创作，培养业余作者，壮大作家队伍，从2004年起，就有为业余作者出版专集的计划，且已经为几位作者出了书。可以说，我们就是为成长中的作家制作足以显露艺术才华的精美名片的工作。

本书《稀龄心迹》的出版，是作者夏欣荣继2004年《归林鸿迹》之后又一本诗集，如果加上他即将付梓的散文集《征鸿陈迹》，就意味着我们三年中为他制作了三张名片。这不仅标志着这位作者创作上的丰收，也足以证明，我们为业余作者出专集激发了作者的创作热情，护卫了作者的