

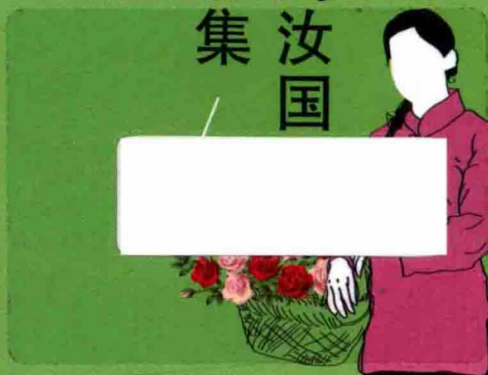
迟到的春天

CHIDAO DE
CHUNTIAN



农民作家周汝国 短篇小说集

周汝国 / 著



西南师范大学出版社
国家一级出版社 全国百佳图书出版单位

迟到的春天

CHIDAO DE
CHUNTIAN

农民作家周汝国
短篇小说集

周汝国 著



西南师范大学出版社
国家一级出版社 全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

迟到的春天：农民作家周汝国短篇小说集 / 周汝国
著. -- 重庆：西南师范大学出版社，2016.9
ISBN 978-7-5621-8028-9

I. ①迟… II. ①周… III. ①短篇小说—小说集—中
国—当代 IV. ①I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 136681 号

迟到的春天：农民作家周汝国短篇小说集

CHIDAO DE CHUNTIAN

NONGMIN ZUOJIA ZHOU RUGUO DUANPIAN XIAOSHUOJI

周汝国 著

责任编辑：畅 洁

装帧设计： 江文化

排 版：重庆大雅数码印刷有限公司·瞿 勤

出版发行：西南师范大学出版社

地址：重庆市北碚区天生路 2 号

邮编：400715

<http://www.xsebs.com>

印 刷：重庆紫石东南印务有限公司

开 本：890mm × 1240mm 1/32

印 张：7.875

字 数：200 千字

版 次：2016 年 10 月 第 1 版

印 次：2016 年 10 月 第 1 印

书 号：ISBN 978-7-5621-8028-9

定 价：25.00 元

目录

contents

-
- 001 出息
 - 006 表嫂
 - 011 不速之客
 - 014 离婚
 - 019 重庆姑娘
 - 024 金大嫂
 - 029 蜜月
 - 037 王大爷的犁头
 - 041 生产队长老潘
 - 045 朦胧的夜晚
 - 049 特斯兰
 - 055 燕儿何处去
 - 059 苗子
 - 065 大白羊
 - 071 蓝色的天空
 - 075 都是我的错

- 080 涪江河畔的春天
- 090 小巷深处
- 096 把春天带回家
- 100 迟到的春天
- 102 儿子不知娘心事
- 104 斧子
- 106 脚印
- 109 老支书
- 111 老实人做贼
- 113 李守财
- 116 耐心
- 118 女当家
- 121 诺言
- 123 山里女人的夏夜
- 127 双龙湖边的太阳
- 130 桃花缘
- 132 王二嫂扫大街
- 134 小脑壳的心眼
- 136 新来的年轻人
- 139 一往情深
- 142 鱼
- 146 御临河的春天
- 149 二爷和牛
- 153 主任轶事
- 156 牛车情缘
- 158 永远活着的人
- 160 救灾物资
- 162 热线
- 164 社长娘子
- 167 危险的信号
- 169 太平门
- 171 涪江河畔的月亮
- 173 丰收的喜悦
- 175 一包旧衣服的故事
- 177 新媳妇
- 179 生命的旅程
- 181 一张意外的汇款单
- 183 打样
- 185 从头再来
- 187 信赖
- 189 山娃
- 191 抉择
- 194 他与她
- 196 新来的区委书记

- 198 心计
- 200 情怀
- 202 兰花
- 204 小河口的故事
- 206 卖鼠药的个体户
- 208 旋涡
- 210 遗产
- 212 校园春风
- 214 山沟里的笑声
- 216 月夜
- 218 路娃
- 222 书记买单
- 225 假钞
- 228 田二妹的幸福生活
- 231 汪老大的日子
- 235 阿姐的故事
- 238 汪局长的逸闻
- 241 牢骚话
- 244 艳福

出 息

说起李二娃大家都晓得他只会吹唢呐、打小锣，却不会种庄稼，过去是全村的落后典型，真没想到现在却成了村里的大忙人，常有市里的人来找他，每次演节目、搞比赛李二娃必去，凡有小河锣鼓必有李二娃，还时不时登报、上电视呢！

大湾有个出了名的美女叫陈丝丝，她娘想把女儿嫁给有钱人，可是陈丝丝一个也不中，偏偏要嫁给那个穷得叮咚响的李二娃。方圆百里无人不晓。

李二娃爹去世早，娘守着两亩薄地把他拉扯大。有一天他么爸娶媳妇请来一拨吹鼓手，有抬轿的，吹唢呐的，打鼓的，敲锣的。轿上挂灯笼，腰上系红绸，就连唢呐上还有根红丝带，好神气哟！那个吹唢呐的

走到哪里，李二娃跟到哪里。

“你不干活饿了吃啥？”他娘说。

师傅说：“和我们坐一桌。”

“人家吹唢呐还坐上席呢。”李二娃嘻嘻笑。

喊坐席了，唢呐队还要吹一排，打一阵，李二娃还不知自己坐哪个位置。人多事多，他娘把李二娃忘了也来不及找他。那些吹鼓手看这娃儿还挺乖的，就喊他挨着师傅坐，因为他年龄最小，又坐在吹鼓手那一桌，人家好奇，都称赞他是小河锣鼓队的幺徒弟，如果从小就学的话，将来可能还是一把好手。

人家休息吃烟喝茶的时候，李二娃不是去打打鼓就是敲敲锣，吹吹唢呐，脚不停手不住的，他娘担心他搞坏了赔不起，骂他不要讨厌，师傅眯眯笑：“这娃儿喜欢，就让他学吧！”他娘巴不得给他找个活干，反正他一天也不想做事。

别人拜师要好酒款待，写个投师书，李二娃一点儿没费力，师傅一句话就成了，他娘从此就把李二娃交给师傅了，仿佛他成了别人家的儿子。有人说：“真要手艺会，跟到老师睡。”是真的不？反正小娃儿不懂事，他要去娘也留不住，就让李二娃去了。

李二娃这一去就很少回家了，师傅走哪里他就跟到哪里，小娃儿嘴甜，脚儿跑得快，大家都喜欢，空了就让他去打一打、吹一吹，不对的地方就教他。小娃儿有兴趣，思想单纯，学起来容易，很快就能出场了。

小河锣鼓的吹鼓手都是好几十岁的人了，唯有他年轻，到了十八岁，吹拉弹唱、敲锣打鼓无一不会，大家都说这娃儿有出息。

和李二娃一起的同路人都娶媳妇了，李二娃还在到处跑，他娘心里着急，他是李家的独苗，早就该相亲了，到处为他张罗。可李二娃一天人影都不见，后悔当初不该让他学那烂手艺。

师傅说：“你急啥？这娃儿有造化，不会娶不到婆娘，想要哪一个选哪一个，你就放心吧！”

有一天陈家院子办喜酒，师傅突然病了，只好李二娃出场，因为人年轻，功气足，会用力，手指灵，声音好听，大家夸奖李二娃，院子里男男女女、老老少少都来看热闹。陈丝丝拉着娘的衣服在人群里一眼见了李二娃就不想走了。她娘很生气：“在那儿干啥，不害臊吗？”“要看，偏要看。”

她娘担心自己女儿给那个吹唢呐的带走了，千方百计想找个有钱的婆家让女儿早点嫁人，谁知陈丝丝一个也不中，问她到底想嫁给谁，她硬说要嫁给那个吹唢呐的。

她娘说：“你嫁给他这辈子非饿死不可。”

“蛇无脚无手都会找吃，我不相信李二娃会饿饭。”陈丝丝回答。

心走了，人是留不住的，后来陈丝丝终于嫁给了李二娃。

成立人民公社以后，人人靠评工记分，那时饭都吃不饱哪有钱办酒，年轻人结婚都是举行集体婚礼，最多买两斤糖散散，谁还请小河锣鼓。

人家能犁田栽秧，李二娃不懂农业生产，派他和那些老弱妇女干手头活，别人一天挣十分，他比一个妇女挣的工分还要少。有空他又拿起唢呐吹，那些姑娘小伙们放下活儿听，村长说李二娃是在搞破坏，拿他做反面教材，人家“坐火箭”，他还是个“小脚女人”。漫画贴在墙上，陈丝丝她娘骂陈丝丝是睁起眼睛跳崖，一辈子伸不到腰，嫁错了人。

土地下放到户以后，别家添农具准备大干一番，李二娃还是把他的唢呐找出来擦了又擦。婆娘陈丝丝说：“你搞这些干啥，还不去买杂交水稻，春天该下种了，你拿着唢呐能当饭吃么？”

这话真还说准了。

突然有一天，市文化馆馆长亲自带了几个市艺术馆的干部来找李二娃吹唢呐，了解小河锣鼓，说是要保护非物质文化遗产。

小河锣鼓还值钱了？别说他娘不相信，开始就连村长都不信。

从那以后，市里干部来了好几次，说要弘扬民族文化，传承优秀文化，保护非物质文化。这些新名词他娘懂都不懂。以前一文不值的小河锣鼓，想不到今天还真有用了，小河锣鼓真的派上了用场。凡是哪家

嫁女、娶媳妇，都要请李二娃去吹唢呐，过去李二娃吃“受气饭”，现在吃的“艺术饭”。

在市里比赛，大湾的小河锣鼓居然得了一等奖。李二娃上了电视，成了当地的名人，他娘逢人便说：“李二娃有出息。”

表 嫂

刚刚吃了早饭，汪洪顺站在乱石坪大声喊：“今天开大会来得了吗？”

“一家来几个？”隔壁陈妈立即回应。

“听说今天开会要办席，家家户户都不缺哈。”

钱从哪儿来？穷沟里出了个亿万富翁叫石头娃，在两路搞房地产发了财，为了感谢父老乡亲，年年春节前都要买头肥猪请父老乡亲过个年。往年的规矩是一家来一个，村民小组长顺便召开群众大会，同时也请村干部参加。今年和往年不同，有的农民有意见，说：“吃的吃，看的看，不愉快。”汪洪顺问石头娃咋办？石头娃说：“好，都请，人多热闹，一头猪不行，多买一头。”还叫他的司机再去多买几箱渝北老窖。

为何石头娃要感谢乡亲呢？说起来很有趣。

那年冬天，石头娃给表嫂做猪圈，完工了要扫扫圈，吃点东西，喝碗开水。民间有个风俗，做猪圈不能像平时那么客气，说吃就吃不能推让，而且越快越好。如果做圈的师傅吃得快，象征猪会吃、会睡、肯长。谁知表嫂把桌上的半碗白酒当成水了，顺手递给石头娃，他就一口干了，表嫂急忙进屋拿红包，半天找不着事先准备好的钱放哪儿去了，石头娃见表嫂不出房门，以为她有意把他灌醉，冲进房屋找表嫂扯皮，表嫂嘻嘻笑，这一笑麻烦就来了，他以为表嫂动心了，伸手去抱表嫂时，表哥回来了。

后来不论石头娃咋个解释，表嫂咋个劝说，表哥都不依。社长是个明理的人：“你不要怪石头娃，是你婆娘把酒当成水了。”村主任也伸张正义，批评他表哥胡思乱想，还说石头娃是个老实人。表哥不依，非要石头娃当众道歉。

石头娃到底有没有想法，以前有没有前科？谁也说不清楚，只晓得他平日与表嫂爱开玩笑。因为表哥很少在家，凡是家里有事表嫂就叫石头娃。未做猪圈之前，也有人背地里说他们的“坏话”，他当没听见，表嫂听到也不在意，表哥却怀疑在心。现在这一闹，村子里无人不晓，逼得石头娃进城打工。

有些好事可以变坏，坏事也可以变好。那天石头娃正在吃早饭，突然门口来了辆四个圈圈的奥迪轿

车，下来吃饭的就是过去和石头娃一起读小学的二莽子，见了石头娃就像见了多年没见的亲兄弟，“你啥时来的？”二莽子顺手掏一百元递过去给老板，“把他的饭钱一起开了！”当年皮黄寡瘦的二莽子，现在有了将军肚，人有钱口气也大了，听说石头娃进城找工作，很高兴地说：“我工地上正缺人，帮我干行不？”

“行。”石头娃说。

刚去不久，石头娃就从普通民工提拔为班长，后来叫他学看图纸，到渝北钢建培训中心去学习、考证。开始石头娃只想混口饭吃，没有想到自己会成为施工员，工资比人家高几倍。后来二莽子忙不过来，干脆就拿一个工地让他去做，利润三七开，石头娃得七，二莽子得三。因为是自己的，每一个工口他都亲自把关，第一个工程就赚了几十万，而且还成了优质工程。生意一天比一天好，二莽子有了车，石头娃也有车了。

那年春天，刚过完年不久，村里人纷纷外出打工，石头娃回家祭了祖坟就立即往城里赶，突然他发现表嫂在三岔路口等车，想叫她上车，但婆娘坐在车上，他停下来望了一眼，想喊又没有喊。婆娘问他是哪个，石头娃刚说是表嫂，立即又改口说是一个村里的人。婆娘说：“你以为老娘啥都不懂吗？为啥不叫上车来让我看看？”石头娃不开腔，车子一直往前开，平时回家他都有摆不完的龙门阵，今日一直不说话，婆娘也不高兴，回到房门口，石头娃就说有事出去了。

石头娃将车子掉头，开得飞快。开到之前看见表嫂的地方，他问路人有没有看见一个穿花衣服的中年妇女。有个老太婆说刚走一会儿，他立即又调头。春节后打工的人陆陆续续到单位报到，处处是打工仔，人山人海，刚准备调头回家时，表嫂突然出现在他的车前。

“上车吧。”“谢谢了，你快回去吧，老婆在家等你。”说完表嫂挤进了打工的人群。

石头娃无精打采往回开，明明该走东边，他却走西边，一直到晚上十二点才回家。

之后他时常想起做猪圈的事，要不是给表嫂做猪圈就不会出来打工，不出来打工就没有今天，要不是村里人说情也没有今天。因此，他每年在春节之前，都要请村民过个年，每年过年他都要请表嫂一家人，可是每年过年，全村人都来了，只有表嫂没有来。

石头娃给村长说：“一定要请一请表嫂。”石头娃又说：“表嫂没有来，明年就不办了。”村长是个明白人，这不仅仅是办不办席的问题，村里还有一段路没有修，桥没人管……舍不得羊就套不住狼，村里还需要石头娃投资。村长把他表哥找来，批评他思想不解放，叫他不要把做猪圈那些事记在心上，一定要从大局出发，村里的公路需要投资，小河口没有桥，村里学生读书水里过，洪水来了绕道走，这些事大家都要支持和帮助。他表哥带着哭脸走出办公室：“我能起到

多大作用？要不是你们，他石头娃早就被关起了。”

听说过年有可能见不到表嫂，石头娃心里不高兴，原来他打算拿钱把路修通，现在开始动摇了。投不投资都是石头娃自愿，村长是个明白人，他把任务下放到社里，让大家必须想办法联系上他表嫂后。来听说他表嫂在深圳，前几天有人还见过她。村长很高兴，立即叫他老表去把人叫回来。见到他表嫂后，开始还不敢说是村长叫他来的，后来才说明来意，这一说他表嫂不高兴了：“我以为你是来看我的，原来是村长派你来的，你真没良心，把村长电话给我，有什么事我找他。”

后来听说石头娃表嫂回来了，过年那天村子里凡是能来的都来了，唯有他表哥没有来。

不速之客

快到下班时间了，有的同志已陆陆续续到食堂吃饭，这时突然来了一个不寻常的客人，自称是来工业园区了解情况的，有的人只看了他一眼没有开腔，有的人还带着嘲笑和讥讽说：“你到接待办去吧。”

这个客人，穿了一件有小洞的汗衫背心，身上挂着一个朱红色的牛皮包，就像从垃圾箱里捡来的，虽不像一个商人，但用一部高档手机，不停地打电话。

接待他的是个女同志，大家都叫她小朱，是公招进来的大学生，不仅人长得漂亮，而且会一口流利的普通话，据说还会九个国家的语言。她刚刚准备去吃饭，却突然来了这么一个客人。她说：“同志，我能帮你做点什么呢？”