



# 目錄

## 第八區

|                  |     |    |
|------------------|-----|----|
| 佛統一泰國第一古城.....   | 黃嶽沛 | 1  |
| 那空猜是今昔談.....     | 徐偉彬 | 2  |
| 從萬磅到北碧.....      | 林夢山 | 4  |
| 叻丕紀遊.....        | 徐偉彬 | 6  |
| 萬象港史話.....       | 鄭勳榮 | 8  |
| 萬磅縣市簡介.....      | 羅 利 | 9  |
| 佛丕風景線浮勾.....     | 許錫豐 | 11 |
| 風景綺麗的巴蜀.....     | 徐偉彬 | 12 |
| 海濱勝地談華欣.....     | 許錫豐 | 15 |
| 素板府鎮碎.....       | 楊一知 | 16 |
| 大水库參觀記.....      | 陳 皮 | 18 |
| 素板頗拍耶區域水門素描..... | 萍 子 | 19 |
| 是拍棕（萬幹）素描.....   | 張 呆 | 20 |
| 素板柴廠埠.....       | 中 人 | 21 |
| 夜功府之今昔.....      | 異 夫 | 23 |
| 龍仔厝概述.....       | 徐偉彬 | 24 |

# 佛統——泰國第一古城

黃嶽沛

今日泰國尚存之千年古城，有西勢之洛坤府及華富里府，佛統府，但以歷史辨証，當應以佛統開府之歷史為最久蓋因府名泰文叫「S. Phetchaburi」，以泰文發音，用潮音漢文寫出來，比較恰當字眼，便應是寫為「那空巴統」，但依照梵文的發音，而以佛經譯法寫出來，則是「那伽羅波頭摩」，那伽羅之譯義是城，波頭摩意思是初或第一，故此正確譯義，便是初城或第一城，由此可証明「佛統」是先昔泰國最先創立的古城。

距今約二千二百餘年前——佛曆二世紀期間，佛教開始由印度東傳，傳入東印度之「素汪那奔」城，後代在佛統古城發掘古物引証，更証實古代「素汪那奔」城，即是今日之佛統。

蓋因古代印支群島各地，皆隸屬印度統治，接受印度文化之薰陶，而佛教以「素汪那奔」城為弘法佈道聖地，迨至佛曆一一三三年，緬東汝人，勢力伸張至湄南河流域，建立新興國家，便以「素汪那奔」城為首都，遂改名為「他哇拉哇里」，及後至佛曆十四世紀中葉，異族入侵，此城遂告淪陷，披耶攀揮軍進駐，便改名為「詩威猜」，並建塔以贖悞殺生父披耶攀王之罪（即今日佛統金塔底層之初塔），披耶攀去世，「詩威猜」城又成荒城，因流經此地水道淤塞，且盡是叢林地區，城民紛紛遷居他處，直至佛曆一八六二年，太子由吁通至「詩威猜」城登基立郡，開始了大城皇朝序幕，而宣佈獨立，民衆尊稱為「佛統王」。

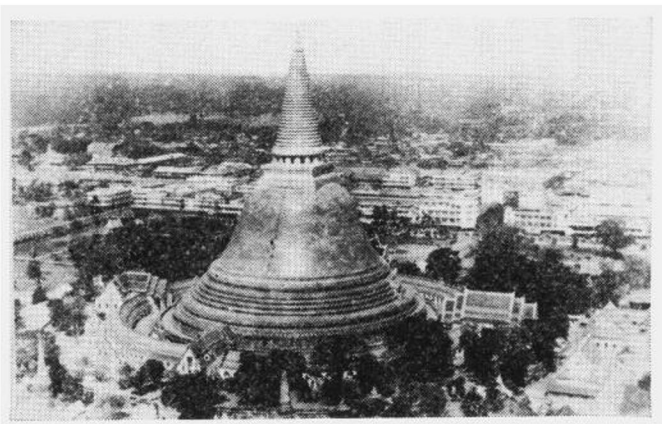


顯赫遐邇拍鑾洛大企帝（沛夫）

佛統

和佛統塔，的確是泰國領土上第一個古城和古塔，根據考古家搜集資料，證實了佛曆三百年期間，印度阿育王派了蘇和烏及那時羅二位長老，到金地國弘法，而這個金地國領土包括着現在的越南，泰國，緬甸和馬來西亞的全部土地，在玄奘法師的西域記和義淨法師的求法寄歸內法傳中，所記載的隋羅伐地國（佛曆八六三年至一〇四二年間）說明是在植利迦波羅區（緬甸）和伊羅波里國（高棉）的中間，明顯的說明是金地國國土，因為考古家所發掘證據，金地國和隋羅伐地國是同樣形式，故可相對證實了，而且中國歷史亦記載稱扶南國（佛曆七六〇年至一〇九〇年）衰滅之後，亦可證明金地國是先扶南國而存在的。

古昔金地國首都，一般上公認是現在的佛統，因是瀕近泰海灣一個港口（佛統至京吞一帶土地，是歷代泥土沖積而成）而佛統塔結構形式，在目前泰國上還不能找出類似的塔形，過去考古家曾在初塔中，掘出阿育王的法輪石，摩曷陀國文的「講法偈」，全文是「諸法因緣生」，「緣滅法亦滅」，還有舍利弗問佛的弟子阿捨婆示，平日阿捨婆示舉偈給舍利弗，當即前往禮佛，隨佛出家為僧，成為佛門十大弟子之一，金剛座和佛足迹石刻，法蘭，金剛座（佛成正覺的寶座，現尚在塔中第二層走廊上展覽着）可證明這座塔是佛曆四百年間的建築物，而佛教係在稍後時代，方開始有塑刻佛像供養，況兼佛統塔泰文譯音是「拍巴統齋哩」，照梵文還原漢字譯義，則是「波頭摩支提」，支提意思是塔，全義是「初塔」，或「第一塔」，更證明是黃金半島的最先建造古塔。由此歷史證實了佛統和佛統塔，千真萬確堪稱為泰國最古老的城市。



（夫沛）瞰鳥塔金大統佛

# 柚子甜 白米香 女兒嬌的

## 那

## 空

## 猜

## 詩

## 今

## 昔

## 談

徐偉彬

柚子甜，白米香，女兒嬌，如果有誰提起上述口頭禪，相信十之八九都會知道是指那空猜詩這個地方，那空猜詩是佛統府一個縣份，上述所指雖然十分正確，可是仍未全對，原因是不應該單指目前的那空猜詩縣，而應該是那空猜詩省所有轄縣。

節基五世皇頒綠拍拿拉章告昭如華執政時期，那空猜詩是一個省，省址位於程那村，即目前縣署所在地，轄區包括整個佛統府，行政區共分為四個縣，根據佛曆二四四〇年那空猜詩省報告書上記載，那空猜詩轄下四縣如后：

一，噠叻邁縣，即目前的訕攀縣，變挽侖真巴差為縣長，權限一直管轄到叻丕，龍仔厝以及與曼谷交界範圍內。

二，挽派納縣，即目前挽派縣，變詩梭帕任縣長，權限一直管轄至素攀武里，巴吞他尼，暖他武里交界。

三，拍巴統這個縣，即目前直轄縣，變蓬博里為縣長，權限一直管轄至叻丕，千乍那武里（北碧）素攀武里。

四，那空猜詩直轄縣一直至與暖他武里交界，當時未有縣長，一切權限由省長代理。

由上述記載，即可獲得證明，當時的那空猜詩省轄區十分廣闊，連目前的佛統，還是它轄下一個小地方。

事實上，那空猜詩城之歷史不算短，根據大城皇朝歷史記載，大城皇頒綠拍瑪哈節加博皇執政時期，大約佛曆二〇九一年，皇后拍南詩素里裕泰為國捐軀後，頒綠拍瑪哈節加博皇諭令興建那空猜詩，暖他武里，沙空武里（即龍仔厝）等三城建於上述城市之目的準備調集後備兵駐紮，以便戰爭發生等，可以就近上戰場，那空猜詩城在大城皇朝時期的地址是在挽叻河口，距離目前縣署大約兩公里，它的名字相傳是取自拍昭詩利猜皇

之名而來，拍昭詩利猜皇，即拍拉瑪堪無里皇之始祖，一度被迫而向南遷移，泰歷史學家頒綠功拍耶藍隆拉差努帕親皇也推測拍昭詩利猜皇南移時期定都於佛統，頒綠拍瑪哈節加博皇諭令與建新城後，因佛統與新建城市甚近，遂命名為那空猜詩城。

那空猜詩城，一直繁榮到叻打那哥信時代，節基四世皇頒綠拍拿拉章告昭如華執政時期，曾令頒綠昭披耶武倫瑪哈巴育拉翁親王率同部屬於佛曆一三九六年，前往佛統修葺佛塔，當時的佛塔位於森林地帶，佛曆二三八九年頒綠昭披耶武倫瑪哈巴育拉翁親王逝世後，四世皇再諭令昭披耶瑪哈功翁瑪哈哥沙提無里，繼續執行修葺佛塔工作，也就是因為經常修葺佛塔，因此諭令將那空猜詩城由內務部改隸港務廳，可是五世皇頒綠拍拿拉章告昭如華執政後，泰國劃分為省系制，佛曆二四三八年那空猜詩城又獲得擢升為省，轄區包括素攀武里和龍仔厝。

那空猜詩首任省長為拍耶瑪哈貼，拍耶瑪哈貼告老後，披集省長鑾社尼披達奉令調任那空猜詩任省長，由於歷屆帝皇，一年之中數度駕幸佛統禮佛，每任省長必需負起看管和修葺佛塔的任務，各地人民不約而同均朝巴統縣聚集，造成地方日趨繁榮，佛曆二四四七年節基五世皇，為適應環境所需，故諭令將那空猜詩城由程那村遷到拍巴統縣，名字則照舊叫做那空猜詩，原來的那空猜詩名字被改為直轄縣，佛曆二四四四年節基七世皇頒綠拍蒙骨告昭如華執政時期，諭令在那空猜詩城（即目前的佛統府）建築汪章行宮後，那空猜詩城迅速地繁榮起來，皇上陛下為了適應環境所需，故乃於佛曆二四五六六年七月二日，諭令將那空猜詩城之名字改為那空巴統，直轄縣之名恢復為那空猜詩縣。

那空猜詩縣全縣人口七萬三千九百六十六人，面積三百四十五平方公里，由於距離京畿不甚遠，可說是位於曼谷近郊，不管是火車或汽車均通暢

無阻，由曼谷運火車站乘開往南下的火車，不到半個鐘頭，即可抵達，兩地距離僅三十四公里而已，如果乘汽車，則更為便利，因為遷往佛統碧甲盛這條公路是超級公路，既寬且闊又平坦。

這裡出產的柚馳名遐邇，凡是駕車經過這條公路的，都會在路旁停車來購買幾粒柚帶回家，就是訕攀縣出產的柚，也一律叫做那空猜詩柚，否則會沒有人要，據調查這裡的柚園總共一百九十八萊，每年產柚十六萬四千五百五十九基羅甘。談到白米香這句話的含義，它是指那空猜詩所出產的米既白且香，凡是吃過那空猜詩米的人，都會讚不絕口，目前這裡可供耕種的田地多達十五萬一千六百七十二萊，每年生產的米大約六百五十萬零一百六十基羅甘，至於女兒嬌這句話，相信每家少女都是姿態婀娜多姿，嬌美如花，除了上述柚和白米之外。那空猜詩還盛產香蕉、椰子、芒果，甘蔗等，據統計香蕉園一千三百四十五萊，每年產額八十五萬一千六百廿三基羅甘，椰園三千二百五十九萊，每年產額一百九十一萬八千九百卅五基羅甘，芒果園一千六百六十八萊，每年產額廿三萬八千四百八十三基羅甘，甘蔗二百六十七萊，每年產額卅八萬七千七百一十一基羅甘，它可稱得上是一個土地肥沃，物產富饒的地方。

訕攀公園，它是佛統下一縣份，距離曼谷僅三十公里，公園佔地一百三十萊，西部與那空猜詩河僅一衣帶水之隔，使訕攀公園有如錦上添花，景緻更加宜人，這裡原是一片果園，佛曆二五〇六年，前大曼谷市長乃參喃·裕哇汶之夫人斥資將上述地皮購下，改種玫瑰花，木瓜，香蕉，以及繁植各種風蘭花，由於慕名前往瀏覽的人日衆，事主不得不全面修整和擴建，同時免費放任由市民前往參觀，佛曆二五〇九年八月一日開始徵收入門票，成年人每位二銖，小童一銖，由於不斷的調整和擴建，使園內各項更臻於完善和美觀（佛曆二五二二年三月一日起，入門券成年人由三銖提高為五銖，小童由一銖改為二銖）。

訕攀公園稱得上是一處理想的公園，園中建築物包括古色古香的泰式屋宇，美奐美侖，雕樑畫棟的中國式宮殿，大小游泳池，兒童遊樂場，滾球場，酒樓——公園範圍內，樹木挺秀，環境清幽，為夏季避暑勝地，風蘭如陣，玫瑰飄香，向日葵怒放，花團錦簇，萬紫千紅，燦爛奪目，四週綠草如茵，鳥語花香，處處均能引人入勝，凡是投進它懷抱的人，大都會被它的柔情所吸引而流連忘返。

## ห้างขายยา วัดสามจีน

89-95 ถนนพระราม 4 บ่อน้ำร้อน กรุงเทพมหานคร

☎ 210630 214449

สถานที่จำหน่ายยาต่างประเทศทุกชนิด  
 ทั่วยา เคมีภัณฑ์ เครื่องมือ เครื่องใช้  
 ในการแพทย์ เครื่องเคลือบ เครื่องยาง  
 ขวดเบอร์ 28-เอ. ทาแก็กกลาก หิด สังกะ  
 ชันนะตุ และน้ำกัดเท้า

ขอเชิญติดต่อ ท่านจะได้รับความสะดวก  
 ไม่ผิดหวัง

## 徐順成大旅社

路喃沙隆埠瑤碧：址地

（前署警縣）

築建型新。社旅大本

|      |      |      |      |      |
|------|------|------|------|------|
| 招待週到 | 水電充足 | 設備齊全 | 佈置新欸 | 房間清潔 |
|------|------|------|------|------|

宿寄臨蒞。客旅女男

• 迎歡任無 •

從

萬

磅

到

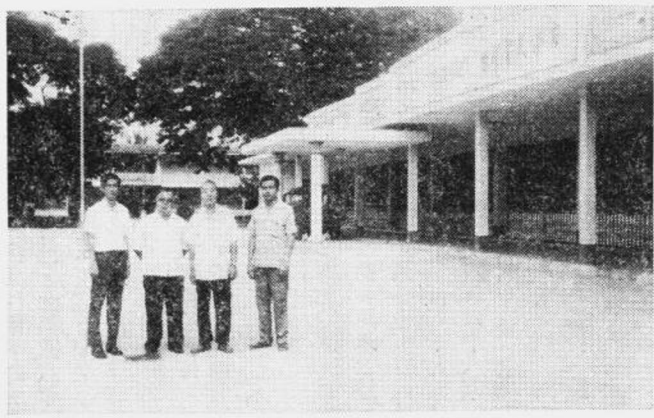
北

碧

林夢山

北碧，它是泰國歷經戰爭洗禮的邊城，現在已漸趨繁榮……。連第二次世界大戰時——日本軍用機場，也在興建現代化的商業區……。

巧逢學校例假，邀得各華文報派駐萬磅特約記者羅利先生和萬磅飼料廠主人許壯華先生，三人結伴，同到北碧去旅行。出發時間是上午十點十分。



右起呈萬育僑學校主席許美周，許壯華，陳志超與作者合影

臨上公共汽車時，羅先生說：

「今天我們沒有私家車，但是最自由，乘坐哪一輛車都可以。」這不是阿Q精神，而是增加旅程興趣情調，像是一支高妙的前奏曲！

車向着西南開行，經過三十多公里路程就到達北碧府的呈萬縣——此行的第一個目的地。下車後，我們先去拜訪當地育僑學校校董主席許英周先生。到了許府，許英周主席還特地邀來了該校校董會秘書陳志超先生，大家同

來共泡香茗，把臂暢談，機緣真是難得，中午，許英周主席招待我們吃午餐，並邀同我們去參觀育僑學校。

呈萬的育僑學校是北碧全府碩果僅存的一間華校，也就是呈萬縣華人唯一的文化機關。該校已有三十左右的歷史，現有學生二百多名，校舍是兩層的鋼骨水泥建築物，校園種植的各種花木，整齊有序。尤其是校舍前左邊新建的大禮堂，更是堂皇美觀，禮堂內的舞台、燈光、風扇、抽風機等設備，都堪稱盡善盡美。在內地的華校建設，有如此完善的大禮堂，可說是少之又少。許英周主席說建築該禮堂時，學校存款只有十多萬，預算建築費大約五十萬，結果該禮堂建成，耗資是八十多萬，超過預算三十萬餘，幾經勞苦奔走籌款，才能完成此一艱巨任務。

辦教育，真是一種最勞心的工作，尤其是近年來的內地華校，若不是學校理事人主持得法，要維持辦理得好可真不容易；好像呈萬這種小城市，能維持得這樣的華校，可說是許英周主席領導有方，陳志超秘書及校董諸公合作得法。呈萬育僑學校對作育英才的任務，必能大放異彩——這也是我們所寄予的最大希望！

參觀了呈萬育僑學校，我們就向許英周主席及陳志超秘書告辭。許主席雖因要務纏身，不克同遊，但還是萬分熱情地叫車夫駕車載我們到北碧府的桂河橋去遊玩。

到了桂河橋，我們在橋邊合拍了一張「同遊三結伴」的相片後，大家

就站在橋頭上憑弔這個富於歷史價值的戰爭遺跡——這是第二次世界大戰時，日軍爲了縮短印度、緬甸及近隣地區的交通綫，而從俘虜營捉來了六萬多盟軍俘虜，以及強迫徵集來的各地平民合共十多萬人，來建築這條通往緬境的死亡鐵路和桂河橋。當時，由於山嵐瘴氣的侵襲，加上被日軍過度的殘酷迫害，所以死亡的盟軍及平民合共不下六萬人。想到這種殘忍的戰禍，聽後誰不毛骨悚然？

## 憑弔古戰場

我們又到離桂河橋不遠的同盟軍墳場去行行，墳場上豎立着數千個死亡的盟軍墓碑，這是日軍侵略罪惡永遠不能消滅的鐵證！我們又去看看介於桂河橋與盟軍墳場之間的一座紀念碑，碑上寫着「慰靈」兩個大字，是日軍投降後，日本人建來慰藉因這場戰禍而死亡的軍民在天之靈，這只是稍有利心的日本人願意表示的一點誠意。但是，日本人對這場戰禍是否永遠問心有愧呢？大家還記得吧，幾年前一個日本某派的驢武份子領袖，還企圖激發日人增強自衛隊而恢復軍國主義的侵略力量，居然在公眾場所發表激烈言論後剖腹自殺，所幸的是日人經過第二次世界大戰慘敗的教訓後，已不敢再輕舉妄動。所以爲求恢復軍國主義而剖腹自殺的驢武份子，不但不能取得明智的日本人民的同情，却在世界史冊上留下遺臭萬年的篇章！

戰爭與和平，是人類智慧善與惡的抉擇。

看了桂河橋畔的盟軍墳場和紀念碑，面對那樣悲涼的情景，我們只有默默地祈禱：希望侵略的戰爭永遠不要再發生。

現在，留在桂河橋畔最值得讓遊人憑弔的東西，還有一個舊式的火車頭，這是日軍建成桂河橋時，第一輛開過桂河橋的火車車頭，據說該火車頭本來已掉下河裡，後來才打撈上來放在橋畔供人憑弔的。這是大時代中的遺物，新舊都是有非常的價值，所以我們特地在該火車頭拍照留念。

從桂河橋回北碧府城市只二公里多的路程，我們回到該城市，已是下午五點。這個在泰國史上歷經戰爭洗禮的邊城，現在已漸趨繁榮，新的建築物不斷增加，連第二次世界大戰時，日本的軍用機場，也正在興建現代化的商業區，再也難得看到戰時的頹廢景象，僅有留下的是河邊的古城門和幾尊與緬軍作戰時的古戰砲。站在古城門前看河水，我才知道夜功河的發源，原來就是在這裡由大桂河與小桂河匯合而來的。看得多，認識多，這就是旅行的益處。

地方玩得多，時間也過得快。許壯華先生主張去永寧火鋸廠拜訪一位朋友後就結束今天的旅行，我們都同意。

永寧火鋸廠設在離河岸邊不遠，該廠規模頗大，目前是執北碧府火鋸業牛耳的鋸木工廠。許壯華先生和我們要去拜訪的就是該廠經理魏先生，他是一位特別健談的事業家，爲人熱心樂群。和魏先生談了一會，我們因爲天色不早而歸心如箭，但他却堅留我們去吃晚餐。

進餐時，聽了魏先生一席話，我才知道北碧城本來也是有一間華校的，但因爲人事的關係而自動停辦。實在太可惜了！文化是民族的靈魂，而文化與教育又是輔車相依，如唇與齒，所以失去自己民族文化的教育，是造成自己民族心靈永遠的痛苦與創傷。這種民族文化教育的機構，任重而道遠，怎能輕易放棄呢？我站在泰華教育界一份子的立場上，真是替這裡的華人子女感到萬分的惋惜！

吃了晚餐，我們向魏先生告別，也告別了這個飽經戰禍的北碧城……

## 詩「泰國山河」頌

鐵嶺道人

泰國山河一望新，  
花香鳥語添詩思；

資源豐富景宜人，  
老少咸歡四海春！

叻

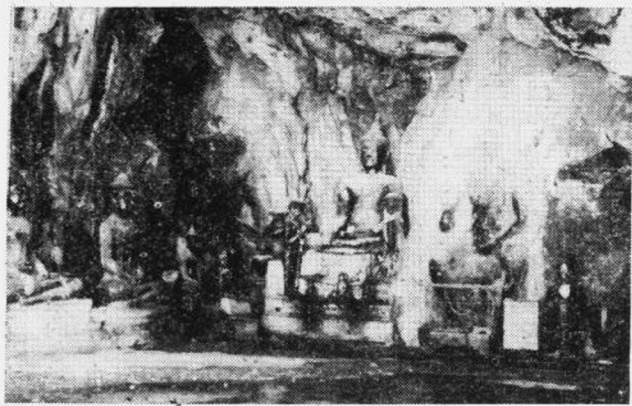
丕

紀

遊

徐偉彬

叻丕位於坡叻河右岸，當汽車要駛入該府市中心區時，須先經過橫跨坡叻河大橋，站在橋上，一眼可以看得見不計其數的電視機天綫，市區內馬路寬闊，市廛密佈，該府府署前有一個範圍頗大的廣場，場中央設有一個噴水池，池旁建有一座高聳的播音台，每當金烏西墜，華燈初上，廣場四週擺滿食攤，各種生熟食物，星羅棋佈，應有盡有，要冷要熱，任由君



叻丕府蛇山洞內之佛像（偉彬攝）

選，廣播台背後，即滔滔不絕的坡叻河，河對岸即叻丕兵駐紮地，遠望叻丕大橋景色，盡收入眼底，因扼住曼谷前往泰南之交通咽喉，地位至為重要，從早到晚，汽車熙來攘往，它可稱得上是一個朝氣蓬勃的城市，這裡出產的龍缸，相當有名，銷路甚廣，該府全府面積五千一百二十平方公里，人口總額五十二萬七千八百四十一人，計分為男性廿六萬二千九百零七人，女性廿六萬四千九百卅四人，行政區共分為七縣和另一個分縣，七縣之中，宗汝縣面積最大，轄區內大

部份土地係屬森林地帶，連綿的群山，一直伸延至緬境，此縣之突出處即女多於男，如果尚未有對象的王老五，盍興乎來。

是日上午九時許，大家在冠英兄處集中後分乘三輛汽車出發，我們第一個目標是宗汝縣元帥洞，十時四十分抵達宗汝縣，此縣距離市區卅公里，元帥洞即在附近，我們在噠叻旁略事休息後，即前往元帥洞一遊。

元帥洞那座山，原名考干網洞山，當時宗汝還是一個小鄉村，交通不便，前往該村的人必需騎馬，同時還要費時一整天始能抵達，佛曆二四三八年節基五世皇頒發拍尊拉章告昭如華執政時期，一度駕幸該洞瀏覽，並將該山洞之名更改為元帥洞，同時還在洞口留有親筆字，藉資留念。此外，並諭令將宗汝村擢升為縣。

元帥山下是森林廳轄下之公園，此公園佔地甚廣，古木參天，綠草如茵，鳥語花香，景色十分宜人，由山下開有一條梯級直達山洞，上述梯級總共五十二級，長二百四十米突，高廿五米突，洞口設有門，平時洞門下鎖，我們去時，看守的人把門打開，同時開啓洞內的電火，我們在洞口沿梯級走進洞內，該洞範圍既闊且長，灣彎曲曲，形狀頗似清邁府清佬洞，洞內空氣十分陰涼，石筍和鐘乳，佈滿整個山洞，有的石筍形狀頗似傘，有的好像高聳的百年石山，有的鐘乳好像瀑布，有的則像布幔，奇形怪狀，應有盡有，使你嘆為觀止，洞之深處供奉一尊臥佛，臥佛前洞頂有一個缺口，陽光即由缺口照入洞內，形狀有如探照燈，洞內景色，一覽無遺，我們在洞內拍了幾張像，再沿舊路走出山洞。

由宗汝縣再走十里，即森林廳實驗種植柚木所在地，由這裡折入小路再走大約兩公里，即考民山所在地，此山高大約二百米突，山下設有一座

涼亭，專供遊客作爲休息之所，同時也適宜於作爲野餐的地方，考民洞距離地面不甚高，過去它的形狀頗似深谷，嗣後始被有關當局用炸彈炸開，並建有梯級深入洞中，此洞雖寬大，可惜空氣不流通，因此入洞瀏覽的人，第一個感覺是熱得人難受，第二個感覺是黑暗得人駭怕，第三個感覺是靜得使你覺得好像在另外一個世界，不過洞內景色却秀麗得難以形容，如綿的石筍，玲瓏剔透的石鐘乳處處皆是，凡是前往瀏覽的人，都會覺得鬼斧神工，別有洞天而流連忘返。

我們一行數十人在宗汝縣參觀朱輝小姐主辦的協盛商業村後，即繼續至蛇山一遊，此山位於前往宗汝縣公路旁，跟離叻丕市區僅六公里，它包括蛇山，叻哇山，克山以及拍耶北山在內，並以拍耶北山爲主峯，高大約二百八十一米突，至於蛇山高度僅二十米突而已，此山雖排行第四，可是名字却較其他山峯响亮，原因是山中有一個魯詩洞（神仙洞）而馳名遐邇，洞內石壁雕有兩尊佛像，相傳是佛曆三〇三年無憂王派遣拍梭那及拍烏打拉詩兩位高僧前往叻丕弘揚佛法時期雕成，洞內除了上述石壁雕佛之外，還供奉有爲數將近十尊的佛像，過去交通不便，萬磅，抱才攬和挽空提等地善信，他們成群結隊均在每年的泰曆十一月間前往禮佛，上述日期正值叻丕河水高漲，田野一片汪洋，前往禮佛的善信們乘機舉行划船比賽，



洞帥元丕叻在仁同協記內  
(彬偉)念留影合下石怪內

使盛會更加熱鬧和隆重。嗣後由於交通便利，賽船的畫面已成爲歷史陳跡。

上述兩尊石壁形成的佛，其奇特處即站佛手指下垂處，遺留有古代文字，更奇的是上述文字記載的是什麼？直到迄今無人能懂，位於石壁北部的另外一尊彫佛，手指所指之處與西部那尊彫佛同一目標，部份敏感的歹徒，以爲是寶藏所在地，會偷偷去開掘。是否找到寶藏不得而知，慶幸的是先被人發覺，而把士敏土補平，否則影响到石壁彫佛崩塌下來，那才是一件遺憾的事，洞內左邊還有另外一個小洞，人可以走進去，洞內供奉有一尊神仙故而得名。

蛇山除了上述神仙洞之外，還有一座蛇洞，不過此洞却甚少人敢進去，原因是相傳有人曾在洞內遇見一條巨蟒，距離神仙洞不遠有一座山神，叫做抱木山，此山高大約百餘米突，山上塑有佛腳跡，所有善信如能不辭山路跋涉而能到達山上禮佛，所獲得的德澤將加倍，就是節基五世皇頌綠拍拿拉昭如華和六世皇頌綠拍拿骨告昭如華兩位先皇，也一樣攀山越巔到達山上禮佛。

考汪山距離市區大約兩公里，此山不怎麼高，由山下開有一條公路，汽車可沿公路直駛到山上，考汪山原名利打納山上，山上並建有一個佛寺，節基五世皇頌綠拍拿拉章告昭如華執政時期，一度駕幸該山瀏覽，因睹該山景色雖秀麗，可是山上之佛寺却殘缺不堪，寄居的和尙寥寥無幾，究其原因，原來是缺乏飲用水所致，因此諭令將越利打納佛寺遷至市轄區內與越婆岩佛寺合併，並改名爲越利打納波利越佛寺，直隸皇室管轄，山上佛寺被遷走後，五世皇遂諭令建行宮，俾下次駕幸叻丕時，可作爲下榻之所，自此後利打納山之名漸漸被人遺忘，考汪之名則起而代替，嗣後由於交通日益便利，皇上每次駕幸叻丕府，當天可以回鑾而不必再在考汪行宮下榻，該行宮的重要性漸漸消失，幾乎被人拋棄掉，直到節基七世皇頌綠拍拿告昭如華執政時期，又再諭令恢復佛寺，叫做越考汪佛寺，俾讓善信前後禮佛，以免變成荒蕪地帶，山上古木扶疏，十分陰涼，佛寺範圍共分爲二段，前段是和尙寄居地，而後段則是尼姑居住地，佛寺前建有一座涼亭，站在涼亭邊走廊，舉目遠眺，東方的叻丕府全景，盡收入眼底，西方則盡是迤邐起伏的群山，涼風拂拂，你會覺得心曠神怡而塵心自息。

當天下午五時大家返回旅社後，即和主人冠英兄辭行賦歸。

## 萬

## 象

## 港

## 史

## 話

·鄭勳榮·

沙莫甲拉鳳賜港名爲：「空南隆沙閱」。

萬象港開創于虎年，佛曆二四〇九年，拉瑪皇朝，第五世朱拉隆功時代，欽命內務大臣昭拍耶巴塞實爲全權監工開港，以軍人聯合民衆人工開成，自夜功河起向東，通他真河，全港長八百十四呎（即卅三公里餘）闊十二呎，深三呎，由御庫發出白銀一千四百斤，作開港之費用，此港用人力經過二年的工程才告

完竣，佛曆二四一一年五月廿五日欽命大臣，沙莫甲拉鳳，兼任水利廳長，爲開港剪綵官，又賜港名曰「空南隆沙閱」（*Ang Nong Sa-yeun*）。

萬象，係屬水鄉，全港人民食用此水，水向東流，從夜功河通他真河，中社水道，數府交通，貫通無阻，在經濟上甚有價值，所以水利廳在港頭尾造有兩水閘，可以關閉，夜功河水閘多爲「萬祿曲」，他真河水閘名稱爲「挽央」，兩水閘每年收入船隻來往徵稅是一枝獨秀的，它又可以蓄水，使到

水位不高不低，可供應農戶植物生存，全港分爲八百呎，每一百呎即四公里，全條長卅三公里有餘。

### 香蕉、葡萄、一枝獨秀

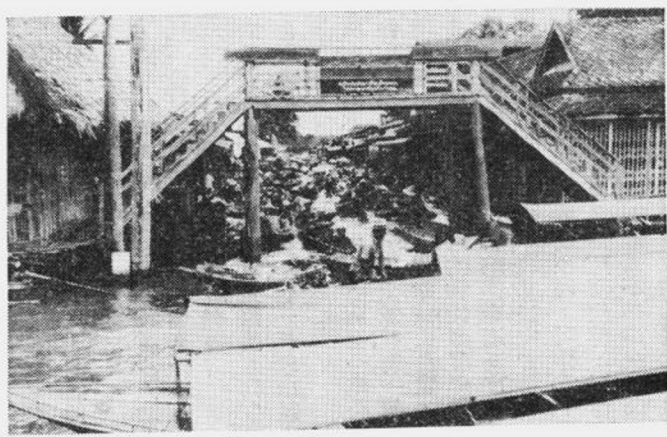
萬象之特產，計有：葱、椒，爲大宗，暢銷國內外各市區，爲國家爭取外匯甚佳，次有香蕉、葡萄、柑、橙等，農場多採用優良種苗，兼用科學方式培植，故其所生產之各種菓品，如葡萄、柑、橙等，產量收成也豐，獲利甚巨，在經濟上是佔着相當地位的，它算是萬象一方的特產也。

### 水上噠叻

萬象水上噠叻，人家的生活做着小生意，大概每天情形都是這樣的，每天早上六時起，各地船隻一早便在市區做買賣，至中午各自疏散，一區在五百呎，抱學口，一區在八百呎，叻丕港口，此兩區就是萬象水上市區，贏得歐西人來此地暢遊者甚衆。



圖是萬象紅樓不叻港口水噠之一角（神水攝）



圖是萬象五百呎抱學港口水噠之一角（神水攝）

萬

磅

縣

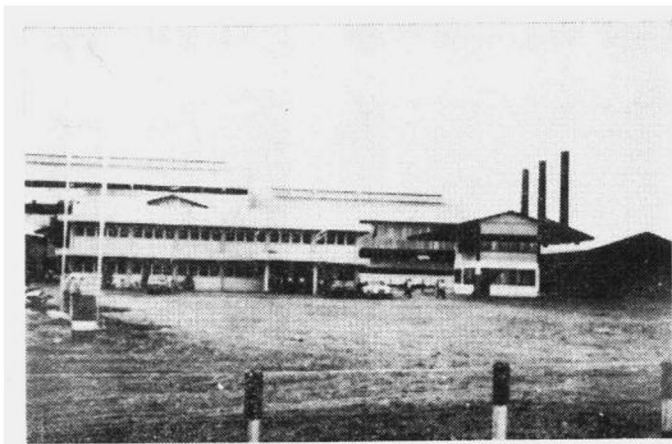
市

簡

介

羅利

萬磅縣市位臨湄功河濱，爲泰國叻不府轄下之一等縣治，距離京畿七十八公里，乘汽車九十分鐘可達，如坐火車則須兩小時，水陸交通皆極便利，縣市之東而廿公里外爲第七區域首府「佛統」所在，南連抱才攏縣，至叻丕府治全程四十二公里，西離北碧古城五十一公里，按本市所在於上述三府之間，爲透泰南鐵道與通北碧邊區各地必經之道，可稱爲位居西南要衝重鎮。



(利羅) 觀外之廠糖模規大路公多趨盛沿磅萬

本縣境內人烟稠密，居民約有十二萬之衆，民風淳厚，勤樸而富人情味，市區人口亦不下二萬餘，大半係屬我僑及華裔，泰人兄弟亦衆，以操工商業居多，大都能奉公守法，故甚得當地政府之讚許，以平等的待遇而安居樂業，同時與泰族兄弟相處有如一家親，不論地方上之中泰社會公益事業，亦時常連繫緊密合作，極具親善及互助互惠之精神。

有關本埠市狀況：本埠市中心區分上下兩菜市，商業甚形發達，市郊工

廠林立，教育方面有公立復興學校，乃爲本埠碩果僅存之華校，其他尚有英泰文學校之設立，計自幼稚園至大學預科，大小學校達十餘家。地方治安及交通秩序非常良好，水、電、衛生、娛樂等設備一應齊全，市容整齊美觀，其繁榮情況，實不亞於府治，堪稱爲一現代之城市，其能獲泰國第二模範縣市之美譽，良有以也。

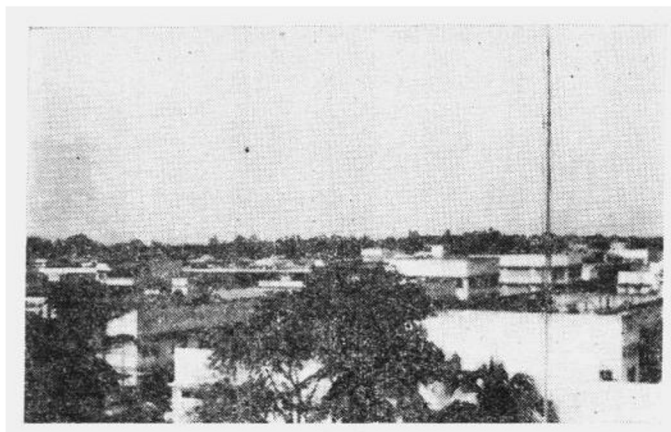
溯於三十年前汽車公路未通時期，本縣上游之北碧府屬呈萬，他目膠，洛梗各地區所出產之菸葉，椒干，棉花各類土產，運銷曼谷及泰南各處，全部須由水道運至萬磅市轉駁火車，斯時其所需之日常食用貨品亦皆由此採辦，所以兩地貨運頻繁，經濟交流關係非常密切，無形中本市成爲此間毗連各地之交通重要樞紐，亦即是湄功大河流域農產品及貨物之集散市場，其昔年闐闐之旺盛情況，至今猶爲老輩商人所樂道。

然而好景不常，自第二次世界大戰和平後，因公路四通八達，故而造成商業競爭，此間市場往昔之優勢大受影響，當年熱鬧情形遂告一落千丈，大有今非昔比之概，幸而近年以來，各種工業應時而興，方告挽回頹勢，地方之繁榮與經濟情形，乃漸趨好轉，茲略舉其與當地民生經濟有重要關係之數種工商業生產概況簡介於後：

(一) 蔗糖業：本縣轄區沿透北碧「盛趨多」公路，現創有大規模之現代化製糖廠：計廣順利一、三廠兩儀，萬磅，友農，泰糖廠，新泰京，泰倫亮，和盛利，國泰，北碧，他目膠，巴蜀，泰和利，叻武里等十餘家，以上六糖廠總計每年可出產食糖約共七百萬包（每包一百公斤），現市國內白糖，每包可兌五百銖另政府可補貼每包九十二銖，及原糖現市外國

可兌每噸一百四十餘英鎊，刻本縣毗連隣府北碧，佛統，素攀各地種植甘蔗面積，已自數十萬萊而逐年直線上昇擴展至八百餘萬萊之多，以此觀之，相信在內外市場暢銷之有利情形下，當地之蔗糖產量可能繼續增加，誠乃繁榮地方經濟之主要來源，遠瞻該行業之前途，當是一片美景，將來之發展實未可限量也！其次有汽車裝造業，取之不竭之天然產品砂石業，竹器筐籠手工業，均極發達，終年產銷，其收益亦算不小，實有助於此間中下層階級人民之日常生活，亦為重要之副業。

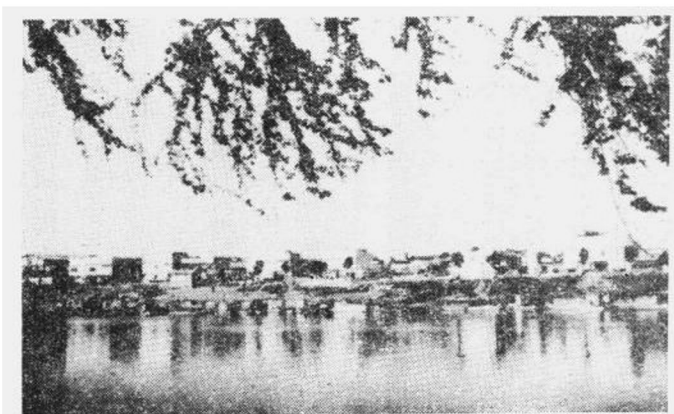
此外縣屬市郊，尚有規模宏大冠全東亞之泰實業有限公司赤紙廠，及設備自動新式化之「荷梭羅」食品罐頭廠，其他諸如棉花廠，米粉廠，醋廠，火鋸，火礱，機器廠，噴漆廠，修塑汽車輪胎廠，磚瓦廠，電鍍廠，



(利羅) 瞰鳥區市磅萬

滑機油廠，味精廠，植物油廠，犁田機廠等，多得不勝枚舉，以及市區內之小工業，土產日常食品商戶亦達千餘家之多，綜觀上述各行業發展均甚順利，對於國計民生裨益殊大。最後關於本市建設情形：查本埠市區，原劃分三街七巷街道及建築物均整齊有序，市中心區全部精華，曾於廿年前慘被火魔所吞噬，劫後幾成廢墟，後來經當地商民之刻苦經營奮鬥，市

場經濟漸蘇，現已恢復以前之活躍旺盛狀態，災區店戶亦一律重建為新型整庫屋，高樓大廈，尤有顯著增加，馬路寬闊平坦，交通便利，地方秩序安謐良好，現在市容比前更形整齊美觀，矗立於市中心區高聳雲端之雄偉鐘樓，乃為前任已故市長陳榮吉所建設，可算是本埠市容之精神標誌。為了地方市場之迅速擴展進步，本縣市府當局，在歷任市長及現屆市長比差汶棕氏之領導下，特別



(利羅) 光風濱河區市磅萬看岸對磅萬由

注重整頓市政，建設市區，地方治安，舉凡有關地方公共福利各項設施，莫不加緊悉力以赴，表現政績極為卓越，深獲此間中泰商民之讚頌與景仰。

值得一提者，政府當局為發展開闢西南部計劃，於數年前在坡功大河上游北碧府呈萬縣屬，興建一座可以灌溉沿岸毗連數府水利之「哇棲拉隆功」大水壩，以增該地區農業之生產，而裕國富民。預料於不久之將來，如果該大水壩建築成功，本埠地方市場必隨之呈現一片繁榮發達進步之新氣象也。

## 泰南中部首屈一指名勝

# 佛丕風景線浮勾

許錫豐

大家都說：佛丕山明水秀，爲泰南中部首屈一指的名勝區。不過，慚愧得很，也許是我審美的眼光太差，又或者是日夕對着青山，經常對着碧海慣了，倒不覺得有怎樣的美感。古人說：「不識廬山真面目，只緣身在此山中」。我想：該就是這樣吧。

本府在一千五百年以前，還是一片汪洋的大海，其後因爲土層的沖積，以及地理形勢之變遷，才慢慢變爲土壤。所以，在直轄縣一帶，有着很多水成岩形成的山洞。因爲本府具備了地理上的優秀條件，山、海、林三者巧妙配合之下，造成各種多姿多彩的風景綫，供人遊賞。瀕海則紅樹成林，鹽田萬頃，紅白相間，在碧海藍天的背景裡，配合着風帆沙島，烟雲椰竹的構圖，這一幅景緻，是詩，是畫，是多麼令人悠然神往的境界。

著名的避暑勝地，有昭三蘭海濱，離府治十五公里。遠在佛曆二四六一年間，六世皇曾在該處建築一座行宮，作爲夏季避暑之用，及後因爲人事變遷，昭三蘭又由絢爛歸於平淡，直至近二十年來，在歷屆執政當局銳意經營之下，昭三蘭又再度走上繁榮之路，國家大旅社，挽卡羅別墅，一座座適應實際需要的時代化建築物，先後在海濱站立起來，吸引了許多到此遊息的旅客，於朝日初上，紅日西沉之際，或是月白風清的夜晚，她那似曠似喜的芳姿，淡妝濃抹的體態，是多麼的逗人憐愛！

本府的山，並不太高，也不很低，但都秀麗有緻。著名的山，有考汪山，考鑾山，考萬萊逸山等處。

考汪山即皇家山，在市區西郊，豐草綠蔭，佳木蔥蘢，山上有第四世皇的行宮，雕樑畫棟，金碧輝映，極爲堂皇而華麗。此外，還有佛寺，佛塔，宮室，堡壘等古代建築物。入遊其中，令人發思古之幽情。從山上遠眺，市區風光，明媚如畫。碧江如帶，丹樹如林。「眼界高時無物礙，心源開處有波清」，使人心曠神怡，意趣幽絕！

考鑾山，俗稱大空殼山，位置在市區三公里外的西北角，是一個高度九十二公尺的空殼山，洞內石牀石桌石椅俱備。洞內面積深廣，別有天地。佛像多尊，色相莊嚴，乳白色的石鐘乳，到處垂懸，奇麗萬狀。洞裡空氣，清幽而冷冽。是罕見的水成巖性質的天然美景。

白象洞，在考萬萊逸山後，離市區四公里，想不到在亂石荒山之中，居然有此清幽洞府，洞形如金鐘的覆罩，深度廿餘公尺，有石級從門口直通洞底。洞底面積約爲十四公尺，鋪滿紅磚，四壁石筍嶙峋。古佛二十八尊，坐相莊嚴，供人膜拜。洞左有客廳及佛殿，曲徑通幽，禪趣十足。

朝天巖在白象洞左隣，是利用豁然開朗的山勢而開闢的勝境，登臨閒眺，逸興過飛。只覺遠山朝拱如屏，椰樹農田，水光野色，盡收眼底。與其他洞壑的曲折幽深，各有殊盛。

市區內的越嗎哈讀（金塔）佛寺古塔，爲本府名勝之一環。塔爲古筏勢力時代所建，屬於婆羅門教典型藝術的造塔。及後經過多次的增飾，始成爲現在的美術構圖。塔形爲中央一塔高矗，四個小塔環繞四周，好像五枝大筆，倒寫天上文章一樣。佛寺裡附設博物館，儲藏甚富，可供遊客作考古的鑑賞。

越甘烹鈴佛寺，在市郊東北，也是古筏時代的建築物，惟因年久失修，到處呈現傾毀的景象，近年以來，有關當局，爲了保存歷史文物，正在加緊修葺中。

越森佛寺，在越甘烹鈴佛寺左近，佛閣大門上，有被緬軍砍傷的斧痕，又府治通萬助縣公路上，有尙未完工的紅磚塔，爲緬軍所建。是暹緬交戰史上，建塔競賽，出奇制勝，擊退緬兵的遺蹟。

其他的名勝古蹟還多，因爲筆者見聞有限，且因篇幅關係，只有就此擱筆，候有機會再談吧。

風

景

綺

麗

的

巴

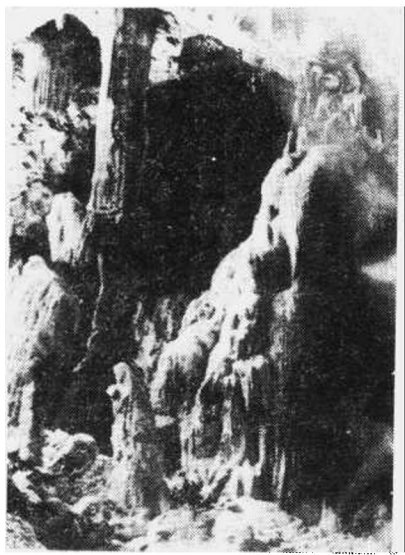
蜀

徐偉彬

概述：距離京畿三百零二公里的巴蜀欺里堪府，它是一個臨海的府治，這里不但空氣新鮮，景色又特別迷人，同時還是一個恬靜幽謐的山城，府屬範圍盡是高山峻嶺，這些山岳，有的屹立在地上，有的有如擎天柱似的直立海中，四週陪襯着一望無際的海洋，市區就置在山隈水涯之間，由於海洋和山岳佔去了大部份土地（最寬部份不逾廿至五十公里）因此它可稱得上是山明水秀的山城。

提起該府的避暑勝地的華欣，它的泰國著名的海水浴場，凡是投進它懷抱的人，大都會被它的柔情所陶醉而留連忘返。

沿革：巴蜀原是一個小地方，因位於挽南隆溪畔，故被喚做挽南隆，佛曆二二九八年始被升為城，嗣後始易名為巴蜀欺里堪，佛曆二四三七年，當局諭令將巴蜀城改為巴蜀縣，直隸碧武里府，佛曆二四四九年，節基



巴蜀府南提洞景色（偉彬）

五世皇頌綠拍尊章告昭華執政時期，曾諭令將班武里，巴蜀欺里堪，甘努帕和規武里等地合成為一，不過仍舊叫做班武里，佛曆二四五八年，八月十六日，節基六世皇頌綠拍蒙骨告昭如華執政

時期，諭令將班武里昌民為巴蜀欺里堪，佛曆二四六〇年巴蜀欺里堪縣易名為閣叻縣，佛曆二四八一年，由閣叻縣再改為巴蜀欺里堪，最後始獲得擢昇為府。

班武里城一度直隸國防部，直到佛曆二四三七年始改隸內務部，同時被降低地位成為一個縣，並被劃入碧武里府管轄，嗣後又再歸入巴蜀府管轄。

現狀：泰中部的巴蜀欺里堪府，因背山面水，市區範圍不大，各種建築物也十分陳舊，比起府屬華欣縣，真是遜色多矣，目前府屬範圍，東部臨泰海灣，西部與緬甸瑪莉城交界，南部與春蓬府挽瑪裕瑪利地區相連，北部與碧武里府差安縣瑪瑪萍地區為毗隣，目前行政區共分為六縣如后：

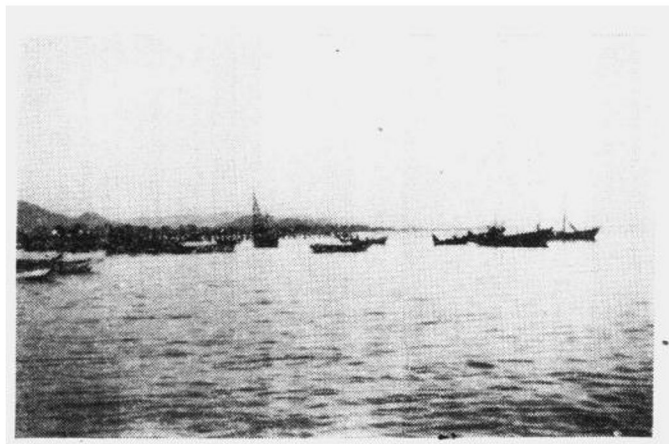
一，巴蜀欺里堪直轄縣，二，班武里縣，三，挽沙攀縣，四，華欣縣，五，踏沙縣，六，規武里縣。

面積：全府面積六千三百七十三平方公里。

人口：根據佛曆二五一三年十二月卅一日內務部公佈人口調查該府全府人口廿五萬三千四百廿五人，計分為男性十二萬八千零七人，女性十二萬五千四百十八人。

地理特徵：府屬範圍內多係高山和海洋，西部與泰緬交界的打那詩山麓係屬高原地帶，地勢漸向東部泰海洋傾斜，林木廣闊，河道甚短，不適於做其他用途，可利交通和灌溉，河道，計有班河，拉雷河，江蓬河，奔河，規河，他打窩河，踏沙家河，挽匿攀艾河和沙攀連河，此外還有不少的大小海灣以及美麗的島嶼，諸如華欣海灣，巴蜀海灣，瑪那海灣，挽觸海灣，叻島的閣安島，至於主要的山岳計有龜山，訕黎育山，打蒙萊山和隆莫山。

巴蜀府華欣海景色（偉彬攝）



交通：該府交通，無論是陸路或海路，均一樣便利，尤其是火車幾乎每個縣都有火車站，前往該府共有二條路可通。

一，火車由華南峯火車站乘曼谷透宋艾哥洛特別快車或府透泰蓬快車，巴蜀是必經地，可由府乘坐巴蜀普通車，均一樣便利，此外還有碧武里透泰蓬火車，也是要經過巴蜀府。

二，汽車，由曼谷乘羅梭坡南下合艾長途公共汽車，或在曼谷乘直透踏沙皆長途公共汽車均一樣便利。

三，水路，由曼谷乘直透巴蜀輪船，一樣可抵達，不過較費時而已。職業：居民職業有的做園藝，有的捕魚，有的開礦，農作物出產的玉

蜀黍，辣椒，甘蔗，豆，樹薯，及鳳梨大宗，工業方面設有魚露廠和甲必廠。

巴蜀府是一個恬靜的山城，四週景色不但秀麗，同時還是一個避暑勝地，遠自節基六世皇拍蒙骨告昭如華執政時期，就已有不少的達官貴人，前往該府海濱建築別墅，諸如昭披耶藍拉可，以及拍耶努絲哇等，前者在海濱建有一座規模宏大的別墅，而後者則把別墅建成船形，內部裝飾和佈置如真船一模一樣，設有水手室，臥室，劇場等等，居民把該屋叫做陸上船屋。

站在府署前舉目遠眺，一座山岳，矗立海中，它不像其

他地方的山連綿不絕，景緻十分宜人，越過飛機場，可以望得見一座山位於三角形土地上，該山的一邊是海洋，叫做瑪那海灣，另一邊則是空軍基地，瑪那海灣充滿鯊魚，這些鯊魚相當兇惡，很少人敢到該處去，由瑪那海灣過去，即空旺村，此村範圍相當大，居民亦十分衆多，村中各種設備齊全，原名空巴旺，意即鯨魚河，名字之由來，相傳過去有一隻死鯨魚，由水面上漂到該地擱淺，居民齊心協力，把鯨魚拋上陸地，由於鯨魚過大，行經過之地變成河，自此後居民遂將該地叫做空巴旺，不過當地人喜歡把名詞縮短來叫做空巴旺，經過縮短後即成為空旺，而此名一直沿用至今。

名勝古蹟：一，區哈巧魯博行宮，位於班武里縣及三禮育山洞，此行宮是節基五世皇頒給拉章告昭如華執政時期於佛曆二四三三年該會興建規模相當宏偉，平時也有不少前前往觀覽。

二，堪加萊山洞，位於直轄縣歐蓮村，洞內塑有一尊拍普他西面臥佛長達十米突，四週並塑有三十尊小佛，這些佛像，相傳是建挽南隆時期所塑，年代已十分久遠了，每逢四月十三、十四和十五日宋千節，前往禮佛之善男信女十分擁擠。

三，汝骨山洞，位於挽沙攀縣通猜村，洞內也有一尊普他西益佛，四週並圍繞有二十尊佛，山洞距離地面大約二百四十五米突高，建有榜直達洞口，每年大約六月間舉行一次常年禮佛盛會，香火鼎盛。

四，班武里縣，位於華欣縣以南，居民從事種植鳳梨，甘蔗以及其他青果等，由於收入豐，故生活過得十分優裕，該縣的海濱景色，不遜於華欣，一切食物價格比華欣便宜，泰皇陛下曾先後兩次駕幸瀏覽。

五，探拍耶那空洞，位於班武里縣三禮育村，三禮育山麓，距離縣署大約六十五公里，洞內共分成三層，彼此公開，形狀各異，第一層山洞內長滿鐘乳，壁上則是一層似水流下的石灰，玲瓏剔透，十分可愛，再走進去就是第二層，此層相比起第一層來，真是有過無不及，其美麗的情形則各有千秋，至於第三層洞，就是節基第五世皇所建的巧魯博行宮所在，此

宮建在洞內，四週景色不但秀麗，同時環境十分清幽，它好像人間仙境，世外桃源。

此洞名字之由來，相傳節基一世皇頌綠拍普他如華朱拉洛皇執政時期，那空得探瑪叻城昭拍那空，因乘船出門公幹，中途遇到大風，因此命船折入可島和利打吉島之間海灣避風，無意之間登上三禮育山，終於發現該山洞，因此後居民遂將該洞叫做拍耶那空洞，藉資紀念。

探拍耶那空洞，洞內盡是天然勝景，並沒有經過人工的雕刻或裝飾，由於景色秀麗和陰涼，泰導遊機構和民衆聯絡經常導遊該洞，此外先後駕幸瀏覽的泰皇共有三位，第一位是節基五世皇，曾於佛曆二四三三年六月廿九日駕幸該洞瀏覽，因發覺該洞不但甚調和陰涼，且十分美麗，故在洞內建一行宮，此宮落成後賜名為：拍提南區哈巧魯博宮，第二位是節基六世皇頌綠拍卜告昭如華執政時代，也曾於佛曆二四六九年駕幸瀏覽，同時還在洞內題字留念，第三位是現皇於佛曆二四九九年六月三十日駕幸瀏覽，如果該洞不美的話，相信不會吸引各皇前往瀏覽。

六，坤王洞，位於拍耶那空洞南大約十二公里，前往該洞共有兩條路可通，一是水路，另一條是陸路，如果乘船前往，只需四十五分鐘就可以抵達，至於陸路則較遠，需時兩小時，坤王洞範圍雖然不大，可是比起拍耶那空洞來却未遜色，洞內鐘乳處處，甚是可愛，凡是前往瀏覽的人，都會覺得洞內涼爽異常，疲勞頓消。

七，華欣海濱，它是泰國最負盛名的避暑勝地，每屆夏季，不計其數的京華仕女，成群結隊，前往海濱戲水，她們互相追逐，盡情歡樂海濱，充滿青春活力，陪襯着碧海藍天，旖旎風光，使人留連忘返。

海濱附近有一座雄偉壯觀的宮殿式建築物，此建築物即已故拍翁昭尊拉節加蓬親王所建的行宮，此外北邊還有一座叫做皆干汪行宮，此行宮是節基七世皇頌綠拍告昭如華執政時期諭令興建者，該宮範圍甚大，環境清幽，氣候涼爽，各種建築物甚堂皇，每屆夏季，溽暑逼人，泰皇陛下偕后，總要駕幸華欣行宮駐蹕數天。

八，惠揚瀑布，位於踏沙家縣惠揚村，由曼谷透合艾碧甲盛公路第三百五十公里路碑處，有一支路再走大約七公里即可抵達，此瀑布高達一百

二十米突，共分為九層，每層各有一水潭，由於瀑布高懸達百尺以上，恍如白鍊一條，垂掛峭壁之間，萬壑爭流，水花四散，水珠瀾漫有如積雪，蔚為奇觀。

九，打蒙萊山，位於直轄縣歐蓮海灣，此山形狀遠遠望去，頗似一位老年人抱着酒，喝酒，此山名字之由來，相傳過有一個老年人，名字叫做蒙萊，這位老年人有一個掌上珠，生得花容月貌，姿色過人，消息傳遍天下，中國國王於聆後，有意娶回做王后，因此親自出馬，率同隨員以及無數金銀珠寶，分別乘了數艘帆船，直航到巴蜀府來，大隊船隻抵達目的地後，即把一支柱插在島上，俾綁住船上的繩，使船停泊，嗣後該柱即變成石柱，尼民把該島叫做閣叻——柱島，各船停泊清楚後，國王即派遣屬下登門拜候打蒙萊，同時向打蒙萊說媒，不料却遭打蒙萊所拒絕，國王失望之餘，不願再將帶來的珠寶，檳榔和老葉以及餅乾等帶回去，故下令將上述東西倒進大海中去，自此後巴蜀府海中的蚌，均藏有珍珠，至於老葉與檳榔均變成蚌，形狀好像我國的檳榔葉，其他蚌則變成海藻，事實是否如此不得而知，不過上述各種東西，巴蜀特別多，同時它還是巴蜀府家傳戶曉的民間故事。

這座打蒙萊山不但高大，同時整個是石塊，形狀甚是奇特，站在山上，俯首下望，巴蜀府全景，盡收入眼簾，舉目遠眺，水天一色，海風頻吹，波濤澎湃，看天空白雲朵朵，乘風而去，聽波濤拍岸，水花四濺，令人陶醉，如遇到天氣晴朗的話，還可望得到遠處的打那詩海灣，以及泰緬交界的信空山縫，此山縫是古代有戰略價值的山縫，凡是泰方或緬軍欲進攻對方，該山縫是必經地，平時則是兩國商民交通要道。

十，創甲解山（鐘縫山），位於府署後，根據傳說，山上有一條縫，縫中高懸有一面鏡子，此面鏡子是打蒙萊掌上珠用作打扮和修飾的鏡子，不過目前那塊鏡子已不知去，只剩下條縫仍遺留至今。

十一，筷子山，位於華欣縣挽打吉地區，形狀頗似一對筷子，相傳是中國國王帶來筷子，被打蒙萊一丟，嗣後即化成石，前往華欣海濱瀏覽的人，總喜歡順途前往筷子山一遊，因為在此上，可以看得見海上日出，欣賞瞬息萬變的大自然景色。

# 海濱勝地談華欣

許錫豐

華欣，是泰南中部巴蜀府的一個最繁榮縣份，為泰國有名的避暑勝地，那兒，有美麗的沙灘，壯闊的海景，和迷人的情調，一些人把它比作泰國之邁阿密，這情形，就同把曼谷比做東方的威尼斯一樣。

華欣市區範圍，相當廣泛，最繁華的碧甲森路，路面寬闊，商店林立，其建築形式，以及店內的陳設，都極為整齊而豐富，充分表現出這個縣市的繁榮，各種商品的供應，可說是應有盡有，飲食店最多，因為華欣是客地，對於飲食供應問題，最感需要，本少利多，許多經營此類生意的商店，因此而發財起家者，比比皆是，遊客，是華欣的主要經濟來源。

用具點綴而成的玩具，心裁獨出，別緻新奇，為華欣人民之家庭副業，是遊客們所喜愛的物品，他（她）們携歸留作紀念，或餽贈親友，這樣，為華欣市場，增加一筆可觀的入息。

海產也很重要，在市郊或偏僻一點的海墘一帶，是漁民的住宅區，近水人家，門前停着漁船，屋後晒着漁網，是著名風景區的另一個樸素的面貌，因為捕魚工具，以及一些傳統的生產技術所限制，華欣的漁民，僅在近海岸處捕魚，並不流行深海作業。

佛曆二五〇八年十月十四日，華欣漁業公會，在他匿坑哈路海墘，建築的鮮魚梯頭開幕，這個碼頭的構圖，好像英文字母楷書的「丁」字，作為跑道用之直橋，長二百公尺，闊六公尺，橋下分為五十州，每州四公尺，橋上每隔四公尺，設置電火柱一對，夜裡大放光明，當捕魚季節來臨時，每天有六、七十隻的中型漁船出海，捕獲的海產，以巴士什魚為主，產量每

天約二十車，每車一萬公斤（基羅），碼頭長度廿八公尺，闊二百公尺，服務於該處及船上的工人共數百名。

鮮魚梯頭，除了作為起卸漁產之用外，在不是出海季節的。月白風清的夜晚，又是人們納涼的好去處，浪花衝海岸，波影接長橋，清新的海息，使人心神為之一爽，俗慮盡清。

華欣本來是一個缺乏淡水供應的地區，近年以來，因為佛丕府呈央縣建築水門，調節水流的結果，接近赤庵縣的華欣地區，已可以獲得淡水的灌注，而且在該處考豆山附近，皇上陛下，在佛曆二五〇五年，曾經御賜六萬銖，給予水利廳，建築蓄水閘一處，可蓄雨水四十萬立方公尺，以備在旱季裡，供應人民的飲用水。何況在佛曆二五〇九年景甲莊水庫工程全部完成以後自碧武里到華欣一帶可以常年供給足夠飲用的水量，同時，市區內早已有自來水的設備，所以，水在華欣，已經不成問題了。

現代化的巍峨建築物，有鐵道機構的大旅社，房間佈置新式，還有舞池，酒吧，花園，羽球場，哥爾夫球場等設備。皆干旺行宮，是一座西洋風格的藝術建築，畫樑雕棟，金碧輝煌，氣象宏偉，風景清幽是泰皇陛下偕后每年夏季的避暑勝地。

較大規模的商店，多為我僑所經營，潮籍僑胞人數最多，僑團有華僑互助社，是該埠的唯一領導機構，華欣義山莊，聯華國樂組，為隸屬於互社的兩個部門，理事會任期一年，由埠眾大會所產生。