

卷之三

言爲心聲不能無殊於風尚虞夏之書渾渾爾  
商之書灝灝爾周之書噩噩爾奇而法者易也  
正而葩者詩也左國吾知其峻整兩漢八家吾  
知其與行博實也下此如曼倩之賓戲解嘲枚  
乘之七辨七發劉義慶之世說楊松玠之談數  
裴榮期之語林例以史家事同風馬列諸別乘  
理異大牙然苟不失勸懲之旨則言之者無罪  
聞之者足戒所謂街談巷議時有可觀小說卮

言猶賢於已也余友繆君兼山善吟咏富饒述  
乃網羅近今來文人慧業都爲一集目曰文章  
游戲問序於余余閱而善之因思側肩人海無  
可錄其短長有心者引以爲恥或輟毫栖牘客  
其德音又勢成於矯激華苑爲之不光若有如  
王平之僅通十字霍光之不識一經亦欲執簡  
操筆自附於作者之林其初不過剪截今文模  
擬古法繼且苟撫虛詞博會故實粉黛施於壯

夫綺紈服於高士移的就箭掩耳盜鐘語氣吃  
若周昌敷衍劣如嫫母不待益棺已置高閣而  
謂兼山屑爲之耶於是金棟於沙裘集以腋借  
他人酒杯澆自己塊壘音詞雖異旨趣則同余  
哀其遇而嘉其用意之深也游戲云乎哉然兼  
山年富學懋待詔金馬橐筆螭均直意中事耳  
蹉跎戶牖如余者白首可期汗青無日其能無  
滋戚也乎嘉慶癸亥秋仲飯顆山人曹斯棟拜

手序

卷之三

仙吾知其遊戲神通佛吾知其遊戲三昧吾儒  
獨無遊戲乎雖然吾儒則不得以遊戲著也可  
遊戲者其惟文章而已陶唐氏之文章仲尼氏  
之文章道也戲於何有經緯之文章謨訓之文  
章百家子史之文章所以載道也亦戲於何有  
文章而我得縱其遊戲游戲而仍名之爲文章  
惟吾黨嵐前月下澆書攤飯情往興來更唱迭  
和不莫古人不薄今人方且手忘筆筆忘墨惡

知所謂文章惡知所謂文章遊戲夫文文采也  
章章法也文采章法果燦然井然則仙之吐蜂  
噀酒戲也佛之彈指須彌戲也而此風前月下  
更唱迭和謂非戲乎詩有之善戲謔兮不爲虐  
兮游戲而歸於文章豈戲之正者也以凡案爲  
戲場以筆硯爲戲具可以破悶可以忘倦爰集  
風前月下情往興來之作目曰文章遊戲以悅  
觀者觀者其子我否癸亥夏蓮仙自識

文章游戲初編例言

一初編自嘉慶癸亥秋開雕因刷印過多原板久已漫漶坊間翻刻不少字句常訛今二三四編刻成同人慙思付梓重刊又於每卷中增入數篇以補卷帙之不足

一是編卷首向載曹僊耨先生序一篇次載自序一篇末載崔陶士跋一篇嗣因此書通行坊賈互相翻刻或有僅存曹序者或

有將崔跋作序而并去問序者所有自序  
一篇皆被刪去故嘗刻入三編以證翻版  
之譏今重鐫是編序與跋皆仍其舊

一是編向有由吾賦一篇後友人湯小峒云  
係尊人二樓先生所作已將改本另刊入  
二編今不錄又韓觀察朝衡司嘲司慰二  
曲見雨村詩話黃無斁輯賣字小引一則  
見畱青集知爲士林傳誦久矣亦不錄

一編中序次先後與初刻畧爲更換字句評  
點亦改竄

一編中作者姓名籍貫知者補註遺忘者仍  
從闕疑

一編中增刊詩文或以傳人或以傳事間有  
不盡游戲之作卽謂爲文章也可

一是編付梓後倘蒙四方君子更有珠玉  
見投僕方輯塗說一書問世再行借重續

刊以光拙集

李清照集

文章遊戲初編總目

卷之一

賦十

詩十四

詞五

卷之二

歌四

謡一

曲十三

卷之三

傳十七

贊二

銘一

文六

卷之四

序六

啟

書十五

卷之五

記十三

論三

說六

卷之六

述一

嘲

對

疏

制

檄

判

狀

擬卦

七

擬誥

二

擬月令

二

卷之七

制藝

十七

卷之八

語

二

願

三

集對

二

卷之三

三