

前 言

在这场史无前例的无产阶级文化大革命中，亿万人民高举毛泽东思想的伟大红旗，终于把陶铸这个大叛徒、反革命修正主义分子揪出来了，这是无产阶级文化大革命的伟大胜利！是毛泽东思想的伟大胜利！

事实证明，陶铸就是睡在我们身旁的赫鲁晓夫式的人物。他长期以来，混入党内，窃据要职，大耍反革命修正主义的两面手法，疯狂地攻击我们最伟大的领袖毛主席，进行了一系列反党、反社会主义、反毛泽东思想的罪恶活动，积极为其主子——党内头号走资本主义道路当权派在中国复辟资本主义而大造舆论、奔走效劳。陶铸对中南、全国人民犯下了滔天罪行，这笔账我们革命造反派是一定要向他清算的。这里，我们仅把目前所收集到的陶铸反动言行摘编成册，以剖视其反革命修正主义面目，供大家批判。我们革命造反派一定要继续高举毛泽东思想的伟大红旗，乘胜追击，彻底批判陶铸的反动言行，坚决把陶铸斗倒、斗垮、斗臭！

工旗联合总部编印

7年6月15日

目 录

毛主席和中央首长论陶铸·····	(1)
一、恶毒攻击毛主席，反对毛泽东思想，反对学习毛主席著作·····	(6)
(1) 恶毒攻击毛主席	
(2) 疯狂反对毛泽东思想	
(3) 反对学习毛主席著作	
二、歪曲污蔑诽谤社会主义制度，攻击三面红旗·····	(14)
(1) 把社会主义制度庸俗化并描绘得漆黑一团	
(2) 对三面红旗极端仇视，声嘶力竭地咒骂	
三、反对党的领导，反对突出无产阶级政治·····	(27)
(1) 反对党的领导	
(2) 反对突出无产阶级政治	
四、鼓吹阶级斗争熄灭论，宣扬阶级调和·····	(37)
(1) 鼓吹阶级斗争熄灭论	
(2) 宣扬阶级调和	
(3) 反对思想改造和思想斗争	
五、攻击无产阶级专政·····	(46)
(1) 攻击无产阶级专政	
(2) 攻击中国人民解放军	
六、反对党的知识分子政策，对资产阶级知识分子实行投降主义路 线·····	(48)
(1) 歪曲党的知识分子的政策	
(2) 吹捧资产阶级知识分子	
(3) 反对知识分子的思想改造	
(4) 大搞物质刺激，收买人心	
七、推行修正主义组织路线·····	(57)
(1) 打击工农干部，排斥异己	
(2) 招降纳叛，重用资产阶级右派分子和资产阶级“权威”庇 护牛鬼蛇神	
(3) 陶铸是高饶集团的重要分子	
八、竭力抵制毛主席的革命文艺路线，大力推行反动文艺黑线·····	(66)
(1) 歪曲“双百”方针，鼓吹资产阶级自由化	
(2) 抵制革命文艺和革命现代戏	
(3) 为封建主义、资本主义、现代修正主义的文艺鸣锣开道， 以毒草作为戏剧改革的样板	
(4) 歪曲文艺阵线的阶级斗争，提出一整套系统的修正主义文 艺纲领，同毛主席的文艺思想相对抗	
九、推行封建主义、资本主义、修正主义的教育路线·····	(83)
(1) 抵制毛主席的革命教育路线，推行刘少奇的“两种教育制 度”	
(2) 引诱青年走白专道路，鼓吹个人奋斗，追求名利	

(3) 推行资产阶级的办学方针，把高等院校变为培养修正主义的温床	
十、实行修正主义的办报路线，把中南地区的报纸变为反毛泽东思想的阵地·····	(90)
(1) 反对毛主席的办报方针，反对把报纸作为宣传毛泽东思想的工具	
(2) 推行“趣味性”“知识性”“兼收并蓄”的修正主义办报方针，全盘接受资产阶级的办报方法	
(3) 大力鼓吹暴露社会的“阴暗面”	
十一、大力推行修正主义的经济制度，妄图实行资本主义复辟·····	(98)
(1) 否定政治挂帅、妄图用物质刺激来调动生产积极性	
(2) 大搞非生产性建设，破坏国家经济建设	
(3) 妄图在农村中实行资本主义复辟	
十二、忠实推行刘少奇形“左”实右的“四清”路线，破坏“四清”运动···	(105)
(1) 对抗毛主席的正确路线，歪曲廿三条，忠实推行刘少奇的形“左”实右路线	
(2) 大搞经济主义，反对政治思想教育	
(3) 对敌亲，对贫下中农仇	
(4) 大搞物质刺激，搞假样板	
十三、竭力推行刘、邓的资产阶级反动路线，破坏无产阶级文化大革命·····	(119)
(1) 陶铸论陶铸	
(2) 保刘、邓，保亲信，保党内走资本主义道路当权派，保牛鬼蛇神，保资产阶级反动路线。陶铸是最大的资产阶级保皇派	
(3) 执行刘、邓路线，阳奉阴违，独断专行，炮打无产阶级司令部，疯狂镇压革命群众运动。	
附件(一) 陶铸破坏无产阶级文化大革命大事记	
十四、吹捧美帝、苏修，崇拜蒋介石，美化刘、邓·····	(163)
(1) 吹捧美帝、苏修	
(2) 对蒋介石五体投地	
(3) 美化刘、邓为其抛售黑货	
十五、腐化堕落的资产阶级生活，专横霸道的军阀作风·····	(166)
(1) 贪污腐化的生活作风	
(2) 颓废卑下的精神世界	
(3) 专横霸道的军阀作风	
十六、陶铸的丑恶历史·····	(170)
附件(二) 陶铸言论目录·····	(174)

最高指示

阳奉阴违，口是心非，当面說得好听，背后又在搞鬼，这就是两面派行为的表現。必須提高干部和党员对于两面派行为的注意力，才能巩固党的紀律。

……要特別警惕象赫魯曉夫那样的个人野心家和阴谋家，防止这样的坏人篡夺党和国家的各級領導。

毛主席和中央首長論陶鑄

我们伟大的領袖毛主席，元月八日在中央文革小組汇报会上說：“陶鑄問題是严重的，陶鑄是邓小平介紹到党中央来的，我起初就說，陶鑄这个人老实。邓小平說，陶鑄还是可以的。”

“陶鑄的問題我沒有解决了，你們也沒有解决了，紅卫兵起来了就解决了。”

1. 陶鑄搞經濟主义、繼續执行資產階級反动路綫，組織新的反扑

“批判資產階級反动路綫要把方向指正了，不要把方向指錯了。要指向制定反动路綫的刘、邓，进一步指向繼續执行反动路綫的陶鑄。进一步指向彭、陆、罗、楊反党集团。……”

“同志们，剛才說你們要批判刘、邓为代表的資產階級反动路綫，现在要批判陶鑄同志繼續执行的資產階級反动路綫，这是对的。”

（一九六七年一月八日，周总理在接見农林口部分师生和人大紅卫兵的講話）

“我說两个問題：不在座的各級領導中有极少数坚持执行資產階級反动路綫和一小撮走資本主义道路的当权派，他們繼續頑抗，以新的反扑对抗无产阶级文化大革命。

……”

“……现在地方上许多执行資產階級反动路綫的人，他們是把矛盾上交，陶鑄給长沙打電話，要三千人来北京，有的买不上票，就打起来了。”

（一九六七年一月十日，周总理在接見有关单位代表时的講話）

2. 陶鑄是“刘、邓路綫的坚决执行者”

“陶鑄同志到中央来，並沒有执行以毛主席为代表的无产阶级革命路綫；实际上是刘、邓路綫的坚决执行者；刘、邓路綫的推广，同他是有关联的。他想洗刷这一点，但洗刷不掉。后来变本加厉！比如你們到中南局去，你們了解了很多情况，的确是有后台的！这个后台老板就是陶鑄。他在北京接見你們那个态度是完全錯誤的！（注：指六六年十二月三

十日晚在中南海小礼堂回答赴广州专揪王任重革命造反团问题会议）他是文化革命小组顾问，但对文化革命问题从来未跟我们商量过，他独……（江青同志插话：独断专行！）他独断专行，他不但背着文革小组，而且背着中央！”

（一九六七年一月四日陈伯达同志接见赴广州专揪王任重革命造反团代表时的讲话）

“陶铸的错误之一，就是他在接见中南地区的一次会上说，除了主席和林付主席以外，都可以怀疑。表面上看，好象他说的也对，尊重毛主席，实际上是孤立毛主席和林付主席。这句话是不许可的，不能绝对化，领导干部还要一分为二，还是有好的。”

（1967年2月1日周总理对工交口的讲话）

“有一小撮人搞阴谋诡计，想破坏无产阶级文化大革命，想推翻社会主义制度。有些人被揭露了，例如于上贴打倒陶铸。我给武汉××造反团谈话时说，陶铸在刘、邓路线推行时是坚决执行刘、邓路线的，中央、毛主席想挽救他，特别是在十一中全会中有的同志揭发陶铸执行刘、邓路线这件事，揭穿这件事，中央、毛主席是知道他执行刘、邓路线的，想挽救他，叫他过来。可是十一中全会后，没有过来，没有执行毛主席的无产阶级革命路线，他还是继续执行刘、邓资产阶级反动路线，他和王任重领导着中南局，出现了许多事件，是典型的反动事件。在武汉逮捕了大批群众，相当大规模地逮捕群众，逮捕革命群众在其他地方还没有发现过。”

（一九六七年一月十日陈伯达同志在接见有关单位代表时的讲话）

“关于王任重同志的问题可以找陶铸同志，他是管中南局的，对王任重比较了解。”

（一九六七年十一月十八日关锋同志接见毛泽东思想红卫兵武汉地区革命造反司令部赴京代表团谈话记录）

3. 陶铸耍“两面派”、搞“特务活动”

“我们对陶铸善意批评，他要两面派，他伪造照片。那次会议是康生同志主持的，他对熊复下命令，一定要有一张邓小平的照片，就把××的头弄掉，换上邓小平的头，这是非常恶劣的！这是特务活动，……。他们还搞了一张把毛主席、刘少奇、宋庆龄拼凑在一起的照片，已经发到了全国。（康生同志：已经传到外国去了！）陶铸熊复就是这样干的，还有一个人，可能还有。唯独陶铸和熊复这样干的。第三次接见的电影还是违背十一中全会精神的，都是陶铸同志干出来的，肖望东也照办，……。”

陈毅同志……不是两面派……而陶铸不是这样，他镇压我们小组，和王任重勾结在一起。”

（一九六七年一月十日江青同志在接见有关单位代表时的讲话）

“……刘志坚是第一线的。去年又捞一点资本，从此被指定为中央文革付组长，不过，很隐蔽，但狐狸尾巴还是露出来了，开始是王任重，后是他，接着是陶铸。”

（一九六七年一月十日江青同志在接见有关单位代表时的讲话）

“关于陶铸，我讲几句话，伯达同志讲了，他坚持资产阶级反动路线继续推广刘、邓反动路线，这不是偶然的。在文革小组、中央常委面前、毛主席面前都几次帮助他，批评他，他都采取两面派。有时很“左”，实际是形“左”实右。”

（一九六七年一月十日康生同志在接见有关单位代表时的讲话）

4. 揭露陶鑄的“一種陰謀”

“从新的中央宣传部陶鑄同志接管宣传部以后，就接管了新华社，这个新华社在他接管下边，搞了好多非常之糟糕的事情，同党的十一中全会相对立的一些照片，明明把中央所批判的以刘、邓为代表的资产阶级反动路线这样一些代表人跟我们伟大领袖毛主席凑在一起，硬要凑在一起，有好几次。你们今天这张（註：指伪造一九六六年国庆节时毛主席和刘少奇在一起的照片），只是其中一张，刚才有个同志递了条子，才可笑哩。说有一张邓小平的照片，身子是陈毅同志的，头是邓小平的（笑声）。这么凑的，就是想各种办法要在他所操纵的新华社发表的消息，发表的相片和电影，把刘、邓美化，这些算什么东西？是什么性质的？（众：反党）由你们判断，是不是呀？（群众呼口号：“打倒陶鑄！”

“打倒中国最大的保皇派陶鑄！”“敬爱的领袖毛主席万岁！”）从文化大革命以来半年了，看我们全国的群众，觉悟得很快，进步很快，你们也一样，这两个传单就说明了这个问题，你们不肯受蒙蔽，不肯受欺骗，揭露了这么一种阴谋，能够识别它，识别这种……

（江青同志插话：“恶劣的”）极端恶劣的手法，揭发这种阴谋，揭发这种极端卑劣的手法，这是一种很好的现象，这是……我们党的以毛主席为代表的我们的革命的傳統，实事求是的傳統，科学的傳統，尊重事实的傳統。有人在这个文化大革命当中，想把这个傳統抛弃掉，想篡改这个傳統，这是很清楚的嘛！还有电影（戚本禹同志插话：“还有些电影，我把情况说一说吧！主席接见几次，拍了一些电影。这些电影在审查时，发现他们在拍的电影当中，他们突出刘、邓，把刘少奇、邓小平的画面搞得很大，当时，江青同志、伯达同志指出了这个问题，后来才不得已作了修改”。）所以，我们看得很清楚，以毛主席为代表的无产阶级革命路线和资产阶级反动路线，在新华社斗争是很激烈的，在一切文艺界斗争是很激烈的。现在还是很激烈的。你们挺身而出，来揭露这些事实，我们感谢你们（掌声），至少使我增长了许多知识，识别资产阶级反动路线是怎样搞阴谋。”

（一九六七年一月九日陈伯达同志在新华社的讲话）

5. “陶鑄是拥护高崗的”

“建国以后，我们党进行了三次大的斗争。一次是同高、饶反党集团的斗争，一次是同彭、黄、张、周的斗争，一次是同彭、陆、罗、杨的斗争。陶鑄在高饶的问题上犯过错误，他在中央工作会议上做过检讨，第一次是没有过关的，第二次勉强过关。你们检查一下《羊城晚报》、《广州日报》也好。他们怎么对待毛主席，对待文化大革命的。周扬的姪子周立波写了《毛主席到韶山》，是大毒草，就登在《羊城晚报》上，并且还第二次发表。再比如，今年四月十六日，彭真弄了个假把戏，搞“三家村”，《北京日报》作了按语，中央立即通知全国各地不准登载，但隔两个礼拜，广州报纸全篇登了，他是反对彭真，还是拥护彭真？王任重那一套就是陶鑄那一套。姚文元文章全国各省都登，就是陶鑄领导的湖南省委没有登。因此，我们宣布陶鑄的问题不是仓促的。在常委，在文革小组，批评他，他与×××、×××的性质是不同的。

当时陶鑄是拥护高崗的。”

（一九六七年一月十日，康生同志在接见有关单位代表时的讲话）

6. 陶鑄过不了“社会主义这一个大关”

“当然陶鑄在大街上那么多标语，有群众的压力，或许可能好一点吧，看看！这些人在资产阶级民主革命时，跑到我们党内来，也许资产阶级民主革命他可以过关，但到了社会主义革命就过不了。《人民日报》写过一篇社论，我们社会主义要经过好多阶段，推翻了国民党，没收官僚资本的关过了，没收官僚资本变成社会主义企业的关他过了，三反五反他也马马虎虎过关了，反右派、公私合营、三大改造也马马虎虎过关了，五七年反右斗争因为没有反到他头上，他也马马虎虎过关了，五九年反对彭德怀，不是直接反对他，他也马马虎虎过关了。社会主义革命，毛主席告诉我们，是长时间的，几十年，甚至几百年，因为消灭一切剥削制度，不可能设想很快就没有斗争了，剥削阶级总是企图死灰复燃，事实上，资本主义因素在我们国家是存在的，在思想这个问题上影响是很深的，不能低估。到了无产阶级文化大革命这个时候，社会主义这一个大关，很多人、相当多的人就过不了，当然，相当多也还是一小撮（江青插话：七亿人口中就是有三千万也还是一小撮！）。”

（一九六七年一月十日，陈伯达同志在中央首长接见
有关单位代表时的讲话）

7. 陶鑄“坚持资产阶级世界观”

“我们想帮助他，帮助陶鑄同志，但他没有转过来。他的世界观，他的思想不能接受毛泽东思想，因为他是资产阶级的世界观，他坚持资产阶级世界观，他就不可能接受无产阶级世界观。我们在中央文革小组批评他，在常委批评他，但没有能触及他的灵魂，是否帮助他不够呢？他自己认为是这样，我们认为认真帮助过他，在十一中全会前就批评过他，希望他执行毛主席的路线。当然，我们说的婉转些，十一中全会后，他继续闹，我们就公开摊牌了，他说：‘公开摊牌好，不然，我就不安了’。他说是这么说，做还是那么做，他仍然照他的轨道前进，街上这么多的大字报，打倒陶鑄，这是不是文革小组的过错，是不是我陈伯达的过错？后来他自己写过一封信，有一句话——咎由自取，对党中央、毛主席写这样的信，不是那么合适，但事实上倒真的是咎由自取，他自己要这样嘛！所以对资产阶级的代表人物也不以自己意志为转移，他转来转去，最后还是转到他的路上去，我们帮助也帮不上。是否除陶鑄以外，就没有其他人了呢？恐怕还有个把吧！我们根据毛主席的惩前毖后，治病救人的方针办事，但有的病不能治了，的确不能治了。陶鑄从八届十一中全会就表演，这几个月里，他表演的够瞧的了。”

（一九六七年一月十日陈伯达同志在中央首长接见
有关单位代表时的讲话）

8. 陶鑄“千方百计地阻止对刘、邓路线的批判”

“陶鑄么？在刘、邓占统治地位的时候，他就是忠实执行刘、邓路线的，他的屁股就是坐在那一边。在几个重大问题上——在什么派工作组的问题上，在要把人家、把革命群众打成反革命的问题上，在什么所谓恢复党团组织这样的问题上，就是执行的刘、邓路线，而

在刘、邓被揭露了，刘、邓路綫被批判了，刘少奇、邓小平一边站了，陶鑄成了繼續执行刘、邓路綫的人，千方百计地阻止对刘、邓路綫的批判，千方百计地阻撓这个批判，繼續压制革命，特别是工人运动，农民运动起来了，他就更沉不住气了，千方百计地压制工人运动和农民运动。

工人运动和农民运动剛起来的时候，这种形势本来是好得很嘛，可是他觉得不得了，一定要把它压下去。凡是他领导的单位，凡是他过問的单位，以毛主席为代表的无产阶级革命路綫就不能够得到貫徹，就要繼續执行他的那一套。他的一套是什么东西呢？是什么貨色呢？它是刘、邓的资产阶级反动路綫。当《紅旗》杂志提出彻底批判资产阶级反动路綫，而已經变成了一个全国的、群众性的批判资产阶级反动路綫的运动的时候，这个陶鑄，他还是反对提资产阶级反动路綫，连这个詞，他也反对（群众呼口号：打倒刘、邓路綫的忠实执行者陶鑄！打倒最大的保皇派陶鑄！打倒！打倒！）。”

（一九六七年一月九日王力同志在新华社群众大会上的講話）

9. 不允許陶鑄“假借反对炮打无产阶级司令部的名义，压制革命”

“关于李冠英、錢国屏、齐永冬、朱岩、刘德珍五位同志給陶鑄同志写大字报的问题，我个人認為是可以的，对这张大字报有不同的意見，可以辯论。但是说这张大字报是反革命的‘大字报’，并针对这张大字报说：‘誰反对陶鑄同志就砸烂他的狗头’，这是錯誤的。有人把貼大字报的人说成‘反革命’，进行围攻、斗争，甚至要扣押他們，更是錯誤的，任何人都沒有权力这样做。

反对毛主席、反对林彪同志就是反革命，就是炮打无产阶级司令部。革命的群众必须同反对以毛主席为代表的革命路綫的言论和行动进行坚决的斗争。但是，革命的群众也不允許任何人假借反对炮打无产阶级司令部的名义，压制革命。”

（一九六六年十二月二十日戚本禹同志給陈听等五位同志的一封信）

10. 最近形势的“一个最重要的特点就是揭露了陶鑄”

“我们北京的形势也是好得很，北京的形势；特别是在最近这一个时候，一个最重要的特点就是揭露了陶鑄，（群众热烈鼓掌，呼口号：打倒陶鑄！打倒熊复！……）揭露了他繼續忠实地执行刘、邓路綫，揭开了这样一个盖子，这个变化特別表现在中央直属机关同宣传文教系統各个单位把陶鑄这个盖子一揭，机关的文化大革命起来了（热烈鼓掌）。过去是一块大石头压着。毛主席指示我们，机关的无产阶级文化大革命是非常重要的。如果仅仅有学生运动、有工人运动、有农民运动，沒有机关干部起来积极地投入到这一场无产阶级文化大革命，那是不行的。有好多重要的问题，还是要依靠机关干部来揭露。

同志们，《人民日报》、《紅旗》杂志元旦社论就是根据毛主席这个思想提出了机关文化大革命的重要性，现在，我们的革命群众揭露了陶鑄的问题，现在机关里，好多重要的机关，我们看了一看，过去冷冷清清，死气沉沉，现在变化了，盖子揭开了，斗争展开了（热烈鼓掌）。什么陶鑄呀，什么熊复呀，什么大大小小的人物呀，那些繼續最頑固地坚持这个资产阶级反动路綫的人，統統被揭露了。”

（一九六七年一月九日王力同志在新华社群众大会上的講話）

“在你們的新華社搞的一套是什麼東西呀，什麼照片一定要把鄧小平的腦袋搬到××同志的身上，就光這一條，叫做什麼貨色呢？很惡劣，在機關徹底批判陶鑄的這一套，這對機關的無產階級文化大革命起了很大的作用。現在我們看很多機關都出現了這樣一個很好的形勢，我們覺得機關的這一個無產階級文化大革命這樣裏裏烈烈地開展，而且根據毛主席決定廣播的這個《文匯報》、《解放日報》所發表和登載的《告上海全市人民書》是一個榜樣。經過這樣揭蓋子、經過辯論、經過鬥爭、經過一個發展，我們這些機關一定能夠掌握在毛主席的好學生的手裡（熱烈鼓掌）。那麼一些壞傢伙，請他們滾！滾下台（鼓掌）！”

（一九六七年一月九日王力同志在新華社群眾大會上的講話）

林彪同志指示

“毛主席比馬克思、恩格斯、列寧、斯大林高得多，現在世界上沒有哪一個比得上毛主席的水平。毛主席的話，水平最高，威信最高，威力最大，句句是真理，一句頂一萬句。”

“誰要反對毛主席，誰要反對毛澤東思想，誰要反對黨中央，誰要反對無產階級專政，誰要反對社會主義制度，不管他是什麼人，不管他職位多麼高，資格多麼老，都要全黨共誅之，全國共討之。”

（1966年9月4日《人民日報》社論）

一、惡毒攻擊毛主席，反對毛澤東思想，反對學習毛主席著作

（1）惡毒攻擊毛主席：

△“可見即使是聖人，也是可以學的。豈止可學，毛主席的詩說：‘春風楊柳萬千條，六億神州盡舜堯’呢？其實所謂聖人，也不是十全十美的。”

（1965年2月20日對觀摩學習京劇《紅燈記》的中南地區戲劇界代表的講話《一定要演好革命現代戲》）

△“口號叫‘毛主席萬歲’，其實人總是要死的，總不能活到萬歲的。”

（1958年省委會議上的講話）

△“我過去從來沒有喊過毛主席萬歲，今天要喊毛主席萬歲啦！”

（1963年7月1日在中山紀念堂“七一”報告會）

△“要跟着共產黨走，不要跟着那個人走。”

（1962年3月5日在話劇歌劇創作會議上的講話）

△“黨的領導是集體領導，不是一個人說了算。這樣的黨的領導，我們就擁護，不是這樣，我們就反對。”

△“有些人對待知識分子不如封建帝王。唐明皇很尊重李太白。孫悟空是資產階級個人主義者，在花果山開獨立王國，以後改造好了，成了正果。唐僧念緊箍咒，如果不是這辦法，孫悟空可以改造更好些，証明唐僧本領並不大。”

△“黨組織包辦一切，黨外有職無權，瞎指揮，沒有很好掌握知識分子特點。批判多，勞動多，簡單粗暴；攻人之短，強人所難，逼人改行，傷害不少人感情。（參加會議的湖南知識分子有百分之四十要自殺。）拔白旗，演了活報劇。有些做法違反了客觀規律，搞得過急。工作條件無保證。體重普遍下降。普遍不敢講話。”“這幾年帽子滿天飛，亂壓人。”

（1962年在廣州知識分子會上的講話）

△“我講的目的是要使同志們……相信共產黨和毛主席。當然不相信也可以保留，可以看五年，十年再說。”

（1961年9月28日在廣東省文教科技界知識分子會上的講話）

△“我們毛主席領導英明，想多搞，吃了虧，吸取了經驗，那有什麼不好呢？”

（1961年12月14日在中共廣東省第二次代表大會的講話）

△“唐太宗李世民是比較開明的，比較容易听取反面的意見，為了說明問題，他甚至舉出亡國的例子來諷刺，以至李世民把自己當作金礦中的金子，把魏徵當作冶金的良匠。……否則我們連李世民能做到的事都辦不到，那確有愧於偉大的共產黨員的稱號。”

（1959年5月《總路綫與工作方法》）

△“我認為，只要是本着搞好社會主義建設的精神，我看應該允許大家自由地議論，九個指頭可以議論，九個指頭與一個指頭可以同時議論，一個指頭也可以議論。我們的事業本身早已證明，一個指頭，正如同太陽中的黑點也仅是黑點一樣，指出來正應該歡迎，為什麼要反對呢？孟子說：‘古之君子，其過也，如日月之食，民皆見之；無其更也，民皆仰之。’如果說一個古君子能做到這樣，一個黨員，一個革命者，就更能做到這樣了，因為我們為群眾工作之心，黨在群眾心目中的地位，不知比古君子要高多少倍。”

（1960年7月18日於《羊城晚報》《太陽的光輝》）

△“為了我們的事業有着更大的發展，為了我們的工作取得更大的成績，我希望我們不但議論我們的偉大成就，並且也議論我們的缺點和錯誤。也希望有些同志不但善於听取別人議論成就，也善於听取別人議論缺點和錯誤。”

（1960年7月18日於《羊城晚報》《太陽的光輝》）

△毛主席來過廣州，主席到越秀山游泳，而陶鑄叫公安局把公園封鎖了，園內遊人，全換上由公安人員偽裝打扮的。還都事先布置準備了應付的假言語。以蒙騙毛主席，我們偉大領袖最喜歡和群眾接近在一起的，而陶鑄竟然暗中使用這種秘密手法，不讓毛主席和群眾接近。

△“毛主席領導的湖南秋收暴動三十一團……，在士兵和幹部中也經常發生吵架，打架的現象，……，他們住在老百姓家里，亂用稻草，拿門板做床鋪，睡後又不給裝上，到處拉大便。”

（1957年的一次講話）

△“過去在內戰時期，特別是毛主席在井崗山領導的部隊，艱苦得很，沒有飯吃，沒有衣服穿，也有少數人說怪話。”

（1960年3月2日在廣東省六級幹部會議上的講話）

△“一切工作成績和勝利，都不是某一個人的功勞。”

（1958年11月5日在區黨委書記會議上的講話）

△“目前我們是革命多少的問題。是一分？二分？三分？四分？五分？六分？七分？

八分？九分？一分不革命，那是敌人。九分革命不容易。七分也基本不错了，斯大林就是‘三七开’。”

（1963年1月20日接见中南农村宣传工作座谈会代表的谈话记录）

△“讲错话是难免的，话讲开了就会有些错的。列宁写的文章改动很大，可见第一次写时是有错的，毛主席的稿也一改再改，就是最初不够准确，……”。

（1961年8月5日在悬谈会上讲话）

△“一个人的伟大并不在于他‘一贯正确’（这是不可能的），而在于他既善于观察形势，当机立断，又能够不断地发现问题，根据客观形势的发展来改变他的措施。”

（《上游》1959年11期《总路线与工作方法》）

△“要破，首先要打破‘权威’现在有很多‘权威’，这个‘权威’，那个‘权威’，我们就是要蔑视这些‘权威’。”

（按：陶铸这个反革命修正主义分子对于全世界全中国人民心中最红最红的红太阳，伟大的领袖毛主席这样恨之入骨）

△“我看了俞振正同志演的《李太白醉酒》，很有一点感触。唐明皇是个封建帝王，他为了讨得一个妃子的欢心，还对李太白那么尊重。现在我们是希望作家写出人民欢迎的好东西，为什么对作家不尊重呢？”

（1962年3月5日在话剧歌剧创作会议上的讲话）

△“中国革命的胜利，就是靠着无数具有高尚情操的革命同志和革命先烈们的斗争才能取得的。”

（按：只字不提在毛主席的英明领导下，中国革命才能取得胜利）

（对华南师范学院暨南大学学生讲话《羊城晚报》

1960年8月30日）

△“在工作中没有缺点和错误的人是沒有的，除非他不工作，一个政党也是如此。”

（1959年《上游》十期《太阳的光辉》）

△彭德怀：陶铸，今天“五一”节你不上越秀山了？

陶 铸：是嘛，主席都不上天安门，我不上越秀山也可以嘛。（这年毛主席由广州到长沙，决定不回北京参加“五一”节庆祝大会）

彭德怀：主席是可以随心所欲，别人就不行了。

陶 铸：主席他可以破规，别人谁敢破这个规？

彭德怀：中国的事只有主席说了才能算。

陶 铸：你当国防部长为什么不回北京上天安门？

彭德怀：主席要大家到长沙开会，我们不能不去。

陶 铸：是嘛！

陈×揭

△“不要以为只有自己是革命的，自己是马克思，别人是蒋介石。”

（1966年8月14日和邓小平在人民大会堂接见人大筹委会委员时在座谈会上讲话）

△“……广大人民群众……他们以‘东方红，太阳升’来形容我们伟大事业的朝气蓬勃；他们以‘如日之恒’来祝福我们伟大事业的日益发扬和巩固；他们以太阳来歌颂我们

的党和領袖。……” “但是，又有誰说过太阳无缺点？尽管太阳是人类生存不可缺少的，但总还有人批評太阳的某些过失。比如当大暑天骄阳似火，晒得人们流汗的时候，人们就会埋怨，说太阳的光和热发射得过分了。而且大家都知道并且也都指出过太阳本身还有黑点。”

（1959年第十期《上游》《太阳的光輝》）

△ “1959年毛主席提出了反右傾，庐山会议解决了彭德怀反党问题，但全国反右傾是不恰当的……。”

（1961年10月11日在中南区高級知识分子会议上的講話）

△ “帝国主义还存在，对内讲拥护共产党毛主席，无非是为了把国家搞好一点，如果不能在經濟上、生活上的改变面貌，人民拥护我們做什么？”

（1961年9月28日在《广东科学館礼堂对广东高級知识分子的报告》）

△ “上梁不正下梁歪，中梁不正塌下来。”

（經濟困难时期在一次报告中講話）

△ “不得乱提口号，乱搞花样，要大力宣傳党的政策，群众的創造，不得宣傳个人。”

（1966年12月11日的指示）

△ “文艺方向，主席提了，少奇同志、周揚、陆定一同志也發揮了。”

（1964年2月8日在中南文艺工作座談会上的講話）

△ “你們只拥护毛主席，其他人都不要，主席也是空的啦。”

（在文化大革命期間的講話）

△ “世界上沒有十全十美的領導者，古今中外都沒有。如有那是装腔作势，猪鼻子里插洋葱、装象。”

（在全国土地会议上的結論报上）

（2）瘋狂反对毛泽东思想：

△ “赫修不出现，还看不清毛泽东思想的正确。”

（1965年7月25日在中南戏剧汇演座談会上的講話）

△ “春秋战国时百家爭鳴很活跃，后来給孔夫子統死了，被捧到是‘大成至圣先师文宣王’太过分了，实际上也不见得他是先师。”

（按：这是黑話。林彪同志說：“我国是一个伟大的无产阶级专政的社会主义国家，有七亿人口，需要有一个統一的思想，革命的思想，正确的思想，这就是毛泽东思想。”陶鑄在林彪同志号召把毛泽东思想真正学到手的情况下，大談什么春秋战国以后“給孔夫子統死了”把孔夫子吹捧得“太过分了”这不是影射攻击伟大的毛泽东思想又是什么呢？）

（1961年8月5日在悬談会上講話）

△ “宣傳毛泽东思想，一破一立，破资产階級和封建階級思想，立馬列主义、毛泽东思想。我們的障地是《羊城晚报》，《中南学习》也改为学习毛主席著作的内部刊物，《羊城晚报》要出周刊，这是逼上梁山的。”

（1966年4月13日在中南局学术研究座談会上的講話）

△ “宣傳毛泽东思想，不要庸俗化，如打球也宣傳。”

（在天津会议上的講話）

△“你们老提立竿见影有什么味道，老是那一套。”

（1965年8月26日对《羊城晚报》党委负责人的谈话）

△“引用毛主席语录太多，反而不好。”“我是引用毛主席语录最多的，但我不是艺术。”

（1965年8月中南区戏剧观摩演出大会上的讲话）

△“什么叫体现毛泽东思想？只要是工农兵喜欢看，看后认识有所提高，就是体现了。至于演出中拿不拿毛主席著作，挂不挂主席象，不一定。”

（1965年在中南戏剧汇演时的指示）

△“现在都是一般化，怕困难，就学习《愚公移山》，一学就通了。”

（1966年4月对羊城晚报的指示）

△“一谈到为人民服务，当个好干部，大家情绪就低沉些。”

（1965年12月2日晚在五福工作队支委会议中讲话）

△“根本的东西是干群关系，群众是否拥护党，觉悟高不高，贫下中农是不是当家作主，分配水平高不高，人民生活好不好。这几条抓好了，也就有了毛泽东思想。”

（1965年11月23日在广东佛山地委四级干部会议上的讲话）

△“没有牢固的群众观点和生产观点，就难于明晰地和敏锐地分析美和丑、善与恶、好与坏、正确和谬误，许多做和不做的界限，也就难于自觉地和勇敢地去执行党的方针政策，也就是容易为主观主义的思想所蒙蔽或受到资产阶级思想的影响而做出一些蠢事或坏事来。”

（按：陶铸闭口不谈用毛泽东思想阶级斗争观点来观察一切，分析一切，统帅一切，而极力主张用群众观点和生产观点来观察一切，分析一切，这是极端仇视和反对毛泽东思想又一例证）

（1960年12月《随行纪谈》序言）

△“所谓党的领导，政治挂帅，就是把一切可以团结的人们团结起来，把他们的积极性发挥出来，调动起来，这就是政治工作和思想工作。”

（按：党的领导就是毛泽东思想的领导，政治挂帅就是毛泽东思想挂帅。而陶铸却把政治挂帅歪曲成“团结”这是明目张胆反对毛泽东思想。）

（在一次高级干部会议上的讲话）

△“人民内部矛盾往往通过人民内部的人与人的关系，特别是人民群众和领导者之间的矛盾而表现出来。因此要正确处理和解决人民内部矛盾，最重要的就是人民群众和他们的领导之间的关系处理好，只要领导者克服了主观主义，官僚主义和宗派（尤其是官僚主义），和人民之间建立了正确的关系，人民内部矛盾就可以解决。要解决人民内部矛盾问题，必须集中反对我们领导者的官僚主义。”

△“我们不能把原子弹看成普通炸弹一样，把它看得狗屁不如，如果这样，那当然是阿Q精神的表现。”

（1958年第10期《上游》《对三个问题的看法》）

△“在贯彻执行正确处理人民内部矛盾的问题上，‘左’的教条主义的阻碍为主要的呢？还是右倾机会主义阻碍为主呢？这两种阻碍都有，但在目前来讲，我看还是‘左’的教条主义的阻碍是主要的。”

（南方日报1957年5月4日《关于人民内部矛盾和百家争鸣问题》）

△“要注意只讲毛泽东思想，不讲马列主义，就会变成无源之水。在反对现代修正主义斗争中，我们要高举马列主义大旗。”

（1960年12月8日在政协广东省常委扩大会议上的报告）

△“毛泽东思想也是从马列主义来的。”

（在天津会议上讲话）

△“大好形势是各地‘照’出来的。天安门的光明是各地光明照去的，没有各地的光明，天安门射不出光明。有些地方是大光明，有些地方是小光明，有些地方根本没有光明。”

（1965年2月在广东省常委扩大会议上的讲话）

△“毛泽东同志的著作，对于我们中国共产党人来说，就是马列主义普遍真理和中国具体实践相结合的最好的教科书。”

（1958年《上游》创刊号）

△“美帝国主义战争是否过去了？怕要到中国有了强大的经济基础。美国有原子弹，我们还没有。有了原子弹，战争就打不起来。”

△“生活在我们这样伟大的社会主义国家的青年人，没有一个崇高的理想是可悲的。一个没有崇高的共产主义理想的人，好像迷失了路途一样，不但不知道明天走到那里，做什么，就是连今天做什么，为什么要这样做都不清楚。”

（按：不掌握毛泽东思想，才会迷失路途，陶铸在这里大唱反调）

（《对华南师范学院和暨南大学学生的讲话》1960年8月30日《羊城晚报》）

△“我们要在我们这个‘一穷二白’的国家里，进行社会主义革命和建设并进而实现共产主义还需要作极其艰苦的斗争，要取得这个斗争的胜利，必须要求我们每一个人首先是共产党员和先进青年都具有高尚的情操。”

（按：实现共产主义靠的是毛泽东思想，陶铸在这里胆大包天！）

（《对华南师范学院与暨南大学学生讲话》1960年8月30日《羊城晚报》）

△“突出宣传主席，不要搞形式主义，喊空口号。”

（1966年8月12日对来北京开会的中南各省委书记的讲话）

△“不立就不能破。无产阶级没有学问，就不能打倒资产阶级。历史哲学都是这样。……这个斗争不比政治斗争，要拿出东西来。”

（1966年4月间在从化召开的中南第一次学术座谈会）

△“如果我们能在这次学习中，把政治经济学的社会主义部分学好，解决什么叫做过渡时期，什么叫做社会主义，什么叫做共产主义，社会主义社会怎样发展为共产主义等问题。那时对各方面的工作都一定有很大的帮助，至少我们可以避免犯大的迷失方向性质的错误。”

（1960年5月13日《南方日报》中共广东省委政治经济学学习班的讲话——学习政治经济学）

△“社会主义政治经济学的理论，会使我们系统地了解这些道理，这样就有可能避免工作中的盲目性。相反地不懂得和不会运用政治经济学，工作缺乏理论指导，盲目地去搞，就常常会产生乱碰乱撞的情况。”

（同上）

△“不看馬克思列宁主义，看圣经也可以。”

(1967年1月19日对中宣传部毛泽东思想工人造反派收发室革命敢
鬬队講話)

△“我們高举貧下中农的旗帜，高举反对‘四不清的旗帜’，高举反‘和平演变的旗帜’。”

(1965年11月在“試点經驗的发展”的講話)

(按：他閉口不提高举毛泽东思想的伟大紅旗，从这些可以看出他心目中根本沒有毛主席，唯独有刘少奇。)

△“现在我们除了原子彈之外，其它許多东西几乎都能搞出来，原子彈肯定不久以后也是可以搞出来的。苏联、美国能搞起来就是因为他们有物质技术基础，中国是悠久的文明古国。美国只一百多年，但是他们现在的物质生产比我们多，就是因为技术比我们高，工业比我们好。要使我国經濟迅速发展起来，建成社会主义，沒有物质技术基础是不行的。”

(1961年10月11日中南高級知识分子座談会上的談話)

(按：是战无不胜的毛泽东思想才能造出原子彈)

(3)反对学习毛主席著作：

△“如果来这里学毛著，不如回家去学好。”

(按：在演《一马当先万马奔腾》时，开场是讀毛主席语录。)

(1961年8月5日在广州市中学校长、党支部书记和教师座談会上的
講話)

△“搞不好生产和生活，学习毛主席著作学得再好也是空的。”

(在佛山地委干部会上的講話)

△“现有机关干部的学习制度(指学习毛主席著作的制度)，凡属影响日常工作而不能保証学习质量的必须改好。”

(以陶为首搞出的《中共中央中南局关于深入开展学习毛主席著作
运动的决定》)

△“学毛著，从思想上解决问题，这是今后工作，解决问题的主要方法，当然不是唯一的方法。”

(1965年11月28日在从化公社貧代会和三級干部会结束后陶鑄給
工作队全体队员的講話)

△“学毛选人数要审查一下，是否真正有那么多人学，奉命学的不算，学毛选要表现在实际行动中。”

(1964年4月30日对“广重”干部会议講話)

△“要搞好革命化首先把政治部成立，学好毛著，懂得革命道理，学毛著，要自觉，不要搞形式主义。”

(1964年3月14日对广州重型机器厂科室书记、科长座談会講話)

△“学《为人民服务》多想些社会主义的事，就是搞好工作，如何提高技术。”

(1964年3月21日对“广重”比学赶帮运动中表现好的及学毛著好的
工人座談会講話)

△“学习毛主席著作文章很多，总是一篇上有那么一点好东西，如編輯工作搞得

把一篇中最精彩的东西抽出来就好了。酒中掺水多了，就不好了。”

（1966年3月2日晚，在研究《羊城晚报》工作的从化会议上的讲话）

△“十三级以上干部学习马、恩、列、斯著作（卅二本）为主，十三级以下干部学习毛选四卷。”

（1964年中南局机关理论学习规定）

△“我也有一本《毛主席语录》，开会都要念，不念不行。”

（1966年10月30日接见湖南赴京革命工人、革命师生、革命干部代表时的讲话）

△“学毛选是个主要方面，但不是一切方面，光靠学不行，还要发动群众，搞材料。”

（1965年十一月二十一日上午在五福工作队支部委员会上的讲话）

△“文化革命文化建设是全面的，报导可以包括城市方面。学习毛主席著作要发表新的有份量的东西。这几天日报发表高崧学习毛著的报告是以前报导过的，没有新东西。”

（1965年8月26日对《羊城晚报》党委的讲话）

△“有一个工人出身的技术员跟我谈过：‘我们现在唯一的心事就是想多一点时间来学习，来提高自己的文化和技术，因为只有这样，我们才能更好地为社会主义建设多贡献一点力量。’我想，这些话很对，是代表了广大工人的心情。”

（1960年11~12期《上游》《关于领导厂矿企业的几个问题》）

△“《愚公移山》、《为人民服务》这类文章要学，根据工作需要还要学高级的。”

（1965年9月5日在广西桂林四清总团党委第三次扩大会议上的讲话）

△“《老三篇》很简单，干部没有什么可学，主要是农民学习，干部学习基本理论。”

（1964年在广东花县花山公社搞四清蹲点时对四清干部的讲话）

△“我们省以下各级党委和各个部门，理论水平是不高的，……对政治经济学就懂得不多，更不能很好的运用政治经济学的理论来指导实际工作。……（学习政治经济学）是形势的需要，同时也具备了可能……学习政治经济学一方面为了提高我们对现代修正主义的识别能力，以便更好的捍卫马克思列宁主义；另一方面是为了使我国建设得更快更好，以事实向全世界革命人民和无产阶级政党提供对现代修正主义作斗争的武器。”

（1962年3月5日在广州话剧新歌剧儿童创作会议上的讲话）

△“毛主席语录我们也得随身带。不然红卫兵会说：‘你这个宣传部长不带毛主席语录，怎么当的？’”

（1966年11月12日接见华东工程军事学校同学的讲话）

△“学习毛著要用，搞好生产就是用了，生产搞不好，学来有啥用？”

（1963年在广东花县炭步公社政治工作试点时的讲话）

△“和尚也天天念经，你们共产党员不也天天读毛主席著作。”

（1965年初在一次会议上的讲话）

△“现在都是‘老三篇’。一读就通，这就没有人愿看了，应从多方面阐述。”

（1966年3月2日在研究《羊城晚报》工作的从化会议上的讲话）

△“你们学什么？到群众里去搞最好！”

（按：工作队同志有时抽空学习中央文件，学习毛主席著作）

（广东花县新和大队调查报告）

△“周揚同志說得好，以自學為主，縣以上機關（幹部）要以十本書馬恩列斯五本，毛主席和劉少奇共五本。”“讀書中有兩種偏向，一是只讀書不問工作，二是只有幾本小冊子，不談經典著作。基層幹部文化學習要辦。”

（1963年12月24日在中南擴大會議上的講話）

△“基層幹部的學習內容不要多，太多了，咀不動，嚼不爛，消化不了，比較切合實際的是兩條：一條是學習黨的文件，包括黨的指示，黨在各個時期和各個問題上的方針政策等；另一條是讀報。”

（1965年8月26日對“羊城晚報”黨委的講話）

△“現在這個大隊（按：指寶安縣新生大隊）毛澤東思想家喻戶曉成為‘金科玉律’神聖不可侵犯，誰不按毛澤東思想辦事，誰就沒有地位。”

（1966年5月19日在中南區文化大革命的動員大會上的講話）

△“我們省以下各級黨委和各個部門，理論水平不高的……對政治經濟學就懂得不多，更不能用政治經濟學的理论來指導實際工作。因此有時工作中的盲目性很大。”

（1963年12月24日在中南局擴大會議上的講話）

最 高 指 示

群眾中蘊藏了一種極大的社會主義的積極性。那些在革命時期還只會按照常規走路的人們，對於這種積極性一概看不見。他們是瞎子，在他們面前出現的只是一片黑暗。他們有時簡直要鬧到顛倒是非、混淆黑白的程度。

經過了兩千多年仍然是那樣貧困的人民，辦了三年合作社，經濟生活和文化生活都開始改變了面貌。這就證明，現在的社會主義確實是前無古人的。社會主義比起孔夫子的“經書”來，不知道要好過多少倍。

二、歪曲污蔑誹謗社會主義制度，攻擊三面紅旗

（1）把社會主義制度庸俗化并描繪得漆黑一团：

△“就是因為我們在工農業上落後；所以挨打，國家培養人才的目的為建設。”

（1954年5月在廣東省青年第一次代表大會上的講話）

△“光喊幾句空口號是不能解決問題的，所有這些（指經濟建設）光喊幾句空口號是不能解決問題的。”

“要根本解決問題，必須依靠現代化的高度的文化科學技術來徹底改造與建設我們的國家。這個問題不解決，社會主義建設就難於前進。”

（1954年8月在廣州市高等學校青年團幹部學習班上的講話）

△“忽視了個人目前利益的一面，可以說，這已經是我們工作中存在著的一個極大危險了！因為這正大大地削弱了廣大勞動人民的積極性。”

（1956年7月在省黨會上的講話）