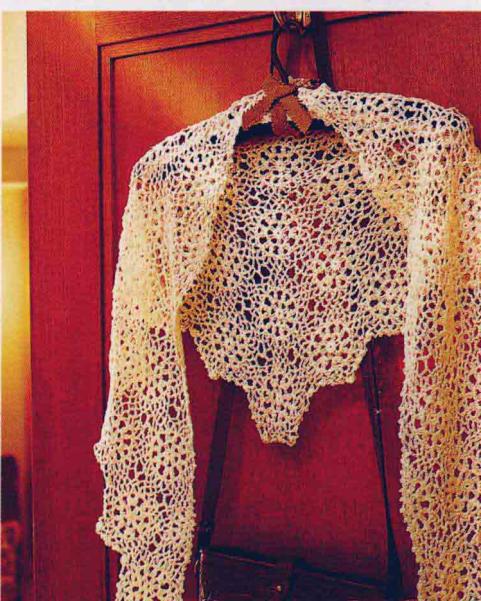


家庭饰物创意与制作



JIAOSHENG SHIWU  
巧手钩出  
CHUANG YI  
YU 古典浪漫 ZHI ZUO  
的回忆

(日)文化出版局/编  
本书编译组/编译



中国轻工业出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

家庭饰物创意与制作，巧手钩出古典浪漫的回忆 / 日本文化出版局著；《家庭饰物创意与制作》编译组译。

北京：中国轻工出版社，2001.1

ISBN 7-5019-3374-X

I. 家… II. ①日… ②家… III. ①室内装饰—装饰品—制作—日本 ②藤编—技法(美术)—日本 ③草编—技法(美术)—日本 IV. J535.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 058859 号

### 版权声明：

原书名：《アンティークスタイルのモチーフつなぎ》

原作者：(日)文化出版局 编

原出版社：文化出版局

责任编辑：王恒忠 郑红梅

策划编辑：王恒忠 责任终审：孟寿萱 封面设计：张 成

版式设计：宋乃昕 责任校对：方 敏 责任监印：崔 科

出版发行：中国轻工业出版社（北京东长安街 6 号 邮编：100740）

网 址：<http://www.chlip.com.cn>

联系电话：010-65241695

印 刷：日邦印刷有限公司

经 销：各地新华书店

版 次：2001 年 1 月第 1 版 2001 年 1 月第 1 次印刷

开 本：889 × 1194 1/16 印张：5

字 数：160 千字

书 号：ISBN 7-5019-3374-X/TS · 2030

定 价：22.00 元

著作权合同登记 图字：01-1999-3729

· 如发现图书残缺请直接与我社发行部联系调换 ·

家庭饰物创意与制作  
巧手钩出  
古典浪漫的回忆

●(日)文化出版局编  
●本书编译组编译



中国轻工业出版社

## Foreword

古老、怀旧的传统花样钩织，现今显得很新鲜。花样钩织魅力无穷。最令人兴奋的是，一片织物也能马上成为一件作品。杯托、小的垫布、壶柄垫，也可镶入画框。只要有一扎线和一根钩针，随时随地都可以尽情钩织，剩下的线也可以活用，这是传统花样钩织的魅力。线没有型号的话，要选择比线稍粗的钩针。钩针的号数越大针越粗，花边针则相反，号数越大针越细。钩织纹路手紧的人应选择粗针，手松的人应选择细针。另外，建议您先试钩一下，以便选择更适合钩织的针。本书的基本花样钩织图是按实物大小画的，但与实物大小可能多少有些差异，仅供您在钩织时对照参考。本书介绍了许多新鲜、简朴、可爱的基本钩织图案。您可以不受这些作品的局限，从一个基本钩织变化出各种各样的提包、椅垫、桌布、床罩等等，尽情享受设计变化的乐趣。



## 第一部分 花卉钩织图案

### 彩图钩织方法

红色和黄色蔷薇花图案 .....	5
红色和蓝色蔷薇花图案 .....	7
三叶草图案 .....	8
令人依恋的雏菊花图案 .....	10
盛开的小花图案 .....	13
典雅的小花图案 .....	14

### 第三部分

## 传统花样钩织图案

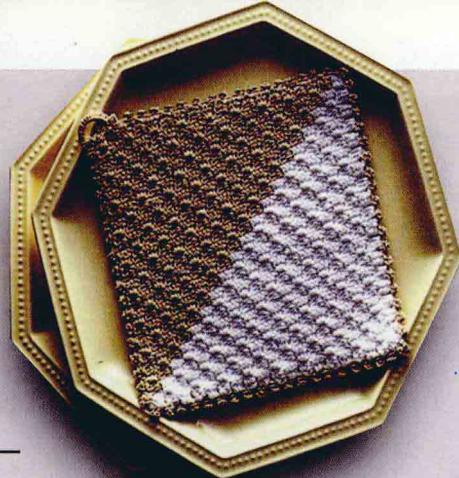
### 彩图钩织方法

令人难忘的小花图案 .....	33
小垫的三种图案 .....	34
春天的小花图案 .....	36
小花与大花组合的图案 .....	39

### 第四部分

## 钩织基础

各种钩边图案 .....	40
钩针钩织的基础技术 .....	74



## 第二部分 四角形、圆形和 六角形组成的钩织图案

### 彩图钩织方法

以四角形为主题的钩织图案 .....	17
有规律的四角形图案 .....	18
四角形中的小花图案 .....	20
基础四角形与圆形图案 .....	23
朴素的四角形图案 .....	24
漂亮的四角形图案 .....	27
四角形中的三角形图案 .....	28
多个六角形组成的图案 .....	30



## 花卉钩织图案

有许许多多可爱的花卉钩织设计图案。

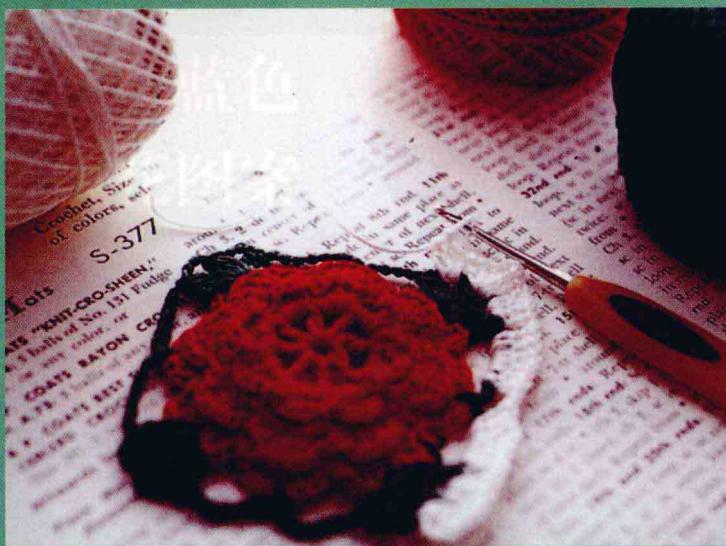
这些图案有的根据其立体感的钩织方法而命名，有的依照自然界花卉的形状而命名。

花卉钩织中，最让人欣赏的莫过于“薔薇花”！

哇……从哪种花开始钩织好呢？



Flower motif



Flower motif

## 红色和黄色 蔷薇花图案

正面钩满蔷薇，背面是平针图案。把两块合在一起，钩边而做成的壶垫。  
既适合配银器，也很适合配造型随意的搪瓷茶具。

材料 绒线

钩织方法见第 42 页



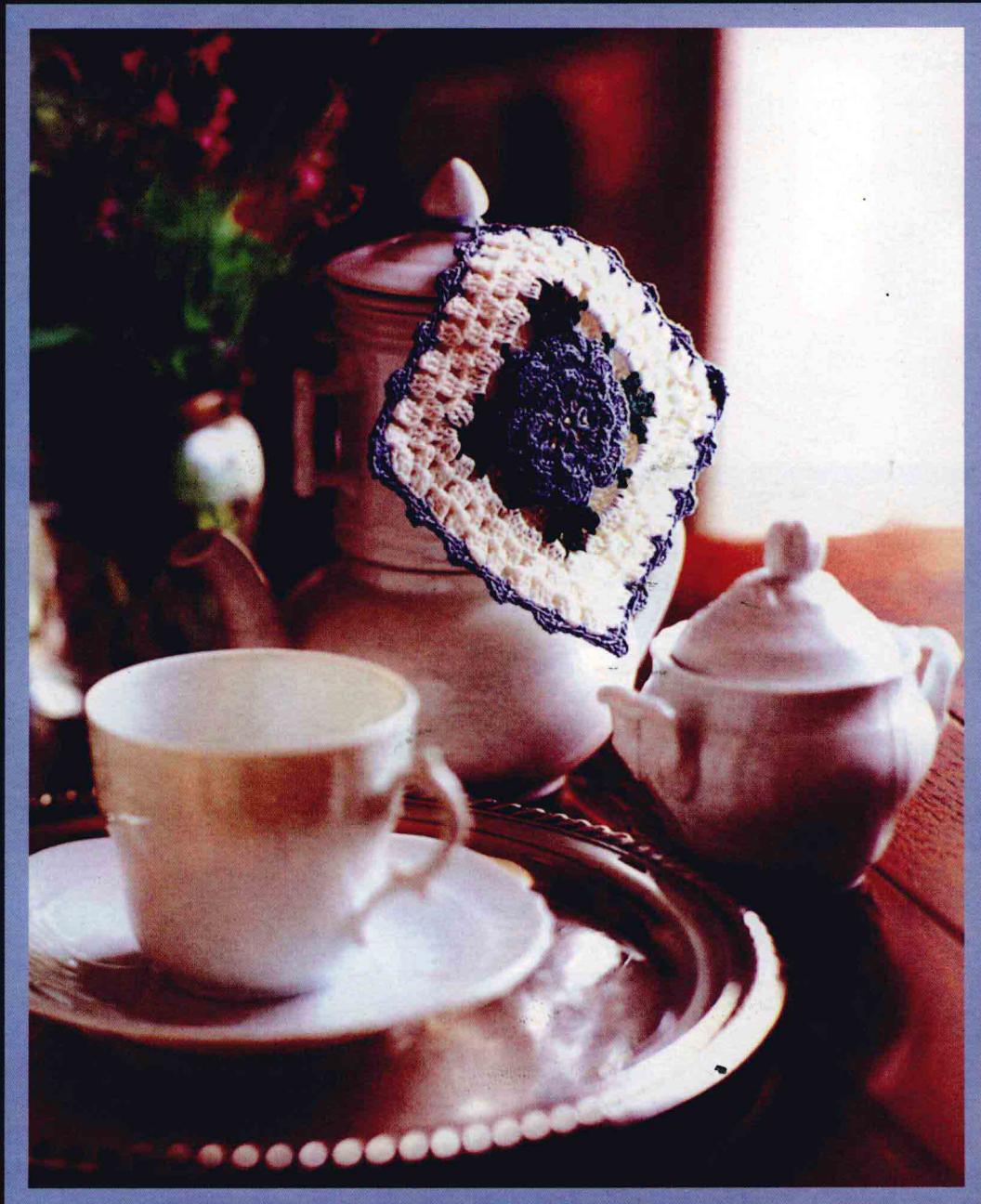


# 红色和蓝色 蔷薇花图案

与上一页的壶垫相同。只是钩织的图案小一些，  
用 19 块双色蔷薇的钩织图案连接而成的提包，  
如使用更多的颜色来钩织会更可爱的。

材料 绒线

钩织方法见第 43 页



## 三叶草图案

正面是串起的三叶草图案、背面是平针钩织组合而成的图案。壶垫用棉麻线。5片连在一起的小提包，是用柔软的毛线钩成。

材料 棉麻线

钩织方法见第44页







#### Flower motif

## 令人依恋的雏菊花图案

2片钩合在一起，再钩出花瓣的边缘，漂亮的花形就渐渐地钩织出来了。这是非常有趣的钩织图案。

壶垫采用棉线，做提包要用金丝绒线。

材料 棉线，金丝绒线

钩织方法见第46页







Flower motif

## 盛开的小花图案

将钩片用连接或组合的方法，做出各种各样的图案，也是很有趣的。

12页的挎包，钩片相互连接而成。

13页的手袋，钩片间的空隙加插小花。

材料 丝线，丝带

钩织方法见第48页



## 典雅的小花图案



用许多白色花点缀在枕头和靠垫上，花和叶拼成立体图案，要与靠垫的尺寸相吻合，还可以用剩下的线钩成各种花型，镶嵌在提包上，也会很漂亮的。

材料 丝线

钩织方法见第 50 页

