

唐宋八大家全集

苏轼集上

主编

余冠英 周振甫
启功 傅璇琮

© 国际文化出版公司

苏轼集

(上)

臧清

叶爱民 整理

舒炜

苏轼集

(中)

臧清

叶爱民 整理

舒炜

苏轼集

(下)

臧清

叶爱民 整理

舒炜

前言

苏轼，字子瞻，一字和仲，号东坡居士，眉州眉山（今属四川）人。生于北宋仁宗景祐三年十二月（1037），徽宗建中靖国元年（1101）去世，享年六十六岁。后谥文忠。苏轼与父洵、弟辙，同为北宋文学家，合称“三苏”。

苏轼自幼聪颖过人，“闻古今成败，辄能语其要”。及至成人，博通经史百家之学，“奋厉有当世志”。（苏辙《亡兄子瞻墓志铭》）年方二十，游学成都，太守张方平以国士之礼相待。仁宗嘉祐元年（1056），苏洵携二子轼、辙赴京应试，深得文坛巨擘欧阳修赏识。翌年，兄弟二人同中进士。嘉祐五年，授河南福昌主簿。六年，以欧阳修荐，应试制策，除大理评事、凤翔府签判。英宗治平二年（1065），召试秘阁，得直史馆。父洵病逝，扶柩返乡。神宗熙宁二年（1069）还朝，以殿中丞判官告院。时王安石执政，推行新法，因政见不合，上书力陈其弊，得罪新党，出为杭州通判。后徙知密州、徐州、湖州。元丰二年（1079），御史李定等人摭拾其诗文中语，诬告苏轼讪谤朝廷，被逮入御史狱，史称“乌台诗案”。结案后，贬官黄州团练副使，筑室东坡，以诗酒自娱。哲宗即位，擢知登州。司马光柄政，召为礼部郎中，历任起居舍人、中书舍人、翰林学士兼侍读。因不赞成尽废新法，反对以王安石配享神宗，遭到新、旧两党攻击。元祐四年（1089），以龙图阁学士出知杭州。赈饥治疫，疏浚西湖，修筑湖堤，民赖以安。六年，召为吏部尚书，改翰林承旨，知制诰。复出知颍州、

扬州。明年，迁兵部尚书，兼侍读。八年，任端明殿学士、礼部尚书。哲宗亲政，起用新党，出知定州。其后连贬英州、惠州、儋州等地。徽宗即位，内迁廉州、永州，后复朝奉郎，提举成都玉局观。建中靖国元年(1101)移居常州。同年七月二十八日，一代文豪苏轼在常州病逝。

苏轼一生历经仁宗、英宗、神宗、哲宗、徽宗五朝，“仕至从官，出长八州”，困于俗吏，屡遭贬谪，却从不随波逐流，趋炎附势。他的思想比较复杂，儒释道兼而有之。政治上从儒家仁民思想出发，主张革除弊政，整顿吏治，但对王安石变法基本持否定态度。在生活上则以佛老思想为主导，更多地采取超然物外、与世无争的旷达态度。这种处世哲学是他身处逆境时自我排遣的精神支柱，也深深地渗透到他的文学作品中。

苏轼堪称中国文化史的千古奇才，他博学多识，才气横溢，在诗、词、散文、书法、绘画等领域都有极高造诣。其文自然流畅，不拘一格，纵横恣肆，挥洒自如，与欧阳修并称“欧苏”。其诗雄浑奔放，清新隽永，意境开阔，旨趣悠远，与黄庭坚并称“苏黄”。其词超逸旷达，豪气四溢，婉柔韶秀，浑然天成，一洗五代宋初柔靡绮丽词风，开宋词豪放一派，与辛弃疾并称“苏辛”。其书法长于行楷，飘逸洒脱，刚柔相济，与蔡襄、米芾、黄庭坚并称“宋四家”。其画力主神似，开宋代文人画之先河。不仅如此，苏轼对医学、养生学、水利、文物鉴赏、服饰、烹饪等均有独到研究。苏轼以天纵之才，执两宋文坛牛耳，其辉煌的文学成就，堪称集唐宋古文运动之大成。他的名篇佳作，不胜枚举，散文如《前、后赤壁赋》、《喜雨亭记》、《超然台记》、《放鹤亭记》、《文与可筧谷偃竹记》、《石钟山记》、《方山子传》、《潮州韩文公庙碑》、《上梅直讲书》、《答谢民师书》、《刑赏忠厚之至

论》、《留侯论》、《贾谊论》、《日喻》、《文说》、《记承天寺夜游》等；诗歌如《和子由浥池怀旧》、《游金山寺》、《饮湖上初晴后雨》、《八月十五日夜看潮》、《题西林壁》、《新城道中》、《荔枝叹》、《闻捷》、《洗儿》、《惠崇春江晚景》等；词作如《江城子·老夫聊发少年狂》、《江城子·十年生死两茫茫》、《水调歌头·明月几时有》、《浣溪沙·山下兰芽短浸溪》、《定风波·莫听穿林打叶声》、《念奴娇·大江东去》、《蝶恋花·花褪残红青杏小》、《卜算子·缺月挂疏桐》、《水龙吟·似花还似非花》等，上述作品都具有极强的艺术感染力，历来为人们所喜爱、传诵。千载之下，展卷吟哦，他那豪放的文风，宏阔的意境，清新流畅的格调，挥洒自如的才情，独具魅力的艺术个性，仍不能不令人为之叹服。

苏轼一生著述宏富，主要有《东坡集》四十卷，《后集》二十卷，《续集》十二卷，《奏议集》十五卷，《外制集》三卷，《内制集》十卷，《应诏集》十卷，《易传》九卷，《书传》十三卷，《论语说》五卷（已佚），《广成子解》一卷，《东坡志林》五卷，《仇池笔记》二卷。

苏轼诗文集在其生前就广为流传，至南宋时，风行海内，传刻日多，明清以降，代有刊刻。各本不一，大体分为两类：一为分集编辑本。因袭轼本原目，后人稍加增益，如陈振孙所称杭本，苏轼在时已行于世，久绝。其后，明成化四年（1468）程宗刻本及嘉靖十三年（1534）江西布政司重刻本《东坡七集》流传较广。一为分类合编本，即宋时所谓大全集本。流传较广的有两种版本，一为明万历间茅维编《苏文忠公全集》七十五卷，此本有文无诗，为文章专集；一为清初蔡士英刊本《东坡全集》一百一十五卷，《四库全书》即据此本著录。另南宋郎晔编《经进东坡先生文集事略》六十卷，流传较广。苏诗注本甚多，大体有分类、编年两个系统。分类系统有旧题宋王十

朋集注《王状元集注分类东坡先生诗》二十五卷，通称《王注苏诗》。编年系统有宋施元之、顾禧注《注东坡先生诗》四十二卷，通称《施注苏诗》；清查慎行编《东坡先生编年诗补注》五十卷；清冯应榴编《苏文忠公诗合注》五十卷；清王文诰撰《苏文忠公诗编注集成》共九十七卷。东坡词传世最早的版本为元延祐七年(1320)叶曾刻本《东坡乐府》二卷。明毛晋汲古阁《宋六十名家词》本收录苏词较多，今收词最多为唐圭璋编《全宋词》，收录苏词三百五十首。

此次点校整理《苏轼集》，以《四库全书》著录的蔡士英本为底本，以《七集》本、郎本为主校本，参校他本及相关古籍，吸收前人校注成果，加以校勘、标点。底本未收苏轼词，今据明毛晋汲古阁本收录，并据《全宋词》本及他书补辑，收入《补遗》。对散见于他书的苏轼诗文尺牍，尽力搜辑，一并收入《补遗》。《附录》收录有关苏轼的重要传记资料及序跋提要，以供读者参考。

目 录

卷一

诗四十七首

辛丑十一月十九日既与子由别于郑州西门之外

马上赋诗一篇寄之…………… 1

和子由澠池怀旧…………… 1

次韵和刘京兆石林亭之作石本唐苑中物散流民

间刘购得之…………… 1

壬寅二月有诏令郡〔吏〕〔史〕分往属县减决囚禁

十三日受命出府至宝鸡虢郿盩厔四县既毕事

因朝谒太平宫而宿于南溪溪堂遂并南山而西

至楼观大秦寺延生观仙游潭十九日乃归作诗

五百言以记凡所经历者寄子由…………… 2

太白山下早行至横渠镇书崇寿院壁…………… 4

留题延生观后山上小堂…………… 4

留题仙游潭中兴寺寺东有玉女洞洞南有马融读书

石室过潭而南山石益奇潭上有桥畏其险不敢渡…………… 4

石鼻城…………… 4

磻溪石…………… 4

郿坞…………… 5

楼观·····	5
九月二十日微雪怀子由第二首·····	5
病中闻子由得告不赴商州三首·····	5
病中大雪数日未尝起观虢令赵荐以诗相属戏用 其韵答之·····	6
岁晚相与馈问为馈岁酒食相邀呼为别岁至除夜 达旦不眠为守岁蜀之风俗如是余官岐下岁暮 思归而不可得故为此三诗以寄子由·····	6
和子由踏青·····	7
和子由蚕市·····	7
和子由苦寒见寄·····	8
和子由论书·····	8
记所见开元寺吴道子画佛灭度以答子由·····	8
和子由寒食·····	9
和刘长安题薛周逸老亭周最善饮酒未七十而致仕·····	9
中隐堂诗并叙·····	9
凤翔八观并叙·····	10
和子由闻子瞻将如终南太平宫溪堂读书·····	14
将往终南和子由见寄·····	14
七月二十四日以久不雨出祷磻溪是日宿虢县二 十五日晚自虢县渡渭宿于僧舍曾阁阁故曾氏 所建也夜久不寐见壁有前县令赵荐留名有怀 其人·····	14
二十六日五更起行至磻溪未明·····	15
是日自磻溪将往阳平憩于麻田青峰寺之下院翠麓亭·····	15

二十七日自阳平至斜谷宿于南山中蟠龙寺	15
是日至下马碛憩于北山僧舍有阁曰怀贤南 直斜谷西临五丈原诸葛孔明所从出师也	16

卷二

诗八十三首

和子由记园中草木十一首	17
周公庙庙在岐山西北八九里庙后百许步有泉依 山涌冽异常国史所谓润德泉世乱则竭者也	18
南溪之南竹林中新构一茅堂予以其所处最为深 邃故名之曰避世堂	19
自清平镇游楼观五郡大秦延生仙游往返四日得 十一诗寄舍弟子由同作	19
南溪有会景亭处众亭之间无所见甚不称其名予 欲迁之少西临断岸西向可以远望而力未暇特 为制名曰招隐仍为诗以告来者庶几迁之	21
凌虚台	22
竹卿	22
溪陂鱼	22
读道藏	22
十二月十四日夜微雪明日早往南溪小酌至晚	23
九月中曾题二小诗于南溪竹上既而忘之昨日再 游见而录之	23
司竹监烧苇园因召都巡检柴貽勛左藏以其徒会 猎园下	23

和子由木山引水二首	24
寄题兴州晁太守新开古东池	24
华阴寄子由	24
和董传留别	25
次韵柳子玉见寄	25
送曾子固倅越得燕字	25
王颐赴建州钱监求诗及草书	25
秀州僧本莹静照堂	26
石苍舒醉墨堂	26
送安惇秀才失解西归	26
送任伋通判黄州兼寄其兄孜	26
和子由初到陈州见寄二首次韵	27
次韵子由绿筠堂	27
送刘攽倅海陵	27
送钱藻出守婺州得英字	27
送吕希道知和州	28
次韵王海夜坐	28
送文与可出守陵州	28
送刘道原归覲南康	28
出都来陈所乘船上有题小诗八首不知何人作有	
感余心者聊为和之	29
次韵张安道读杜诗	29
送张安道赴南都留台	30
传尧俞济源草堂	30
陆龙图说挽词	30

胡完夫母周夫人挽词	30
和柳子玉过陈绝粮二首	31
颍州初别子由二首	31
欧阳少师令赋所蓄石屏	31
陪欧阳公燕西湖	32
十月一日将至涡口五里所遇风留宿	32
出颍口初见淮山是日至寿州	32
寿州李定少卿出钱城东龙潭上	32
濠州七绝	33

卷三

诗七十六首

泗州僧伽塔	34
龟山	34
发洪泽中途遇大风复还	34
十月十六日记所见	35
广陵会三同舍各以其字为韵仍邀同赋	35
游金山寺	36
自金山放船至焦山	36
甘露寺	37
次韵子由柳湖感物	37
送蔡冠卿知饶州	38
次韵杨褒早春	38
初到杭州寄子由二绝	38
次韵柳子玉二首	38

腊日游孤山访惠勤惠思二僧	39
李杞寺丞见和前篇复用元韵答之	39
再和	40
游灵隐寺得来诗复用前韵	40
戏子由	40
越州张中舍寿乐堂	41
姚屯田挽诗	41
送岑著作	41
吉祥寺赏牡丹	42
吉祥寺僧求阁名	42
和刘道原见寄	42
和刘道原咏史	42
和刘道原寄张师民	42
送张职方吉甫赴闽漕六和寺中作	42
雨中游天竺灵感观音院	43
和蔡准郎中见邀游西湖三首	43
和子由柳湖久涸忽有水开元寺山茶旧无花今岁 盛开二首	43
六月二十七日望湖楼醉书五首	44
七月一日出城舟中苦热	44
宿余杭法喜寺寺后绿野亭望吴兴诸山怀孙莘老 学士	44
宿临安净土寺	45
自净土步至功臣寺	45
游径山	45

自径山回得吕察推诗用其韵招之宿湖上	46
宿望湖楼再和	46
夜泛西湖五绝	46
焦千之求惠山泉诗	47
答任师中次韵	47
沈谏议召游湖不赴明日得双莲于北山下作一绝	
持献沈既见和又别作一首因用其韵	47
和欧阳少师会老堂次韵	48
和欧阳少师寄赵少师次韵	48
监试呈诸试官	48
望海楼晚景五绝	49
试院煎茶	49
孙莘老求墨妙亭诗	49
李公择求黄鹤楼诗因记旧所闻于冯当世者	50
八月十日夜看月有怀子由并崔度贤良	50
催试官考较戏作	51
八月十七复登望海楼自和前篇是日榜出余与试	
官两人复留五首	51

卷四

诗八十八首

秋怀二首	52
哭欧公孤山僧惠思示小诗次韵	52
梵天寺见僧守诠小诗清婉可爱次韵	52
和陈述古拒霜花	53

和沈立之留别二首	53
次韵孔文仲推官见赠	53
汤村开运盐河雨中督役	54
是日宿水陆寺寄北山清顺僧二首	54
客位假寐	54
盐官部役戏呈同事兼寄述古	54
朱寿昌郎中少不知母所在刺血写经求之五十年	
去岁得之蜀中以诗贺之	55
将之湖州戏赠莘老	55
鸦种麦行	55
盐官绝句四首	56
送张轩民寺丞赴省试	56
六和寺冲师阡山溪为水轩	56
和致仕张郎中春昼	57
冬至日独游吉祥寺	57
后十余日复至	57
戏赠	57
和人求笔迹	57
再用前韵寄莘老	58
画鱼歌	58
吴中田妇叹	58
和邵同年戏赠贾收秀才三首	58
游道场山何山	59
赠莘老七绝	59
莘老葺天庆观小园有亭北向道士山宗说乞名与诗	60

至秀州赠钱端公安道并寄其弟惠山山人	60
秀州报本禅院乡僧文长老方丈	60
王复秀才所居双桧二首	61
宋叔达家听琵琶	61
元日次韵张先子野见和七夕寄莘老之作	61
正月九日有美堂饮醉归径睡五鼓方醒不复能眠起	
阅文书得鲜于子骏所寄古意作杂兴一首答之	61
次韵答章传道见赠	62
法惠寺横翠阁	62
祥符寺九曲观灯	63
上元过祥符僧可久房萧然无灯火	63
正月二十一日病后述古邀往城外寻春	63
有以官法酒见饷者因用前韵求述古为移厨饮湖上	63
饮湖上初晴后雨二首	63
往富阳新城李节推先行三日留风水洞见待	64
风水洞二首和李节推	64
独游富阳普照寺	64
自普照游二庵	64
富阳妙庭观董双成故宅发地得丹鼎覆以铜盘承	
以琉璃盆盆既破碎丹亦为人争夺持去今独盘	
鼎在耳二首	65
新城道中二首	65
山村五绝	65
湖上夜归	66
寒食未明至湖上太守未来两县令先在	66