

博雅 普通高等教育“十二五”规划教材  
大学英语立体化网络化系列教材

COLLEGE ENGLISH PHONETICS  
(Second Edition)

# 大学英语语音教程

(第二版)

主编 赵贵旺 王素青



北京大学出版社  
PEKING UNIVERSITY PRESS

# 大学英语语音教程

(第二版)

主编 赵贵旺 王素青

副主编 李妍 景巧玲

编 者 韩小卫 冯丽霞 韩 眇 王 睿

陈 飞 屈 阳 徐婷婷



北京大学出版社  
PEKING UNIVERSITY PRESS

## 图书在版编目(CIP)数据

大学英语语音教程/赵贵旺,王素青主编.—2 版.—北京: 北京大学出版社, 2012.7  
(大学英语立体化网络化系列教材)

ISBN 978-7-301-20522-8

I. ①大… II. ①赵… ②王… III. 英语—语音—高等学校—教材 IV. H311

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 067073 号

书 名: 大学英语语音教程(第二版)

著作责任者: 赵贵旺 王素青 主编

组 稿: 张 冰

责任 编辑: 叶 丹

标 准 书 号: ISBN 978-7-301-20522-8/H · 3041

出 版 发 行: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区成府路 205 号 100871

网 址: <http://www.pup.cn>

电 子 信 箱: [zbing@pup.pku.edu.cn](mailto:zbing@pup.pku.edu.cn)

电 话: 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62754382 出版部 62754962

印 刷 者: 北京宏伟双华印刷有限公司

经 销 者: 新华书店

787 毫米×1092 毫米 16 开本 10.5 印张 250 千字

2009 年 11 月第 1 版

2012 年 7 月第 2 版 2012 年 7 月第 1 次印刷(总第 5 次印刷)

定 价: 28.50 元(配有光盘)

---

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究

举报电话: (010)62752024 电子信箱: [fd@pup.pku.edu.cn](mailto:fd@pup.pku.edu.cn)

# 大学英语立体化网络化系列教材

总顾问 李赋宁 胡壮麟

总主编 黄必康

网络版主编 李建华

## 编委会名单 (以姓氏笔画为序)

王海啸 (南京大学)

王焱华 (北京师范大学)

刘红中 (北京大学)

李正栓 (河北师范大学)

余渭深 (重庆大学)

宋黎 (大连理工大学)

李养龙 (北京航空航天大学)

杨跃 (西安电子科技大学)

夏纪梅 (中山大学)

赵雯 (东北大学)

梁育全 (云南大学)

黄必康 (北京大学)

黎宏 (四川大学)

王明舟 (北京大学出版社)

王惠玲 (西北大学)

刘龙根 (上海交通大学)

孙秋丹 (北京大学)

吴松江 (福州大学)

李建华 (中国农业大学)

李霄翔 (东南大学)

李淑静 (北京大学)

杨连瑞 (中国海洋大学)

贾国栋 (中国人民大学)

蒋学清 (北京交通大学)

蔡基刚 (复旦大学)

张敬源 (北京科技大学)

## 二版前言

《大学英语语音教程》（第二版）是在《大学英语语音教程》第一版的基础上修订而成。此次的修订主要是在第一版出版后，根据若干学校几年的使用所反馈的意见进行的。

《大学英语语音教程》的出版和修订是对大学英语系列主干教材的一个补充和完善。众所周知，大学英语教学重在教会学生学英语、用英语，而用英语的过程无非是说写的交流，翻译本身还是说写的进一步深入。但现实中的教学使我们没有足够的时间去完成像专业学生那样的系统化训练。由于系统化训练的缺失，导致大学生在口语方面一直留有遗憾和不足。如何最大限度地在大学英语有限的教学课时内进行语音教学，让学生能系统了解英语发音的基本规律和要求，帮助学生自己达到自学时有一种参照，这是《大学英语语音教程》出版的初衷。实际上，大学英语教学的过程更多的是一种引领，一种学习兴趣的培养，一种学习方法和学习习惯的形成。在教师有目的的教学引领下，学生渐渐形成自己的一种学习思维，这样学生在学习中及未来的应用中都不会不知所措，或漫无目的。因此，大学英语语音的教学需要考虑大学英语这门课程的现实性：课时有限，学习的内容很多，学生还要学习专业。理想的教学应该是在教师的指导下，学生系统了解英语发音的基本规律和要求，同时又能将语音学习与口语学习结合起来，使语音的学习不再那么单调和枯燥。修订后的演讲部分会使学生的模仿训练更加容易，学生会对这一部分更加感兴趣，会将语音的学习与演讲结合起来进行，同时也是对大学生自我展示的一种训练，进而培养他们对英语口语的兴趣。有关教材其他特点在第一版前言中已经做了介绍，在此不再一一赘述。

另外，教师在组织教学时可以按照12学时进行，也可在第一学期和第二学期中穿插进行，学生需要在教师的指导下，进行反复训练，直至对语音及语音的应用达到炉火纯青，应用自如。最后希望大家在使用过程中提出宝贵意见，便于第三版进一步完善和提高。

赵贵旺

2012年5月

# 前言

语言是一门学问，其中口语的学习至关重要。再好的语言若缺少了口语交流也就失去了其应有的价值，英语也不例外。然而，我国学生在英语学习中，很少以口语突破为前提。语音基本功的训练在中小学英语教学中基本没有得到足够的重视，这种语言教育不到位或语音知识匮乏一直延续到大学。大学里除英语专业的学生有专门的、系统的语音教学外，大多数公外学生几乎仍未得到系统的训练。大多数同学都或多或少存在着发音不准的问题，有些口语相对好的学生，其口语也多有瑕疵，声音多悬浮。究其根本就是个人外在模仿较多，而内在训练不足。针对这种现象，我们在2005年9月在我校大一新生中大胆进行了教学改革，增加语音的专项教学。近几年的教学实践证明将语音专项教学引入到大学英语教学中，学生受益匪浅。为了更好地推广这几年的教学成果，同时又愿与全国兄弟院校的同仁们进一步研讨大学英语教学，我们组织全体一年级教师将几年的教学心得及讲义材料整理成册，予以出版。

考虑到教学对象是公外学生，我们在编写这本《大学英语语音教程》时，遵循了以下几个原则：

一、实用。少讲理论，多讲实际。每个音素的叙述力求简明扼要，而练习在选编上也力求实用。

二、生动。为避免学生在语音学习过程中出现的枯燥厌倦情绪，我们在整体编写及编排上力求丰富多彩，让学生有耳目一新之感。

三、到位。我们将语音学习与口语和朗读有机结合起来，学生们多有成就感，兴趣较高，而且为听力教学也打下了基础。

经过几个月的紧张编写终于成稿了，当我们把成稿交予北大出版社时，立即得到了编辑同志及相关领导的赞同，并给予了极大支持，在此表示衷心的感谢。另外该书稿在编排过程中也得到了河北医科大学外语部闫伟静老师的大力支持，在此也

一并感谢。该书的编写是建立在几年教学的基础上，有些老师已由于工作需要调至其他教研室工作，在此次教程的编写过程中并未直接参与，在此对他们前几年教学反馈的信息给予真诚的谢意，也感谢河北医科大学05级至08级的大一学生，有了他们的积极配合才使我校大学英语教学改革别开生面。同时也向参考书中所列的编著者们表示由衷的敬意。由于作者水平有限，书中疏漏、错误在所难免，恳请各位专家和广大读者不吝赐教，批评指正。

最后祝愿同仁们能携手并进，为中国外语教育事业的真正发展贡献自己的力量。

赵贵旺

2009年书于河北医科大学

# 目录

## Contents

<b>第一章 语音概述</b>	1
<b>第二章 前元音和语调</b>	3
2.1 前元音 The Front Vowels	3
2.1.1 /i:/	3
2.1.2 /ɪ/	5
2.1.3 /e/	8
2.1.4 /æ/	10
综合练习	12
2.2 语调 Intonation	15
2.2.1 语调的定义	15
2.2.2 语调的用法	15
2.2.3 练习	16
<b>第三章 中元音和重音</b>	17
3.1 中元音 The Central Vowels	17
3.1.1 /ʌ/	17
3.1.2 /ə:/	19
3.1.3 /ə/	22
综合练习	24
3.2 重音 Stress	27
3.2.1 重音的定义	27
3.2.2 单词重音 (Word Stress)	27
3.2.3 句子重音 (Sentence Stress)	29

3.2.4 练习	32
----------	----

## 第四章 后元音和连读

4.1 后元音 The Back Vowels	33
4.1.1 /a:/	33
4.1.2 /ɔ:/	35
4.1.3 /ɔ:/	37
4.1.4 /u/	40
4.1.5 /u:/	42
综合练习	44
4.2 连读 Liaison	47
4.2.1 词末辅音+词首元音	48
4.2.2 词末元音+词首元音	48
4.2.3 句子练习	48

## 第五章 双元音和意群

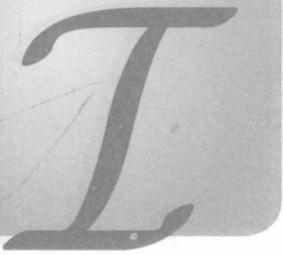
5.1 双元音 The Diphthongs	49
5.1.1 /eɪ/	49
5.1.2 /aɪ/	51
5.1.3 /ɔɪ/	53
5.1.4 /au/	55
5.1.5 /əʊ/	57
5.1.6 /iə/	59
5.1.7 /ɛə/	61
5.1.8 /uə/	62
综合练习	64
5.2 意群 Sense Groups	67
5.2.1 意群的定义	67
5.2.2 意群的划分	67
5.2.3 练习	68

## 第六章 爆破音和失去爆破

6.1 爆破音 The Plosive Consonants	69
6.1.1 双唇爆破音 /p/, /b/	69

6.1.2 齿龈爆破音/t/, /d/ .....	72
6.1.3 舌后软腭爆破音/k/, /g/ .....	74
综合练习 .....	77
6.2 失去爆破 Loss of Plosion .....	82
6.2.1 失去爆破的定义 .....	82
6.2.2 失去爆破的规则 .....	82
6.2.3 练习 .....	83
<b>第七章 摩擦音和辅音连缀 .....</b>	<b>84</b>
7.1 摩擦音 The Fricatives .....	84
7.1.1 唇齿摩擦音/f/, /v/ .....	84
7.1.2 舌齿摩擦音/s/, /z/ .....	87
7.1.3 舌齿摩擦音/θ/, /ð/ .....	89
7.1.4 舌端齿龈后部摩擦音/ʃ/, /ʒ/ .....	91
7.1.5 舌尖齿龈(后部)摩擦音/r/ .....	93
7.1.6 声门摩擦音/h/ .....	95
综合练习 .....	97
7.2 辅音连缀 Consonant Clusters .....	100
<b>第八章 破擦音和朗读练习 .....</b>	<b>102</b>
8.1 破擦音 The Affricates .....	102
8.1.1 /tʃ/ .....	102
8.1.2 /dʒ/ .....	104
8.1.3 /tr/ .....	106
8.1.4 /dr/ .....	109
8.1.5 /ts/ .....	111
8.1.6 /dz/ .....	113
综合练习 .....	115
8.2 朗读练习 Reading Exercises .....	118
<b>第九章 鼻音和朗读练习 .....</b>	<b>119</b>
9.1 鼻音 The Nasals .....	119
9.1.1 /m/ .....	119
9.1.2 /n/ .....	121





# 第一章 语音概述

世界上每门语言都包含语音、词汇和语法，而尤以语音位于最突出和最重要的地位。正如著名语言教授吉姆森曾经说过：“一个人倘若要学会说任何一门语言的话，他必须掌握几近100%的语音学知识，50%到90%的语法知识，而只需1%的词汇就足够了。”显而易见，要说好英语的话，打好语音基础至关重要。

语音学是一门研究语音的科学。语言的发音包括三个基本要素——语音、节奏和语调。其中重音、连读、弱读和意群亦起着相当大的作用。因此本书以语音为主线，在各章当中结合节奏及语调的知识，使得读者能更加全面地学习英语语音的方方面面。

下面介绍的是有关英语语音的几个重要概念：

英语字母是英语的书写形式，分为印刷体和书写体两种，共有26个。

英语音标是用来记录音素的符号，并且用它来表示单词的读音。国际音标分为严式音标（用“[ ]”表示）和宽式音标（用“/ /”表示）。我们通常应用的是宽式音标。

英语音素是英语语音的最小单位，具有区别意义的作用。英语中一共有48个音素，其中元音20个，辅音28个。

音节是由元音和辅音构成的发音单位，分为开音节和闭音节。其中开音节是由“辅音+元音+辅音+e”或“辅音+元音”组成；闭音节是由“辅音+元音+辅音”或“元音+辅音”组成。

元音是指发音时气流不受任何发音器官阻碍的音；辅音是指发音时气流受到发音器官任何一个部位的阻碍的音。

英语元音共有20个，分为12个单元音和8个双元音。

单元音根据不同的发音部位及发音方法分类如下：

I. 按照发音时舌的活动范围分成：

前元音 /i:/, /ɪ/, /e/, /æ/

后元音 /ɑ:/, /ɔ/, /ɔ:/, /ʊ/, /u:/

中元音 /ʌ/, /ə/, /ə:/

II. 按照发音时的音长分成：

长元音 /i:/, /ɑ:/, /ʊ:/, /ɔ:/, /ə:/

短元音 /ɪ/, /e/, /u/, /æ/, /ɔ/, /ʌ/, /ə/

### III. 按照发音时的唇型分成：

圆唇音 /ɔ/, /ɔ:/, /u/, /u:/

扁唇音 /i/, /e/

中常音 /ɪ/, /e/, /ə/, /ʌ/, /æ/, /ə/

双元音是由一个元音滑向另一个元音时产生的音，共有两类：

合口双元音 /eɪ/, /aɪ/, /ɔɪ/, /əʊ/, /au/

集中双元音 /iə/, /ɛə/, /uə/

英语辅音按发音部位及发音方法的不同可分为：

#### I. 发音部位分为：

1. 爆破音 /p/, /b/, /t/, /d/, /k/, /g/

2. 摩擦音 /f/, /v/, /θ/, /ð/, /s/, /z/, /ʃ/, /ʒ/, /h/, /r/

3. 破擦音 /tʃ/, /dʒ/, /tr/, /dr/, /ts/, /dz/

4. 鼻音 /m/, /n/, /ŋ/

5. 舌侧音 /l/

6. 半元音 /w/, /j/

#### II. 发音方法分为：

1. 清辅音 /p/, /t/, /k/, /s/, /ʃ/, /tʃ/, /θ/, /f/, /ts/, /tr/, /h/

2. 浊辅音 /b/, /d/, /g/, /z/, /ʒ/, /dʒ/, /ð/, /v/, /dʒ/, /dr/, /tr/, /l/, /m/,

/n/, /ŋ/, /w/, /j/

此外，英语主要包括美式英语和英式英语。到底学习哪一种，却是一个仁者见仁，智者见智的问题。笔者建议大家在发音上根据喜好可以有倾向地选择其一，而且最好不要和另一种相混淆。最后大家当然要切记熟能生巧，理论和行动相结合方能达到理想的效果。（Practice makes perfect. Where you have a good beginning, you should be patient to practice every day and put the theory into practice. Don't worry, don't hurry, and then it will be easy.）

# J

## 第二章 前元音和语调

### The Front Vowels and Intonation



#### 2.1

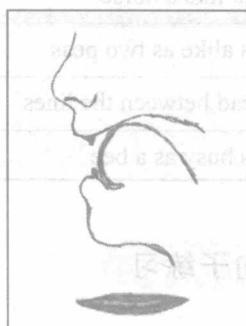
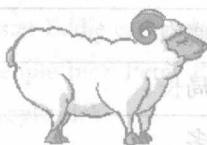
#### 前元音

The Front Vowels

##### 2.1.1

/i:/

Sheep



发音要领：

1. 舌尖抵下齿，舌前端向硬腭抬起，但不接触上齿龈，舌位在前元音里最高；
2. 双唇呈扁平形、微笑状，上下齿之间只能容纳一根火柴棍；
3. 发音不要过短。

小贴士

/i:/的发音与汉语“衣”不同。发“衣”时舌身更高，与上腭发生轻微摩擦。而发/i:/时舌不接触上腭，不发生摩擦，嘴巴咧开，尽量把此音发长些。

## 单音练习

these	fever	evening	peep	meet
three	beat	machine	cheat	read
please	team	receive	deceive	conceive
ceiling	either	people	niece	thief
believe	field	police	marine	magazine

读音规则：在英语中发/i:/音的字母及字母组合包括 e, ee, ea, ei, ie, i, eo 等。

## 词组练习

free and easy	悠然自得
flea market	跳蚤市场
keep a secret	保守秘密
a key on the seat	座位上的一把钥匙
a piece of lean meat	一块瘦肉
police chief	警察局长
eat like a horse	吃得多
as alike as two peas	一模一样
read between the lines	体会言外之意
as busy as a bee	极忙碌

## 句子练习

- ◆ Please keep it a secret! 请保密!
- ◆ A friend in need is a friend indeed. 患难见真情。
- ◆ He is at ease who has enough. 知足常乐。
- ◆ Seeing is believing. 眼见为实。
- ◆ Easy come, easy go. 来得容易去得快。
- ◆ These trees have been beaten by the breeze. 树被风吹得东倒西歪。
- ◆ It's Greek to me. 我完全听不懂。
- ◆ It's easier to dream than to achieve. 梦想容易实现难。
- ◆ Please feel free to call me. 请随时给我打电话。



## 听, 读, 练

—Come to tea.

Come to tea with me.

Come to tea with me by the sea.

If you are free, come to tea with me by the sea.

Do you agree, if you are free, come to tea with me by the sea?

—Keep it a secret!

Please keep it a secret!

Please keep it a secret between you and me!

Please keep it a secret between you and me by all means.



### 开心一练

- ✓ It isn't easy to dig a pit with only a pick, is it?
- ✓ Three geese are eating green leaves in the wheat field.
- ✓ Each Easter Eddie eats eighty Easter eggs.
- ✓ Picky people pick Peter Pan Peanut Butter. Peter Pan Peanut is the peanut picky people pick.

### 2.1.2

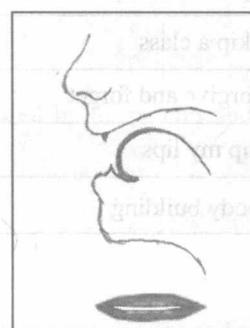
/i/

Ship



#### 发音要领:

1. 舌尖抵下齿, 舌前端向硬腭抬起, 舌位比/i:/稍低;
2. 脣形扁平;
3. 开口比/i:/略大, 约可容纳一个小手指。



## 小贴士

发/i/时不能简单地将/i:/的音缩短，而是在/i:/的基础上舌位稍微低一些，开口略大一些，发音短促有力。在发音的时候口型保持不变，千万不要松弛地拖拉，变成双元音/ei/。

## 单音练习

ship	lick	chicks	chip	sit
ill	pick	give	live	miss
English	college	honest	delay	passage
image	average	postage	palace	build
busy	movie	money	monkey	honey

读音规则：在英语中发/i/音的字母及字母组合包括i, e, a, u, ui, ey, ie, ay等。

## 词组练习

a big city	一个大城市
a pig on a ship	船上的一头猪
make a wish	许个愿
a bit dizzy	有点儿晕
little by little	渐渐
split the bill	平均分担费用
skip a class	逃课
forgive and forget	不念旧恶
zip my lips	不说话
body building	健美运动