

# 西北通史

## 第二卷

丛书主编 谷苞  
本卷主编 齐陈骏



兰州大学出版社



# 西北通史

## 第二卷

丛书主编 谷苞  
本卷主编 齐陈骏

兰州大学出版社



## 图书在版编目(CIP)数据

西北通史.2/齐陈骏主编. —兰州:兰州大学出版社,  
2005.4  
ISBN 7-311-02226-6

I. 西... II. 齐... III. 西北地区—地方史—魏晋  
南北朝时代 IV. K294

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 033959 号

## 西北通史(第二卷)

丛书主编 谷 苞

本卷主编 齐陈骏

兰州大学出版社出版发行

兰州市天水路 308 号 电话:8617156 邮编:730000

E-mail:press@onbook.com.cn

http://www.onbook.com.cn

---

兰州大学出版社激光照排中心照排

甘肃地质印刷厂印刷

开本:880×1230 1/32

印张:20

2005 年 5 月第 1 版

2005 年 5 月第 1 次印刷

字数:516 千字

印数:1~2000 册

---

ISBN7-311-02226-6/K·290

定价:精装 358.00 元  
平装 258.00 元  
(共 5 卷)

# 序

## 谷 芭

西汉政府未设置河西四郡之前，汉代的版图内存在着各有一大片数百万平方公里的游牧区和农业区。那时候，长城和天山以北，是匈奴、东胡、丁零、坚昆、乌孙等民族的游牧区；在青藏高原的青海部分及其毗邻地区——今为甘肃、四川、云南的一些地方，则是西羌、氏、冉骹、荅都、白马等民族的游牧区。上述的游牧区原来是连成一片的。西汉政府为了“隔绝羌胡”，设置了河西四郡，将河西地区由游牧区变成了农业区，把蒙古草原同青藏高原及其毗邻的游牧区隔离开了，使原来连成一片的游牧区，分隔为两片游牧区。

地跨黄河、长江、珠江流域的广大地区则是一大片农业区，生息在这片农业区的民族，有汉、南蛮、东夷、百越、西南夷等。农业区的诸民族，其人口远较游牧区诸民族为多，其经济、文化的发展程度也较游牧区为高。

在我国悠久的历史发展的进程中，广大的农业区和游牧区一直是同时并存的。农业区诸民族与游牧区诸民族的民族关系问题，一直是我国最重要、最持久的民族关系问题。作为世界史上的一个普遍现象，游牧民族是不能生产其生活和生产上所需要的全部物资的。游牧民族为了获得他们所需要的物资，只有两条途径：一为掠夺；二为交易。在古代世界史上，游牧民族对农业民族的掠夺，是一种普遍存在的现象，不仅掠夺财物，也掠夺人口，特别是掠夺妇女与儿童。但是掠夺必然要遭到被掠夺者的拼命反抗，甚至事后还要遭到被掠

夺者的军事报复。就我国的情况而论,游牧民族所发动的掠夺,要夺取农业区戒备森严的城池要塞是很不容易的,而且这种掠夺往往是得不偿失的。譬如,《新唐书·回鹘传》中就讲过这样一个故事:建中元年(公元780年),唐代宗去世,回鹘牟羽可汗受人挑唆,意欲乘丧大举劫掠,以为“可获大利”。顿莫贺劝阻说:“唐大国也,无负于我。吾前年侵太原,获羊马数万,可谓大捷。而道远粮乏,比归,士卒多徙行者。今举国深入,万一不捷,将安归乎?”这段话总结了宝贵的历史经验,出自一个回鹘贵族之口,尤为可贵。在我国历史上游牧贵族发动的对农业民族的掠夺与报复,不仅对农业区的居民造成了苦难,也给广大牧民造成了灾难。

游牧贵族发动的对农业区的掠夺,一般说来,在一年当中只有一次,都是在入秋以后到严冬来临之前进行的。虽然每年仅有一次,但对于游牧民族与农业民族所造成的恶果,却是非常巨大的。它是造成民族纠纷、民族隔阂和民族战争的一个重要原因。

游牧区与农业区的贸易,互补性很强,对各族牧民和各族农民都是有利的,而且是年年、月月、天天都可以进行的,即使在民族间存在着不和睦的状态下,也还是照常进行的。游牧区的活畜(驴、骡、马、牛、羊)、畜产品(皮、毛等)、猎产品以及其药材等进入农业区,对改善农业区各族人民的生、生活状况起着很大的作用。同时农业区的粮食、纺织品(原先为丝、麻织品,后来又有了棉织品)、金属工具和生活用具、茶叶以及多种生活用品进入游牧区,对改善各族牧民的生、生活状况也起了很大的积极作用。游牧区与农业区互通有无的贸易,并不是可有可无的,而是不可缺少的。这种关系是一种互相依存、互相支持、共同发展的关系。

元、明、清以后,特别是在清朝,长城、天山以北及青藏高原和邻近地区,在原来大片游牧区内发展了成片的日渐扩大的农业区。现今我国西北地区的新疆、青海、甘肃仍然有大片的游牧区。这三省区的游牧区,是我国五大游牧区的重要组成部分,另两大游牧区,为内



蒙古和西藏自治区中的游牧区。

在西北五省区中,自古以来就存在着游牧区与农业区同时并存的格局,这中间虽然存在着农业区扩大和游牧区缩小的变化,但是农业区与游牧区同时并存的格局仍然未变。直到现在,西北五省区内的蒙古族、藏族、哈萨克族、柯尔克孜族、塔吉克族、裕固族以及图瓦人等,仍然是以畜牧业生产为主要生产部门,在昆仑山南麓一小部分维吾尔族,也是从事牧业生产的。

在我国西北地区从事农业的民族,有汉、回、维吾尔、锡伯、达斡尔、撒拉、保安、东乡、土等民族。灌溉农业(包括新疆天山以南和甘肃河西地区绿洲农业)和旱作农业(包括黄土高原干旱地区与青藏高原高寒地区),是西北地区农业生产的显著特点。

在西北地区,农业区与游牧区并存的格局,是和西北地区的自然地理的特点密切联系着的。各族牧民把干旱的荒漠、半荒漠以及河谷、山麓、高山、高原地带,巧妙地安排为四季轮牧的牧场,这是合理利用土地资源的一个意义重大的发明创造,其功甚伟。西北地区的绿洲农业以及黄土高原和其他山区的旱作农业,也是各族农民对农业生产的伟大贡献。西北地区农、牧业生产的产品是丰富而多样的。

需要深入研究西北地区文化及其特点,需要深入揭示西北地区文化对中华民族文化的巨大贡献。这是时代的需要,是历史给予当代西北地区史学工作者的光荣使命。

依我想,西北地区的文化有三个非常显著的特点。

第一,西北地区的文化是形成中华民族文化的一个重要的源头。解放前,在北平市宣武门外的关中会馆门口,有一副对联,共8个大字:“羲皇故里;河岳根源。”关中会馆是陕甘两省共有的会馆。写这副对联时的甘肃,是包括甘、青、宁三省在内的。这副对联的上联,说的是中华民族的人文初祖;下联则说的是孕育中华民族的黄河、长江均发源青海,而屹立在中华民族心头的山岳,均发源于新疆西南的帕米尔高原。人们都知道:羲皇庙位于甘肃省天水市;轩辕黄帝陵(黄

陵)位于陕西省黄陵县;炎帝陵位于宝鸡市。伏羲、黄帝、炎帝原来也都是石器时代(原始社会)神话传说中的人物,后来演变成了历史人物。他们的历史功绩不是一般的功绩,被认为是“人文初祖”,是“三皇五帝”传说中的代表人物,从现代历史学的观点看来,他们都具有缔造中华民族政治、经济、文化的伟大功绩。这样的历史功绩,只能是中华民族在孕育时期通过旧石器时代以来二三百万年的众多先民的发明创造而形成的,不可能仅仅是少数几个人所创造的。人们把千万代的先民从开始使用火和石器、弓箭、陶器的洪荒时代,直到使用金属工具、发明文字、创造多种典章制度的文明时代这一历史功绩,集中在伏羲、黄帝、炎帝等少数人的身上,是具有伟大的历史意义的。但是更重要的意义,还在于华夏族(后来的汉族)和为数众多的少数民族,如匈奴、羌、氐、吴、楚、越(包括两越)、瑶等民族,都把黄帝、炎帝看作是自己的祖先,都认为承袭了黄帝、炎帝所流传下来的中华民族的文化传统。这个历史遗产对中华民族在精神上产生了巨大的凝聚力,是中国大统一思想赖以形成和发展的精神支柱。

在历史上,我国的少数民族曾经在边疆地区和内地汉族聚居区建立过许多地区性政权。十六国时期、南北朝时期、五代十国时期、南宋与辽、金、西夏对峙时期,都是这样。蒙古族和满族还曾建立过全国政权——元朝和清朝。少数民族建立的地区性的政权,大都继承和发扬了中华民族的传统文化,元朝和清朝也都继承和发扬了中华民族的传统文化。不论朝代如何变换,中华民族的传统文化却从来没有中断过。这种历史现象,为世界文明古国中所仅见,是值得我国各族人民引以为荣的。

第二,西北地区一向是一个多民族聚居的地区。在这块共同生活的土地上,各民族在政治、经济、文化上都存在密切的联系。中华民族是多元一体的,汉族是多元一体的,人数较多的少数民族也是多元一体的。各民族都有各自的民族文化,并通过交流与融合,促进了各民族文化的发展。西北地区文化的内涵,有三个重要的体系:一是

以蒙、藏、哈族为代表的游牧文化(包括先前的匈奴、突厥、回鹘等民族文化);二是以维吾尔族为代表的绿洲农业文化(包括河西走廊地区);三是以汉族为代表的黄土高原中西部旱作农业文化(包括西夏和回、东乡、保安、土族等文化)。这里只是先把问题提出来,请诸同志考虑,是否有点道理。至于对这个问题详细的论述,容我以后另文再作申述。

有一种颇为流行的观点,把游牧文化看作是一种落后文化。这个看法是难以成立的。我曾在《论正确阐明古代匈奴游牧社会的历史地位》一文中有过论述。<sup>①</sup> 农业与游牧业相比,只是生产部门的差异,并无先进与落后的区别。农业与游牧业都是把土地作为最主要的生产基础的,只是使用土地的方式不同罢了。牧民是把土地当做牧场使用的,在牧场上饲养和繁殖马、牛、羊、驼、驴、骡,生产肉、乳、皮、毛,用以满足人们吃、穿、用、住(可移动的毡房、帐篷是用羊毛毡和牛毛褥子制作的)。农民是把土地当做耕地使用的,通过播种收获粮食、油料、纤维作物(麻、棉)以及果、蔬等,用以满足吃、穿、用的需要。这里需要特别指出的是,正如桓宽《盐铁论》及顾炎武《日知录·驴骡》一文中指出的,在汉朝及后来游牧区的马、驴、骡等输入内地农业区,对促进内地农业、手工业和运输业的发展起过巨大的作用。还应该指出,游牧区大量马匹进入内地,对于中原王朝建立骑兵作出过巨大贡献。赵武灵王学习胡服骑射,说明骑兵的重要作用。在我国军事史上,骑兵淘汰了战车,就是一个有力的证据。在中国历史上,除个别例外,一般都是由北方的政治势力统一全国的。这中间固然有多种原因,其中有一个不可忽视的原因,就是北方的骑兵是有较强的战斗力的。在南北朝时期,南朝各代是比较弱的;在宋与辽、金、夏对峙时期,宋是比较弱的。除其他原因外,南朝与宋缺乏建立骑兵的马源,不能不说是一个相当重要的原因。西南的云、贵等地虽也产

① 见拙著:《民族研究文选》。



马,但体形较小,是难以与高大的北方马相匹敌的。我国伊犁地区的西极马、甘肃玛曲地方的河曲马以及蒙古马等,是久负盛名的良种马。

天山以南,由塞人、焉耆龟兹人所建立的绿洲农业文化,对丰富中华民族文化曾作出过巨大的贡献。天山以南的各个绿洲,是我国种植棉花最早的地区。南疆民丰县曾发现过东汉时期的棉布,在南北朝时期各个绿洲都已经普遍种植棉花了。内地种植棉花的时间晚得多,直到元、明时期才大量种植。唐朝宫廷十部乐中的《疏勒乐》、《龟兹乐》、《高昌乐》,都是由新疆在南北朝时期及以后传入的。十部乐中的《西凉乐》,是龟兹乐传到凉州后与汉族和当地少数民族音乐结合而形成的一种新乐种。《龟兹乐》和《西凉乐》在内地民间最为流行,唐朝诗人王建在《凉州行》一诗中曾写道:“城头山鸡鸣角角,洛阳家家学胡乐。”古代新疆的乐曲、乐器、舞蹈,还对我国宋词、元曲和戏剧曾产生过很大的影响。宋词中有许多词牌的名称,还沿用着古代新疆乐曲的名称。

西北地区的少数民族对于开发西北,建设西北,保卫西北,曾经作出过巨大的贡献。因此,西北地区史中,需要充分体现少数民族对缔造祖国政治、经济、文化方面的功绩。多年来有些学者一再提出历史著作中经济、文化的内容比较薄弱,需要加强。我完全赞同这种看法。但是,必须看到,要真的作到这一点,还是很不容易的,必须下大力气,进行发掘工作。需要重视民族文字的史料,也需要重视考古和社会调查的材料。当然,应该看到这方面的一些有利条件,由于《民族问题五种丛书》和国内有关专著的编辑出版,西北各省区民族文字古籍的整理及翻译出版,以及西北各省区高等院校和研究机构一些科研专著的问世,也都为编写西北地区史提供了前所未有的有利条件。这方面的丰富史料,有待于我们继续发掘,并作出正确的评价。应该重视对于少数民族出身的历史人物的评价。对全国有影响的历史人物,应根据其对全国的影响加以评价,不能仅根据其在某一地区

的某一事件作出评价。我们认为这样作,是有利于巩固祖国统一和民族团结的,也是正确地阐明西北地区史所不可缺少的。

第三,西北地区是古代丝绸之路的主道所经过的地区,对于促进东方文化和西方文化的交流,对于促进东方各国与西方各国经济文化的发展,都曾经起到过巨大的推动作用。关于古代的丝绸之路,曾经有过多种说法,认为有多种道路。像人们所曾经指出的,有所谓的“森林道”、“草原道”以及通过西南地区的南方丝绸之路等。但是无论如何,由长安或洛阳出发,经过甘肃、新疆通往西域各国的道路,却始终为丝绸之路的主道。这是有许多文献资料与文物古迹可以作证的。这里只谈一点,由新疆轮台县的克孜尔、库车县的洪水吐拉、吐鲁番县的木头沟、鄯善县的吐峪沟,到甘肃境内敦煌县的莫高窟、永靖县的炳灵寺、天水市的麦积山,直到河南省洛阳市南面的龙门石窟,有为数众多的东西文化交流和荟萃的地方,以丝绸为主,兼及药材等,曾经吸引了大批外国商人到这些地方来进行贸易。伴随着商业活动,西方各国的文化和宗教,也传入了我国,如印度的佛教,波斯的祆教、摩尼教,欧洲的景教(基督教的聂斯脱利教派),阿拉伯的伊斯兰教。与这些宗教同时传入的,有印度、波斯、阿拉伯以及希腊、罗马等国的文化。这些宗教和有关文化的传入,对我国的哲学、天文、医药、音乐、文学等都产生了相当大的影响。这方面的问题很复杂,这里我只想列举一些浅显有趣的事例。在长期历史中,从新疆或通过新疆有大量的农业植物传入了我国内地,如胡桃(核桃)、胡豆(蚕豆)、胡麻(脂麻)、胡瓜(黄瓜)、胡蒜(大蒜)、胡荽(芫荽)、苜蓿、葡萄、胡萝卜、菠菜(波斯菜)等等。另外,还有许多器物 and 食品传入,如胡床(马扎子)、乐器(四弦琵琶、胡琴、革篥、唢呐等)、胡饼(烤饼)、波罗(抓饭)、印度的熬糖法、阿拉伯的烈性酒酿造法等。古代丝绸之路上的经济文化交流,有国内各民族之间的交流,也有与外国的交流。这两方面的交流,有些是很清楚的,有些究竟是在国内还是与外国的交流,颇难分辨。但是有一件事却是很清楚的,这就是与国外经济文化

的交流上,往往是以西北地区的少数民族为中介的。譬如,佛教的传入内地,就是以古代新疆的僧人为中介的,有些佛经起初都是由焉耆龟兹文译为汉文的。在内地传教的高僧,有许多是古代新疆人。

近年来,学术界对我国文化史和地区文化的研究很活跃。巴蜀文化、楚文化、吴越文化、百越文化等方面的研究,先后有一批著作问世,取得了可喜的成果。相比之下,西北地区文化史的研究就显得落后了,需要急起直追。在我们研究西北各民族的文化时,绝不能把宗教文化和民族文化等同和混同起来。民族文化的内涵,大于宗教文化,宗教文化是民族文化的一个组成部分。同时,也不能无限夸大宗教文化的作用,不能把它说成是决定不同国家、不同民族某种共同性的首要力量。

西北地区包括陕、甘、青、宁、新五省,这是一个人所共知的事实。如何正确理解西北的涵义,乍看起来,是一个不成问题的问题。但是,实际上是存在着不同理解的,需要有一个统一的认识。先前有些人把西北地区统称为西北边疆,在西北地区虽有边疆地区,但西北地区的很大一部分不属于边疆,因此,不宜笼统地把西北地区称为西北边疆。有些人把甘肃地区称为边远地区或偏远地区,近日的广播、电视中也是这样说的。有的同志把甘肃的地理位置形容为“亦东、亦西、亦北”的地区,是颇有道理的。甘肃的省会兰州市,位于我国版图的东西之中,而且还稍稍偏东,怎么能说是偏远地区呢?也还有些人把西北地区与中原地区作为两种不同的地区看待,把西北地区看作了中原地区之外的地区。譬如,在近年出版的一本书中是这样写的:“首先应突出西北与内地政权(统一或分裂)及汉族的关系。”又说:“中国地区民族关系之最主要者,应是这一地区的民族与内地汉族及其建立政权的关系。”这样的提法,就有些欠妥,而且也是自相矛盾的。首先,在甘肃南部和陕西省是周秦的发祥地。周武王灭殷后建都于镐(今陕西西安西南丰水东岸)。秦朝统一全国后建都的地方,也在西北地区之内,而不在西北地区之外。其次,秦朝统一全国后,

在今陕西省境内设置了内史、汉中、上郡,在甘肃省境内设置了陇西、北地郡,说明今陕西省及甘肃省的部分地区处于秦朝统治中枢的邻近地区,应该视为中原地区。再次,我国古籍中所说的中国、中原等名称,仅指华夏民族和华夏文化孕育和发展的地区。到了秦汉,建立了统一的多民族国家之后,中国和中原的涵义就起了变化。由于秦朝和汉朝在黄河流域、长江流域、珠江流域和西南地区的云南、贵州等地,建立了许多郡,汉朝在今甘肃境内,除仍然保留秦朝设置的陇西郡和北地郡外,又增设了武都、金城、天水、安定、武威、张掖、酒泉、敦煌等郡。历史发展的结果,中国的版图扩大了,原来中国的涵义也就随之扩大了。汉朝所设的西域都护的辖境,虽属于中国版图,但与内地的郡县相比,也还是有一些差别的。其主要的差别在于西域都护的辖境内仍然保留着许多少数民族所建立的王国。至于中原一词,则有了狭义的与广义的区别。狭义的中原仅指今河南省一带,至于广义的中原,有的认为仅指黄河中下游地区;也有的认为指整个黄河流域。大型辞书《辞海》与《辞源》对“中原”辞条的解释,就持这种看法。我个人是赞同这种观点的。人们对于客观事物的看法,应随着客观情况的变化而作出相应的改变,不宜泥古不化。秦朝统一中国后,中国一词的涵义就起了变化,而晋朝江统在其所著《徙戎论》中<sup>①</sup>仍然把中原地区看作中国,而把长江流域与珠江流域的广大地区排除于中国之外,当然是很不妥当的。

愿《西北通史》在当前西部大开发的历史机遇中提供历史借鉴,发挥其作用。

<sup>①</sup> 见《晋书·江统传》。

# 前言

---

魏晋南北朝隋唐前期的历史,大约有五百多年的时间。这是一段由大一统的王朝走向分裂,又由长期分裂趋于统一的历史。在中国历史的长河中,第一次大分裂是春秋战国时期,也是五百多年的时间,那次大分裂以后,出现了大一统的秦王朝及两汉王朝,是中国古代史上最强盛的时期。东汉政权瓦解,经过魏晋以后的大分裂,结果出现了统一、强盛、繁荣的隋唐两个王朝,是我国中世纪历史上最辉煌的时期。统一与分裂是当时具体的历史条件造成的,但统一毕竟是主流。每一次大分裂以后总会出现一个比前一次统一更强大的王朝,有更多的民族融合到中华民族这个大家庭中来。

魏晋南北朝隋唐时期,是一个由大分裂走向大一统的时期,也是一个不断出现民族矛盾、民族斗争进而达到民族融合的时期。在这个时期里的西北地区,由于自然和社会条件的差异,显现出自己的一些地区特点。

第一,西北地区地域广阔,区内各地自然条件差异很大,其间居住着许多民族,经济发展很不平衡。

在魏晋南北朝这段时间里,由于战争频繁,祸乱不断,北方大地几经战乱破坏,又几经恢复,就经济来说,处于一种缓慢发展的状态之中。以世族地主拥有土地和部曲、私附为特点的庄园,在这一时期遍布北方大地。当时的政权为争夺劳动力,亦实行屯田、占田、均田等制度,以保证国家的收入。而就西北地区而言,关陇地区及河西走廊一带,在中原政权统治这块地盘时,曾推行过国家规定的土地制度,如曹魏、西晋在西北地区进行过屯田;北魏统一北方后,在这两个区域推行过均田。世族地主经济在关陇地区到北魏、北周时期才有

较大的发展。除了这两个区域以外,当时西北大部分地区多为周边各族所居住。他们大多数都处于由奴隶制向封建制过渡的阶段,过着游牧或农牧并举的生活,生产力水平还是比较低下的。所以,就当时全国经济发展来说,西北地区远不如关东地区。因此,从全国经济比重来看,当时全国经济重心虽然仍在北方,但在整个北方中,黄河中下游地区是经济最发达的地区,西北地区东部,特别是关中平原,可与中原相伯仲,经济比较发达以外,其它地区则相对地比较落后了。

第二,在这一历史时期中,西北地区的割据纷争似乎比中原更多、更乱。三国时,这里是魏蜀争夺的场地。进入十六国之后,西北地区更为纷乱。十六国中,在这个地区活动的有五凉五个政权,还有前赵、前秦、西秦、后秦、大夏等五个政权,如果把后赵进入关中和起于陇南的成汉政权也计算在内,就有十二个之多,占史称十六国时期中割据政权的四分之三。这还不包括陇南、河湟、西域地区的一些周边民族建立的政权在内。这些政权相互征战,争城夺地,劫掠人口,给西北地区的农业生产造成了极大的破坏,人民生活比其它地区更为艰难痛苦。西北地区比全国其它地区更乱、破坏更多,应是这一时期西北地区的另一个特点。

第三,西北地区自古以来就是民族杂居的所在。这里不仅有两汉以来在西域地区居住的月氏、乌孙、昭武九姓等族,有居于河湟、陇南的氐、羌、党项,还有从蒙古高原西来或南下的柔然、突厥和鲜卑,有由西南北上进入西北的吐蕃等等。这些民族在西北建立政权,扩展势力,角逐地盘,使这块土地更显现出纷乱的局面。由于不同的民族有不同的生活方式,民族隔阂、民族矛盾非常显著。因此,民族斗争、民族仇杀常见于历史的记载。但也就是在民族之间不断的斗争和冲突中,促进了这一地区各民族之间的相互了解,增强民族之间的联系,达到了民族之间的融合。隋唐两代之所以能成为当时世界上经济、文化最繁荣的国家,就是因为以汉族为主体的中华民族吸收了新鲜血液的缘故,也就是说民族大融合的结果。在这段历史的研

究中,所谓“汉化”、“胡风”等问题,实质上就是研究民族大融合的具体进程。魏晋至隋唐时期的民族大融合,是我国统一多民族国家形成的一个重要阶段,也是西部各族相互靠拢,为开发我国西部所写下的一段生动的记录。我国西部的开发是同古代以来西部各族人民的贡献是分不开的。

第四,汉唐时期的都城都在关中,长安是当时全国的政治、经济及文化的中心。这里不仅聚集了大量的贵族官僚,也聚集了大批的文人学士。长安文化的繁荣,在当时全国文化的发展上起到了带头和推动的作用。许多著名诗人的诗赋,就是由这里传遍大江南北;许多时尚的服饰、技术,也由这里辐射四方,布及全国。长安是当时世界上最繁华的城市,也是世界上最文明的城市。

尤其要指出的是,长安还是古丝绸之路的出发点。中国传统的文化及西来的文明都在这里集结。中国传统的文化通过这条道路传向西域,西域的文化也通过这条道路进入中原,然后播及四方。丝绸之路所经过的我国西北地区,可以说是一个中西文化交流的中继地带。这里既有从中原传来的汉族文明,也有本地游牧民族所固有的文化,而由西域传来的宗教、乐舞等也在这里开花结果,所以这一地区的文化比其它地区更显得丰富多彩。而这些文化后来都融入了中国文化之中,成为我国古代文化一个重要组成部分。

魏晋南北朝隋唐时期西北地区的历史内容是十分丰富的,其特色也是极其鲜明的,可是由于自己水平的限制,没能更好地给予描述和总结,甚至还可能出现许多疏漏和错误,这些只得祈请读者给予批评指正了。



# 目 录

|                    |      |
|--------------------|------|
| 序                  | (1)  |
| 前言                 | (1)  |
| 第一章 魏晋时期的西北地区      | (1)  |
| 第一节 汉魏之际的西北        | (1)  |
| 一、黄巾起义前后西北的形势      | (1)  |
| 二、董卓专权与李傕、郭汜之乱     | (8)  |
| 三、曹操平定关东与进取秦陇、河西   | (18) |
| 四、曹魏对关陇、河西地区的经营    | (31) |
| 第二节 曹魏与蜀汉在汉中、陇南的争夺 | (37) |
| 一、刘备入川与攻取汉中、陇南     | (37) |
| 二、蜀汉诸葛亮与姜维的几次北伐    | (44) |
| 三、邓艾偷渡阴平及蜀汉的灭亡     | (53) |
| 第三节 魏晋时期的西北各族      | (56) |
| 一、羌族               | (57) |
| 二、氐族               | (60) |
| 三、鲜卑族              | (63) |
| 四、匈奴族              | (66) |
| 第二章 十六国时期的西北地区(上)  | (69) |
| 第一节 刘曜灭晋与关中的前赵政权   | (70) |
| 一、西晋在西北建置的州郡与封国    | (70) |
| 二、“八王之乱”与“永嘉之祸”    | (74) |

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| 三、匈奴刘曜建立前赵政权·····       | (79)  |
| 四、前赵的败亡与后赵在关中的统治·····   | (83)  |
| 第二节 张轨和前凉政权·····        | (86)  |
| 一、张轨的身世及其出任凉州刺史·····    | (87)  |
| 二、效忠晋室是张氏政权的基石·····     | (91)  |
| 三、前凉政权的保境安民措施·····      | (96)  |
| 四、前秦攻灭前凉·····           | (104) |
| 第三节 关中前秦政权的兴衰·····      | (108) |
| 一、苻氏建立前秦政权·····         | (108) |
| 二、前秦初期向外拓展和挫败桓温的北伐····· | (110) |
| 三、苻坚重用王猛与前秦统一北方·····    | (114) |
| 四、淝水之战与前秦政权的瓦解·····     | (117) |
| 第三章 十六国时期的西北地区(中)·····  | (123) |
| 第一节 羌姚氏建立的后秦政权·····     | (124) |
| 一、姚氏的先世及其东迁西回·····      | (124) |
| 二、淝水战后姚萇建立后秦政权·····     | (126) |
| 三、姚兴统治时期后秦一度强盛·····     | (132) |
| 四、后秦的败亡·····            | (136) |
| 第二节 鲜卑乞伏氏的西秦政权·····     | (142) |
| 一、陇西鲜卑与乞伏氏部落·····       | (142) |
| 二、乞伏国仁建立西秦政权·····       | (144) |
| 三、后秦的西进与西秦的亡国·····      | (150) |
| 四、西秦政权的复兴·····          | (152) |
| 五、西秦政权的最后败灭·····        | (158) |
| 第三节 匈奴赫连氏建立的大夏政权·····   | (163) |
| 一、赫连氏的先世与夏的立国·····      | (163) |
| 二、夏国的强大和据有关中地区·····     | (166) |
| 三、夏的败亡·····             | (170) |