

Rensheng Bu Kongwang □ 屈纲 著

人生如梦



兰州大学出版社



Longman
屈纲 著

人生石室记



兰州大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

人生不空忙/屈纲著. —兰州:兰州大学出版社,
2012.2

ISBN 978-7-311-03866-3

I. ①人… II. ①屈… III. ①屈纲—传记 IV.
①K825.38

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 028229 号

策划编辑 王曦莹
责任编辑 陈红升 王曦莹
装帧设计 王曦莹

书 名	人生不空忙
作 者	屈 纲 著
出版发行	兰州大学出版社 (地址:兰州市天水南路 222 号 730000)
电 话	0931-8912613(总编办公室) 0931-8617156(营销中心) 0931-8914298(读者服务部)
网 址	http://www.onbook.com.cn
电子信箱	press@lzu.edu.cn
印 刷	兰州新华印刷厂
开 本	787mm×1092mm 1/16
印 张	10.75
字 数	137 千
版 次	2012 年 3 月第 1 版
印 次	2012 年 3 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-311-03866-3
定 价	48.00 元

(图书若有破损、缺页、掉页可随时与本社联系)

序

屈纲同志的书稿是用电子邮件的方式发给我的。文稿发来的第二天上午,我一口气就把它读完了。我把它看成一卷酒泉社会生活的画卷。书稿的语言通俗、清新、流畅;书稿中反映学习、生活、工作所选取的情节平淡无奇,信手拈来,娓娓动听。没有刻意的渲染,没有执意的描绘,因此,读来感觉真实可信,打动人心。

其中,最能够打动人心的,是对母爱的叙述。

屈纲的母亲刘玉莲是一位伟大的女性,像千千万万个中国母亲一样,为了子女,她自己什么都可以舍弃。屈纲说:“那年代,人们的日子都过得很艰难,母亲41岁丧夫时,其景其情必定是凄凄惶惶,悲惨无比的。父亲死后,母亲常常夜里一个人跑到父亲坟前,爬到坟头哭,哭干了眼泪,哭得肝肠寸断。”“当时母亲人前人后说得最多的是,拼死挣活也要把娃拉扯大,拉扯大了最不行也有一个孝顺的,就不相信苦日子没个头。”父亲病重时,母亲骑上毛驴到遥远的地方去给父亲抓药。父亲去世,全家的重担一下子全部落到这位妇道人家的肩上,偏偏又碰上那个不堪回首的苦难岁月。三年自然灾害时期,包括酒泉在内的河西走廊,是当时甘肃省的重灾区,许多有着强壮劳动力的家庭都没有挺过当



时的艰难岁月,家破人亡。前省委副书记、省政协主席仲兆隆代表省委宣布李沛文担任酒泉地区行署专员的全区干部大会上,说到粮食问题的重要性时提到,三年灾害时期,“甘肃全省饿死100万人”。饿殍遍野,孤儿寡母,真不知道这一家子是怎么挺过来的。万般无奈之下,大哥跑新疆了,一个本来就不完整的家进一步分离了,但毕竟人活下来了,人的生命保住了。而且,在生活极端困苦的情况下,保证了儿子有书念,也就保证了他从身体到精神的健康成长。成年之后屈纲的生活道路、事业之路都还是比较顺畅的。和他的同龄人比,算得上是一条阳关大道了。这条阳关大道的基础就是这位伟大的母亲刘玉莲构建的,没有她几十年的含辛茹苦,就没有后来的这位酒泉市文化出版局的屈局长。

屈纲幼时丧父,他非常不幸。但他又是幸运的,他享受的父爱虽然十分有限,但却十分地长久。父亲临终时,嘱咐母亲“不要前走”,也就是不要改嫁。他是怕自己的孩子寄人篱下,受刻薄虐待。这位父亲带着无穷遗恨和牵挂离开人世之后,母亲确实没有“前走”,她忠实地遵照丈夫的嘱托,在煎熬和希望中守护、经营这个破碎但充满希望的家。当今社会,尤其是年轻的一代,对母亲的这种选择也许想不通,也许不以为然,那是他们缺乏对那个年代的了解。很多事情,今天这么做很正常,那个年代就不行。从封建的自耕农社会一步步走到今天的准信息化社会,中华民族经历了一个又一个灾难,从封闭和灾难走向今天的开放和繁荣,思想一直在变化,观念一直在更新,我们不能用今天的标准去要求昨天的前辈。一个不容置疑的事实是,正是有了刘玉莲这样的千千万万个伟大母亲的担当承受,中华民族最优秀的文化才得以传承,她们的自我牺牲精神利在当代、功盖千秋!

参加工作以后,不管是在公社电话员、公社团委书记、地区

团委、地委宣传部、地区文明办、市文化局等各种工作岗位，屈纲都尽力把自己分内的工作干好，顺利时争取更多的成果，逆境中千方百计克服困难，使工作少受损失。同时，工作之余，不放松学习，不忘记充实提高自己，这也是难能可贵的。屈纲做到了这些，这样活得才充实，才不至于事后遗憾。

在屈纲同志从政经历中，最值得一提的是最后一站，即酒泉市文化出版局局长这个岗位。他作为酒泉市文化出版局局长、党组书记，认真履行领导职责，坚持想大事、谋大事、抓大事，抓主抓重，狠抓落实，不断开创工作新局面。科学管理，积极为基层排忧解难，重视调动班子成员和全体干部职工的工作积极性，做到善断不武断、统揽不包揽、放手不撒手、爱护不袒护，办事公开公正。认真贯彻民主集中制，重大决策和重要部署坚持集体讨论决定，把集体领导同个人分工负责制有机结合，在局领导班子成员之间形成了顾全大局、团结协作、经常沟通、相互补台的良好氛围，在市直文化单位和局机关各科室之间建立了职责明晰、协调配合，同事之间相互尊重、相互理解，机关上下政令畅通、紧张有序、气氛活跃、团结和谐的工作局面。自身要求严格，清正廉洁，作风扎实严谨，工作标准高，有主见，有创新，有高度的政治敏锐性，思想解放，开拓创新，思路敏捷，有点子有办法，工作魄力大，敢抓敢管，敢于承担责任，狠抓落实，领导艺术、管理水平、组织协调、宏观决策、驾驭全局的能力强。爱岗敬业，事业心、责任感强，工作中始终保持着一种奋发有为、昂扬向上的精神状态。勤奋好学，以身作则，扎实工作，积极发挥班长的导向作用、凝聚作用和带头作用，努力从自身做起，做好表率，关心同志，关心基层，诚实待人。2001年至2010年的年度考核中，他个人工作和党风廉政建设连续十年被确定为优秀等次。他所带领的市文化出



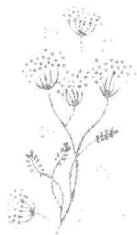
版局领导班子连续十年被市委考核确定为好班子。十年零九个月的工作中他励精图治,狠抓文化项目和文化阵地建设,先后为市文化活动中心大楼建设、酒泉飞天数字影院建设、局机关以及文化事业建设等从中央和省上争取到了很多资金。形成届次的酒泉广场文化艺术节、大型舞剧《大漠长河》和《水月观音》的创作演出、文化市场的繁荣、文化产业的兴起以及群众文化活动的创新发展等,都倾注了大量心血。他出色的工作得到了市委、市政府的充分肯定和全市文化系统干部职工的高度赞赏。他被国家人力资源和社会保障部、文化部授予“全国文化系统先进工作者”荣誉称号,被市委、市政府推选为北京奥运会火炬手。他还曾多次被市委和市直机关工委表彰奖励授予“优秀共产党员”、“优秀党务工作者”、“思想政治工作先进个人”、“公务员三等功”等荣誉称号。

书中谈到的一些关于喝酒的片断,我颇有同感。当地习俗是:请你喝酒,你就要喝好,才能体现主人的热情和诚意;陪人喝酒,自己要喝得诚实,才能体现出真心。为了感谢主人的热情、真心,为了表现出自己的诚意,那就只有喝!可是这样一来,高了,出丑还在其次,关键是损伤了自己的身体。我理解屈纲同志的过量,也理解他母亲的担忧,这种习俗真需要改一改。

书中提到的他的姐夫王殿映,是我的老朋友。书中介绍的他在家庭生活中顾大局、讲孝道的事过去了解得并不多。但我在工作中对他的了解,是颇能够印证书中的一些结论的,尤其是他的善良、忠诚和聪明才智。印象最深的一件事,是我和他受命联手解决一件棘手问题的经历。2001年10月9日,中央电视台《焦点访谈》节目播出的内容是《如此育人》,反映敦煌市组织小学生以摘棉花的方式勤工俭学。当然,电视上说的都是问题。但是我们了

解的结果是，全片讲到的问题中，大部分失实。如王健之子王斌患高血压，王健替王斌到学校去请假，学校不准假。真实情况是王健顾虑学校不准假，压根儿就没有去请假。一段配合电视画面的解说词说：“你看，旁边监工的教师怕晒，头都捂得严严实实的，可稚嫩的孩子们还得在棉花地里接受‘育人’的锻炼。”实际情况是，画面上的代课教师赵婷菊患有严重的鼻窦炎，平时也戴口罩。至于包头巾，是敦煌妇女们下地干活的习惯。那一天，赵老师是带病出勤的。还有所谓“棉桃扎手”、“不摘棉花要交钱”、“劳动天数”、“距家十几公里外”等等都是失实报道。非常遗憾的是，主管教育工作的国务院领导被失实报道激怒了，两天之内三道批示，“要对当地的行政领导作出严肃处理”。消息传来，大家的思想都万分压抑。王殿映力主最大限度地保护地方领导，冒风险也不能昧着良心办事。他以他多年服务于领导工作岗位的丰富经验，采取了很多保护措施，在当时的地委书记陈宝生的主导下，最终取得了较为理想的结局。

为了给酒泉争取项目和建设文化设施的资金，屈纲曾背上清油进京找关系。这本来是一个难于启齿的事情，读起来也是有些难为情的。但这是事实，屈纲并没有回避它，就连贵为中共中央党校副校长的陈宝生同志也没有制止他（当然，陈宝生担任中共中央党校副校长是此后若干年的事情了）。因为大家都知道，这就是当今社会的潜规则，是当今社会的污点。要项目、要资金吗？那就要“跑部进京”；要尊严吗？那你就在家待着，什么项目和资金就都争取不上了。为了酒泉的文化事业建设，屈纲放弃了自己的尊严。谁能说他不是为了酒泉乡亲们的利益呢？我愿意相信，这是我们前进中碰到的问题，暂时的不得已而为之。随着社会主义民主制度的完善，人们觉悟水平的提高，这些问题应该而且能够解决。不



回避这些现实,把它讲出来,这也是勇气,一样的难能可贵。

讲亲人、讲朋友、讲同事、讲成长历程、讲苦难生活、讲工作成绩、讲办事的艰辛都突出一个“实”字,这是对自己负责,也是对历史负责、对子孙后代负责。书稿为想要了解新中国成立后酒泉这段历史的人提供了一个典型家庭的实例,为研究酒泉社会生活、历史变革、地方经济、民风民俗的学者提供了翔实可靠的资料。

是为序。

邢国义

2012年1月10日

目
录

序	1
第一章 我从红山根下走来	1
屈家口子	1
我的父亲母亲	4
碾盘底下拣米吃	8
哥哥跑新疆	9
芦沟河里驮羊粪	10
第二章 志气少年不服输	12
一篇作文写一本	12
最早当班长	15
姐姐出嫁	17
打土坯挣工分	20
一次辍学	22
五更走读上高中	24
在列车上与人争座位	26

第三章 工作求学两不误	29
公社电话员	29
小小团委书记	34
我入党了	38
赴省城报到上班半路返回	41
学无止境乐无边	43
第一次赴省外考察学习	45
第四章 大家庭一世情	48
无愧孝子	48
我的姐姐姐夫	56
我的小家	60
第五章 机关工作的点点滴滴	68
工作岗位回避	68
接受部长考验	70
挑灯夜战	73
在瓜州蹲点	75
当科长的秘密	77

一篇调研报告	80
当副职的乐趣	84
戒烟戒酒也是人生大事	86
第六章 偿还文化活动中心债务	89
横下心来	89
债主逼债	90
借钱还账	93
舍不得卖门店	94
到北京要钱	97
付出与收获	100
第七章 建设酒泉飞天数字影院	104
立下军令状	104
外出考察	107
冬季施工	110
争取资金	111
带头集资入股	113
患上心脏病	115

第八章 思想工作当先	118
政治上关心下属	118
生活上排忧解难	121
思路决定出路	124
不谋私利，一心为公	128
第九章 创新文化	130
创办广场文化艺术节	130
春节团拜会演出形成品牌	133
推广普及广场集体舞	135
策划大型节会演出	136
四部舞剧的成功背后	139
编纂出版《酒泉文化志》	144
第十章 苦尽甘来	147
我当奥运火炬手	147
到人民大会堂领奖	150
享受副地级待遇	153
后 记	157

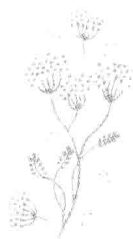


第一章 我从红山根下走来

◎ 屈家口子

我的老家甘肃省酒泉市肃州区红山乡西寨村，一共有九个生产队，屈家口子坐落在西寨村西南滩上的一个山口子上。我于上世纪五十年代出生于屈家口子，1958年大跃进的时候全家搬入西寨村一队，那里离屈家口子有5公里，当时住在看护打麦场的临时房子里。

我
是
在
这
里
出
生
的



原来的红山公社后来的红山乡,1999年并入金佛寺乡,统称为金佛寺镇。地处祁连山北麓,距城区五十多公里,东临肃州区金佛寺镇,南与肃南县祁连乡接壤。一年四季都呈红褐色的山峦,被祖祖辈辈称作红山根下。山根下两座山的豁口处,背风向阳,有13户人家,全是姓屈,所以人们一直叫它屈家口子。我就出生在这里,也是从这里长大走出来的。



我少年时期家庭合影

2009年12月19日一大早,我又从城里赶回到百余里外的老家红山乡。纷纷扬扬的大雪接连下了好几天,终于停歇下了。脚踩厚厚的积雪,站在生我养我的故乡的土地上,真是感慨万千,心情久久不能平静。

五十多年前我出生的地方,早已发生了翻天覆地的变化。昔日荒芜低产的土地,一年更胜一年呈现出丰收景象,人们的生活一天比一天过得好了,党的改革开放以经济建设为中心的好政策,同样让我的乡亲们在奔小康的路上越走越起劲,越干越有奔头。

太阳渐渐地升高,反射的雪光刺激得人睁不开眼睛,但我还是清晰地看见了被地质学家考证为典型丹霞地貌的山峰,东西向横亘于茫茫雪野,俯瞰着人间的起起伏伏生生死死。无论岁月流逝如箭、人生倏忽一秋,它都高高耸立于天地间,珍藏于我的心灵和记忆中,作为往日生活的见证而令人倍感亲切和温暖,悲欢离合总也情缘难断。

在城里工作生活三十多年来,我无数次回到家乡,探望亲友,寻访旧迹,每一次都会有新的感悟,新的思考。有人说,走再远的路,也还有

一根叫故乡的线绳牵在手中,永远也不会松开。我也一样,总是对老家有一种割舍不下的情意,有时在梦里还会回到几十年前的田地、劳作和人事当中,梦醒后恍若隔世,唏嘘不止。

这一次,我和同行的几个人在屈家口子转了大半天。我家老屋的旧址上还有几户人家居住的房屋,不远处的屈家涝池还是那么大那么深,但冬天没有蓄水,只有一层薄薄的积雪结成的冰覆着涝池底。我还在一处破败弃用的房屋前,找到了童年时围着它一圈圈转的石碾盘,可是碾盘却在相距几十米处的茆茆草丛中静静地躺着。

从结了厚厚冰层的峡谷河床爬到对岸的崖壁陡坡,童年时我就游玩过的闪寺坝河石窟修整一新,不大的殿堂壁画鲜亮,有人朝拜进香的迹象分明还在。爬高下低,磕磕绊绊,老家的小路、田地、荒滩,我都还那么熟悉,那么亲切,这就是承载了我的童年、少年和一部分青年时光的屈家口子啊!今生今世的情缘都源自这里。

在酒泉,我们屈姓人家主要居住在红山和文殊,我的亲房本家也就十来户。祖先究竟从哪里迁徙而来,三代以前是干什么的,都因无法查考不得而知。我也没有做过这方面的专门查证和研究。

屈姓是一个非常古老的姓氏,也是一个非常典型的多民族、多源流姓氏。屈姓现分布于除西藏外的全国各地,发源于湖北秭归,到2009年1月止,屈姓在中国的姓氏排行榜上名列第一百八十二位,人口约七十六万三千多。我还查到了这样的资料:明朝初期,山西屈氏作为洪洞大槐树迁民姓氏,被迁往各地。在现陕西关中民居村落中,集中居住的屈姓人家很多。

上小学后我就知道,战国时中国文学史上第一位大诗人叫屈原,农历五月初五的端午节就是人民纪念这位伟大诗人的传统节日。在我很小的时候,就自认为屈原是我们屈家人的祖先,充满理想和向往的我,为此感到自豪和骄傲。

今天,再一次肃立于父母坟前,墓碑上清晰的刻撰,简要显现着他们的生平纪年。我默默伫望着,想说的许多话,由旷野中被风刮得簌簌



作响的芨芨草代替我说着,可生我养我的父母再也听不见了,我想对他们说的许多话,再也无法面对面开口述说了。

也就在今天,我萌生了要把我们这个家,把我几十年的生活和工作经历写成一本书的念头。当然,我最先写的肯定是我的父母和我的亲人。

我在心里说:父母啊!我永远是出生在屈家口子的你们的儿子,土生土长农民的儿子,对生活始终充满信心和热爱,一直没有停止追求人生理想脚步的农民的儿子。

◎ 我的父亲母亲

谁都有父母,世上最亲的人首先是生我养我的父母,子女一辈子也报答不尽父母的恩情。

我的父亲屈长生,出生于1905年3月15日,于1957年1月19日因病去世。父亲去世时我还不满一周岁。我的母亲刘玉莲,出生于1916年1月19日,于1998年4月1日83岁高龄去世。我还有个前母刘桂花,生于1911年9月9日,于1934年5月7日年仅23岁时病亡,没有留下子女。

人们说“四岁记事”。我对父亲没有一点记忆。一个不满周岁还在娘怀里吃奶的孩子,就更不知道父亲去世时的情形了。母亲告诉我,我的名字是父亲给起的,小名园园,大名屈纲。关于父亲,母亲在世时说过一些,说得最多的还是父亲去世时如何安葬的事,到现在我也想象不出当时究竟是个啥场面。长大后我从亲友乡邻的言谈中知道了父亲的一些事,说父亲很能干,为人正直厚道,尤其遇事爱主持个公道,看不惯逞强欺弱的人和事,对穷苦可怜的人总要设法拉一把帮一手的。有一件事直接导致了父亲的一病不起:父亲把村里的一个弱智人收留在家,帮着干活,管他吃住,1954年土改时却有人说父亲使唤长工剥削人,父亲气得不行就病倒了。姐姐说现在她还记得那时跟着母亲骑驴给父亲抓药的事,她听说父亲临终时嘱咐母亲不要前走,也就是不要改嫁,怕自己的孩子寄人篱下受刻薄虐待。父亲的病最终没有好过来,