

LIBRARY OF SELECTS FROM CHINESE & FOREIGN SONGS

中国

精品

校园歌曲

中外歌曲精品库

LIBRARY OF SELECTS FROM CHINESE & FOREIGN SONGS

顾问：赵 枫 主编：修海林

编委会主任：赵为民

编委：赵为民 靳学东 江小韵

侯 钧 姜丽娜

本卷编者：江小韵



河南文艺出版社

HENAN LITERATURE AND ART PUBLISHING HOUSE

CHINESE CAMPUS SONGS

LIBRARY OF SELECTS FROM CHINESE & FOREIGN SONGS

J642.1

J63

中国

精品

校园歌曲

CHINESE CAMPUS SONGS



河南文艺出版社  
HENAN LITERATURE AND ART PUBLISHING HOUSE

中外歌曲精品库

中国校园歌曲

江小韵 编 责任编辑 秦声

河南文艺出版社出版发行

郑州新星印刷有限公司印刷

新华书店经销

1998年9月第1版 1999年3月第2次印刷

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 6.25

字数 151000 印数 5000—9000

ISBN7-80623-068-8/J·6

定价 9.60 元

如发现印装质量问题,请与印刷厂联系。

# 《中外歌曲精品库》总序

中央音乐学院音乐研究所所长  
国家教委高校社科中心客座研究员

修海林

与目前已经出版的多种歌曲集相比,本编委会推出的这套《中外歌曲精品库》,可以称得上是一部容量大、选材精、代表性强,并且收集范围广、时间跨度大、包括中、外、古、今各种体裁、各种类别歌曲在内的音乐歌曲集。这套8卷成集的歌曲库,能够适应和服务于包括音乐教育、音乐表演在内的各种音乐社会活动,以及为不同音乐程度、不同专业层次的使用者提供一部内容丰富、类别较为齐全的歌曲集。因此从整体上看,此书又称得上是一部有很高应用价值和收藏价值的音乐工具书。

《中外歌曲精品库》总共有8卷,各卷分别为《中国革命传统歌曲》、《中国艺术歌曲》、《中国校园歌曲》、《中国民间歌曲》、《中国影视歌曲》、《中国通俗歌曲》、《外国歌曲·上》、《外国歌曲·下》。

我们编这套《中外歌曲精品库》,从应用的角度,其目的是既能够适用于各级各类的学校音乐教育活动,也适用于各种类型的社会音乐活动。编纂的主导思想,乃是立足于为社会主义学校艺术教育、为社会主义精神文明建设服务。在曲库各卷曲目的编选上,是不难看出有这种起主导作用的价值取向的。与此同时,

面对20世纪中国音乐生活因多种文化现象的共存、交流，以及各种体裁、类型甚至不同国家歌曲在我国音乐生活中的实际应用和传播，我们也还是编选了主要伴随着中国改革开放年代而广为传播的各类歌曲，并且专设了《中国影视歌曲》和《中国通俗歌曲》卷。当然，编选也仍然是有所选择的。尽管由于不少这类歌曲在传播和应用中的价值取向经常是不确定的，因而不能保证这种选择必然都是合理的，但是至少对一些内容不健康的、不利于青少年教育的歌曲，仍然是给以摒弃的。因此，本曲库之所以冠以“精品库”，首先是就编选标准上的“精选”和代表性而言，在此基础上，各卷的编选，也都体现了前面所说的与价值观有关的主导思想。

对于本曲库的读者来讲，需要特别说明的是，在实际应用中，《中外歌曲精品库》虽然分为8卷，但是却具有某种整体性。在编选中，有许多歌曲具有多种类型归属。如有的歌既属于革命传统歌曲，又属于艺术歌曲、影视歌曲，甚至也是校园歌咏活动常用的曲目。作为一套丛书的编纂，重复虽然不可能完全避免，但是必须限定在尽可能小的范围内。因此，每一卷的内容，并不仅限于该卷，而是还可以在其它一、二卷中发现。在有些卷本之间，如《中国革命传统歌曲》与《中国民间歌曲》（甚至于《中国艺术歌曲》）、《中国艺术歌曲》与《中国校园歌曲》、《中国影视歌曲》与《中国通俗歌曲》中，这种关系就更为密切。比如《中国影视歌曲》中的歌曲，就既有属于艺术歌曲、也有属于通俗歌曲的作品。而70年代以前的影视歌曲，有不少归入了《中国艺术歌曲》、《中国革命传统歌曲》卷中。一些特殊的音乐体裁如部队歌曲，也由于这种相关性，是收在了《中国革命传统歌曲》中的。因此，对于读者来说，只有完整的全套购置，才会具有最佳的应用和收藏效果。

本套曲库的记谱方式，采用的是简谱记谱法。这是一种中国

近百年音乐生活中、歌曲传播中被认同、被接受的最有效的记谱法。就音乐型态的记录而言，就像所有记谱法的科学性都是相对的那样，实践证明，简谱在歌曲（而非器乐曲）的记谱以及传播上的有效性，也同时意味着某种科学性。我国的音乐理论家赵宋光先生曾严肃批评过那种唯以五线谱为独尊、认为使用简谱就是“大逆不道”的狭隘观点，并科学地指出，中国人之所以能够接受并广泛使用简谱这种唱名谱，是因为中国自古以来就有使用唱名谱的民族传统。我们甚至可以看到，除了歌曲，简谱在民族器乐领域也被广泛地应用。我们也知道，不少外国的音乐教育家，也对中国人在学校音乐教育中如此广泛使用简谱而表示羡慕。因此，就像学钢琴必得学五线谱那样，简谱在歌唱、尤其是在各类学校音乐教育以及大众歌咏活动中的使用，是有其独特而有效的使用价值的。

对于当代的年轻人来说，《中外歌曲精品库》中的许多歌曲，都可以称之为“老歌”。但是，唯以其有生命力、能经得起时间的考验，至今仍被传唱或有被继续用于教习、传唱的价值，才得以作为“老歌”收入曲库中。从经久不衰的角度看，有很多的“老歌”虽然“老”，但正因为至今仍为广大群众喜爱而传唱，才永葆其“新”的青春活力。相反，那些当代流行一时的通俗歌曲，都要接受时间的考验，经过历史的“筛网”，能够剩下的，又会有多少！所以，“新”的并非都有生命力。

对于当代的年轻人来说，他们可能没有意识到，他们的父辈们所熟悉和爱唱的那些革命传统歌曲、艺术歌曲、民间歌曲甚至校园歌曲，都曾是充满朝气和青春活力的“年轻人的歌”！在近百年来中国人民的民族解放斗争中产生的音乐，无论是红军时代还是抗日战争时期的歌曲、无论是解放战争还是建国后社会主义建设中的歌曲，那些歌声，都是当时有理想、有志向、有抱负的一代热血青年的歌声。曾经有这样的记述，在鲁迅写下“于无声

处听惊雷”的时代，“不愿做奴隶，不愿做牛马”，并且觉悟了的中国无产阶级就曾经通过新的、惊雷般的歌声唤醒多少青年人，走上革命的道路；也曾经有这样的回忆，在抗日战争时期，一位外国记者来到中国，当他看到遍布全国的抗日歌咏活动，惊叹中华民族是一个“歌咏的民族”。直到今天，那种历史情感因其对生活真善美的追求，而上升为民族情感，超越海疆，就像《黄河大合唱》在今天已经成为中国人民乃至世界华人所一致认同的中华民族歌声那样，这样的音乐情感，才会成为不朽，成为真正的经典。没有民族文化的认同，又何来充当民族音乐经典的资格！

对于学校的美育工作来说，重要的任务，就是选择以什么样的精神食粮去塑造、培养青少年的心灵和情操。改革开放给社会发展带来充分的活力，也给青少年在德、智、体等方面的全面发展创造了更好的条件。包括音乐教育在内的艺术教育，在教育方法上也变得比以往更为丰富。但是，任何一个民族，如果不能在建设现代物质文明的同时建立起与人类进步理想联系在一起的高度精神文明，就有可能落到物质丰富、心灵萎缩的地步。如果在商业化音乐的影响下，我们的青少年若以某种商业时尚为精神向导，以“宠物”化的生活方式为人生目的，这就与以培养“四有新人”为价值取向的社会主义教育目标的实现相去甚远。要培养社会主义事业的接班人，很重要的一个方面，就是要在学校音乐教育事业中，坚持应有的价值取向，用好的音乐鼓舞人、培养人、陶冶人，使学校艺术教育真正具有美育的意义。这也是编纂这套曲库的主导思想。

在学校的美育工作中，要用美的音乐陶冶人，在实施中很值得注意的两个方面，一是在审美中要注意美的心灵的建构，二是要熟悉民族的乃至世界音乐的语言、风格。一首动听的音乐，必定有一个美的结构。例如中国的民间歌曲，其旋律音调与结构上的洗练与简洁，往往是代代相传中千锤百炼的结果。若是通过歌

唱，在心灵中建构起一个基本的曲体模式，就可能生发、衍化甚至创造出新的音调。在这类音乐学习中，还可以通过各种教学方式培养某种创造性才能。另外，通过歌唱中对不同时代、风格和文化的音乐的体验，音乐语言的民族风格也因此而在青少年心灵中扎下根来。我国丰厚的民族音乐资源，正是音乐教育取之不尽、用之不竭的源泉。因此，这套曲库专门编选的《中国民间歌曲》卷，就是为这样的教学目的服务的。同理，其它的中国乃至世界各国的歌曲，也可以达到类似的教学目的。

《中外歌曲精品库》每一卷的编选，都有自己的特色。如在《中国革命传统歌曲》中，实际上在相当的比重上是包含了军队歌曲在内的。这也反映了中国人民解放军歌曲的历史特色。而新时期的军队歌曲特点，也在歌卷中有所反映。而《中国民间歌曲》中，除了旧民歌外，也有许多产生于近现代的新民歌，体现了中国民歌的新传统。收入本曲库的《中国通俗歌曲》、《中国影视歌曲》，其编选范围基本上主要定位在改革开放以来的时期，就其编选工作的质量而言，可以称得上是近十几年来少见的最具学术性与权威性的歌曲集。值得一提的是，凡涉及到当代音乐的歌卷中，都收有一些最新的歌曲。这也突出了本曲库的当代性和应用性特点。

作为曲库的主编，我这里特别需要说明的是，虽然多年来图书市场中各种歌集的出版可以称得上是铺天盖地，五花八门，但是，本曲库的编纂者们，作为专业音乐工作者，仍然是以认真的学术态度精心挑选，认真审定，这方面，尤其是对改革开放以来产生的各类歌曲，在歌谱的搜集、整理以及不同版本的校勘方面，花了更多的气力。我作为曲库的主编，也包括每一位分卷编者，都是第一次承担这样的任务。因此，限于各方面资料的准备以及对有关问题在专业研究中的不足，最后的成书，除了编选者根据自己的见解作出的主观选择之外，肯定会有许多不尽人意之处，

舛错疏漏在所难免，所有不足的方面，敬请读者给予批评指正，若有重版机会，便作更正。

若这套曲库能在学校音乐教育以及各种社会音乐活动中发挥其应有的作用，也就算达到了编纂这套曲库的预期目的，是为总序。

1997年4月14日写于北京朝外吉祥里寓所

# 目 录

|                  |               |      |
|------------------|---------------|------|
| 中国少年先锋队队歌·····   | 周郁辉词 寄明曲      | (1)  |
| 让我们荡起双桨·····     | 乔羽词 刘炽曲       | (3)  |
| 我们的田野·····       | 管桦词 张文纲曲      | (4)  |
| 祖国,祖国,我爱你·····   | 洪源词 唐诃曲       | (6)  |
| 做革命的接班人·····     | 江城词 王莘曲       | (7)  |
| 踏着先烈留下的脚印·····   | 金帆词 瞿希贤曲      | (8)  |
| 儿童团放哨歌·····      | 金帆词 瞿希贤曲      | (10) |
| 歌唱二小放牛郎·····     | 方冰词 劫夫曲       | (12) |
| 我们要做雷锋式的好少年····· | 杨因词 李群曲       | (13) |
| 听妈妈讲那过去的事情·····  | 管桦词 瞿希贤曲      | (14) |
| 学习雷锋好榜样·····     | 洪源词 生茂曲       | (16) |
| 听话要听党的话·····     | 王森词 陈锡元曲      | (17) |
| 长大当个好社员·····     | 陈官煊词 刘德伦曲     | (17) |
| 井冈山种南瓜·····      | 孙海浪词 颂今曲      | (18) |
| 北京有个金太阳·····     | 藏族民歌 禾雨编词曲    | (20) |
| 我爱北京天安门·····     | 金果临词 金月苓曲     | (21) |
| 红星歌·····         | 邬大为、魏宝贵词 傅庚辰曲 | (22) |
| 火车向着韶山跑·····     | 张秋生词 薄兰谷、程金元曲 | (24) |
| 少年先锋队植树造林歌·····  | 管桦词 张文纲曲      | (26) |
| 绿色的祖国·····       | 管桦词 郑律成曲      | (26) |

|                  |           |       |      |
|------------------|-----------|-------|------|
| 劳动最光荣·····       | 金近、夏白词    | 黄淮曲   | (27) |
| 快去种蓖麻，快去种葵花····· | 金波词       | 李群曲   | (28) |
| 我有一双万能的手·····    | 孙自伦、天河词   | 潘振声曲  | (29) |
| 栽树，快栽树·····      | 李幼容词      | 刘虹曲   | (30) |
| 山歌向着青天唱·····     | 新民歌       | 秋里曲   | (32) |
| 麦海·····          | 李作华词      | 梁耀曲   | (34) |
| 校园里的小白杨·····     | 杨春华词      | 樊祖荫曲  | (35) |
| 美丽的花儿向太阳·····    | 希扬词       | 马可曲   | (36) |
| 喂得猪儿肥油油·····     | 陕北民歌 张秋生词 | 樊祖荫编曲 | (38) |
| 小燕子·····         | 王路、王云阶词   | 王云阶曲  | (39) |
|                  |           |       |      |
| 六一国际儿童节·····     | 袁水拍词      | 马可曲   | (39) |
| 快乐的节日·····       | 管桦词       | 李群曲   | (41) |
| 节日舞曲·····        | 石夫编词曲     |       | (42) |
| 金色的童年·····       | 倪维德词      | 严金萱曲  | (43) |
| 红领巾之歌·····       | 叶影词       | 陈良曲   | (44) |
| 红领巾·····         | 李建庆词      | 杜宇曲   | (45) |
| 小主人之歌·····       | 金本词       | 焕之曲   | (46) |
| 小号手之歌·····       | 黎汝清词      | 金复载曲  | (47) |
| 少先队友谊之歌·····     | 金波词       | 杨春华曲  | (49) |
| 我们是新少年·····      | 黄和良词      | 郑秋枫曲  | (50) |
| 祝贺你加入少先队·····    | 金波词       | 贾世骏曲  | (51) |
| 我戴上了红领巾·····     | 王森词       | 汪玲曲   | (53) |
| 歌唱我们的中队·····     | 刘厚明词      | 张文纲曲  | (54) |
| 队鼓咚咚向前进·····     | 颂今词       | 黄淮曲   | (55) |
| 快乐的小队·····       | 少白词       | 邓保信曲  | (57) |
| 歌唱吧，中国的少年·····   | 魏巍词       | 苏克曲   | (58) |
| 少年、少年，祖国的春天····· | 李幼容词      | 寄明曲   | (60) |
| 队礼歌·····         | 王森词       | 王玉田曲  | (61) |

|               |                |      |
|---------------|----------------|------|
| 我们多么幸福·····   | 金帆词 郑律成曲       | (62) |
| 歌唱幸福的新生活····· | 王云阶词曲          | (64) |
| 我们的生活多么好····· | 白云娥词 牛畅曲       | (64) |
| 清晰的记忆·····    | 田农词 践耳曲        | (65) |
| 友谊花开万里香·····  | 叶伟词 伟才、叶伟曲     | (67) |
| 嘀哩 嘀哩·····    | 望安词 潘振声曲       | (67) |
| 我乘上小马车·····   | 靳夕词 吴应炬曲       | (69) |
| 小鸟小鸟·····     | 金波词 刘庄曲        | (70) |
| 小顶针亮光光·····   | 于秀芳词 史掌元曲      | (72) |
| 好姑姑·····      | 四川南充新民歌 雷达曲    | (73) |
| 小苦恼之歌·····    | 刘厚明词 马可曲       | (74) |
| 七色光之歌·····    | 李幼容词 徐锡宜曲      | (75) |
| 船歌·····       | 张天民、黎英海词 黎英海曲  | (77) |
| 种太阳·····      | 李冰雪词 王赴戎、徐沛东曲  | (78) |
| 噜哩噜·····      | 笑亮词 高映华曲       | (79) |
| 彩色的四季·····    | 颂今词 瞿希贤曲       | (80) |
| 向往·····       | 凯传词 马丁曲        | (85) |
| 欢乐的鸟群·····    | 杨春华词 王莘曲       | (87) |
| 美丽的家·····     | 梁志伟词 李丹芬曲      | (88) |
| 多么甜·····      | 李严词 胡奇曲        | (89) |
| 练长跑·····      | 童音词 高仁永曲       | (89) |
| 小小足球队·····    | 陈镒康词 倪和文曲      | (90) |
| 在老师身边·····    | 金波词 黄准曲        | (91) |
| 咱们从小讲礼貌·····  | 刘风词 李群曲        | (92) |
| 上学歌·····      | 北京市音乐教研组集体词曲   | (93) |
| 早操歌·····      | 管桦词 瞿希贤曲       | (94) |
| 早晨的歌·····     | 朱文洲词 莫索曲 王今中改编 | (95) |

哦，十分钟·····陈镒康词 范真真曲 (96)

### 少年科学进行曲

·····司马义·依卜拉欣词 哈力斯·阿肖洛夫曲 张世荣译配 (97)

我真快乐·····望安词 潘振声曲 (98)

我有一个小书库·····刘晴词 沈亚威曲 (99)

夸夸我的小铅笔·····杨湘粤词 敖丽蓉曲 (100)

读书郎·····宋扬词曲 (101)

夏令营旅行歌·····刘文渺词 何方曲 (101)

再见吧！母校·····张友珊、茅晓峰词 李丹芬曲 (103)

祝愿歌·····付林词 小模曲 (104)

歌声与微笑·····王健词 谷建芬曲 (106)

弹月琴的小姑娘·····王光池词 晶日曲 (107)

快快飞，快快长·····唐与中词 朱践耳曲 (108)

日出歌·····武冀平词 许春源曲 (110)

春雨滴滴·····任卫新词 王连锁曲 (111)

新年的祝贺·····金波词 牛畅曲 (113)

祝你生日快乐·····周威词 刘雁西曲 (115)

记忆·····王娟娟词 刘庄、延生曲 (116)

问好·····贾立夫词 牛畅曲 (117)

每当我走过老师窗前·····金哲词 董希哲曲 崔彬译配 (118)

校园里升起五星红旗·····郎太根词 茅地曲 (119)

校园的早晨·····高枫词 谷建芬曲 (120)

校园的歌声·····吴善翎词 杨志忠曲 (122)

校园之夜·····程恺词曲 (124)

校园里有一排年轻的白杨·····叶延滨词 刘天礼曲 (125)

知识就是力量·····高士其诗 希林编词 石夫曲 (127)

清流·····贺绿汀词曲 (129)

|              |     |            |
|--------------|-----|------------|
| 妈妈的吻·····    | 付林词 | 谷建芬曲 (130) |
| 采蘑菇的小姑娘····· | 晓光词 | 谷建芬曲 (131) |
| 风·····       | 解华词 | 汪玲曲 (132)  |
| 快乐的晚会·····   | 沙鸥词 | 瞿希贤曲 (135) |

## 中国,中国,鲜红的太阳永不落

|                     |          |            |
|---------------------|----------|------------|
| ·····               | 贺东久、任红举词 | 朱南溪曲 (136) |
| 妈妈教我一支歌·····        | 杨涌词      | 刘虹曲 (137)  |
| 我的中国心·····          | 黄霭词      | 王福龄曲 (139) |
| 毕业歌·····            | 田汉词      | 聂耳曲 (140)  |
| 勤奋歌·····            | 白帆词      | 孙积华曲 (141) |
| 理想的歌·····           | 石祥词      | 刘虹曲 (142)  |
| 青年之歌·····           | 杨有方词     | 田歌曲 (144)  |
| 柳絮(献给刚毕业的大学生们)····· | 刘磬声词曲    | (146)      |
| 祖国像妈妈一样·····        | 晨枫词      | 苏文进曲 (147) |
| 美之歌·····            | 唐与中词     | 刘保忠曲 (148) |
| 生活是多么美丽·····        | 任卫新词     | 施光南曲 (150) |
| 幸福在哪里·····          | 戴富荣词     | 姜春阳曲 (151) |
| 幸福不是毛毛雨·····        | 马金星词     | 刘诗召曲 (152) |
| 我们和你们·····          | 金波词      | 瞿希贤曲 (154) |
| 天地之间的歌·····         | 乔羽词      | 魏群曲 (157)  |
| 小雨滴·····            | 林伯宜编曲    | (159)      |
| 小雨中的回忆·····         | 林诗达词曲    | (160)      |
| 风!告诉我·····          | 邱晨词曲     | (161)      |
| 春雨蒙蒙地下·····         | 乔羽词      | 吴大明曲 (162) |
| 可爱的中华·····          | 马金星词     | 刘诗召曲 (163) |
| 把我的奶名儿叫·····        | 黄宗英词     | 瞿希贤曲 (165) |
| 白帆·····             | 金波词      | 王玉田曲 (166) |

|              |              |       |
|--------------|--------------|-------|
| 小小的我·····    | 王健词 付林曲      | (168) |
| 我们的回答·····   | 贺东久词 苏越曲     | (169) |
| 大学生圆舞曲·····  | 张胜友词 银力康、张强曲 | (170) |
| 金色年华·····    | 王玉民词 田丰曲     | (172) |
| 绿色的小雨·····   | 任卫新词 龚耀年曲    | (174) |
| 去远方·····     | 安静、杨眉词 田歌曲   | (175) |
|              |              |       |
| 龙的传人·····    | 侯德建词曲        | (177) |
| 外婆的澎湖湾·····  | 台湾校园歌曲 叶佳修词曲 | (178) |
| 踏浪·····      | 台湾校园歌曲       | (179) |
| 纷纷飘坠的音符····· | 台湾校园歌曲       | (180) |
| 兰花草·····     | 台湾校园歌曲       | (181) |
| 踏着夕阳归去·····  | 【台湾】叶佳修词曲    | (182) |
| 乡间的小路·····   | 【台湾】叶佳修词曲    | (183) |
| 橄榄树·····     | 【台湾】三毛词 李泰祥曲 | (184) |
| 童年·····      | 【台湾】罗大佑词曲    | (185) |

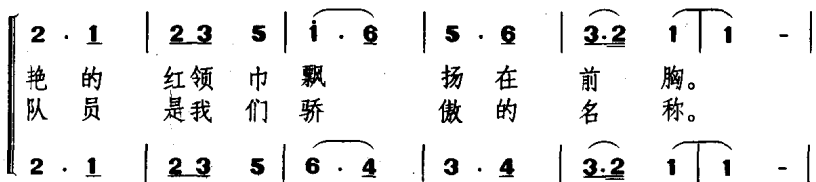
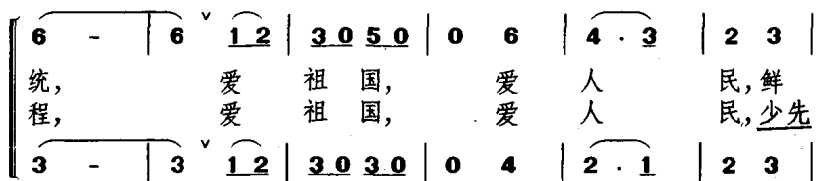
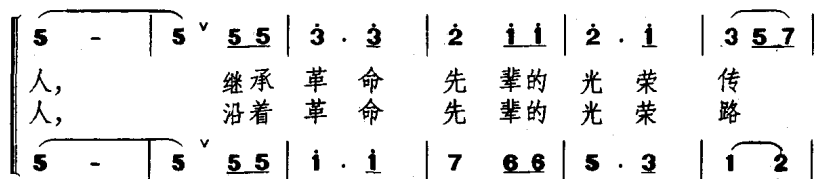
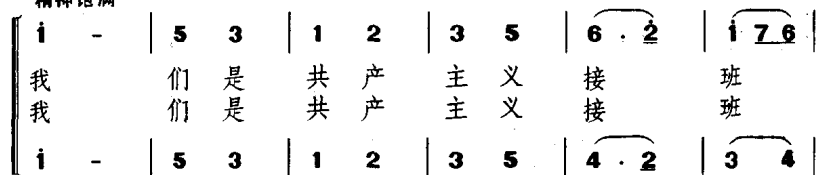
# 中国少年先锋队队歌

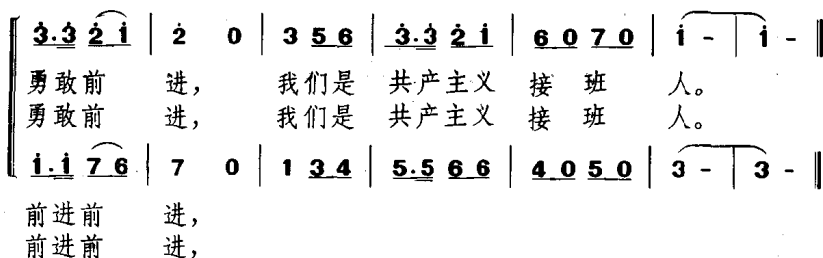
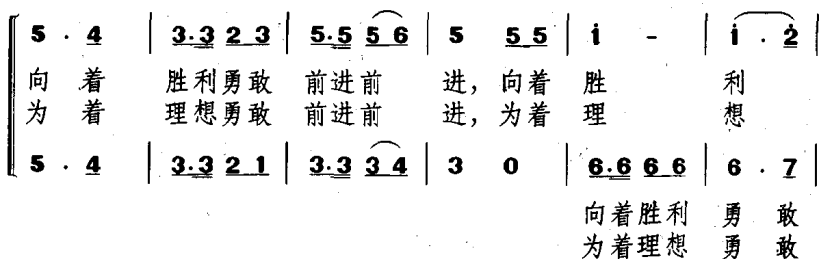
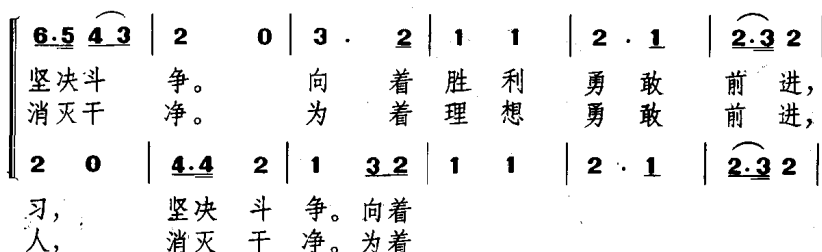
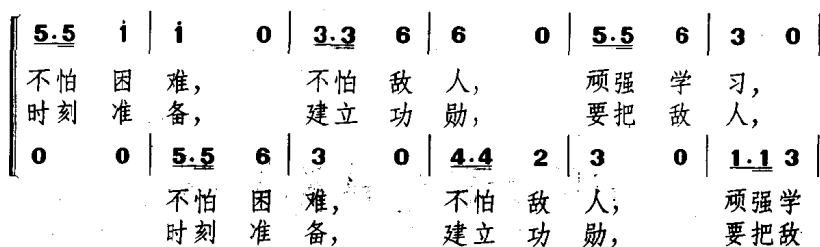
1 =  $\flat B$   $\frac{2}{4}$

(合唱)

周郁辉 词  
寄 明 曲

精神饱满





注：中国共产主义青年团第十届中央委员会第一次全体会议通过。