

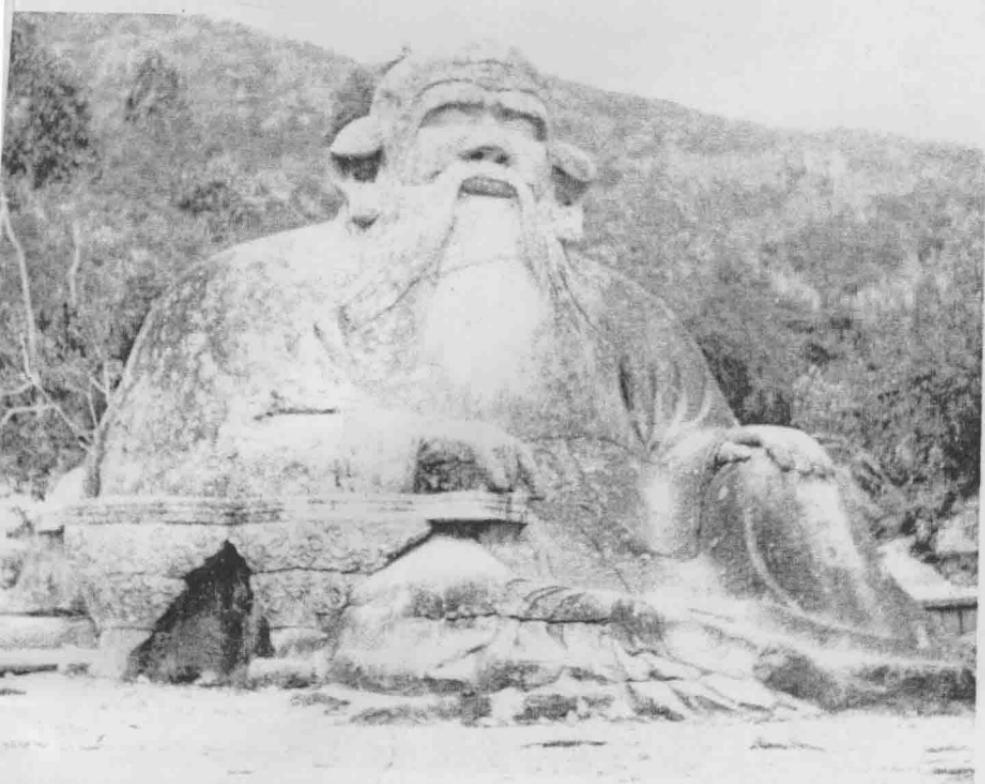


# 道教与安徽

张 轼著

老子像

張大



老子像（福建泉州）

封面题字：李清泉

编审：袁家跃（硕士）

责编：滕秀丽

## 道 教 与 安 徽

张 轼 编著

---

编辑：安庆市政协文史办

印刷：安庆日报社印刷厂

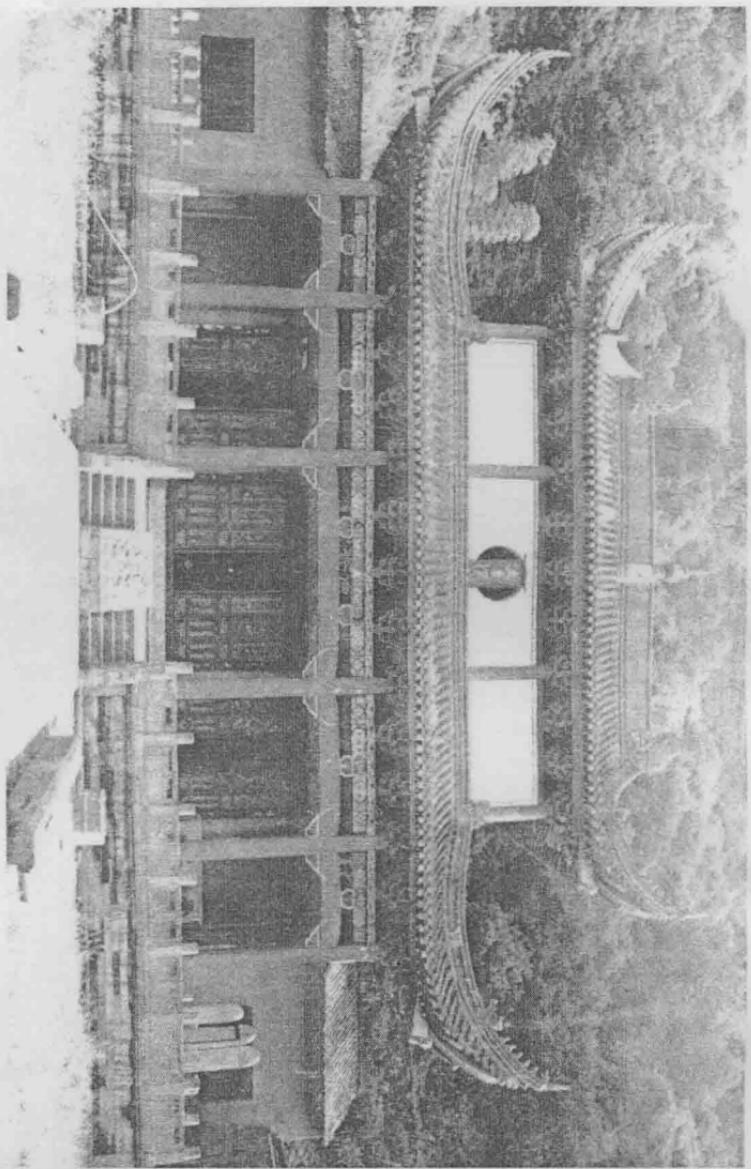
开本：大 32 印张：7

插页：6

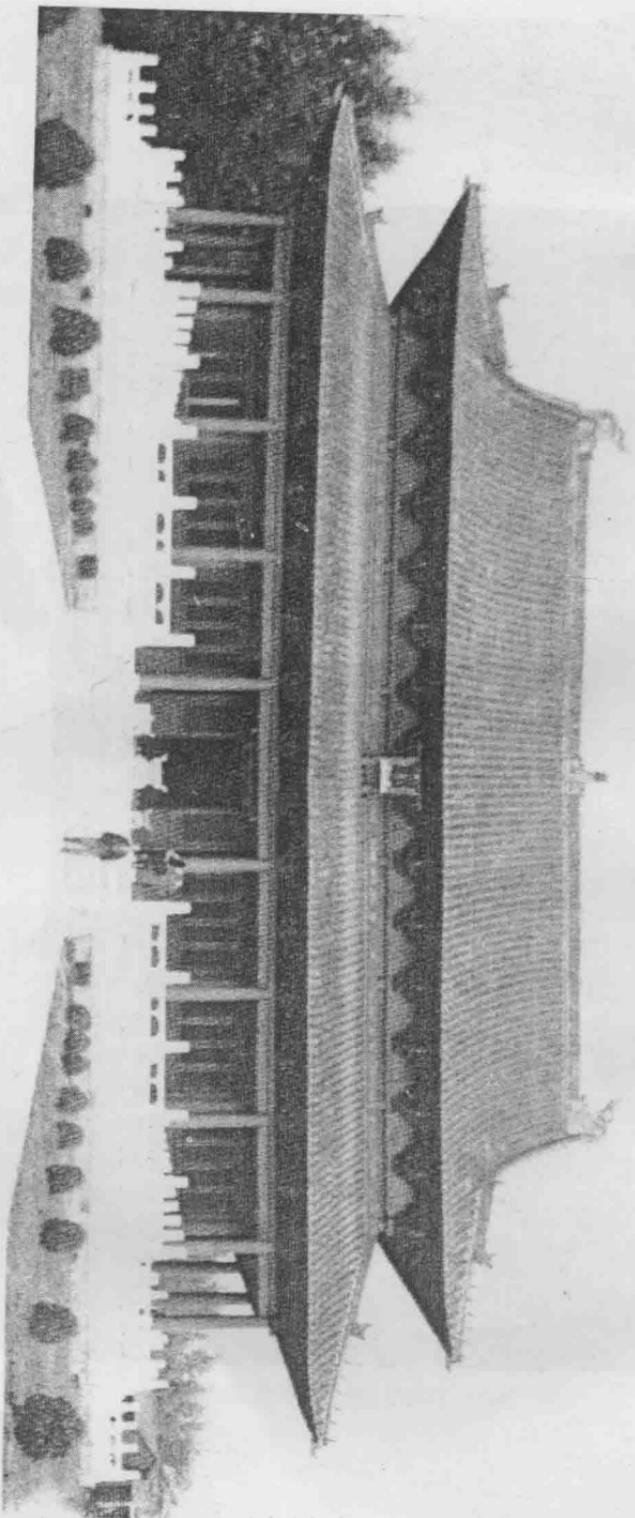
字数：17 万 印数：1—1200 册

登记：皖内部图书：2003—047 号

定价：10 元

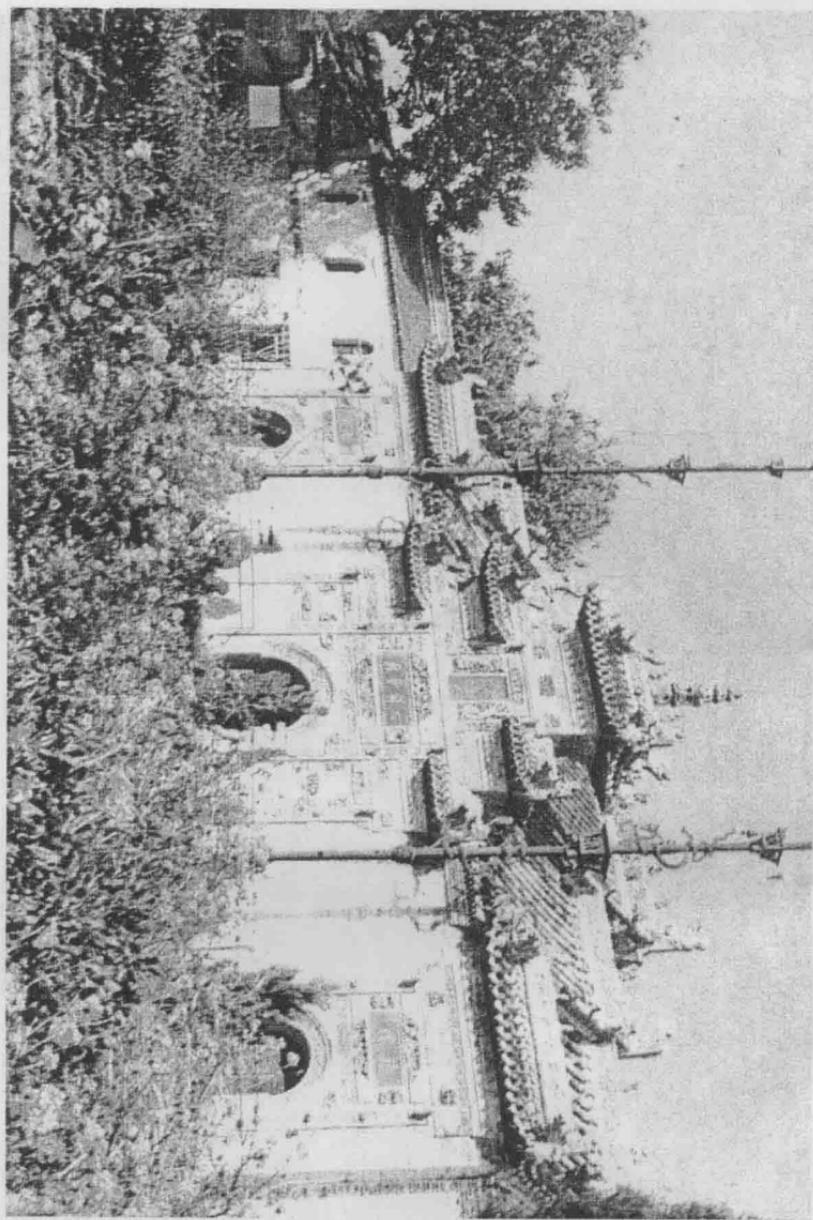


齐云山太素宫(正殿)

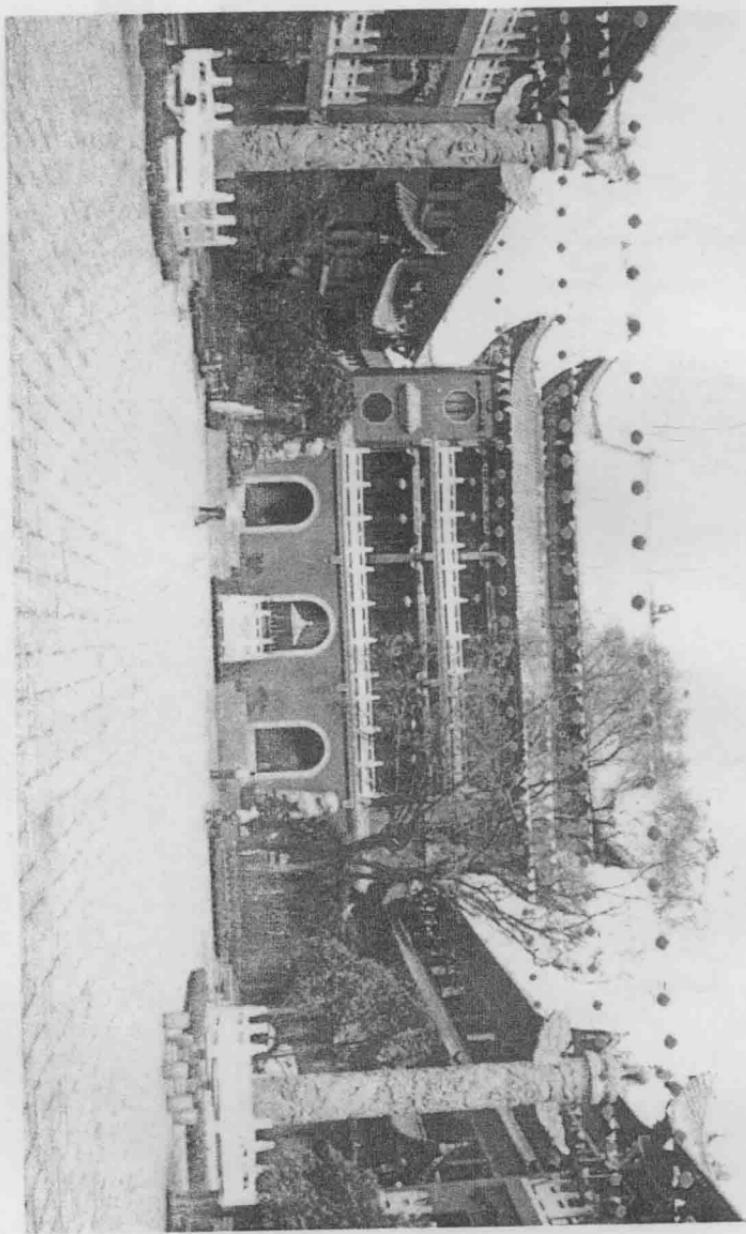


太清宮老君殿（涸陽）

亳州大关帝庙(花戏楼)

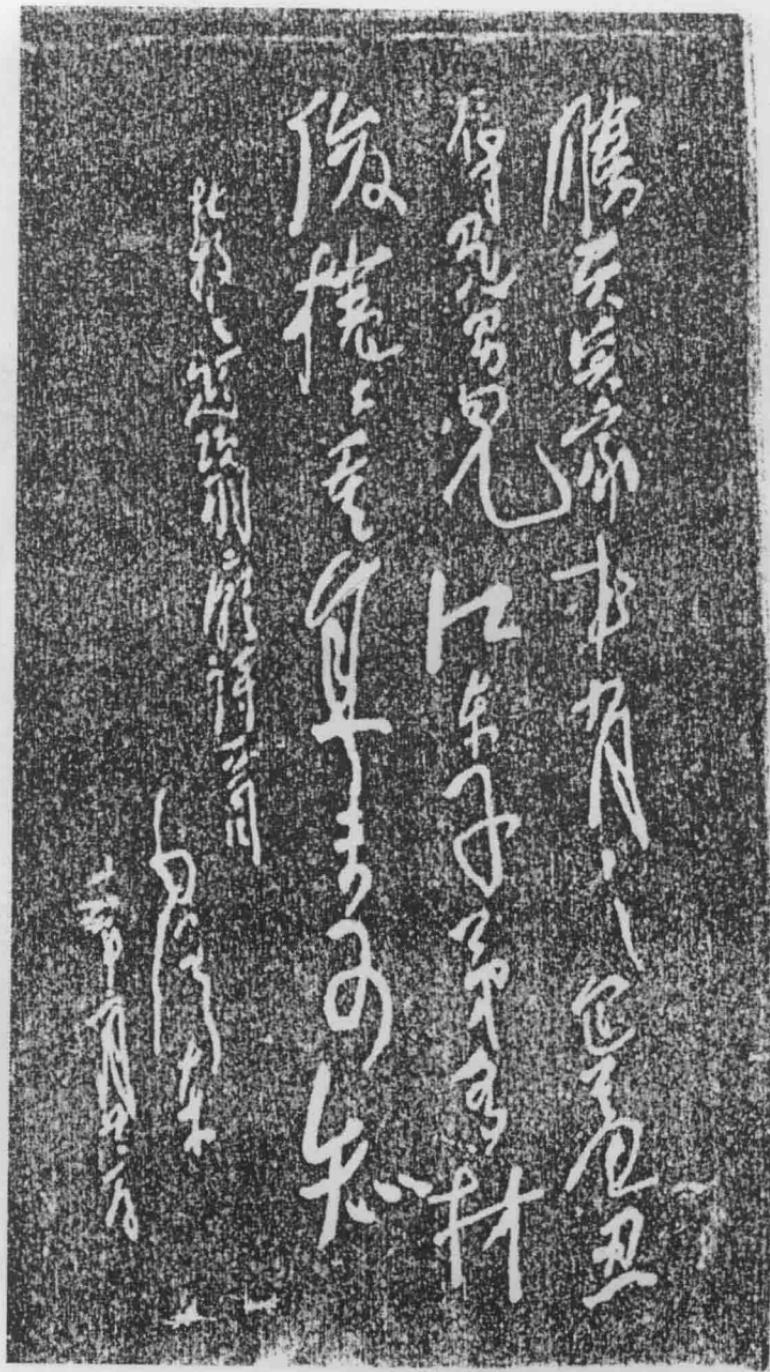


舒城慈母宮





凤台茅仙洞



毛泽东手书杜牧之题项羽庙碑(和州乌江)

# 序 言

张秉纶

道教是中国土生土长的宗教，是在中国古代宗教信仰基础上发展起来的一种多神教，历史悠久，社会影响广泛深刻。从东汉时期张道陵创立五斗米道、张角创立太平道这些原始道教算起，至今已有 1800 多年的历史。它开始是作为一种民间宗教出现的，有些人利用它来发动群众、组织群众，反抗封建统治阶级的压迫和剥削。以后，封建王朝从维护封建统治的需要出发，也主动靠拢封建统治阶级，因此它就逐渐演变成为封建统治阶级服务的官方宗教。唐、宋鼎盛时期，不少帝王将相、文人学士教笃信道教，使它几乎成为国教，因此道教对中国的政治、思想、文化各方面都产生了深刻的影响。由于道教是一种多神教，它把民间崇拜的一些忠臣、清官、义士、烈女等人物都作为它供奉的神灵，所以玄武庙、关帝庙、岳王庙、城隍庙、财神庙、土地庙、娘娘庙等几乎到处可见。在长期历史发展的过程中，道教与儒家、佛教之间，既互相斗争，又互相吸收，互相融合，共同为当时的封建统治阶级服务。清代以来，道教虽然逐渐衰落，但仍流传不绝，而它的影响已深深地渗透到我国思想、文化、民风、民俗之中。道教文化成为我国传统文化一个重要组成部分。并且它已走出国门，先后传播到朝鲜、日本、东南亚和欧美等。中华人民共和国成立后，在共产党和人民政府的宗教信仰自由政策指导下，道教又走向复苏，现在它成为我国五大宗教之一。

安徽是历史上道教流传很广，影响很大的地区之一，是被道教

奉为教主的老子的诞生地，是庄子的故乡，出过不少道教重要人物，道教宫观建筑几乎到处都有。直到现在，南有道教重要名山之一的齐云山，北有禹王宫、茅仙洞等全国道教重点宫观。改革开放以来，在有关人士的大力捐助下，又重建了规模宏大的老君殿、慈母宫等大型建筑。道教与其他宗教一样，既有积极因素，又有消极因素，因此，加强对道教的研究，引导道教界和信教群众，发扬积极因素，克服消极因素，使它更好地与社会主义社会相适应，为社会主义现代化建设服务，是非常必要的。

《道教与安徽》是张轼同志继《九华山简史》、《九华山史话》、《古今诗家咏九华》和《佛教与安徽》等著作之后，关于宗教方面的又一部力作。他年逾古稀，仍不辞辛劳，南下北上，东奔西走，搜集了大量资料，从全国到安徽、从历史到现状，比较全面系统地介绍了安徽道教发展史实，弥补了我省这一研究课题的不足，实属难能可贵。它不仅可供一般读者了解安徽道教发展的梗概，而且可用为专业研究工作者进一步深入研究的宝贵资料，确实值得一读。张老把《道教与安徽》书稿送给我征求意见，并要求我作个小序。我对道教了解不多，更谈不上研究，仅把我初步阅读书稿之后的一些粗浅认识写出来，向读者作个介绍，也算个不成序的序吧！

（2000年2月15日）

# 序 言

夏子贤

道教，一向传为我国三大宗教之一。北周武帝宇文邕还曾郑重其事地钦定三者之序：“以儒教为先，道教次之，佛教为后”（《北史·周纪下》建德二年十二月癸巳记载）其实，佛教自境外传入；儒是学派，并非教门；而道教乃中国自创之惟一宗教。

道教，历史悠久，社会影响巨大，具有重要的研究意义。

道教，创始于东汉，迄今已有近二千年历史，组织分布全国各地。据创建人张道陵声称，道教源于战国时代道家学派，老聃是其教祖，五千言《道德经》是其所遵奉之经典。由此看来，道教与道家有别，又有瓜葛。

宗教是阶级社会的产物。它“是颠倒的世界意识。”（《马克思、恩格期论宗教》人民出版社 1957 年版页 2）在剥削阶级控制下，“它是人民的鸦片烟”（同上）但是，一旦被智慧的劳动人民所利用，它又可以作为对剥削阶级进行反抗斗争的掩体或组织形式。在这方面，我国道教的作用，甚是突出，卓有成效。道教在它方度不惑之年的幼年时代，便成功地组织发动一次全国性的农民起义——东汉末年的黄巾大起义。这是我国历史上第一次利用宗教组织形式的大规模农民起义。由于历史的原因，它不可能彻底胜利。但是，它瓦解了东汉王朝，为以后的农民革命斗争，创造了可贵的经验。

道教对社会的积极影响，还表现在它养生之道的理论与功法。老子主张“无为自化，清静自正。”（《史记·老子韩非列传》）道教将

此理论衍化为清心寡欲，炼功养生，以求“长生不老”。“不老”自不可信；“长生”（长寿）则是可能的。诚如曹操名言：“盈缩之期，不但在天，养怡之福，可得永年。”（《碣石篇》）当前社会上广泛流行的静养功法，实际上是道教养生之道的具体运用。这对增强全民体质，无疑是具有积极作用的。

无可讳言，道教作为一个宗教，各宗教所共有的消极因素，也是存在的。但是，无论就其对社会历史的正面作用，抑或负面影响，均须研究。

对安徽道教之研究，意义尤为重大。一向被称为太上老君的道教教祖老子，史载是楚国苦县人。《括地志》云：苦县在亳州谷阳县界，即今（指唐）亳州真源县。说老子是安徽人，实非虚构。老子故里研究道教，责无旁贷。

道教在安徽的形势与影响，非其他地区所可同日而语。据《道教与安徽》一书研究表明：历史上道教在安徽大型建筑之多，道徒之众，实属罕见。而对安徽民风民俗影响之大，尤非一般。

《道教与安徽》，是我国宗教研究，特别是道教研究之力作，且填补了安徽这一研究课题之空白。此书体系严谨，观点明确，内容翔实，文字流畅，是一部好的道教研究专著，无论宗教界，抑或是其他各界人士，乃至社会群众均宜一读。

作者张轼同志，是一位抗日战争时期参加革命的老同志，他年过七秩，笔耕不辍，科研成果丰硕。两年前出版《佛教与安徽》，今著《道教与安徽》，实乃驾轻就熟。《道教与安徽》是《佛教与安徽》的姐妹篇，两者相与媲美，同等重要。

我不揣浅陋，遵嘱写此小序，实际是《道教与安徽》第一读者之读书心得。欠当之处难免，恳请作者与读者指正。

1999年3月

夏子贤——原安庆师范学院副教授、历史系主任，安庆市历史学会会长，安徽历史学会常务理事。

# 目 录

- 第一章 道教思想探源
- 第二章 道家与道教
- 第三章 中国道教概述 1—5 节
- 第四章 《道藏》与道教文化 1—7 节
- 第五章 《安徽道教史略》(一)1—9 节 (各个时期)
- 第六章 《安徽道教史略》(二)1—26 节 (各个地区)
- 第七章 《安徽道教史略》(三)1—5 节 (安庆道教今昔)
- 第八章 《安徽道教史略》(四)1—7 节 (齐云山道教今昔)
- 第九章 道诗拾零

- 附:
- 1. 中国历代道教名流简表
  - 2. 安徽历代道教建筑统计表(1—2)
  - 3. 安徽历代道教名流简表
  - 4. 安庆现代道教人物小志
  - 5. 1915 年安庆(怀宁)道观一览表
  - 6. 1935 年安庆(怀宁)道观调查表
  - 7. 安徽全省道教联合会暂行简章(1935 年档)
  - 8. 齐云山道房、道院现状调查表

# 第一章 道教思想探源

提起中国的传统文化，谁也离不开儒、释、道这三根支柱，其中佛是从印度传入，而儒道两家实为旧政权的两翼。

鲁迅先生曾说：“中国的根基全在道教”。“以此读史，有多种问题可迎刃而解”。这就是说，道教文化是多么根深蒂固地扎根于中国民俗中！在追溯道教学术思想源头时，首先发现它的思想是同汉族的古老文化同时产生的。据说早在古帝颛顼时，即在部族领导机关内设置了管天（叫南正，即管鬼神）管地（叫北正，即管民政、刑事）的人员和机构。那时在南正机构建立时便有巫觋存在。所以要建立此机构，当是为对原始社会已出现的巫术活动要加以管理与利用。由此可知巫术乃道教思想之主要源流。人们如欲探知道教历史，就应先了解巫术巫师之梗概。因为我国古代的哲学思想，便产生于巫师的玄想与妄解之中，用所谓天则来解释人间社会的人和事（吉和凶）。鲁迅曾说：“汉末又大畅巫风，而鬼道愈炽”。这并非想当然，而是道教出现的前奏。

什么是巫？即古代从事祈祷、卜筮、星占以及兼用药物为人求福、却灾、治病的人。一般称他们为巫师；他们长期在农村城镇活动，世代未绝。为什么巫师们的活动为先民所接受？这就得从先民的认识上去寻找答案。因为古人普遍认为：巫师的智能超过常人，其职能除降神外，还可替人解梦、预言、卜筮、星占、医病等。而且早期是巫史不分，一人能发挥多种功能（因为“史”是掌管天文、星象、历数、史册的人）。故称他们是“坐列巫史，祈祷群神”的人。生活在这种大环境里的我国先民们，大约有数千年的历史。

巫，也是一种文化现象，因为“巫以歌舞事神，故歌舞为巫觋之

风俗”。晋代葛洪主张炼丹修持，对民间巫术持批判态度，曾认为：“巫祝小人，妄说祸祟”。宋代范成大也说：“谢去群巫祝，胜如几药汤”。明代诗人高启目击祭神求雨迷信的失败，纪录下：“祠官空为大雩舞，觋女羞作迎神歌”。说明巫术在部份古贤眼中已是不能相信的迷信活动、骗人把戏。

当然，我们今天来谈道教时，不能以巫术来和它划等号，或以“迷信”一言以蔽之，而否认它的某些科学成份。如救死扶伤、治病救人的祖国传统医学，广大中医师，为广大人民的健康服务，也是功不可没。

同时，《周易》即易经，虽是儒家的重要经典，然它的出世，据说是从伏羲画八卦开始，到周文王演成六十四卦，三百八十四爻，然后是孔子作传（即“十翼”）。其实《易》产生于殷周之际，是一本道士们长期用来占卜的工具书。总的看来，《易》是我们古老民族一部最古老的字典，被奉为“开物成务”之书。是我国宗教思想和哲学思想的源头。在古代当巫师、演巫术的人们中分化出一部分人，专为贵族人家相礼，它叫儒。儒发展到春秋时期，出现了孔子及其弟子群，形成了入世为主的学术思想体系，这便是儒家。在儒家出现前，道家已经出现。因此，道家和儒家便成了我国文化思想史上的一对孪生兄弟。不过道家注重于玄想，而儒家则注重于伦理和实际。关于儒释道三者的区别，傅勤家先生认为：

“儒畏天命，修身以俟；佛亦谓此身根尘幻化，业不可逃，寿终有尽；道家独欲长生不死，变化飞升，其不信天命，不信因果，力抗自然，勇猛何如耶”：三者的相同点则在于都是唯心主义。

道教讲神仙信仰，什么是神仙？闻一多先生曾说：“神仙是随灵魂不死观念逐渐具体化而产生的一种想象或半想象的人物”。没有神，它们就“造”出来。

道儒的思想渊源虽同样关连于《易》这本奇书，但其政治观点和救世主张却各不相同。道家主张“出世”，若为官当“无为而治”。

而儒家则主张积极“入世”、复古、法先贤，和修身、齐家、治国、平天下。两家长期斗争，故有汉武帝时的“罢黜百家，独尊儒术”局面的出现。然而道家思想并未被历代统治者完全抛弃。