

凤凰腾飞

纪念抗震十周年文艺作品专辑

唐山市群众艺术馆

一九八六年六月

目 录

一、序言

二、可爱的唐山

三、资料：唐山文艺系统地震前后简况

唐山市纪念抗震十周年活动“简况”

四、文艺作品选辑：

《诗歌》

唐山之歌

我的名字叫七月

爱之歌——一个截瘫伤员的心声

我佇立在地震纪念碑前

清收下……

凤凰之歌

我们为唐山搭起脚手架

我爱你英雄的城市

唐山魂

立体的歌

唐山向世界宣告

《演唱》

故乡情（朗诵剧）

望水情深（鼓词）

慰英灵（诗伴舞）

光（舞蹈）

《歌曲》

啊，唐山（男独）

程荣昌词 刘荣德曲

董桂苓

庞红欣

柏玉芳

马富英

邱学勤

梁 波

唐 钢

常艳春

林志强

庞红欣

王晶波

唐欣新

胡 琛

邱 祥

王巧莲

唐山情 (女独)

太阳与碑 (重唱)

那不是海市蜃楼 (独唱)

孤儿心中的爱 (童声双唱)

晓凌 词曲

黄飞

熊大 词曲

徐军 词

伍晓临 曲

枫林 词

韩溪 词

柏煜

目 录

一、序言

二、可爱的唐山

三、资料：唐山文艺系统地震前后简况

唐山市纪念抗震十周年活动“简讯”

四、文艺作品选辑：

《诗歌》

唐山之歌

董桂苓

我的名字叫七月

庞红欣

爱之歌——一个截瘫伤员的心声

柏玉芳

我佇立在地震纪念碑前

马富英

清收下……

邱学勛

凤凰之歌

梁 波

我们为唐山搭起脚手架

唐 钢

我爱你英雄的城市

常艳春

唐山魂

林志强

立体的歌

庞红欣

唐山向世界宣告

王鼎波

《演唱》

故乡情（朗诵剧）

唐欣新

逝水情深（鼓词）

朗 樑

慰英灵（诗伴舞）

邱 祥

光（舞蹈）

王巧莲

《歌曲》

啊，唐山（男独）

程荣昌词 刘荣德曲

唐山情 (女独)

太阳与碑 (重唱)

那不是海市蜃楼 (独唱)

孤儿心中的爱 (童声双唱)

晓波 词曲

贺飞 词曲

任军 词

任军 词

枫林 词

谢溪 词

柏煜

序 言

在地球的东经 118.2° 、北纬 37.6° 座标上，百年之前，在中国的版图上，有一个新兴的城镇崛起了，它就是现在的河北省唐山市。

唐山这块物华天宝之地，一个世纪以来，曾为国内形形色色的反动统治者奉献出膏脂，也曾一度成为东、西方帝国主义列强们剥削、掠夺和压迫、鱼肉之地。唐山是在杂乱无章和病态的基础上发展起来的。尽管如此，到一九四八年解放前夕，已经发展成为五方杂处，商业兴兴的城市。以其繁华程度而言，确已兼有了“小天津”之称。

唐山解放后，彻底地结束了国内外反动派势力对这块土地的统治。这个城市的命运，从此才转真正地掌握在人民手中。富有光荣革命斗争传统的唐山人民，从此以新的思维观念、顽强的拼搏精神和坚韧不拔的毅力，为保卫胜利果实，为恢复战争创伤，为新国民经济的恢复和建造，全力奉献出了自己的智慧和力量。因此，在外之的二十八年时间之后，它已经发展成为具有百余万人口的、农轻重牧付林渔全面发展的新兴城市。这个国民经济发展了，又有力地促进了城市建造，文化教育和卫生保健事业的发展。人们的物质文化生活空前得到改善。许多在外地工作的唐山人，每次回唐，都会有“旧貌变新颜”之感。

唐山人民知道，他们也代在这块土地上繁衍生息着，他们有过成功的经验，也有失败的教训，他们有过丰收的喜悦，也有过天灾人祸的悲哀。但是，尽管未来，他们前决心通过自己的努力，必将成为一座现代化城市的主人。

谁也没有想到。谁也没有准备。一九七六年七月二十八日

凌晨三点四十二分，一场震惊世界的大地震，集中在人口稠密的唐山、丰南一带发生了。一个由劳动人民苦心经营百年的城市，毁于一瞬间。在原来繁华的街道上，还难看的尸骨、五光十色的商品、文件材料，惨混在废墟瓦砾之中。整个城市，一度没有一点光亮，没有一点声音，简直死寂的使人可怕。幸存者们，赤裸着身体，在烟尘迷漫中明白了，啊！大地震！当时各方写的实在情景，即使是行云走笔，也是一时难于述尽的。据有关方面统计，这次灾难中，死二十四万二千余人，重伤十六万四千余人。这个数字，恐怕还是保守的。至于公私财产的损失，是任何有能力的计算专家，也是难于估量的。作为幸存者来说，回想那时映到眼帘的情景，无不有“金瓯破碎，故人难寻”之概。

人们从废墟中爬出来，不等擦干了血迹，在极度困难的条件下，挖掘亲人或死难者的尸体。他们没有哭泣，更没有轻生。为了继续活下去，以惊人的毅力和智慧，克服面临的种种恶运。他们以“集体”为力量之源，过上了几乎和原始人一样的群居野炊生活。是党中央、中国人民解放军和全国人民的总动员，以不惜一切代价和牺牲，从陆地、从空中、从海上，支援唐山人民。把这场特大自然灾害造成的损失和人们的痛苦，限制在尽可能小的程度，并杜绝了次生灾害的发生。

高台的大城山、瀑之的陡河水，记录着唐山的千秋历史。从地震到现在，已经十年了。而今，在毁灭了的城市废墟上，一个崭新的唐山，又在北来大地上奇迹般的崛起了。它以更新更美的画图，引起了中外人士的关注和欣慰。

唐山各行各业为幸存者，在大地震十周年祭奠之日，都将展示各自的成果，祭奠亡灵。今天，我们在这里选载了和纪念大地震有关的几份文艺作品，也称作大花环中的一朵小花吧！

编者

一九八六年五月二十二日

可爱的唐山

唐山市位于河北省东北部，南临渤海，北靠燕山，京山铁路中段。毗邻京、津，靠山向水，可收山海之利，与京津势成鼎足，交通方便。历史上就是河北省通往东北三省联系关内外为陆上交通孔道。近代以来，铁路、公路和海上交通发达，唐山市不仅在陆上是连接华北与东北的必经之路，而且在海上也日益为沟通南方与北域的通衢要津。

从明代起，唐山即有一定程度的开发。永乐年间（公元1403年～1424年）在距今唐山九公里的开平镇设有屯卫，驻尖卫戍京都。那时还是一个偏僻的小镇，居民除挖煤作燃料外，多从事农业、采石业、制陶等手工业。光绪三年（1877年）建唐山煤矿后，随着工业的发展，市镇开始逐渐兴旺，到了1898年设唐山镇，属滦州所辖。

使唐山著称于世的，不是农业，而是发达采掘工业以及连带而起的其它工业。在一百多年的时间里，唐山市就是由一个偏僻荒凉的村落而发展成为一座百万人口的城市。唐山市及其周围矿产资源丰富，储藏量大，质地优良，开采条件优越。主要为煤和铁，开滦煤田和滦县铁矿在全国均占重要地位。此外，石棉、白云母以及金、锰、铬、硫磺、铅、锌、铝土等，均有相当可观的储量。再有，大理石、石灰岩、白云岩、耐火粘土矿、石英矿岩、石英、天然油石、云母、石墨、石膏、磷等非金属矿资源也均有所藏。

唐山市为河北省最大的重工业城市，以全国六大煤矿之一的开滦煤矿为主体，素有“煤都”之称。但在解放以前在经济十分落后的情况下，工业基础薄弱，市容破旧。在1949年仅

有开滦煤矿、启新水泥厂、铁路工厂、陶瓷、钢厂、造纸、发电等八厂矿企业及一些私人经营的企业。

1840年鸦片战争的失败，帝国主义用大炮打开了当时闭关锁国的中国大门，西方的商品和资本涌进了封建社会的中国。受西方资本主义的影响，1876年李鸿章奏准清廷开办了开平矿务局，次年开始生产，这是我国第一座现代化的煤矿，也是唐山由一个村落发展成为一座城市的开始。当时为了解决煤炭输往天津的交通问题，1880年开平矿务局修了自胥各庄到芦台的运河，全长40公里。唐山至胥各庄段因地势较高，修造运河困难，便同时修造了我国有史以来的第一条采用标准轨距的铁路。最初机车由骡马牵引，时人称为“骡马铁路”。在修筑铁路的同时，为了修造装煤用的矿车及机车、车辆，又造立了修理工厂，即后来的唐山机车车辆工厂。在这个工厂里造出了我国第一台蒸汽机车，命名为“龙号”，1881年6月9日开始使用。此后唐胥铁路向东伸展到古冶、山海关，向西伸展到天津。开平煤矿的生产获得了较快的发展。随着煤炭的开采和当地丰富的石灰石原料的基础上，1889年开办了细棉土厂这是启新洋灰公司的前身，后因经营不善，于1893年关闭，又于1900年恢复。就在这一年，开平矿务局和细棉土厂一齐被帝国主义分子骗走了。于1906年细棉土厂虽得收回，而开平煤矿却完全失落在英国人手中。到上世纪末，随着工业和交通的发展，唐山人口显著增加，商业也繁荣起来了。1898年唐山设镇制，成为滦县——丰润县境内的最大经济中心。（此时开平镇已渐次衰落下去）。在煤炭、水泥等工业发展的情况下，传统的陶瓷工业也得到了一定发展，随后又造立了华新纺织厂。到本世纪二十年代，唐山已成为一座颇具规模的工业城市了。1928年唐山镇改设为唐山市。

唐山市的全面发展还是在1948年12月解放之后，解放以后的三十多年来，工农业的发展较为迅速，也较全面。全市已建成拥有煤炭、电力、钢铁、机械制造、水泥、陶瓷、自行车、汽车等厂矿企业的综合性工业城市。除此之外，并发展了许多新产品，如农用化肥、农药、塑料、冶金矿山设备、柴油机、电视机等。所有这些，使唐山市作为一个工业城市确立了它在河北、华北乃至全国经济生活中的重要地位。

唐山市的农业也是发达的，有河北“小粮仓”之称。种植作物多样，主要有小麦、玉米、水稻、谷子、高粱、大豆、花生、白薯等。北平山区盛产干鲜果品，东南沿海一带水产丰富。地震以前的唐山已经是一个比较全面发展，拥有多种经济，文化功能的现代化城市。

1976年7月28日，唐山市遭受了强烈的地震灾害，房屋倒塌，工厂破坏，一片瓦砾，生命财产损失惨重。但是，英雄的唐山人民通过艰苦卓绝的努力，重建起了新的唐山市。震后仅用短促的两年时间，全市工农业总产值就已恢复到震前水平。

1982年工农业总产值就已增至31.64亿元。

唐山市技术力量雄厚，工业产品在全国享有盛誉。著名的开滦煤矿是全国最大的煤炭基地，所产原煤除供应国内需要外，还源源不断远销国外。电力工业在全省占首位。钢产量在全省具有举足轻重的地位，占全省总产量的三分之二。此外，陶瓷制品多质优，有“北方瓷都”之称。以产的紫砂透澈、晶莹、骨灰瓷洁白如玉，造筑陶瓷质精样多，深受国内外欢迎。具有悠久历史的启新水泥厂生产的“马头牌”水泥也远销全国各地。

唐山市处在关内外联系的交通枢纽上，交通条件十分便利。京山铁路横贯市区，西通天津、北京；东经山海关与东北相联

系。震后又新造丰润火车站，西可直达北京，东经滦县、秦皇岛直达东北。公路四通八达，有唐杨（杨各庄）、唐东（东唐）、唐古（古冶）、唐丰（丰润）、唐马（马家沟）、唐韩（韩城）、唐胥（胥各庄）等线。

唐山市之新面貌也在迅速改观，自1976年强烈地震后，在1977—1981年外的五年间就投资39亿，相当于建国以来的基本建设投资总额的62.81%。到1983年8月底，全市累计房屋竣工面积达1242万平方米，其中住宅完成73.3万平方米。在1986年7月28日唐山地震十周年之际，唐山居民将全市迁入新居。同时还修建了人民公园、凤凰山公园、大城山公园和东郊区水上公园第四座公园。葱郁的树木与宽阔的街道，以及道路两旁崭新苍翠的楼群，展现出新唐山秀丽的风姿。

唐山市也是河北省近代的文化中心之一，随着经济的发展，文教、卫生事业也得到迅速的发展，新造的大、中专院校已增到20余所，中小学500余所，新造了工人医院、市第二医院、截瘫疗养院和卫校附属医院，确保了人民医疗条件。

震后的唐山，它以崭新的面貌屹立在祖国的大地上，它正以巨人的步伐，以愚公移山的毅力，开拓着社会主义现代化的大路。

唐山市文艺系统地震前后情况简介

一九七六年，唐山大地震前，唐山市、市文艺系统共有直属文艺单位二十二个。直属单位有唐山地区艺校、地区群艺馆、地区电影公司、新华书店、电影器材供应站等五个单位，市直属文艺单位有：唐山市京剧团、话剧团、歌舞团、评剧团、曲艺杂技团、皮影团、唐剧团、唐山市艺校、唐山市群众艺术馆、唐山市电影公司、新华书店、图书馆及五座影、剧院（唐山剧场、人民剧场、工农兵剧场、长城影院、新华影院）等十七个单位。共计职工 950 人。

七月二十八日一场大地震，地、市文艺系统各单位和全市的情况一样，蒙受了巨大的损失和痛苦。所有建筑全部倒塌，所有设备和装置，几乎全部砸毁。文艺干部、职工，死亡 233 人，占全员的 25%，重伤 110 人，占全员的 12%。其余的人，也都带有不同程度的伤病。损失公私财物无法计称。其中损失较重的是唐山市京剧团，全团共计 95 人，死亡 36 人，占全团总人数的 38%，重伤 15 人，占全团 16%。受灾较轻的是市歌舞团和地区艺校，因为这两个单位当时不在本市。

大地震之后，文艺系统广大干部群众和全市人民一样，立即投入了抗震抢险的战斗。在极端困难的条件下，凭着仅有的余力，从废墟中扒救出亲人和友邻，掩埋死者的尸体，转送重伤员。同时，都以最快的速度，返回工作岗位，在唐山市抗震指挥部的统一领导，部署下，战灾抢险，并以继因地投入了，排涝壅和建立基地等工作。所有单位，都在倒塌的房屋基地上搭起了苇席、荆芭棚子、或布帐篷。有的单位不能进入房屋基地就在马路边搭起窝铺办公。为了满足社会各方面的要求，唐山

市话剧团在人力物力奇缺的情况下，由于局领导的重视和全市各单位的支特，仅用两个月的时间就复排了大型话剧《水千山》，在抗震救灾期间，广大文艺战线上的千个职工们的英雄模范事迹，是简单的几页稿纸所难以表达的。

按照中央及省委的统一规划，唐山市、市行政单位于1983年合并，文艺系统也随之合并。现共有文艺千个职工1150人。

在纪念唐山大地震十周年之际，我们回顾震后恢复重建的历程和成果，无不感到欣慰。按照唐山恢复重建的总体规划，唐山市内目前已经重建了所有剧团的团址和其它文化事业单位的办公处。改善了工作环境，同时又增添了曙光、湾道山、滦南、燕山等较现代化的影剧院。文艺队伍新生力量不断涌现，文艺系统广大千个职工，正以崭新的精神风貌，努力多做贡献，以实际行动慰籍亡灵，并报答党中央及全国人民的支持与关怀。

唐山市纪念抗震十周年活动

(简 讯)

△据唐山劳动日报消息：为隆重纪念唐山抗震十周年，“唐山市抗震十周年纪念活动办公室”成立。

△唐山抗震纪念碑及纪念广场正积极施工中，纪念碑主体高大雄伟，底座周围由一组大型浮雕环绕，它艺术地再现了唐山抗震救灾的英雄事迹和艰苦历程。纪念碑将于“七·二八”抗震十周年举行落成典礼仪式。

△唐山劳动日报、唐山市文学艺术界联合会，“冀东文学”编辑部，先后举办“震中一日”，“抗震十周年有奖征文”活动。

△唐山市文化局，唐山市文联，唐山市广播电视局，唐山市总工会等七位单位将于七月份举办“唐山市纪念抗震十周年文艺晚会”“烈火中再生凤凰”等四场专题文艺演出。

△为纪念“七·二八”唐山抗震十周年，唐山市将于七月份在北京中国美术馆举办“唐山抗震十周年美术摄影展览”。目前我市美术摄影工作者正在积极创作，筹备中。

△唐山市群众艺术馆为配合全市纪念活动，正筹办“抗震十周年”摄影作品橱窗展。

△唐山市工人文化宫六月八日至十五日举办“腾飞吧，唐山”——纪念抗震十周年专题诗歌朗诵比赛。

△我市音乐工作者创作并排练了大型组歌，“唐山——烈火中再生的凤凰。”中央及省电视、及广播单位日前做了录音录相工作。

△唐山市群众艺术馆主办的“群众演唱”将名刊“抗震十周年

专刊”，资料室将编辑“纪念抗联救国十周年专刊”。

《诗歌》

唐山之歌

——地震十周年紀念

董桂苓

朋友，
你还记得吗，
大地震以前的唐山？
这座有着光荣历史的城市，
首举超过反帝反封建的刀枪；
暴动的烈火燃遍开滦五矿，
战斗的风雷爆响启新唐钢……
这是毛主席曾经来过的地方，
这是刘主席曾经来过的地方，
这是周总理曾经来过的地方，
在历史的萤光屏上，
在老一代唐山人的回忆和赞颂，
谁能忘却那些激动人心的时刻，
涓涓的春水，激起社会主义建设的大潮
浪卷波扬！
然而，就在那一瞬，
一片轰鸣，一道白光，
一座繁华的城市顷刻坍塌，
二十几万人的性命殁于祸殃……

天空，是阴云密布的惆怅，

大地，是泪雨纷纷的悲伤，

妻心何在？

爹娘何在？

百万人的呼救，

象一道无形的电波

疾传四方，

尽管！极左路线还在飞扬跋扈，

但人民的意志如铁如钢！

九江八河怀着共同的心愿，

一场抗震抢险的激战

为改革留下了华章！

二

月亮啊，你下来走走，

看之这是什么地方？

太阳啊，你仔细望之，

记住这是怎样的战场！

英雄的儿子义无反顾地冲，

红星闪之，照亮了每一座残楼危墙，

冒着余震的危险他们钻上爬下，

用血肉之躯肩住坍塌的楼板钢梁。

哭声，喊声，是军号在响，

冲上去！冲上去！

罗盛教，黄继光！

多少英人从死神的魔掌里生还，

多少战士，鲜血染红了绿色的军装……