

拾萃

(二)

诗抄·书法集

吴智民著

風雨送春物飛
雪迎春物已是歡
唯而笑海龍存色
枝梢：也不角喜只
把春來報訪斜山
送煙漫時拋在絲
中嘆 壬辰年吳智民書

壬辰年：吳智民書

拾 萃

(二)

诗抄·书法集

吴智民著

作者简介

广东省海丰县人，1963年毕业于中山大学，同年分配在中国科学院广州地理研究所工作，1969年至今在广东省农业厅工作，历任副科长、科长、办公室副主任、主任等职。参与编著《东莞县土地类型和自然区划》、《广东农业全书》，首届《广东农业志》副主编，第二届《广东省志·农业卷》主编，专著有《拾萃》 文选·诗歌·书法集。荣获农业部“振兴农业”先进个人奖，其业绩载入《中国专家名人录》。1998年退休，聘任农业厅编志办公室主任，农业厅关心下一代工作委员会副主任，张天福与张宏达茶学研究中心执行副主任。

前 言

本书分诗抄与书法两部份，书抄为作者在工作 and 生活中多年的习作，书法为近年来的习作。

自古以来，不少人喜欢写诗、吟诗。人文景观，身边事物，得之于目，寓之于心，从而产生诗歌。作者对诗歌有爱好，但未尽入门，本诗抄只是习作稿件，仅供同窗学友和亲朋交流。附录 19 首，为作者从 2007 年著作《拾萃》——文选·诗歌·书法集中，选其较有价值，又能充实本诗抄，使其更能体现作者丰富多彩生活的诗歌转入本诗抄。

古人常把书法当作门面，从小就要练习毛笔字。我父亲秉承古人的教训，在我五、六岁时就教我写毛笔字，这为我退休后操笔习字打下基础。当然，目前的书法水平也是刚刚入门，只供交流互勉。

本诗抄与书法作品的出版，感蒙老朋友唐庆欣先生的支持与赞助，特此致谢。

第一部分 诗抄



作者在鼎湖山留影

目 录

目 录

前言.....	
第一部分 诗抄	1
风起南方.....	1
陈村踏青.....	2
家乡行.....	3
鼎湖山之春.....	4
祀祖.....	5
七秩祝寿歌.....	5
早春.....	6
秋景.....	6
秋日正好读书.....	7
农志情.....	8
烧.....	9
神州六号.....	10
迎龙年三首.....	11
清白.....	12
是非.....	12
比.....	13
登山.....	13
长策.....	14
感怀.....	15
颂.....	16

拾 萃 （二）

西江月·雷锋精神长存.....	16
沁园春·前后三十年.....	17
国庆.....	18
牛之歌.....	19
蜂之歌.....	19
新视塔.....	20
逛花市.....	21
赛龙舟.....	21
训语.....	22
慕晚年.....	22
清明.....	23
情操.....	23
黄昏情.....	24
留后人.....	24
无愧.....	25
天知.....	25
送友去边陲.....	26
赴宴.....	27
旅居湖山.....	28
晨读.....	28
夜读.....	29
拜师.....	30
夕阳吟.....	31
贺孙女考上大学.....	32
丹霞山.....	33
阳元石.....	34

目 录

阴元石.....	34
崖壁骏马图.....	35
赏中秋.....	35
秋早.....	36
春风.....	36
江南好.....	37
晚霞.....	37
新山庄.....	38
春游.....	38
珠江夜游.....	39
岁寒三友.....	39
松.....	40
竹.....	40
梅.....	41
迎春.....	41
探春.....	42
惜春.....	42
爱花.....	43
护花.....	43
咏梅.....	44
不争俏.....	44
雪伴梅.....	45
咏松.....	45
田翁之歌.....	46
木棉花.....	47
秋菊.....	47

拾 萃 （二）

乐丰收.....	48
风雨迎春.....	49
丰年歌升平.....	50
春雨.....	50
新农村.....	51
同学会.....	52
别君赠言.....	52
候友人.....	53
巧遇大学同学.....	54
穗城别.....	54
见花思君.....	55
赠戎友.....	55
忆呈祥君.....	56
清平乐·闻友来访.....	57
悼林妹.....	57
怀唐永銮老师.....	58
赞嘉廉.....	59
庆欣设宴.....	60
携手.....	61
皎皎织女星.....	61
相思.....	62
牵挂.....	63
采茶女.....	64
女子如荼.....	64
淑女.....	65
武侯祠.....	66

目 录

端午纪念屈原.....	67
静思.....	67
回乡见思录.....	68
忆童趣二首.....	69
风流人物今何在.....	70
怀旧.....	70
缅怀润弟.....	71
梦爹娘.....	72
纪念父亲仙逝六十年.....	73
悼荣祥吾兄.....	74
附录：	76
油灯下.....	76
学友.....	77
牧牛郎.....	78
读苏东坡《水调歌头》.....	78
农夫.....	79
西樵留客.....	80
游漓江.....	80
惠州西湖.....	81
荷花世界.....	81
小鸟天堂.....	82
万绿湖.....	82
白水寨观瀑布.....	83
恋花.....	83
应约赠诗.....	84
品茶.....	85

拾 萃 （二）

单丛.....	86
铁观音.....	87
晚年乐.....	88
送友回台湾.....	89
第二部分 书法	90

风起南方

南方谈话吹春风，
冰冻尽扫雪消融。
改革开放展异彩，
人人敬仰颂邓公。
巨龙腾空冲云霄，
小平挥手点江山，
神州大地缤纷璨，
国强民富百姓安。

— 纪念小平南方谈话 20 周年 —

释：1992 年春，小平南方谈话，进一步吹起改革开放春风，清除了在改革开放中的各种模糊认识和思想顾虑，回答了走中国特色社会主义道路的一系列重大问题，使改革开放一泻千里，硕果累累，神州大地更加缤纷璀璨，人民安居乐业，同声讴歌小平的丰功伟绩。

陈村踏青

昨日寻春到陈村，
寒意已逝暖气吹。
花儿初绽迎春意，
油油蔬菜铺满地。
村男村女情依依，
老汉相聚笑微微。
农夫荷锄田中立，
庆贺又迎丰收时。

释：在小平南方谈话后的第 20 个春天，陈村的村容村貌发生了天翻地覆的变化，百花绽放，菜田绿油油，人群欢声笑语，庆贺丰收，一派春意盎然景象。

家乡行

惜别家乡五十年，市容环境大变迁。
层楼叠叠平地起，华灯百里伴欢颜。
小平南下吹春风，改革潮流势如虹。
首饰工艺开新纪，产品飘洋五大洲。
昔日农田只种粮，今朝农田多花样。
农夫掌握新技术，粮油花菜果鱼香。
携孙走进大市场，琳琅满目样样全。
挑选几件合孙意，载歌载舞把家还。

释：改革开放三十年，海丰梅陇镇发生巨变，到处是高楼大厦，华灯闪烁，人民欢跃。首饰工艺突起，居全国前列，产品漂洋过海，销往世界各地。农田栽种的不仅是粮食，经济效益高的园艺作物，样样都有。逛逛市场，新产品琳琅满目，令人感慨千千。

鼎湖山之春

入春恣游鼎湖山，
山原无处不盛装。
飞瀑隆隆震天响，
龙潭碧透藏欢颜。
鸡笼千米耸天立，
层林尽染竞芳妍。
蛙虫醒春皆雀跃，
鸟儿欢歌伴流泉。
游客兴高歌盛世，
和谐共乐忘了还。

释：春天，鼎湖山景观绚丽璀璨，春水增添飞瀑活力，发出隆隆巨响，龙潭清澈，藏着游客欢颜，千米鸡笼山，傲立群山之中，森林层次明显，体现古森林特色，大地万物苏醒了，游客沉浸于盛世与美景之中。

祀祖

淡茶薄酒祀祖先，
虽穷犹乐意志坚。
借得邻舍一把火，
发奋读书祈明天。

释：勤俭持家是祖先传下的美德，家境虽清贫，但意志不短，借邻舍灯光，奋发读书，祈望明天有好日子。

七秩祝寿歌

九江双蒸稻花香，
杯中藏着佳人颜。
举杯共饮庆七秩，
谆教儿孙惜今天。

释：九江双蒸米酒负有盛名，开之一股清香，倒于杯中清澈如镜。七秩生日，举家摆酒祝福，庆贺晚年幸福生活，教育后代珍惜今天好日子。