

大语文

名师导读丛书

根据最新义务教育语文课程标准编写

鲁滨孙漂流记

LUBINSUN PIAOLIU JI



原著/[英] 丹尼尔·笛福

主编/雍小刚



西南师范大学出版社

全国百佳图书出版单位 国家一级出版社

大语文

名师导读丛书

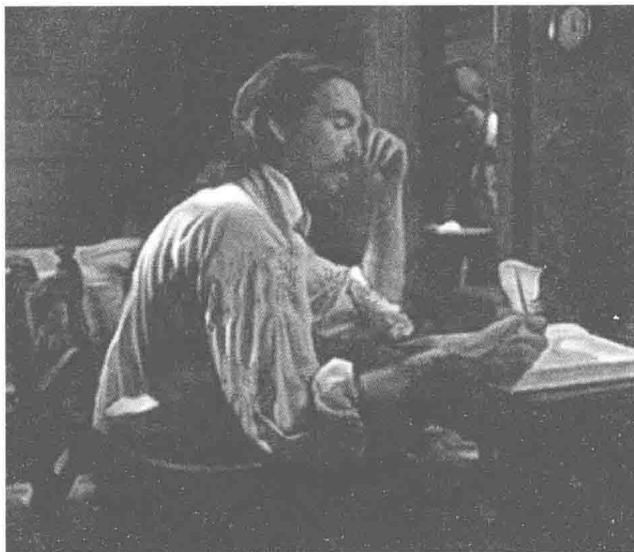
根据最新义务教育语文课程标准和教材编写

鲁滨孙漂流记

LUBINSUN PIAOLIU JI

原著 / [英] 丹尼尔·笛福

主编 / 雍小刚



西南师范大学出版社

国家一级出版社 全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

鲁滨孙漂流记 / 雍小刚主编. — 重庆: 西南师范大学出版社, 2014.11
(名师导读丛书)
ISBN 978-7-5621-6739-6

I. ①鲁… II. ①雍… III. ①长篇小说-英国-近代
IV. ①I561.44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 242799 号

名师导读丛书

鲁滨孙漂流记

原著 [英] 丹尼尔·笛福

主编 雍小刚

责任编辑: 李玲

封面设计: 妖云堂工作室

版式设计: 罗智诚

出版发行: 西南师范大学出版社

地址: 重庆市北碚区天生路 2 号

邮编: 400715 市场营销部电话: 023-68868624

<http://www.xscbs.com>

经 销: 新华书店

印 刷: 重庆市国丰印务有限责任公司

开 本: 680mm×950mm 1/16

印 张: 13.75

字 数: 240 千

版 次: 2015 年 1 月第 1 版

印 次: 2015 年 1 月第 1 次

书 号: ISBN 978-7-5621-6739-6

定 价: 22.80 元

若有印装质量问题, 请联系出版社调换。

版权所有 翻印必究

阅读准备

作者对我说

天性爱好冒险，渴望航行。在我的冒险生涯中，每次旅程都几乎丢掉性命。

二十八年两个月零十九天，是我在一座孤岛上生活的日子。我在孤岛上战胜悲观情绪，建住所、制器皿、驯野兽、耕土地，用各种方法寻找食物，终于战胜自然，改善了生活环境。通过皈依宗教，救奴隶、船长及其他一系列努力，我终于实现了自我救赎——逃离孤岛。

名家推荐语

每个正在成长的男孩都应该先读读这本书。

——卢梭

孩童时期，这部书只是读来有趣，成人之后再去读，就会知道这是不朽的杰作。

——费迪曼

作品简介

《鲁滨孙漂流记》是笛福受苏格兰水手亚历山大·塞尔科克的经历所启发而写成。塞尔科克在一次猎鲸远航中，被抛弃在荒岛上生活了四年零四个多月，于1709年被救回英国。而笛福在一次朋友的聚会上遇到塞尔科克，以其经历为主线写就《鲁滨孙漂流记》。

《鲁滨孙漂流记》主要有以下文学特色：在世界文学中塑造了第一个

资产阶级正面典型形象；运用了具体而真实的现实主义创作手法；采用了第一人称和回忆录的形式，让人觉得真实可信；采用了流浪汉小说结构形式，以普通人的现实生活为主要描写对象；把细节描写作为主要艺术手法来刻画人物性格，包括语言的细节描写、心理活动的细节描写等；多为人物自白，语言明白晓畅，朴素生动。



作者介绍

丹尼尔·笛福（Daniel Defoe 1660 ~ 1731），英国作家，新闻记者，小册子作者，英国荒岛文学的代表作家，是英国启蒙时期现实主义小说的奠基人，被誉为“英国和欧洲小说之父”。生于英国伦敦，名丹尼尔，本姓福（Foe）。笛福后来在自己的姓前面加上听起来如同贵族“de”的前缀，形成笛福——Defoe 这一笔名。笛福的父亲詹姆斯·福从事屠宰业，双亲都是长老会教徒，并不信仰英国国教。笛福自己也在长老会的学校里接受中等教育，但没有上过大学。

笛福给政府当过情报员，设计过开发事业。他还从事写作，早年以写政论文和讽刺诗著称，反对封建专制，主张发展资本主义工商业。1698年，他发表了《论开发》，建议修筑公路，开办银行，征收所得税，举办水火保险，设立疯人院，创办女学等。笛福不信仰英国国教，这使得他在政治上拥护信仰新教的威廉三世。1702年，他在政论文《消灭不同教派的捷径》中用反语讽刺政府的宗教歧视政策，猛烈抨击托利党当局迫害不同教派。由于文笔巧妙，开始未被识破，被发觉后被捕入狱6个月，并受枷刑示众游行三天。笛福在狱中针锋相对写了诗歌《枷刑颂》，讽刺法律的不公。围观的伦敦市民把他奉为英雄，向他投来的不是石块而是鲜花，并且为他的健康干杯。辉格党首领罗伯特·哈利非常欣赏笛福的才华，在他的干涉下，笛福获得了释放。哈利希望笛福办杂志以争取民众对自己的苏格兰—英格兰联合政策的支持。笛福在哈利支持下于1704年创办《法国时事评论》。1708年哈利失势，笛福继续支持其继任者戈多尔芬，直到1713年杂志中断。

目 录

第一章	1
第二章	22
第三章	37
第四章	64
第五章	96
第六章	123
第七章	131
第八章	158
第九章	192
阅读延伸	208

第一章^①

本章导读

不安现状的主人公克罗索梦想航海，家人对他的梦想的态度怎样？首次出海，克罗索的遭遇如何？

一六三二年，我生在约克市一个上流社会的家庭。我们不是本地人，父亲是德国不来梅市人。他移居英国后，先住在赫尔市，经商发家后就收了生意，最后搬到约克市定居，并在那儿娶了我母亲。母亲娘家姓鲁滨孙，是当地的一家名门望族，因而给我取名叫鲁滨孙·克罗伊茨内。由于英国人一读“克罗伊茨内”这个德国姓，发音就走样，结果大家就叫我们“克罗索”，以致连我们自己也这么叫，这么写了。

我有两个哥哥。大哥是驻佛兰德的英国步兵团中校，著名的洛克哈特上校曾带领过这支部队。大哥是在敦刻尔克附近与西班牙人作战时阵亡的。至于二哥的下落，我至今一无所知，就像我父母对我后来的境况也全然不知一样。

我是家里的小儿子，父母亲没让我学谋生的手艺，因此从小只是喜欢胡思乱想，一心想出洋远游。当时，我父亲年事已高，但他还是让我受了相当不错的教育。他曾送我去寄宿学校就读，还让我上免费学校接受乡村义务教育，一心一意想要我将来学法律。但我对这一切都没有兴趣，只是想航海。

我完全不顾父愿，甚至违抗父命，也全然不听母亲的恳求和朋友们的劝阻。我的这种天性，似乎注定了我未来不幸的命运。

我父亲头脑聪明，为人慎重。他预见到我的意图必然会给我带来不幸，就时常严肃地开导我，并给了我不少有益的忠告。一天早晨，他把我叫进他的卧室，因为那时他正好痛风病发作，行动不便。他十分恳切地对我规劝了一番。他问我，除了为满足我自己漫游四海的癖好外，究竟有什么理由要离

① 根据丹尼尔·笛福的《鲁滨孙漂流记》选编

弃父母，背井离乡呢？在家乡，我可以经人引荐，在社会上立身。如果我自己勤奋努力，将来完全可以发家致富，过上安逸快活的日子。他对我说，一般出洋冒险的人，不是穷得身无分文，就是妄想暴富；他们野心勃勃，想以非凡的事业扬名于世。但对我来说，这样做既不值得，也无必要。就我的社会地位而言，正好介于两者之间，即一般所说的中间地位。从他长期的经验判断，这是世界上最好的阶层，这种中间地位也最能使人幸福。他们既不必像下层大众从事艰苦的体力劳动而生活依旧无着落，也不会像那些上层人物因骄奢淫逸、野心勃勃和相互倾轧而弄得心力交瘁。中等人常年过着安定富足的生活。适可而止，中庸克己，健康安宁，交友娱乐，以及生活中的种种乐趣，都是中等人的福分。这种生活方式，使人平静安乐，怡然自得地过完一辈子，不受劳心劳力之苦。他们既不必为每日生计劳作，或为窘境所迫，以致伤身烦神，也不会因妒火攻心，或利欲熏心而狂躁不安。中间阶层的人可以平静地度过一生，尽情地体味人生的甜美，没有任何艰难困苦；他们感到幸福，并随着时日的过去，越来越深刻地体会到这种幸福。

名师点评

一段阐述，细致地分析了中产阶层的生活，也表明了克罗索的生活态度与此相反。不安现状，喜欢冒险，也是受十七世纪西方社会向外扩张的社会背景的影响。

接着，他态度诚挚、充满慈爱地劝我不要耍孩子气，不要急于自讨苦吃；因为，不论从人之常情来说，还是从我的家庭出身而言，都不会让我吃苦。

谈话结束时，他又说，我应以大哥为前车之鉴。他也曾经同样恳切地规劝过大哥不要去佛兰德，但大哥没听从他的劝告。当时大哥年轻气盛，血气方刚，决意去部队服役，结果在战场上丧了命。他还对我说，他当然会永远为我祈祷，但我如果执意采取这种愚蠢的行动，那么，他敢说，上帝一定不会保佑我。当我将来呼援无门时，我会后悔自己没有听从他的忠告。

我注意到，当我父亲说这些话的时候，老泪纵横，尤其是他讲到我大哥陈尸战场，讲到我将来呼援无门而后悔时，更是**悲不自胜**，不得不中断了他的谈话。最后，他对我说，他忧心如焚，话也说不下去了。

我为这次谈话深受感动，决心不再想出洋的事了。可是，天哪！只过了几天，我就把自己的决心丢到九霄云外去了。简单地说，为了不让我父亲再纠缠我，在那次谈话后的好几个星期里，我一直远远躲开他。但是，我并不仓促行事，不像以前那样头脑发热时想干就干，而是等我母亲心情较好的时候去找了她。我对她说，我一心想到外面去见见世面，除此之外我什么事也不想干。父亲最好答应我，免得逼我私自出走。如果她能去父亲那儿为我说情，让他答应我乘船出洋一次，如果我回家后觉得自己并不喜欢航海，那我就会加倍努力弥补我所浪费的时间。

我母亲听了我的话就大发脾气。她对我说，她绝不会答应我去做任何伤害自己的事情。她还说，父亲和我谈话那样语重心长、谆谆善诱，而我竟然还想离家远游，这实在使她难以理解。她要我相信，无论是她，还是父亲，都不会同意我出洋远航，所以我如果自取灭亡，与她也无关，免得我以后说，当时我父亲是不同意的，但我母亲却同意了。

尽管我母亲当面拒绝了我的请求，但事后我听说，她还是把我们的谈话原原本本地告诉了父亲。父亲听了深为忧虑。他对母亲叹息说，这孩子如果要到海外去，就会成为世界上最不幸的人，因此，说什么他也不能同意我出去。

有一天，我偶然来到赫尔市。当时，我还没有私自出走的念头。但在那里，我碰到了一个朋友，他说他将乘他父亲的船去伦敦，并怂恿我与他们一起去。他用水手们常用的诱人航海的办法对我说，我不必付船费。这时，我既

知识链接

悲不自胜：悲伤得自己不能承受。形容极度悲伤。胜，能承受。

不同父母商量，也不给他们捎个话，甚至都不考虑当时的情况和将来的后果，就登上了一艘开往伦敦的船。时间是一六五一年九月一日。谁知道这是一个恶时辰啊！我相信，没有一个外出冒险的年轻人会像我这样一出门就倒霉，一倒霉就这么久久难以摆脱。我们的船一驶出恒比尔河就刮起了大风，风助浪势，煞是吓人。因为我第一次出海，人感到难过得要命，心里又怕得要死。这时，我开始对我的所作所为感到后悔了。

这时风暴越刮越猛，海面汹涌澎湃，波浪滔天。我以前从未见过这种情景。但比起我后来多次见到过的咆哮的大海，那真是小巫见大巫了；就是与我过几天后见到的情景，也不能相比。可是，在当时，对我这个初次航海的年轻人来说，足已令我胆战心惊了，因为我对航海的事一无所知。

浪随时会将我们吞没。每次我们的船跌入浪涡时，我想我们会随时倾覆沉入海底再也浮不起来了。在这种惶恐不安的心情下，我一次又一次地发誓，下了无数次决心，说如果上帝在这次航行中留我一命，只要让我双脚一踏上陆地，我就马上回到我父亲身边，今生今世再也不乘船出海了。我将听从父亲的劝告，再也不自寻烦恼了。同时，我也醒悟到，我父亲关于中间阶层生活的看法，确实句句在理。就拿我父亲来说吧，他一生平安舒适，既没有遇到过海上的狂风恶浪，也没有遭到过陆上的艰难困苦。我决心，我要像一个真正回头的浪子，回到家里，回到我父亲的身边。

到了第二天，暴风雨过去了，海面平静多了，我对海上生活开始有点习惯了。但我整天仍是愁眉苦脸的；再加上有些晕船，更是打不起精神来。到了傍晚，天气完全晴了，风也完全停了，继之而来的是一个美丽可爱的黄昏。当晚

和第二天清晨天气晴朗，落日 and 日出显得异常清丽。阳光照在风平浪静的海面上，令人心旷神怡。那是我以前从未见过的美景。

那天晚上我睡得很香，所以第二天也不再晕船了，精神也为之一爽。望着前天还奔腾咆哮的大海，一下子竟这么平静柔和，真是令人感到不可思议。那位引诱我上船的朋友唯恐我真的下定决心不再航海，就过来看我。“喂，鲍勃，”他拍拍我的肩膀说，“你现在觉得怎样？我说，那天晚上吹起一点微风，一定把你吓坏了吧？”“你说那是一片微风？”我说，“那是一场可怕的风暴啊！”“风暴？你这傻瓜，”他回答说，“你把那也叫风暴？那算得了什么！只要船稳固，海面宽阔，像这样的一点风我们根本不放在眼里。当然，你初次出海，也难怪你，鲍勃。来吧，我们弄碗甜酒喝喝，把那些事统统忘掉吧！你看，天气多好啊！”

我们因循一般水手的生活方式，调制了甜酒，我被灌得酩酊大醉。那天晚上，我尽情喝酒胡闹，把对自己过去行为的忏悔与反省，以及对未来下的决心，统统丢到九霄云外去了。有时，我也发现，那些忏悔和决心也不时地会回到脑海里来。但我却竭力摆脱它们，并使自己振作起来，就好像自己要从某种坏情绪中振作起来似的。因此，我就和水手们一起照旧喝酒胡闹。不到五六天，我就像那些想摆脱良心谴责的年轻人那样，完全战胜了良心。为此，我必定会遭受新的灾难。上帝见我不思悔改，就决定毫不宽恕地惩罚我，并且，这完全是我自作自受，无可推诿。既然我自己没有把平安渡过第一次灾难看作是上帝对我的拯救，下一次大祸临头就会变本加厉；那时，就连船上那些最凶残阴险、最胆大包天的水手，也都要害怕，都要求饶。

出海第六天，我们到达雅茅斯锚地。我们本来不该在

名师点评

经历风浪后的美景，虽然只是一个笼统的美景，也能让读者感受到景色之美和克罗索当时的心情。

名师点评

此处伏笔，说明更糟糕的困难还在后面。

名师点评

内心描写，让读者感受到风浪的危险。但对于水手来说，更重要的是和风浪搏斗，保全性命。

此停泊太久，而是应该趁着潮水驶入河口，无奈风刮得太紧。而停了四五天之后，风势更猛。到第八天早晨，风势骤然增大。于是全体船员都动员起来，一起动手落下了中帆，并把船上的一切物件都安顿好，使船能顶住狂风，安然停泊。到了中午，大海卷起了狂澜。我们的船头好几次钻入水中，打进了很多水。有一两次，我们以为脱了船锚，因此，船长下令放下备用大锚。这样，我们在船头下了两个锚，并把锚索放到最长的限度。

这时，风暴来势大得可怕，水手们的脸上也显出惊恐的神色。船长虽然小心谨慎，力图保牢自己的船，但当他出入自己的舱房而从我的舱房边经过时，我好几次听到他低声自语：“上帝啊，可怜我们吧！我们都活不了啦！我们都要完蛋了！”在最初一阵纷乱中，我不知所措，只是一动不动地躺在自己的船舱里——我的舱房在船头，我无法形容我当时的心情。最初，我没有像第一次那样忏悔，而是变得麻木不仁了。我原以为死亡的痛苦已经过去，这次的风暴与上次一样也会过去。但当船长从我舱房边经过，并说我们都要完蛋了时，可把我吓坏了。我走出自己的舱房向外一看，只见满目凄凉；这种惨景我以前从未见过：海上巨浪滔天，每隔三四分钟就向我们扑来。再向四面一望，境况更是悲惨。我们发现，原来停泊在我们附近的两艘船，因为载货重，已经把船侧的桅杆都砍掉了。突然，我们船上的人惊呼起来。原来停在我们前面约一海里远的一艘船已沉没了。另外两艘船被狂风吹得脱了锚，只得冒险离开锚地驶向大海，连船上的桅杆也一根不剩了。

到了傍晚，大副和水手长恳求船长砍掉前桅；此事船长当然是绝不愿意干的。但水手长抗议说，如果船长不同意砍掉前桅，船就会沉没。这样，船长也只好答应了。但船上的前桅一砍下来，主桅随风摇摆失去了控制，船也随

着剧烈摇晃，于是他们又只得把主桅也砍掉。这样就只剩下一个空荡荡的甲板了。

谁都可以想象我当时的心情。我固然也害怕死，但使我更害怕的是想到自己违背了自己不久前所做的忏悔，却又像在前次危难中那样重新下定种种决心，这种恐惧感比我害怕死更甚。风暴越刮越猛，就连水手们自己也都承认，他们平生从未遇到过这么厉害的大风暴。我们的船虽然坚固，但因载货太重，吃水很深，一直在水中剧烈地摇摆颠簸。只听见水手们不时地喊叫着船要沉了。当时我还不知道“沉”是什么意思，这于我倒也是件好事。这时风浪更加凶猛了，我看到了平时很少见到的情况：船长、水手长，以及其他一些比较有头脑的人都不断地祈祷。到了半夜，忽然有一个人喊道：船底漏水了；接着又有一个人水手跑上来说，底舱里已有四英尺深的水了。于是全船的人都被叫去抽水。我听到船底漏水时，感到我的心就好像突然停止了跳动；我当时正坐在自己的舱房的床边，一下子感到再也支持不住了，就倒在了船舱里。这时有人把我叫醒，说我以前什么事也不会干，现在至少可以去帮着抽水。听了这话我立即打起精神，来到抽水机旁，十分卖力地干起来。正当大家全力抽水时，船长发现有几艘小煤船因经不起风浪，不得不随风向海上飘去；当他们从我们附近经过时，船长就下令放一枪，作为求救的信号。我当时不知道为什么要放枪，听到枪声大吃一惊，以为船破了，或是发生了什么可怕的事情。一句话，我吓得晕倒在抽水机旁。

这种时候，人人都只顾自己的生命，哪里还会有人来管我的死活，也没有人会看一下我到底发生了什么事。另一个人立刻上来接替我抽水；他上来时把我一脚踢到一边，由我躺在那里。他一定以为我已经死了。过了好一会儿我才苏醒过来。

名师点评

一段细节的描写，暴风、风浪、内心的恐惧、晕倒，让读者身临其境。

我们继续不断地抽水，但底舱里进水越来越多。尽管风势略小了些，但船是肯定不可能驶进港湾了。船长只得不断鸣枪求救。有一艘轻量级的船顺风从我们前面飘过，就冒险放下一只小艇来救我们。

小艇上的人冒着极大的危险才划近我们的大船，但我们无法下到他们的小艇，他们也无法靠拢我们的大船。最后，小艇上的人拼命划桨，拼死相救；我们则从船尾抛下一根带有浮筒的绳子，并尽量把绳子放长。小艇上的人几经努力，终于抓住了绳子。我们就慢慢把小艇拖近船尾，全体船员才得以下了小艇。此时此刻，我们已无法再回到他们的船上去了，大家一致同意任凭小艇随波漂流，并努力向岸边划去。我们的船长许诺，万一小艇在岸边触礁，他将给他们船长照价赔偿。

这样，小艇半划着，半随浪逐流，逐渐向北方的岸边漂去，最后靠近了温特顿岬角。

离开大船不到一刻钟，我们就看到它沉下去了。这时，我才平生第一次懂得大海沉船是怎么回事。说实在话，当水手们告诉我大船正在下沉时，我几乎不敢抬头看一眼。当时，与其说是我自己爬下了小艇，还不如说是水手们把我丢进小艇的。从下小艇那一刻起，我已心如死灰；一方面是由于受风暴的惊吓，另一方面是由于想到此行凶吉未卜，内心万分恐惧。

尽管我们处境危难，水手们还是奋力向岸边划去。当小艇被冲上浪尖时，我们已能看到海岸了，并见到岸上有许多人奔来奔去，想等小艇靠岸时救助我们。但小艇前进速度极慢，而且怎么也靠不了岸。最后，我们竟划过了温特顿灯塔。海岸由此向西凹进，并向克罗默延伸。这样，陆地挡住了一点风势，我们费了九牛二虎之力终于靠了岸。全体安全上岸后，即步行至雅茅斯。我们这些受难的人受

名师点评

不敢抬头看，哪怕是一眼，表明当时克罗索已经害怕至极了。

到了当地官员、富商和船主们的热情款待；他们妥善安置我们住宿，还为我们筹足了旅费。我们可以按自己的意愿或去伦敦，或回赫尔。

当时，我要是还有点头脑，就应回到赫尔，并回到家里。

但我噩运未尽，它以一种不可抗拒的力量迫使我不思悔改。很显然，正是这种定数使我命中注定无法摆脱厄运。也正是这种定数的驱使，我才违背理智的召唤，甚至不愿从初次航海所遭遇的两次灾难中接受教训。

我的朋友，即船长的儿子，正是他使我铁下心来上了他父亲的船，现在胆子反而比我小了。当时，我们在雅茅斯市被分别安置在好几个地方住宿，所以两三天之后他才碰到我。我刚才说了，这是我们上岸分开后第一次见面。我们一交谈，我就发现他的口气变了。他看上去精神沮丧，且不时地摇头。他问了我的近况，并把我介绍给他父亲。他对他父亲说，我这是第一次航海，只是试试罢了，以后想出洋远游。

听了这话，他父亲用十分严肃和关切的口吻对我说：“年轻人，你不应该再航海了。这次的灾难是一个凶兆，说明你不能当水手。”“怎么啦，先生，”我问，“难道你也不再航海了吗？”“那是两码事，”他说，“航海是我的职业，因此也是我的职责。你这次出海，老天爷已给你点滋味尝尝了；你若再一意孤行，必无好结果的。也许，我们这次大难临头，正是由于你上了我们的船的缘故。请问，”船长接着说，“你是什么人？你为什么坐我们的船出海？”于是，我简略地向他谈了谈自己的身世。他听我讲完后，忽然怒气冲天。他说：“我做了什么孽，竟会让你这样的灾星上船。我以后绝不再和你坐同一条船，给我一千镑我也不干！”后来他又郑重其事地与我谈了一番，敦促我回到父亲身边，不要再惹怒老天爷来毁掉自己。“年

名师点评

在克罗索思绪不定之间设下了伏笔：还有更危险的遭遇。

名师点评

以一个疑问来表明自己举棋不定：希冀远航，却也惧怕风浪。

轻人，”他说，“相信我的话，你若不回家，不论你上哪儿，你只会受难和失望。到那时，你父亲的话就会在你身上应验了。”我对他的话不置可否，很快就跟他分手了。从此再也没有见到过他。至于我自己，口袋里有了点钱，就从陆路去伦敦。我一直在做剧烈的思想斗争，不知道该选择什么样的生活道路：是回家呢，还是去航海？

羞耻之心使我归心顿消。这件事使我以后时常想起，一般人的心情多么荒诞可笑，而又那样莫名其妙；尤其是年轻人，本应听从理智的指导。然而，他们不以犯罪为耻，反而以悔罪为耻；他们不以干傻事为耻，反而以改过为耻。而实际上他们若能觉悟，别人才会把他们看作聪明人呢。

过了一些日子，对灾祸的记忆逐渐模糊，我又重新向往起航海生活来了。我踏上了一艘驶往非洲海岸的船，用水手们的俗话说，到几内亚去！

在以往的冒险活动中，我在船上从未当过水手。这是我的不幸。这一次也不例外。我就像往常一样，以绅士的身份上了船。船上的一切事务，我从不参与，也从不学着去做。

在伦敦，我交上了好朋友，这又是我命里注定的。一开始，我就认识了一位船长。他曾到过几内亚沿岸，在那儿，他做了一笔不错的买卖，所以决定再走一趟。他听我说要出去见见世面，就对我说可以免费搭他的船，并可做他的伙伴，和他一起用餐。如果我想顺便带点货，他将告诉我带什么东西最能赚钱。

我赚了一笔不少的钱。可以说，这是我一生冒险活动中唯一成功的一次航行。这完全应归功于我那船长朋友的正直无私。在他的指导下，我还学会了一些航海的数学知识和方法，学会了记航海日志和观察天文。一句话，懂得了一些做水手的基本常识。这次航行，我带回了五磅零九

盎司金沙。回到伦敦后，我换回了约三百英镑，赚了不少钱。这更使我踌躇满志，因而也由此断送了我的一生。

不幸的是，我那位当船长的朋友在回伦敦后不久就去世了。尽管如此，我还是决定再去几内亚走一趟，就踏上了同一条船。这时，原来船上的大副做了船长。这是一次最倒霉的航行。虽然我上次赚了点钱，但我只带了不到一百英镑的货物，余下的二百英镑通通寄存在船长寡妇那里。她像船长一样，待我公正无私。但是，在这次航行中，我却屡遭不幸。第一件不幸的事情是：我们的船向加那利群岛驶去，或者，说得更确切些，正航行于这些群岛和非洲西海岸之间。一天拂晓，突然有一艘从萨累开来的土耳其海盗船逐渐逼近了我们。大约到了下午三点钟光景，他们赶了上来。

他们本想攻击我们的船尾，结果却横冲到我们的后舷。我们把八门炮搬到了这一边，一起向他们开火。海盗船边后退边还击，他们船上二百来人一起用枪向我们射击。我们的人隐蔽得好，无一受伤。海盗船准备对我们再次发动攻击，我们也全力备战。这一次他们从后舷的另一侧靠上我们的船，并有六十多人跳上了我们的甲板。强盗们一上船就乱砍乱杀，并砍断了我们的桅索等船具。我们用枪、短柄矛和炸药包等各种武器奋力抵抗，把他们击退了两次。到最后，我们的船失去了战斗力，而且死了三个人，伤了八人，只得投降。我们全部被俘，被押送到萨累，那是摩尔人的一个港口。

我在那儿受到的待遇，并没有像我当初担心的那么可怕。

其他人都被送到皇帝的宫里去，远离了海岸；我却被海盗船长作为他自己的战利品留下，成了他的奴隶。这时，我不禁回忆起我父亲的预言。可是，唉，我的苦难才刚刚

名师点评

成功的一次航行，为什么会断送了一生？一个巨大的转折，背后的复杂故事即将展开。

名师点评

从赚钱的商人沦落到被当成战利品的奴隶，克罗索的人生遭遇了巨大的转变，而这只是一个开始。