

二十五岁前，都是别人告诉我，我是谁；二十六岁时，我开始寻找自己是谁；二十七岁后，我开始用自己的方式告诉世界我是谁。

世界倒立环台第一人

告诉世界 我是谁

黄明正 著

倒立先生 黄明正
的梦想拼图



当你知道了自己是谁，你愿意花多少代价找回自己？
当你发现世界不对劲，你愿意花多少力气改变世界？

一个人想追梦，会有80%的人泼你冷水；
但别忘了，还有20%的人对你很期待。

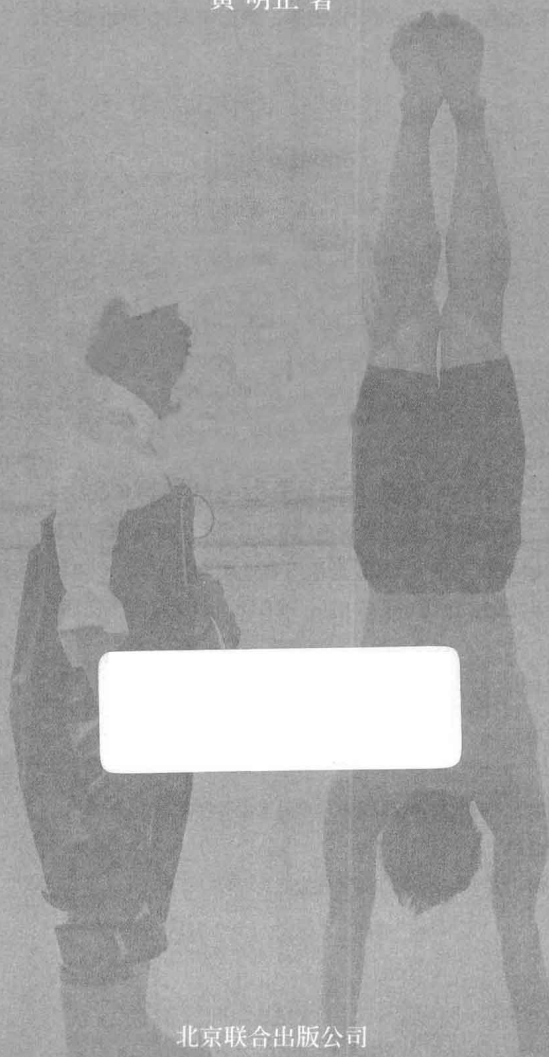
北京联合出版公司

是时候，和这个世界谈谈梦想

倒立先生 黄明正 的梦想拼图

告诉世界 我是谁

黄明正 著



北京联合出版公司

图书在版编目(CIP)数据

告诉世界我是谁 / 黄明正著. — 北京: 北京联合出版公司, 2012. 8

ISBN 978-7-5502-1005-9

I. ①告… II. ①黄… III. ①成功心理—通俗读物
IV. ①B848. 4-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第221730号

著作权合同登记号 图字: 01-2012-6482

© 黄明正

* 本书由台北远流出版公司授权出版, 限在中国大陆地区发行

告诉世界我是谁

作 者: 黄明正

责任编辑: 徐秀琴

封面设计: 红果书装

版式设计: 红果书装

责任校对: 李 霞

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)

廊坊市兰新雅彩印有限公司印刷 新华书店经销

字数 150 千字 635 毫米 × 965 毫米 1/16 15.5 印张

2012 年 10 月第 1 版 2012 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5502-1005-9

定 价: 35.00 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与本公司图书销售中心联系调换。电话: 010-82069000

| 推荐文 |

欣赏倒立先生黄明正的作品时，立即涌现“自我追寻”、“多元智慧”、“创造力”和“世界观”四个关键词。他儿时就能够发现八大智慧中“肢体——动觉”的才能，并串联其他如视觉、表演和人际等智慧，努力发挥才能。在十三岁时，他比一般青年早熟地展开自我追寻，因而坚定世界倒立的梦想。

“倒立壮游·探索世界”完全使用了创造力的逆向思考技巧，果然创造了独特的趣味与美感。他“想要从台湾红出去，再把世界上最好的东西带回台湾分享”的梦想实践之路，充分展现了他的本土关怀和多元文化交流的世界观。

任何想要以及协助别人发掘才能、自我追寻、实践梦想的人，都可以从这本书中获得灵感和启示。

吴静吉（台湾政治大学创造力讲座教授）

| 自序 |

将力量传给下一个人

在演讲时，观众常常会问这样的问题：“你为了追求梦想放弃了什么？付出的代价是什么？”

第一次面对这个问题时，我沉思了很久，回答他们：“我放弃了一切，也提起了一切；我付出了一切，也拥有了一切。”

在和朋友聊天时，朋友担心我会因为太操劳而英年早逝，为此我郁闷了一些日子。后来一个罹患癌症而正在治疗中的朋友跟我说：“如果你能够尽力去做自己想做的事，大众也确实因为你的努力而获得了快乐，那么，人生就已美满，‘英年早逝’自然不会影响到你。”

她短短的几句话，让我不再困惑与郁闷。

也常有观众问：“是什么动力让你可以继续下去？”

我想了想，答案应该是对世界的好奇心与追寻自我价值，也就是人活着到底是为了什么。

最近脑海里常出现一道迎面而来的光，我知道那道光的方向是我想去的方向，虽然根本不知道未来在哪里，其实那道光就是我的心真正想去的

地方。我很幸运可以尽情地往心的方向走去，跟走已经规划好的路比较起来，虽然辛苦千倍，但是快乐万倍。

每个人都有追求快乐的权利，没有对错与好坏，这是我自己选择的路，它是一条心里的路，一条从零开始的路，一条一定充满狂风暴雨的路，一条容易英年早逝的路，但是过程确实无比精彩。

当你在看我的文字、图像以及表演时，心里被激荡出的涟漪以及嘴角的一抹微笑，也是我想追寻的答案之一。

谢谢一路以来不厌其烦被我问问题的鸿鸿老师，以及小燕姐、芳宜姐、傅娟姐的相挺推荐，还有知识巨人吴静吉博士与洪兰教授的提携指教。

这本书献给一路教导我长大的老师们，以及环台第一年无怨无悔无偿帮助我的大学同学林芳如。

如果你在这本书里得到一些力量，希望你用自己最擅长的方式，将力量传给下一个人。



005 自序

将力量传给下一个人

012 第一章



梦想 on the Road

还没找到自己的梦想前，就努力当下。
因为当你找到后，你会尽一切所能去完成你自己，
现在努力的事物都会运用上。

时间之旅日记 2010.3.13（六）台北、桃园、新竹 西滨公路

←屏东 温顺之都

←台东 饥渴之都

028 第二章



倒立先生诞生了

天赋是想藏也藏不住的，
除非你视而不见，也听不见自己内心的声音。

时间之旅日记 2010.7.15（四）新竹 内湖

←兰屿 神秘岛

←绿岛 商人岛

046 第三章



当心找到方向

拓荒者不是第一个看见荒的人，而是第一个敢拓荒的人。

时间之旅日记 2010.3.27（六）台东 卑南

“阿尼色弗青年之家” 南京路附近

←高雄 暴力之都

←台南 皇裔之都

告訴世界 我是誰

第四章 072

革命需要一点牺牲

走在梦想的路上比走在现实的路上辛苦一千倍，
但是快乐一万倍，因为你的心是自由的。

时间之旅日记 2009.8.9 (日) 台北 地下街 Y21 出口

←嘉义 平和之都

←澎湖 独特之都



第五章 092

表演是一帖药，敷在多少伤口上

眼前就是做好每一次的表演，
虽然屋顶不够高，
虽然地板不稳，
虽然只有日光灯……

时间之旅日记 2009.9.12 (三) 台北 Y4 三号广场

←云林 凡农之都

←彰化 遗忘之都



第六章 106

那一双双鼓励的眼神

在台湾想追梦，会有百分之八十的人泼你冷水；
但别忘了，还有百分之二十的人对你很期待。
后来我发现，泼冷水能让我更仔细思考：
这真的是我想做的事吗？

时间之旅日记 2009.8.15 (六) 台北 信义区新光三越广场

←南投 天厚之都

←花莲 边缘之都



122 第七章



只要不放弃自己，就不会有人放弃你

生命像落叶没有一个定数，
有些叶子飘入水中，有些被车子碾过，
同时感受坠落的恐惧与享受被风吹拂的乐趣。

时间之旅日记 2009.12.26（六）

台北 内湖美丽华 & 信义区新光三越广场

←宜兰 未来之都

←台中 阿鼻之都

138 第八章



人生只要赚钱就可以了么

补习班主任说：“只有有钱，人家才把你当一回事，没有钱什么都不是。”

那时我不断思索：到底什么是我要的生活？

我以后的生活就是这样作息不正常，每天为了业绩在伤脑筋吗？

我还能做什么？我想做什么？

时间之旅日记 2010.1.17（日）台北 西门町徒步区

2010.3.13（六）台北三重住处

←金门 活力之都

←苗栗 幸福之都

158 第九章



重新找回属于自己的快乐

从小到大总是在忙碌，总觉得有件事情没做完，

我不知道那件事到底是什么。

但当我走在梦想的道路时，我有一种“就是这件事”的感觉。

时间之旅日记 2009.7.24（五）

台北 忠孝东路 SOGO 旧馆门口

2009.9.28（日）

台北 信义区新光三越广场

←新竹 残破之都

←桃园 万乱之都

告訴世界 我是誰

第十章 184

倒立看台灣——完成夢想拼圖的“手步”曲

这个环台计划最让我着迷的地方，在于和各地人的接触，
我一次又一次地发现以前所不知道的事情，
一次又一次地感受人情冷暖，
听着一个又一个的故事，看着一处又一处风景，
感受这块土地的各种脉动，
了解台湾人对待这块土地的态度。



大地感受人，
看一处又一处
这块土地的各种
脉动，
了解这块土地的

时间之旅日记 2009.7.17（五）

台北 剑潭捷运站热闹出口旁的微倾斜空地

2009.8.28（五） 台北 信义区新光三越广场

2009.9.18（五） 台北 信义区新光三越广场

2009.10.7（五） 台北 西门町徒步区

2009.10.9（五） 台北 西门町徒步区

2009.12.1（五） 宜兰 冬山清沟小学

2010.3.28（五） 台东 滨海公园四维夜市

2010.3.28（五） 云林 斗六夜市

2010.5.16（日） 彰化 鹿港薛王爷宫

2010.7.20（二） 桃园 大园弘化怀幼院

←马祖 化外之都

←台北 诅咒之都

出版后记 243

拼贴出黄明正的梦想地图





第一章

倒立先生黃明正的梦想拼图
世界倒立环台第一人



梦想

on the Road

还没找到自己的梦想前，

就努力当下。

因为当你找到后，

你会尽一切所能去完成你自己。

现在努力的事物都会运用上。



身上发光的爸爸

我从妈妈的眼中看见了那道光

我爸妈的相识可说是一见钟情，这种感觉好像大多是发生在童话故事里，所以从在台湾长大的妈妈的口中说出来时，我一开始并不太相信。

当时我问她：“一见钟情是什么感觉？”

妈妈回答：“看见你爸爸身上发光，知道‘就是这个人’！”

爸妈是在医院相遇的。当时阿公正好生病住院，妈妈是照顾阿公的护士之一，爸爸则常常到医院照顾阿公。

阿公愈看愈觉得这个护士很不错（又细心又很体贴的样子），就想撮合妈妈跟大伯（我爸爸的大哥），但是妈妈对大伯不来电，反而是在一旁默默照顾阿公的爸爸，在她眼里有分量多了。

那个时候，护士是很好的职业，妈妈的个性好，既开朗又乐于助人，追她的人很多，其中包括医生和各行各业的小开。爸爸能胜出的原因，除了孝顺、幽默风趣、长得帅之外，最关键的是以“用心”