

甲子吟



陈加元◎著

图书在版编目(CIP)数据

甲子吟 / 陈加元著. —杭州: 浙江人民出版社,
2013.1

ISBN 978-7-213-05334-4

I. ①甲… II. ①陈… III. ①诗集-中国-当代
IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 010913 号

- | | |
|------|---|
| 书 名 | 甲子吟 |
| 作 者 | 陈加元 著 |
| 出版发行 | 浙江人民出版社
杭州市体育场路347号
市场部电话:(0571)85061682 85176516 |
| 责任编辑 | 陈巧丽 |
| 责任校对 | 张彦能 张志疆 |
| 封面设计 | 厉 琳 |
| 电脑制版 | 杭州兴邦电子印务有限公司 |
| 印 刷 | 杭州丰源印刷有限公司 |
| 开 本 | 787×1092毫米 1/16 |
| 印 张 | 19.25 |
| 字 数 | 14.8万 |
| 插 页 | 3 |
| 版 次 | 2013年1月第1版·第1次印刷 |
| 书 号 | ISBN 978-7-213-05334-4 |
| 定 价 | 45.00元 |

如发现印装质量问题,影响阅读,请与市场部联系调换。

序

程光

加元同志的诗集正式付梓出版了，我很高兴。加元有才情，爱赋诗，在繁忙的工作之余，总是把他的所思所想用诗歌和词章的形式抒发出来，日积月累，竟有数百篇之多。我工作之余也喜欢吟诗赏词，这其中的不少诗词我便有幸成为第一读者。我鼓励加元出诗集，把这些好诗妙句拿出来与大家共赏，也为他自己的心路历程、心灵感悟留下完整的记录。今天，这本取名为《甲子吟》的诗集出版了，我甚感欣慰，并欣然接受加元之托，写下这篇序言，以表祝贺。

有人说，赋诗填词是诗词作者与自己心灵的对话，我觉得很有道理。品读加元的诗，首先读到的是“志”。加元同志受党组织长期培养，在浙江党政机关兢兢业业工作三十多年，从最基层的工作岗位干起，



一步步成长为党的高级领导干部,为党和人民的事业作出了自己的贡献。“神州自古有来者,我为苍天备长弓”、“克坚克难褴褛路,为国为民孺子牛”道出了他的志向和心声。同时,充满诗词行间的是“情”。加元重感情,多感恩,“承蒙党栽培,人民作靠山”抒发了共产党人不忘党和人民恩情的赤子情怀,“又到春回江南日,相思最是我故乡”寄托的是游子对家乡的眷恋,“小尊老者老爱小,儿女双全乐天伦”说出了平常而又醉人的亲情,还有对自然山水、同事友人的咏叹等等,这些诗词行间流露出来的真挚情感很是打动读者的心。

“六十一甲子”,《甲子吟》是加元对自己六十年“诗样人生”的真情描绘,也是对今后新的人生阶段的自勉和寄托,可谓“言犹未尽、意味深长”。我相信加元在不久的将来一定会有新的精彩呈现,也一定会有新的诗集面世。作为同事和朋友,这也是我对加元的美好祝愿!

2012年冬

自序 >>

陳加元

小时候喜欢涂涂写写，时不时写点诗歌、散文，偶尔在小报小刊上发表。从政以后，虽然先后在金华地委、杭州市委、省委政研室和省政府办公厅从事文字工作，继续舞文弄墨，但大都是官样文章、命题之作，少了所谓的“形象思维”。

也许是真的老了，开始喜欢重温往事，重拾旧时兴趣，又“勒马回缰写旧诗”了。2007年以来，结合工作、学习、参观、考察，所思所想，随时随地，所见所闻，随机随意，以诗歌的形式记录下来，存入手机，几年下来竟然有数百首。前段时间，拉出来看看，尽管十分粗糙，自觉还有点意思。朋友们极力怂恿和鼓励我集结成册，付梓出版。本人不才，今年已虚度光阴六十岁。窃以为从这些拙作中选出部分整理修改，编成集子，



这既是给自己的生日礼物，也可作熟人圈的闲余笑资，似乎值得。

《甲子吟》是近时的新作，述说自己对近六十年人生的回忆、盘点，假以书名，自觉尚可。

第一部分《亲情友情》，是对家乡的怀念，对亲人的爱恋，对朋友的情谊，情从心生，以情生义。

第二部分《乐山乐水》，是对祖国河山的吟诵，对人文历史的讴歌，对自然生态的赞美，乐山增智，乐水厚仁。

第三部分《见仁见智》，是对工作的感想，对学习的感知，对生活和艺术的感觉，一孔之见，不胜惶恐。

第四部分《异国异境》，是对异国他乡风情的素描，对人物的追思，对事件的评鉴，他山之石，可以攻玉。

第五部分《自嘲自咏》，是自己写给自己的诗，写自己走过的路、做过的事、经历过的人生足迹和生命旅程。这是自己对自己的认知和感悟，难免自恋，但很率真。

诗歌是世界上最古老、最基本的文学形式，不合乐为诗，合乐为歌。中国传统的格律诗挺难写，对格式、字句、平仄、对仗、韵律都有苛求。自己深知才疏学

浅，离格律诗的要求还有很大差距，但也是尽力了。

古人云：在心为志，发言为诗。又云：诗者，吟咏性情也。本人虽难说有什么雄心壮志，但写诗的时候，倒是用真心、动真情的。看起来，这些诗作，不过是杯白水，无色无味，但清澈透明；是杯清茶，平淡素雅，但纯正清香；是杯浊酒，毛糙粗陋，但醇厚浓烈。希望有人喜欢，也有人批评。

壬辰年冬月



丹霞赤壁三巨印绝顶凌空半方平山外五
峰飞冷瀑崖悬百步上之庭力时色生八
方家不拜神靈拜胡眉從政一方多造福且
順崇圣报黎民 加元月去付亦係方岩 一 徐永清



清从碧玉金竹降
盘轴好田常集章
星雾迷宿下松州
旌旗浩荡地荆先
先眼慷慨辟劾文
俊信铿锵续辉煌
雨上风狂花柳暖
春脉随心入管乡

陈克诗·咏金竹降

二〇一二年夏月

刘枫书

刘枫书



七十功名日楚辞
直欲乘风去此故
金蟾一影殿王城
神气无边名满
鹤在丹丘玉兔
直欲乘风去此故
可还堪道九之吹
数起回音客意
① 古 江 由 主 自 ②

陈加之其行一之白游

五心自一之白游能言主

都臺臺司大禹
 陵上味玉金縢
 蘭亭忠士笈多
 懷劍脰佳人有
 不賦才佳馬蓬
 馬帽古緯道
 古巷古橋俗尚
 音身掉子聿
 鑿泓水鼓同
 煮徑醉找心
 陳元先生詩
 咏興無首
 古名亭初更
 古陰沈古卷臺
 時年六月廿七日



古調賞音稀寸心但自知還鄉猶
本色異域見新枝倉促為官日
從容報國期一篇吟甲子絕是
妙裁詩

接讀加元先生詩稿因步其五九隨想
篇韻志感 壬辰小春月 明唐



三島雲濤秋口紅
浪川身訪舊踪
古卷壯存碑洞壁
水榭亭臺高閣隆
青
是桂檄面陽正
整荒精神舉國榮
遊羅海邊少約
生噴張熱西
醉乘風

陳允元詩大陳行

盧樂群書



出君來草陌寄傲意尤真勵
志用親早懷親祇擅頻總矣
憂國子春系恤民心我亦田
家子寧忘雨露恩

讀陳加元先生詩集
壬子冬月 駱恒光

夢亦空 味信亦空 像設亦空 誕無
 便身也 無不定 祖讓傳 壇古蒼 佛憂
 亦懷隨 尚全在 清明經 尊建生 祖有
 佛之緣 若戒五淨 造弘 偶 廟 由 普 幸

加元此 益 筭 藍 毗 尼 剎 聖

壬辰秋月 龔 澹 謹 志

開天劈地發馬雷動井產黨美
主畫舸中馬列推行新主義工
農恰是好聯盟丹心誓教紅星
艷鐵血拼將赤縣同九秩滄桑
回首慶江山烽燄映萬姓紅

陳加元先生瞻仰南湖新館詩 鮑賢倫

