



张立涛 ◎ 主编

游历 100 个国家，探秘奇趣大千世界

让你大吃一惊的

世界奇趣遗迹





让你大吃一惊的 世界奇趣遗迹

张立涛 ◎ 主编

图书在版编目(CIP)数据

让你大吃一惊的世界奇趣遗迹 / 张立涛编著. -- 南昌: 江西美术出版社, 2012.6

(让你大吃一惊的世界奇趣探秘)

ISBN 978-7-5480-1337-2

I. ①让… II. ①张… III. ①文化遗迹—世界—少儿读物 IV. ①K868-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第135833号

出品人: 陈政

责任编辑: 陈军

封面设计: 罗俊南

责任校对: 赵娜

技术设计: 北京艺和天下文化传播有限公司

企 划: 北京恒源繁树文化传播有限公司

让你大吃一惊的世界奇趣遗迹 (让你大吃一惊的世界奇趣探秘)

RANGNI DACHYIJIGN DE SHIJIEQIQUYIJI

编 著: 张立涛

出版发行: 江西美术出版社

电 话: 010-59033781

地 址: 江西省南昌市子安路66号江美大厦 邮编: 330025

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京市艺辉印刷有限公司

开 本: 170mm × 240mm 1/16

印 张: 8

字 数: 320千

版 次: 2012年6月第1版

印 次: 2012年6月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5480-1337-2

定 价: 19.00元

启事

本书由江西美术出版社出版, 未经出版者书面许可, 不得以任何方式抄袭、复制或节录本书的任何部分。

版权所有, 侵权必究

本书法律顾问: 江西豫章律师事务所 晏辉律师

赣版权登字2012-402











前 言

人类在地球上繁衍生息了无数年，世界各地的差异十分之大。古今中外，人类时刻都在不停地改造着世界。世界各地不同的自然条件造就了千姿百态的地理奇观，迥异的文化习俗形成了各具特色的人文景观。

这套丛书挑选了世界上100个国家，分别讲述了其中奇特而又有趣的动物、遗迹、人物和惊奇现象。由此折射出了不同国家的政治、经济和文化等众多方面的百科知识，更探幽索隐地挖掘出很多不为人知的秘密。阅读该套丛书，孩子可以免除跨越高山大海和穿梭时光隧道的艰辛，尽情畅游在人类的历史文化长河当中，直观地感受自然和人文在人类历史发展的进程中刻下的痕迹。

阅读这套丛书，你会认识不同国家、不同时代的著名人物，他们或者是勇武的英雄，或者是能干的商业奇才，或者是勤勉的运动骄子；你会认识不同地域、不同属性的自然物种，或者是有趣的动物，或者是怪异的植物；你会领略到不同一般的民俗民风，知晓世界上其他人类是如何生存的；你还会重游历史长河，探寻遗留在世界各个角落的瑰丽神奇的遗迹和文化。孩子们会在阅读中通晓人文、艺术和科学知识，懂得自然规律和人类历史的变迁。

探索世界，认识世界是一个永恒的话题，本套丛书从多个角度组织文章，深入浅出地挖掘主题，为孩子开启广阔的视野，让孩子在阅读中发现新角度、掌握新知识。



目录

CONTENTS

亚洲

1. 阿富汗——历经磨难的世界之最 /03
2. 阿曼——规模空前的巴赫莱要塞 /04
3. 阿塞拜疆——海底石头砌成的建筑 /05
4. 巴基斯坦——“死亡之丘”：摩亨·佐达罗遗址 /06
5. 巴勒斯坦——会“哭”的墙 /07
6. 菲律宾——岌岌可危的“通往天堂的天梯” /08
7. 格鲁吉亚——中世纪高加索地区宗教建筑的典范 /09
8. 韩国——《大长今》取景点 /10
9. 柬埔寨——突然被弃的东方奇迹 /11
10. 黎巴嫩——鸡蛋代表出生，箭头代表死亡 /12
11. 老挝——珍存佛的“足迹” /13
12. 孟加拉——用砖砌成的“神之要塞” /14
13. 尼泊尔——佛祖诞生地 /15
14. 日本——绳纹时代 /16
15. 斯里兰卡——像镜子一样的墙 /17
16. 塞浦路斯——爱神圣地 /18





目录

CONTENTS

2

17. 土耳其——《圣经》中大洪水的见证 /19
18. 泰国——可能改写人类历史的班清遗址 /20
19. 乌兹别克斯坦——一袋黄金看一眼的古城 /21
20. 叙利亚——天国里的城市 /22
21. 约旦——色彩被描述错误 /23
22. 印度——耗资巨大的美丽陵墓 /24
23. 印度尼西亚——石头上的画卷 /25
24. 伊朗——《汉谟拉比法典》的发现地 /26
25. 伊拉克——“神之门”巴比伦 /27
26. 也门——沙漠中的曼哈坦鸡尾酒 /28
27. 越南——历经磨难的古迹 /29
28. 以色列——岩石城堡马撒达 /30
29. 中国——陪葬的地下兵团 /31

非洲

30. 阿尔及利亚——北非保存最完好无缺的古罗马遗址 /35
31. 埃及——谜团重重的金字塔 /36
32. 埃塞俄比亚——让全国牵肠挂肚的石碑 /37
33. 贝宁——备受侵害的皇宫 /38



34. 津巴布韦——扑朔迷离的石头城	/39
35. 加纳——“厚树皮”的遗迹	/40
36. 加蓬——20亿年前的核反应堆	/41
37. 肯尼亚——斯瓦希里文化的摇篮	/42
38. 利比亚——“时空摄影机”	/43
39. 马达加斯加——“蓝色山丘”	/44
40. 马里——“尼日尔河谷的宝石”	/45
41. 摩洛哥——中世纪的迷宫	/46
42. 毛里塔尼亚——即将消逝的“神秘圣地”	/47
43. 南非——无法解释的兴衰之谜	/48
44. 纳米比亚——7000年前的白人贵妇	/49
45. 苏丹——神庙“拜”山	/50
46. 突尼斯——用牛皮圈起来的古城	/51
47. 坦桑尼亚——石头城	/52
48. 乌干达——有豹子陪葬的陵墓	/53
欧 洲	
49. 奥地利——“神童”的伤心地	/57
50. 爱尔兰——巨石上面的螺旋图案	/58



目 录

CONTENTS



目录

CONTENTS

4

- | | |
|----------------------|-----|
| 51. 保加利亚——岩洞中的教堂 | /59 |
| 52. 波兰——地下盐雕艺术馆 | /60 |
| 53. 比利时——撒尿小孩和他的家乡 | /61 |
| 54. 德国——耗时六百多年建成最高教堂 | /62 |
| 55. 丹麦——“国王的集体坟墓” | /63 |
| 56. 俄罗斯——美丽的广场 | /64 |
| 57. 梵蒂冈——全世界最大的教堂 | /65 |
| 58. 法国——两万年前的绘画 | /66 |
| 59. 芬兰——世界上现存最大的海上要塞 | /67 |
| 60. 捷克——“建筑艺术教科书” | /68 |
| 61. 克罗地亚——“克罗地亚的珍珠” | /69 |
| 62. 罗马尼亚——吸血鬼古堡 | /70 |
| 63. 卢森堡——“北方的直布罗陀” | /71 |
| 64. 立陶宛——“因梦而建”的历史古城 | /72 |
| 65. 马耳他——最具特色的巨石建筑 | /73 |
| 66. 马其顿——考古魔地 | /74 |
| 67. 挪威——千年木质教堂 | /75 |
| 68. 葡萄牙——见证国王爱情的隐修院 | /76 |



69. 瑞典——发现“国库”	/77
70. 瑞士——运转了几百年的钟	/78
71. 塞尔维亚——第一部塞尔维亚文学作品的诞生地	/79
72. 斯洛伐克——“红宝石城堡”	/80
73. 斯洛文尼亚——溶洞里面开音乐会	/81
74. 乌克兰——猛犸象骨小屋	/82
75. 西班牙——史前的西斯廷教堂	/83
76. 希腊——多金的城堡	/84
77. 匈牙利——800万年前的树林	/85
78. 意大利——火山吞噬的城市	/86
79. 英国——奇特的巨石阵	/87

美 洲

80. 阿根廷——“手印”谜洞	/91
81. 巴哈马——海底文明	/92
82. 秘鲁——纳斯卡荒原上的巨画	/93
83. 玻利维亚——神秘古城的神秘石门	/94
84. 巴拿马——“沟通世界的桥梁”	/95



目 录 CONTENTS



目录

CONTENTS

6

- 85. 巴西——黑金之城 /96
- 86. 厄瓜多尔——“美洲的佛罗伦萨” /97
- 87. 哥伦比亚——人体雕塑像之谜 /98
- 88. 哥斯达黎加——巨人玩的石球 /99
- 89. 海地——国王动手修建城堡 /100
- 90. 洪都拉斯——神话传说中的城堡 /101
- 91. 加拿大——恐龙化石集中地 /102
- 92. 美国——“宝石”俯拾即是 /103
- 93. 墨西哥——“众神之都”的日月金字塔 /104
- 94. 苏里南——利用遗址建国都 /105
- 95. 危地马拉——南美雨林中的金字塔城 /106
- 96. 乌拉圭——葡萄牙、西班牙百年必争之镇 /107
- 97. 智利——复活节岛 /108

大洋洲

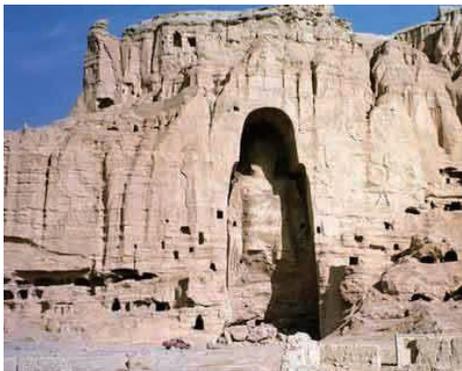
- 98. 澳大利亚——2500万年间动物进化履历表 /111
- 99. 密克罗尼西亚联邦——夺命“墓岛” /112
- 100. 所罗门群岛——铁底海峡 /113





亚

洲



1. 阿富汗 ——历经磨难的世界之最

约公元前250年，建立了巴克特里亚王国，公元前2世纪上半叶最强盛，曾扩地至印度河，后因内乱转衰。15世纪以前是欧洲、中东对印度和远东贸易、文化交流的中心。1747年，阿

富汗王国建立，统一国家正式形成。

2001年，两尊巴米扬大佛遭到炸毁，震惊了世界，这是因为巴米扬石窟拥有两项世界之最：巴米扬石窟是现存最大的佛教石窟群，巴米扬大佛是世界上最高的古代佛像。

巴米扬石窟位于今阿富汗中部巴米扬城北兴都库什山区海拔2590米的小河谷中，开凿在代瓦杰山南面的断崖上。巴米扬的佛像和岩洞将多种文化影响融汇进了佛教艺术当中，成为公元1~6世纪之间古代巴克特里亚文化宗教发展的杰出代表。

巴米扬是古代丝绸之路上的一个山地国家，唐僧取经，就曾途经巴米扬，并在《大唐西域记》中详细地记录了那里的佛教寺院和高大精美的佛像。而当年唐僧亲眼所见的佛像中，就应该包括巴米扬石窟群和东西大立佛。这两尊大佛分别凿在石窟群的东段和西段，相距400米，远远望去十分醒目。东大佛高37米，身披蓝色袈裟；西大佛高55米，着红色袈裟，脸部和双手都被涂上了金色。

巴米扬大佛大约雕凿于公元4~5世纪间，历经磨难，有确切历史记载的大规模破坏就有4次。第一次是在公元8世纪，阿拉伯帝国的军队征服巴米扬期间；第二次是在13世纪初，成吉思汗率领他的大军横扫天下，将巴米扬石窟折磨得面目全非；第三次是在19世纪，英帝国主义攻入阿富汗，炮击了两尊大佛，使巴米扬大佛更加残破不堪。

搜奇无限

波斯灵兽图案

一个日本活动小组首次成功除去了巴米扬石窟内的、覆盖在7世纪的佛教壁画上的尘灰，并确认壁画所绘图案为波斯神话中的灵兽。灵兽图案有着鸟喙狮身和翅膀，是与公元1~5世纪佛教美术中所盛行的蔓草图案画在一起的。