

六年制小学语文

学习 目标



12

合 陵 地 区 教 科 所 编 印
小 语 教 研 会

六年制小学语文

学习 目标



陵地区 教科所 编印
小语教研会

引 言

本书是根据美国著名心理学家 B·S 布卢姆的认知领域《教育目标分类学》以及形成性评价理论，结合小学语文学科特点和同学们的学习实际编写的，供同学们结合六年制教材学习。本书旨在让同学们自己把握方向，“掌握学习”，从而培养自学能力。

本书的主要内容：帮助同学们在学习前，了解本单元各课的学习目标；然后在明确具体的学习目标的基础上，通过老师指导，有的放矢地学习该单元知识。学习后，按单元的学习目标对自己所学的知识，进行一次“形成性自测”，评定出自己学习的“中间结果”，及时了解自己的学习状况。最后，根据测定的结果，调节学习活动，把握学习方向，从而真正掌握该单元知识。

这套书共八册，编委是：丁明刚、王承辉、卢明俊、张华义、张我庆、吴文渊、陈清贵、骆秋林、谢安维、谭祥立；主编是：卢明俊、张华义（以姓氏笔画为序）。责任编辑吴文渊，第十二册的编写者：华山君。审定者：卢明俊。

本书第二次编写，时间紧，任务重，疏漏难免，敬请老师和同学们在使用中，提出批评和修改意见。

目 录

第一单元.....	(1)
第二单元.....	(10)
第三单元.....	(18)
第四单元.....	(26)
第五单元.....	(33)
第六单元.....	(40)
第七单元.....	(48)
第八单元.....	(55)
本册题型功能介绍.....	(63)
自我评价部分.....	(65)
自我评价统计表.....	(77)

第一单元

【学习目标】

知 识 点		学 习 水 平			
分目	细 目	识记	理解	应用	分析综合
字	生字：崇嘉摄魄纤街蛮咒龄驱鸿鼎 咨 询 碟	✓			
	形近字：崇—祟，魄—魂，街—街蛮—恋，咨—资，碟—蝶，驱—驱	✓			✓
	多音字：荷	✓			
	复习三种查字法			✓	
词	读读写写：崇山峻岭、凝结盘旋奇迹、拍摄、气魄雄伟、审阅、劳苦、简单、思索、咨询。叫明、简朴、陈设	✓	✓		
	结合课文理解：①凝结、垛口、②漠然、没精打采、厌倦、蛮劲、诅咒、重荷、疲惫、沮丧、纤夫、无可奈何、③兴旺、解救、哀思、鸿毛、精兵简政、五湖四海、死得其所	✓	✓		
	近义词：厌倦—厌恶，诅咒—咒骂、沮丧—悲伤、审阅—审查、简单—简朴、咨询—询问、浏览—阅览		✓		✓
	同音词：矍眊—朦胧	✓			✓

分目	细目	识记	理解	应用	分析综合
句	联系课文说说句子的意思：①站在长城上……劳动人民来。②多少劳动人民……万里长城。③我们的共产党……利益工作的。④只要我们……会兴旺起来。⑤我们的干部……互相帮助。⑥“看啊，这就是……这样的总理吗？”		✓		✓
	比喻句：远看长城……蜿蜒盘旋		✓		
	体会句子的思想感情，2课第2题		✓		
	重点句：4课“他有多么劳苦，多么简朴！”		✓		✓
	仿造表示肯定、否定的句子（基训1②）		✓	✓	
段	修改句子中用错的标点（基训1④）				✓
	重点段：2课第2段观察顺序、人物特点		✓		✓
	思考：3课全文可分几层？各层的意思？		✓		✓
	背诵3课第一节、第二节	✓	✓		
	抄写段落：4课后第2题	✓	✓		
	分段、概括段意、（4课）		✓		✓
	调整段内错乱排列的句子的顺序：（基训1③）				✓
篇	1课 看图和文说一说：长城的远景是什么样子的，近景又是什么样子的。		✓		✓

分目	细目	识记	理解	应用	分析综合
篇	2课 看图和文回答问题：①图上画的是哪些人，他们在干什么？这是发生在什么地方，什么时候的事？②按前后顺序说说每个人的外貌、衣着、动作和表情		✓		
	2课 思考并说一说：这幅画是谁的作品，它反映了怎样的思想感情？				✓
	2课 有感情地朗读课文				✓
	3课 回答问题：全文的中心思想是什么？分几层来讲清这一中心的？		✓		
	3课 朗读课文				✓
	4课 回答问题（课后题1）		✓		✓
	4课 阅读重点：①注意文中的对比描写。②注意文中对人物的细节描写，从而进一步体会总理的伟大。			✓	✓
	有感情地朗读4课课文				✓
	写一件听到或看到的表现社会主义新风尚的事：（基训1⑤）				✓

【学习辅导】

基础知识：本组读写训练重点：①口头表达能力，即有感情地朗读课文。②观察能力和理解能力，即按一定顺序观察彩图。③运用工具书的能力，即复习三种查字法。

课文：《长城》有两幅图，一幅远景，一幅近景。可按

由远及近，由概貌到细处的顺序观察。观察远景图，重点放在“长”上；观察近景图，重点放在“高大坚固”上。观察时，要展开联想。第一段联想宇航员的照片，第二段联想古代战争，第三段联想长城的建造者。以联想长城的建造者为重点。《伏尔加河上的纤夫》图上画的是一群穿着破烂的纤夫在伏尔加河畔拉纤的情景。观察时，要重点观察纤夫们的衣着，动作和表情。整个画面可按从上到下，从远到近的顺序进行观察，这样能对纤夫劳动的环境有个大的了解。然后重点观察纤夫，按从前到后的顺序和他们每个人所站的方位逐个进行观察，着重观察他们的衣着，动作和面部的表情。观察后再把整个画面的事物联系起来，体会他们内心蕴藏着的思想感情；并结合课文第二段的理解，在分析漠然、厌倦、诅咒、抗议、摆脱、疲惫、愤怒等词语的基础上，体会他们内心的悲哀、痛苦、不满和反抗的情绪。

《为人民服务》是毛主席于1944年9月8日在中共中央直属机关为悼念张思德同志而召集的会议上所作的讲演。自学时，要弄清每一层的主要意思，并重点理解“彻底”、“完全”的含义，联系自己的见闻来理解“为人民利益……比鸿毛还轻”这段话。对课后第2题提出的四句话，可联系读过的有关八路军、新四军的故事或看过的电影来体会其含义。

《一夜的工作》写周总理一夜的工作情况，学习时，要抓住两个重点，一是工作劳苦：①工作量大，②工作非常认真，③工作时间长。二是生活简朴。①办公设备非常简单，②夜餐也非常简单。可根据上面的提示填写下表：

工 作 劳 苦			生 活 简 朴	
工 作 量	工作态度	工作时间	办公设备	夜 餐

【形成性自测】

一、识记部分

1. 看拼音写词语。

zī xún

zhōu mò

qū gǎn

qī pò

() () () ()

2. 辨字组词。

崇 () 峪 () 蛮 () 衔 () 碟 ()

巢 () 俗 () 恋 () 街 () 蝶 ()

3. 写出下列词语的近义词。

厌倦——

浏览——

简单——

4. 补充词语，并解释带点的字。

无可 () 何 五 () 四海 死得其 ()

没精打 ()

精兵简 ()

5. 按原文填空。

为人民 () 而死，就比 () 还重；替

法西斯（ ），替（ ）人民和（ ）人民的人去死，就比（ ）还轻。

二、理解部分

1. 解释带点字词在句子中的意思。

①他好象要摆脱这种与他的年龄很不相称的重荷。

（ ）

②劳动人民用血汗和智慧凝结成万里长城。

（ ）

③我们的队伍一定会兴旺起来。

（ ）

2. 根据课文内容填空。

①《长城》一课首先讲（ ）看长城给人留下的（ ），然后是（ ）看长城，具体地介绍长城的（ ）特点，接着讲由长城展开的（ ），歌颂古代劳动人民的（ ）和（ ），最后指出长城在（ ）历史上的（ ），并（ ）长城。

②《长城》第一段联想（ ），第二段联想（ ），第三段联想（ ）

③《伏尔加河上的纤夫》图画中，领头的纤夫是个（ ）的老头儿，老头儿的右边是个（ ）的中年人，在他们后面是个保留着（ ）的高个子，高个子旁边是个（ ）的小伙子。在这群人中有个穿（ ）

的少年，他右面是个（ ）的老头儿，后面是个（ ）的汉子，汉子后面是个（ ）的士兵，走在最后的是一个（ ）的老头儿。

④《一夜的工作》主要写周总理工作（ ）和生活（ ）。工作方面写了三点：①（ ），②（ ）；③（ ）。生活方面写了两点：①（ ），②（ ）。

三、应用部分

1. 查字典填空。

“鼎”字用部首查字法应先查（ ）部（ ）画。用音序查查字法应先查声母（ ）再查韵母（ ）。用数笔画查字法应查（ ）画。

2. 造句。

①用下列词语各造一个句子。

简单——

简朴——

②仿照下面的形式，造三个句子。

例：这幅画是王苹画的。

这幅画不是王苹画的。

这幅画谁也不能否认是王苹画的。

3. 在用错标点的句子后括号里打上“×”，然后把它

换上正确的标点。

①我不明白这本书是不是李强的？（ ）

②山坡上开满红色的，黄色的，蓝色的，紫色的鲜花。（ ）

③今天下雨，我们不能去春游了。（ ）

4. 读下面这段话，划去括号中不恰当的字。

总理（召 招）呼我（座 坐）在他的写字台对面，要我（陪 赔 培）他审阅我整理的（搞 稿）子，这是（备 被）咨询的意思。他一句一句地审阅，看完一句就用铅笔在（那 哪）一句后面画一个小（园 圆 元）圈。他不是普通的浏览，而是一边看一边思索，有时停笔想一想，有时还问我一两句。

四、分析综合部分

1. 阅读短文后完成作业。

吃 饺 子

自从爸爸当上了车间领导，我家里就没有安宁过。天天人来人往，络绎不绝。他们有的是来求情的，有的是来挑轻松工作的……

今天是星期日，已到中午，我们满以为没有人到我家来了。妈妈包了一些饺子。锅里的水沸腾了，饺子也下到锅里了。忽然，门外传来了尖厉的声音：“张师傅在家吗？”接着便是一阵敲门声。我开门一看，原来是我们家的常客——刘阿姨。她进门一看，就尖声尖气地说：“哟，我来的真不是时候，打扰你们了，对不起。我这就走。”她嘴巴里说着走，身子却往沙发上一靠，不走了。爸爸没办法，只好在一

旁应付，我和姐姐厌恶地背转身，看起书来。她却唠叨不休地对爸爸说：“张师傅，你给我换个工作吧 我在那里实在受不了了。”爸爸听了，严肃地说：“你身体很好，这怎么行呢！”他们又说些什么，我没有听清楚。

刚把这位“女士”打发走，又进来了一个青年人，提着烟酒。爸爸很不满意，他解说了很久，那青年才提着烟酒，不好意思地走了。刚要吃饭，外面又有人叫爸爸，爸爸苦笑一声，又出去了。

终于，爸爸进来了，该吃饭了。可是，那一个个饺子都粘成了面团了。望着那堆面团，我想，什么时候才没有人到我家来谈“公”事？什么时候我家才能吃上一顿鲜美的饺子？

作业：

（1）给带点的字选择读音。

严肃（liǎn yán） 厌恶（wù è）

（2）联系短文：说说下列句子的含义。

①又进来了一个青年人，提着烟酒。爸爸很不满意。

②什么时候才没有人到我家来谈“公”事？

（3）归纳短文的中心思想。

2. 写一件你听到或看到的表现社会主义新风尚的事，先确定中心，然后按顺序写，注意写得具体些。

【自我评价】 附后

第二单元

【学习目标】

知 识 点		学 习 水 平			
分目	细 目	识 记	理 解	应 用	分 析 综 合
字	生字：剖 韧 循 县 秉	✓			
音	轻声练习：基训 2 ①	✓	✓		
词	结合课文理解：⑤润、无、绝胜、泛、却、减 添，⑥致密、解剖、悲观、顽强不屈、坚韧、磨炼、嗤笑、能屈能伸、 ⁴⁰ 显现、生命力、⑦乐趣、计较、奇花异草、三年五载、关切、门道、置之不理、自生自灭、循环、见识、秉烛夜游、大雨倾盆	✓	✓		
	近义词：致密—精密、坚韧—坚强、嗤笑—讥笑	✓		✓	
	辨别词的感情色彩：（基训 2 ②）		✓		✓

分目	细 目	识 记	理 解	应 用	分析综合
句	说说诗句的意思：①天街小雨润如酥，草色遥看近却无。②绿荫不减来时路，添得黄鹂四五声。		✓		
	联系上下文说说句子的意思。①一颗种子……简直超越一切。②一发芽……可怕的力量。③这是一种……被它掀翻了。④这是一种……不止的力。⑤也只有这种草……花房里的盆花。		✓		✓
	⑦反问句：不劳动……不是真理吗？		✓		
	⑦中心句：有喜有忧……养花的乐趣。		✓		✓
	造句：计较、关切、置之不理			✓	
	修改病句：基训 2 ③			✓	✓
段	分段、概括段意（6、7 课）		✓		✓
	说说 7 课第 4 自然段叙述的顺序				✓
	背诵 7 课后 4 个自然段	✓	✓		
篇	5 用自己的话说说《早春》描写的景色				✓
	理解全诗的意思，领会每首诗所表达的思想感情		✓		✓
	朗诵课文				✓
	背诵、默写课文	✓	✓		
	6 理清作者思路、看看作者是怎样一层一层讲清种子的力是世界上最大的力的。		✓		✓

分目	细目	识记	理解	应用	分析综合
篇	6	理解课文的中心思想，体会作者的思想感情。		✓	✓
		有感情地朗读课文。			✓
	7	说说：全文的中心思想			✓
		想想：作者是怎样有条理地谈养花的乐趣的。		✓	
		有感情地朗读课文，体会作者养花的情趣。			✓
		朗读短文，读出感情：基础2④			✓
	基训二	复习写读书笔记、基础2⑤		✓	✓

【学习辅导】

基础知识：本组读写训练重点：①体会文章的思想感情。②掌握轻声的读法。③理解词语的感情色彩。

《古诗二首》的《早春》前两行写景，一行写小雨，一行写草色，生动地写出了京城的早春景色的特点；后两行抒情，抒发作者赞美早春景色的感情。《三衢道中》第一句强调“晴”，第二句主要讲“行”，第三句主要讲绿阴，第四句突出黄莺，是山行中的特色。作者在诗里描述了初夏时宁静的景色和山行时轻松愉快的心情。学习时，要先着重于词和句的理解，进而把诗句连起来，掌握诗的内容，并辅以朗读、背诵，从而领会诗所表达的思想感情。

《种子的力》开头用“有这样一个故事”提出世界上力气最大的是植物的种子。接着用植物的种子的力能分开一切

机械力所不能分开的头盖骨来说明，接着又用小草可以掀翻石块来说明。这样，使人相信种子的力是世界上最大的力。而后揭示种子的力为什么这样大的原因。最后赞美了种子的特性。学习时，可以按这样的思路来理解课文内容。

《养花》一课层次清楚，学习时，从理解词句入手，理清段内每句话之间，段与段之间的层次，看看作者是怎样一层一层地说出中心思想的，即体会作者是怎样有条理地谈养花的乐趣；要注意朗读，领会作者养花的情趣。

《赶花》先讲蜜蜂采花的繁忙景象，接着通过养蜂工的口，赞扬蜜蜂为了赶采花蜜，没命干活的精神。再接着由蜜蜂讲到养蜂工，最后用养蜂工的话结束全文，点出“只能人赶花，不能让花等人”这个中心思想。学习时可按这个顺序去理解课文内容，领会养蜂工工作的艰辛和热爱生活的思想感情。

【形成性自测】

一、识记部分

1. 划去括号中不恰当的注音。

剖 (pōu puō può)

循 (xuén xún xūén)

韧 (rèn rén rēng)

秉 (bǐng bǐn bǐng)

2. 划去括号中不恰当的词语。

(1) 这些仪器都很(致密、精密)，要特别小心，不要碰撞。

(2) 战士们(坚韧、坚强)不拔的毅力，(坚韧、坚强)的意志使敌人害怕。

3. 默写古诗《早春》。