

重庆市江津县卷

中國歌謠諺語集成

江津县民间文学集成编辑委员会

中国民间歌谣谚语集成

重庆市江津县卷

江津县民间文学集成编辑委员会

顾问：王忠德 田兴农

主编：管昌海

付主编：曹烈泉 柳 枫

编委：管昌海 林桂春 程信贵

柳 枫 姚家驹 曹烈泉

歌谣卷责任编辑：柳 枫

谚语卷责任编辑：曹烈泉

封面设计：邱呈业

摄影：林桂春

封面题字：傅 则

总 序

县长 康纲有

文化部、国家民委、中国民间文艺研究会《关于编辑出版〈中国民间故事集成〉、〈中国歌谣集成〉、〈中国谚语集成〉的通知》，要求在全国范围内深入开展对民间文学的普查收集和整理出版工作。我县自一九八五年全面开展这项工作以来，通过收集、整理、编纂人员的辛勤劳动，《中国民间故事集成·重庆市江津县卷》、《中国歌谣、谚语集成·重庆市江津县卷》终于问世了，这是值得庆贺的一件大事。

江津，位于重庆西部，幅员三千二百平方公里，人口一百四十多万。全县十八个区（镇），九十六个乡（镇）。万里长江横贯江津，境内物产丰富，交通发达，人杰地灵。早在四、五千年前的新石器时代，我们的祖先就开始在这块土地上生息繁衍。现处长江边的支坪乡王爷庙、罗坝乡燕坝村等地都留下了一处处新石器时代的遗址。江津建县于南齐永明五年（公元487年），时名江州，县城设于夔溪口，即今我县顺江乡。西魏时（公元553—557年），江州改为江阳。北周闵常元年（公元557年），县城移至今几江镇，隋开皇十八年（公元598年），以其地处江之津故改江阳为江津（见《太平寰宇记》）。

江津悠久的历史孕育了丰富的民间口头文学。展现在读者面前的这三套集成卷，是我县祖祖辈辈父老乡亲创造的文化结晶，是我县自然风光和社会历史面貌的灿烂画卷。它以丰富的内容和多样的形式反映了我县的山川风物、民俗民情，是向我们的子孙后代进行历史和社会知识教育、自然知识教育、艺术教育、爱国主义教育 and 道德品质教育以及启迪智慧的生动教材，是进行科学研究的丰富而珍贵的资料，是我县人民引以自豪的宝贵的文化财富！

当然，这三套集成卷的出版，并不意味着我县民间文学收集、整理工作的结束，许多有价值的东西尚未完全搜集起来。望有关方面的同志和一切有志于民间文学工作的同志继续努力，发掘出更多更好的民间文学瑰宝，为社会主义精神文明建设作出更大的贡献！

序 言

文化局长 管昌海

江津县文化历史悠久，幅员辽阔人口众多，名胜荟萃人才辈出，这就注定了民间文学矿藏量的丰富，内容的多姿多彩和品种的多样化。

八五年我县全面铺开了民间文学的收集工作，短短的时期内，就收到了民间故事1964篇，歌谣4111首，谚语1743条，其它（歇后语等）10.032条。从所收资料中，综观我县民间文学性质的特点，长江两岸之地交通便利，与外地交往频繁，民间文学的外来色彩较浓；县东南山区交通闭塞，产生流传的民间文学地方特色显著，其蕴藏量也较沿江区域大。

江津民间故事的产生，就其大概，有以下几类：

1：创作承传。劳动群众在生产劳动和社会生活中所创作、承传下来的故事，主要内容是反映他（她）们的劳动和生活的，具有简明、诙谐、爱憎分明的特征。这类故事系我县民间故事的主体部份。

2：地物传说。在江津这块土地上，点缀着无数著名的地物，一地一物大都有各自的传说，如省文物保护单位的大佛寺，著名风景区四面山、黑石山……借地、物的传说，反映了劳动人民歌颂善良，鞭笞丑恶；颂扬智慧，嘲讽愚昧的情感。这类故事在我县为数不少。

3：人事传说：日月精华，雕塑下了秀丽的山川；人类的繁衍，孕育了诸多名士；如遐迩闻名的江渊、钟云舫、吴芳吉……劳动人民中也有不少闪耀着机智火花的人物，“土包子”陈四鲜巴便是其中的代表……民间流传着他们的趣事。

4：外来故事。人口流通、社会往来之故，本县流传着许多外来故事、传说。这类故事有的与外地流传大同小异；有的则附合在本地风物、人事上，成为吸收了外地养料的“土特产”。

我县民间歌谣的分布特点与民间故事大体相同。民间歌谣蕴藏丰富，百态千姿：有热烈奔放颇具生活气息的劳动号子；有诙谐含蓄耐人回味的情歌；有一咏三叹，发人深思的生活歌；有泼辣大胆的时政歌。至于流传颇广的儿歌，更是娓娓动听，脍炙人口；盘歌之类的杂歌，又是那么活泼新奇，形象生动，引人入胜。

歌谣的句式，固然以七字四句者为多，但也有长短相间的劳动歌，如榨油号子，也有三字句为主的顺口溜、儿歌等句式，更有百句左右的成篇格言式的歌谣。

民歌民谣的传唱，多取集中演唱形式，除过年过节的花灯、元宵、彩船、龙灯这些群众性的演唱活动外，端午节划“干龙船”这样的群众赛歌，更有利于民间歌谣的传布。我县远离江河的李市镇，每年端午节都要划“干龙船”，举办大规模的群众歌赛。这种歌赛，既比唱得好听，又要比记的歌多，真是村村户户，男女老幼，歌手辈出，流传不绝。

谚语部份，鉴于谚语易于流传，且句式简短，变异性不大，加之受成书影响，故我县谚语地方特色不显著。也有部

份产生流传於本地而显特色的，比如马宗乡总结当地下雨情况的谚语：“云往綦江，两脚泥浆，云往重庆，两脚干净。”就是在特定的地点而产生的，有地方性。

由於受时代的局限和影响，有的民间文学掺杂有封建糟粕，如因果报应、庸俗低级等，这类作品的入选虽经过慎重的筛选，仍不可能完好无瑕，希望读者能科学地对待它们。

几经筛选，收入县卷的故事 253 篇，计有神话 6 篇；人物传说 36 篇，地方传说 40 篇，动植物传说 13 篇，土特产传说 1 篇，风俗传说 13 篇；幻想故事 10 篇，动物故事 1 篇，鬼灵故事 1 篇，生活故事 73 篇，机智人物故事 13 篇，笑话 46 篇。收入县卷的歌谣 364 首，计有劳动歌 4 首，时政歌 14 首，仪式歌 25 首，情歌 84 首，生活歌 102 首，儿歌 26 首，杂歌 109 首。收入县卷的谚语 465 条，计有事理类 119 条，修养类 53 条，社交类 33 条，生活类 27 条，自然类 153 条，生产类 80 条。

限於人力、财力、以及我们收集编选的水平，集成卷就其量说，只是我县民间文学的一部份；就其质说，还有这样那样的缺点。虽然如此，它还是能反映出我县民间文学的大概风貌。希望它的问世，能给我县人民有所补益。希望有关研究者关心它，对它提出宝贵的意见。

此外，限於集成卷的篇幅，所收资料中的不少较好的作品未能入选，敬希它们的讲述者、收集者原谅。

目 录

歌 谣

劳动歌：

- 榨油号子..... (1)
送粮小调..... (2)
抬轿号子..... (3)
打渔歌..... (4)

时政歌：

- 庄稼汉..... (6)
有钱人..... (6)
妇女翻身歌..... (6)
妇女歌..... (8)
帮人的苦楚..... (9)
共产党是救星..... (10)
盼来了救星共产党..... (11)
刮民党..... (12)
单探妹..... (12)
五朵菜花..... (15)
长年歌..... (16)
长工谣..... (18)
点兵歌..... (18)
从此穷人不受苦..... (20)

仪式歌：

- 江津景（送财神）……………（ 22 ）
- 钉大门四言八句……………（ 24 ）
- 送财神四言八句……………（ 24 ）
- 安墙脚四言八句……………（ 25 ）
- 下墙板四言八句……………（ 26 ）
- 石工开山四言八句……………（ 27 ）
- 扫猪圈四言八句……………（ 28 ）
- 猪圈下石四言八句……………（ 28 ）
- 裁衣下剪……………（ 29 ）
- 闹新房……………（ 30 ）
- 新娘回答谢语……………（ 30 ）
- 花灯朝贺……………（ 31 ）
- 闹房歌……………（ 32 ）
- 闹房调……………（ 32 ）
- 青龙配白虎……………（ 33 ）
- 闹洞房……………（ 34 ）
- 美男美女好鸳鸯……………（ 35 ）
- 结婚礼词……………（ 36 ）
- 回车马……………（ 37 ）
- 龙灯说门……………（ 38 ）
- 送报……………（ 39 ）
- 哭嫁歌……………（ 40 ）
- 下厨歌……………（ 41 ）
- 祝寿星……………（ 42 ）
- 修新房……………（ 43 ）

情歌：

- 十把扇…………… (45)
- 四把扇(儿)…………… (46)
- 八杯酒…………… (47)
- 十二杯酒…………… (48)
- 绣荷包…………… (50)
- 双探妹…………… (52)
- 虞美人…………… (55)
- 送情郎…………… (57)
- 娇妹回头眼泪流…………… (58)
- 送郎歌…………… (59)
- 太阳落坡郎起身…………… (60)
- 一对斑鸠…………… (62)
- 一颗明珠(儿)落窗外…………… (63)
- 盼郎…………… (65)
- 情哥去了妹伤心…………… (65)
- 眼泪汪汪才吹灯…………… (68)
- 水红带子两边拖…………… (68)
- 小娇见郎周身酸…………… (71)
- 牵牛缠树往上爬…………… (72)
- 要吃鲜鱼下钓来…………… (74)
- 问妹心头想哪些…………… (76)
- 娇三姐…………… (76)
- 你我姻缘前世定…………… (77)
- 见妹好象雪花飘…………… (78)
- 小妹样样都赞成…………… (78)

当初我俩把花栽	(79)
送与情妹插心中	(80)
送与情哥解饥劳	(81)
妹是牡丹花一朵	(81)
十八小姣同过河	(82)
风吹蓼叶满山铺	(82)
情妹硬是生得乖	(83)
盘子脸儿弯眉毛	(84)
要睡奴家手弯头	(84)
王渊爬在大树上	(85)
湿柴烧起烟子秋	(86)
藕塘无水从天降	(87)
怎能叫哥心不慌	(88)
假装病痛咳半声	(89)
晓得声气合不合	(90)
二姐听到满床摸	(93)
望你点个状元郎	(94)
打个哨子应过沟	(95)
割条大路等郎来	(95)
一天教他唱到黑	(96)
鱼见猫子四脚软	(97)
米筛关门眼泪多	(97)
太阳落坡滚绣球	(98)
望郎来	(98)
人生面熟口难开	(99)
好股凉风吹高山	(99)
哪有磕头讨风流	(100)
四月禾苗青蓬蓬	(101)
远看情妹身穿红	(101)

- 只闻歌声不见人……………(102)
- 天上的星星排对排……………(103)
- 不要半路打转身……………(103)
- 小小鱼儿紫红腮……………(104)
- 清早歌……………(105)
- 豌豆开花弯对弯……………(106)
- 手爬杆杆送太阳……………(107)
- 情妹约我七八行……………(108)
- 太阳落坡慢慢梭……………(109)
- 只想情妹抱在怀……………(110)
- 小娇娇……………(110)
- 这山看到那山高……………(111)
- 好朵鲜花在高岩……………(111)
- 我爱情嫂好人材……………(112)
- 两把花扇鸳鸯摇……………(112)
- 晚来对到娇脱鞋……………(113)
- 又怕旁人说是非……………(113)
- 妹妹划船我掌舵……………(113)
- 丝瓜花儿把把长……………(114)
- 我爱情妹身穿花……………(115)
- 人又聪明又在行……………(116)
- 月亮弯弯梭又梭……………(116)
- 光卖画眉不卖笼……………(117)
- 情哥然何不下来……………(117)
- 金钩挂在银钩上……………(118)
- 梔子对到牡丹花……………(119)
- 郎多花少散不开……………(119)
- 月儿光光月正园……………(120)
- 那山有个好情姣……………(120)

花上重花好逗人	(121)
郎心挂在奴心头	(121)
十八小姣不要留	(122)
太阳出来照高楼	(123)
奴为郎君吃长斋	(123)
樱桃好吃树难栽	(125)
么妹生得乖	(125)

生活歌

老板歌	(127)
前娘儿	(129)
嫌媳歌	(130)
下堂歌	(133)
后娘歌	(135)
为老人	(138)
节俭歌	(139)
弟兄歌	(141)
养亲歌	(142)
楠木花开	(144)
何必当初受磋磨	(144)
苦马菜叶苦茵茵	(145)
劝妯娌	(146)
阎王就把簿子勾	(146)
哪条路儿走得长	(147)
十想	(148)
十把扇儿	(149)
眼泪汪汪洒千行	(150)
孟姜女	(151)

夫妻观灯	(152)
十花开	(153)
回娘家	(155)
黄荆棍儿闪悠悠	(156)
新来媳妇靠公婆	(157)
浪子儿心酸	(157)
姐妹采花	(158)
打糍粑	(159)
人人都把他们夸	(159)
高粱杆儿节节甜	(160)
骂媒	(160)
莲花闹	(161)
你的山歌哪有我的多	(162)
好久没有到这方来	(162)
想起我的爹	(163)
哈蟆抻懒腰	(164)
爬山豆	(165)
十二月歌	(165)
娃儿醒了要奶吃	(167)
孝公婆歌	(168)
十七八岁不唱歌	(170)
太阳落坡坡背黄	(171)
太阳落坡就要黑	(171)
变个麻雀飞上天	(171)
做结婚蚊帐歌	(172)
唱歌要有两个人	(173)
右边梳个菊花头	(173)