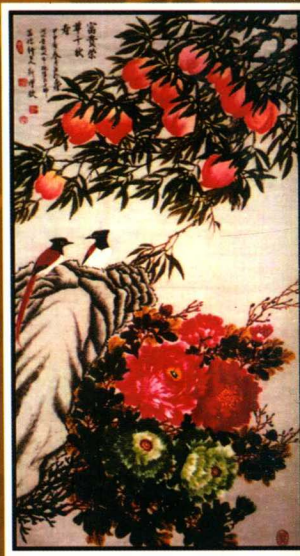


休暇随笔

靳增钦 著



衡水市民间文艺家协会

休暇随笔

靳增钦
著



衡水市民间文艺家协会

书名：休假随笔

委印单位：衡水市文学艺术界联合会

委印学会：衡水市民间文艺家协会

承印单位：衡水方园电脑印刷有限公司

印张：6 开本：145mm × 210mm 字数：12 万

印数：600 册 印制时间：2014 年 6 月

内资图书编号：冀出内准字（2014）第 AE0005 号

内部资料 免费交流



作者简介

靳增钦，男，1936年4月生，河北省南宫市人，中共党员。1960年大专毕业，后又就读于北京齐白石艺术函授学院国画系。曾任教师、县文教局干部、衡水市(县)文化馆馆长兼书记、市政协常委兼文史办主任，副研究馆员(副高职)。中国群众文化学会会员，中国老年书画研究会会员，河北省老年书画研究会会员及文史资料研究会会员，衡水市老年书画研究会会员，画圣吴道子艺术馆理事及中国书画艺术家创作中心高级画师，中国书法艺术研究院艺术委员会会员，华夏京都书画艺术研究院顾问。

任主编或副主编与他人合作编撰出版了《中国唐代文化名人孔颖达》及《衡水市文史资料》两册。在省以上报刊发表文章多篇，如：《大唐名儒孔颖达》、《冀派内画与王习三》、《谈馆办活动与辅导工作》(获省二等奖)。

其国画作品曾多次参加全国、省、市大展赛，并多次获奖。《富贵白头》国画作品，在1999年“中华世纪之光”中国书画展中获优秀奖，在中国历史博物馆展出，此画由文化部艺术人才中心收藏，并选入“画集”出版。《富贵长寿磐石坚》，在2002年庆祝建军75周年书画大展中获奖，入精品集选载，并且参加了由日本日中文化协会邀请的中国书法美术代表团，展出了其国画作品5幅。其中《富贵和平》被日中文化协会收藏，同时，出席了笔会交流活动。《黑白鹰》国画作品在《百年中国书画家名录》中选载。

其艺术成就载入《中华成功人才大辞典》、《二十一世纪人才库》、《中国书画作品收藏宝典》、《中国改革撷英·民族英才》等。



富贵白头



富贵吉祥



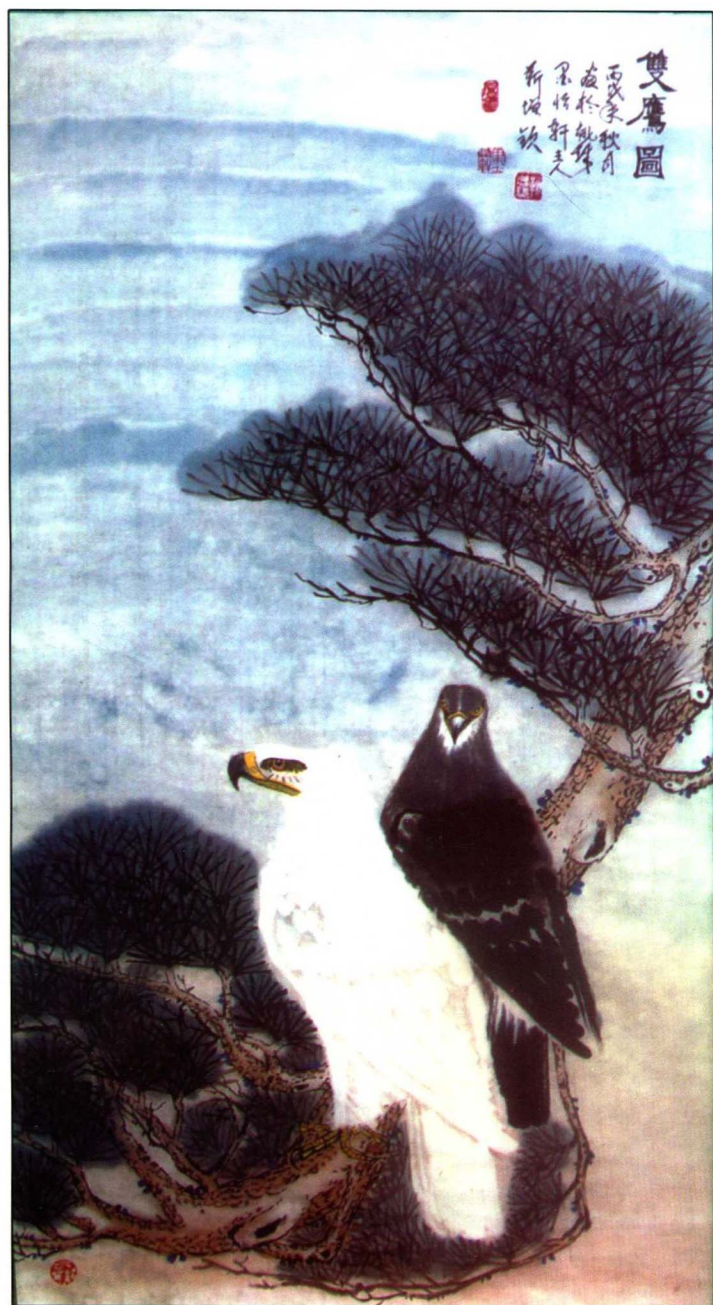
荷塘情趣



富贵荣华千秋寿



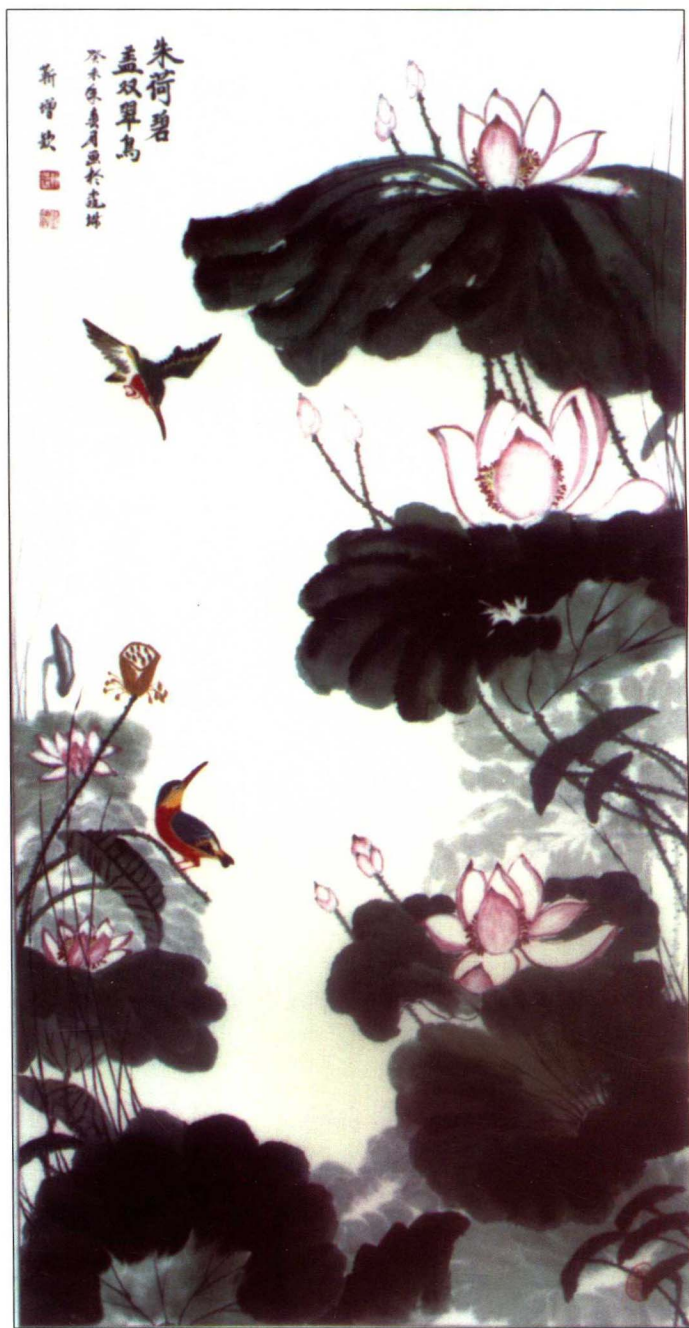
松柏常青



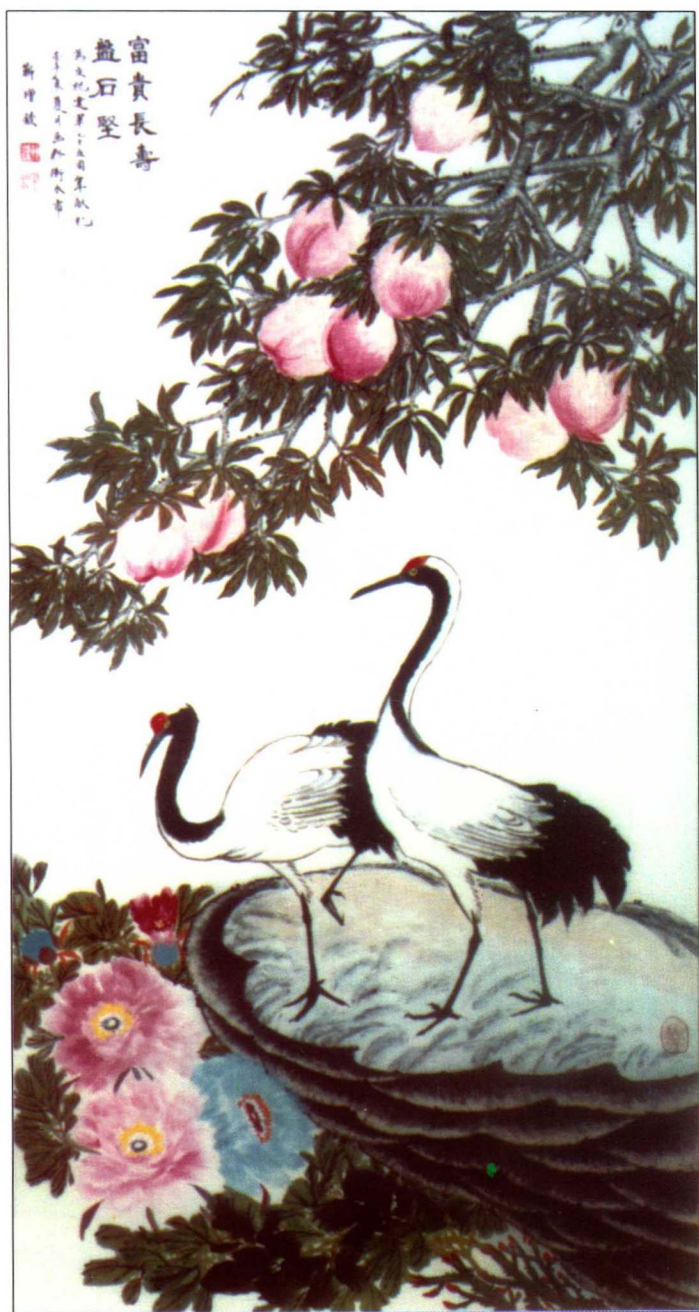
双鹰图



木棉鸽子牡丹



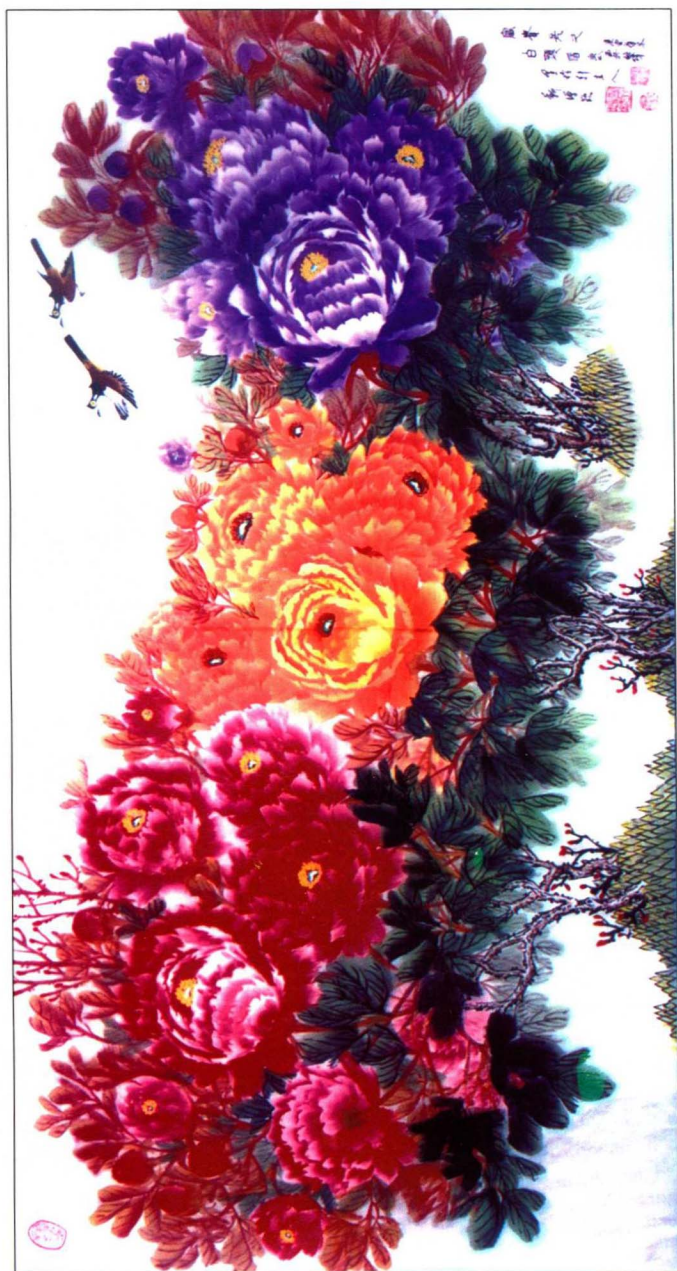
朱荷碧盖双翠鸟



富贵长寿磐石坚



中堂字画（富贵大吉）



富贵长久 白头偕老

双寿富贵图

