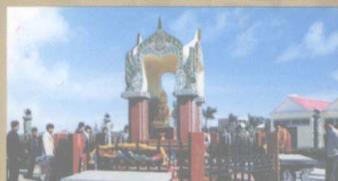


CHENGMAI GUIJIN LANSHENG

澄迈古今揽胜

《澄迈文史》第十三辑

海南省澄迈县政协工青妇文史委员会 编



《澄迈文史》第十三辑

澄 迈 古 今 揽 胜

海南省澄迈县政协工青妇文史委员会 编
2005 年 9 月

《澄迈古今揽胜》编委会

顾 问：张作荣 杨思涛

编委主任：文丁开

副 主 任：彭元菊 王 尧

主 编：王元孝

责任编辑：黄大强

编 委：孙中积 王明恩 林明富 王景恩

 何泽富 陈 东 王儒忠 曾令蕃

审 稿：孙中积 王明恩 林明富 王景恩

 王辉进 曾祥芳

校 核：王景恩

封面设计：刘国安

摄 影：王景恩

序

政协澄迈县七届委员会主席 文丁开

被誉为琼北明珠的澄迈县，在立县以来两千余年的历史长河中，伴随着中华民族的繁荣而繁荣，进步而进步。

澄迈县山川秀丽，人杰地灵。海南岛第一大河——南渡江自南向北穿越澄迈全境，似琼浆玉液养育着世世代代的澄迈人民。横卧在加乐镇境内的南蛇岭，自西向东绵延十余里，山势雄伟挺拔，当地民间流传着很多与南蛇岭有关的神话传说。位于文儒镇境内的济公山，山上除了酷似济公肖像的巨石外，方圆数里还有被文物部门考证命名的济公鞋、济公帽、济公床、济公椅，以及石龟、石蛙等形态各异的怪石，组成惟妙惟肖的七十二景点，是县内著名的仙山。位于仁兴镇北边的九乐山温泉，又名热水溪，自古以来，有数眼日夜喷涌、水温达 57. 1℃ 的温泉，温泉水同小溪水在长达数里的热水溪河中分左热右冷向下游奔流，形成了热水、冷水同溪合流的奇观，传说天上七仙女常来这里沐浴。瑞溪镇加莲潭白鹭鸟自然保护区，每年有数以万计的白鹭云集于此，成为白鹭聚居量最多、

逗留时间最长的地方。昆仑农场境内的加笼坪天然林保护区，是全省乃至全国最大的天然林保护区之一，封山育林面积3万多亩，生长着极其珍贵的青梅、子京、花梨、陆军松等珍贵树种，海南坡鹿、山猪、黄猄、南蛇等野生动物，以及老鹰、猫头鹰、山鸡等众多鸟类在这里栖息繁衍，形成了较为完整的生物链，是海南不可多得的自然宝库。

澄迈县北临琼州海峡，海域辽阔，海岸线曲折迂回，位于老城开发区的盈滨半岛，又名月亮湾、马岛，海面宽阔，海底平坦，沙滩逶迤洁白，海湾风光绚丽多姿。北宋大文豪苏轼离琼北归时，曾在此观海赏景，并留有“贪看白鹭横秋浦，不觉青林没晚潮”的美妙诗句。

澄迈县古建筑物颇多，历代文人也留有不少墨迹。志书记载或保存较完整或重新修建的古建筑物，在全县各地都可见到。位于旧县治老城西门外，有隋朝建造的通潮阁。通潮阁又名通明阁，是自隋朝到清朝历代官员交通联络之驿站。现保存较好的宋朝咸淳元年兴建的老城文庙大成殿，是为纪念圣人孔子而建，也是历代乡贤教书育人的地方。元朝兴建的老城里桥，也称广德桥，迄今已有七百多年历史。位于金江镇美朗村，宋末元初兴建的被列为国家级重点保护文物的美榔双塔，俗称美榔姐妹塔。位于澄迈县华侨农场西北方向，宋末元初兴建的稍阳桥，是古代琼北交通要道。位于

金江镇东北角，建于明洪武年间，后毁于民国，1992年重建的金山寺，是当地群众举行民间文化活动的地方。位于加乐镇，建于清康熙十六年（1677年），1995年重建的善会寺，是全县唯一有尼姑住守静修的寺院。还有为纪念琼崖革命斗争历史和先烈而兴建的纪念碑、纪念园等众多的现代建筑物等。

澄迈人民深受中华历史文化的熏陶，有着深厚的历史文化底蕴，在历史上曾经出现过不少名人与有识之士。历代志书记载和传说不胜枚举。有的在科考中金榜题名，中进中举，有的在宦途上升迁，被当时朝廷重用，官至大理寺右寺副；有的对宗教有着极深的造诣，乃至成为道教的一代宗师，接受信徒的顶礼膜拜。在中国百年反帝反封建斗争中，澄迈县的不少有识之士，紧随时代的步伐，同全国进步人士一道奋起抗争，特别是在中国共产党的领导下，澄迈的知识分子、人民群众为推翻压在头上的“三座大山”，建立新中国前赴后继，英勇斗争，做出较大的贡献。各个历史时期的风云人物，在引领澄迈人民向文明不断迈进的同时，也为繁荣民族文化、致力民族振兴做出了有益的贡献。

澄迈县的每一座高山、每一条江河、每一座古建筑、每个历史名人都拥有特定的历史背景和相关传说，反映了历代人民群众对美好生活的向往

与追求。这些名胜古迹、历史名人、民间传说作为澄迈文化的积淀，似甘霖雨露滋润着一代又一代澄迈人民的心田，并经过历代去粗取精的扬弃，潜移默化地影响着一代又一代的人们，最后成为今日澄迈良好民风民俗的重要精神支撑。

如何让那些鬼斧神工的自然景观生动地展现于世人面前，使人们更加感激大自然的无私恩赐，从而更加自觉地重视自然资源和自然环境的保护？如何让那些精彩传说和动人故事永远流传下去，永远激励澄迈人民向前？如何将历代志士仁人的史迹展现于世人面前，让博大精深、源远流长的中华民族传统文化在澄迈大地上弘扬光大，激励人们奋发有为，成为永远向上的精神动力，起到宣传澄迈，推动澄迈经济社会发展？我对这些问题也多有所思，但因工作岗位和职责的缘故，以致多年来无暇付诸行动。自 2003 年调任政协县七届委员会主席以后，一方面因工作职责使然，一方面得到了县委、县政府特别是张作荣书记、杨思涛县长等领导人的重视和支持，从而使县政协搜集、挖掘、整理、编辑、出版文史资料工作得以顺利进行。继《澄迈民俗风情》第十二辑文史资料后，本书进一步挖掘和收集了流传在澄迈这块沃土上的名胜古迹、乡土文化以及轶闻趣事，从存史、资政、育人方面对史料进行必要的充实，旨在为当代乃至后代人们了解、分析和建设澄迈提供较为详实的史料

依据。

本辑文史资料的编写得到了县文化界、教育界人士以及有关部门的大力支持，值此深表谢意。

2005 年仲秋

目 录

序 文丁开(1)

古迹寻踪

澄迈古代八景	陈东	(3)
独珠回峰		(3)
双滩赴海		(4)
永庆丛林		(4)
大胜参天		(4)
北岸渔歌		(5)
西峰牧笛		(5)
通潮飞阁		(5)
伏波灵祠		(5)
美里八景	陈东	(7)
延岭风清		(7)
溪穿合岭		(8)
青山凌云		(8)
白桥映雪		(8)
月印龙泉		(9)
端邱草碧		(9)

龟蛇冈	(10)
龙虎石	(10)
永庆寺	陈东(11)
里 桥	陈东(13)
美榔双塔	陈东(14)
通潮阁	王景恩(16)
老城大成殿	王景恩(18)
稍阳桥	林明富(21)
文峰塔	林明富(24)
大丰仙人洞	林明富(26)
玉包港仙人洞遗址	黄大强(27)
南轩村明代石照壁	麦光芒(29)

自然景观

南蛇岭十大景观及传说	何泽富(33)
南蛇岭	(33)
香炉岭	(36)
飞壳岭	(37)
甜蒲土	(38)
九龙潭	(40)
鲤鱼土	(42)
牛轭曲	(43)
红霞织锦	(45)
松涛瀚海	(46)
银湖荡舟	(47)

国社岭	林明富(48)
石花洞	林明富(51)
福山湖	林明富(54)
加笼坪森林自然保护区	王 阶(56)
龙江潭	林明富(58)
头咀春光	林明富(60)
新吴虎石	陈 东(62)
石鼓传奇	陈 东(63)
山口仙人石	陈 东(64)
凤张瀑布	陈 东(66)
济公山	陈 东(67)
所路岭仙家井	王和光(70)
老城瀑布	王和光(72)
加乐捧水坑口房	王和光(73)
白鹭鸟天堂	曾令蕃(75)

史海钩沉

澄迈县治三地考	陈 东(79)
金江名称起源	王明恩(81)
澄迈三进士	王景恩(86)
内史王公里——大美村	王景恩(88)
大美里记	清 张周璧(91)
《大美里记》译文	何泽富(94)
澄迈明代才子——王赞襄	王儒忠(98)
白玉蟾传略	王明恩 撷录(104)

白玉蟾故里考	王明恩(105)
白石洞中仙人家	孙中积(107)
白石洞诗抄	孙中积 王明恩点注(108)
白玉蟾与香山庙	王景恩(111)
丘浚慈母李夫人之墓	王景恩(114)
王俊将军故居	王景恩(118)
石浮名字由来及其他	王景恩(121)
澄迈第一楼	王景恩(123)
大清贡生曾德茂其人其事	曾维招(126)
澄迈古渡口	黄大强(130)
老城古渡头	林明富(132)
博裂口	林明富(134)
金山寺	林明富(136)
合峰书馆	陈东 王儒忠(138)
古之禁例二则	孙中积(140)
为国捐躯的纪念——登第坊	孙中积(143)
徐氏贞烈坊	陈东(145)
善会寺的盛衰兴复	王哲贵(147)
雷公岛	黄大强(151)
南渡江金江河段变迁考	黄大强(153)
米斗村亭记	莫育运 莫育兴(155)
瑞溪墟演变史小考	曾令蕃(159)
五海公的传说	曾令蕃(161)
“黄大将军”的传说	曾令蕃 王俊登(162)
琼剧奇葩	杨少雄(165)

革命史迹

玉包港登陆作战纪念碑	王景恩(171)
解放海南战役决战胜利纪念碑	黄大强(174)
风门岭烈士墓	林明富(175)
冯平、符节烈士纪念碑	(177)
王文儒烈士纪念碑	(181)
吴元隆烈士墓	王景恩(185)
马白山将军纪念园	林明富(187)
美合革命根据地纪念碑	陈东(190)
史证碑	(192)
抗日民族英雄王特谦	王景恩(193)

肇建新姿

澄迈县经济的支柱——老城开发区	(197)
金江防洪堤	王景恩(203)
金江防洪大桥	王景恩(205)
东山桥	陈世吉(208)
龟龙园易学文化山庄	黄大强(210)
九乐宫温泉	何泽富(212)
金江绿地广场	黄大刚(216)
千秋文化体育广场	黄大刚(218)
海南第一大果菜批发市场	陈世吉(220)

民间故事

收稻谷	曾令蕃	(225)
神箭手	曾令蕃	(227)
哥喂鸟	曾令蕃	(229)
山冬婆	曾令蕃	(231)
恶妇和善妇	曾令蕃	(235)
偷牛贼与狗	曾令蕃	(236)
猪槽宝	王和光	(238)
南蛇岭的传说	王和光 王澄坤	(240)
本书主要参考文献		(242)
后记		(243)

澄迈古今揽胜

Chengmai Gujin LanSheng

古迹寻踪



澄迈古代八景

陈东

澄迈建县于西汉元封元年(公元前 110 年),初时县治设在那舍都(今金江镇大美村东南面),名曰“苟中县”,隶属珠崖郡,到元帝(约公元前 48—前 33 年)撤销珠崖郡遂废。隋朝大业三年(607 年)海南重设郡建县,澄迈设县治于澄江坡(今老城墟),因澄江坡西南面有一条“澄江”,东南面有一座“迈山”,所以取其山水名之首字,定县名为“澄迈”。澄迈县治设在澄江坡长达 1285 年,县治所在地是政治、经济、文化、教育中心。参阅旧《澄迈县志》,旧时景点都以县治为中心,分布在今老城镇境内,曾经名噪一时的有:“独珠回峰”,“双滩赴海”、“永庆丛林”、“大胜参天”、“北岸渔歌”、“通潮飞阁”,“伏波灵祠”等七景,唯有“西峰牧笛”一景在今桥头镇境内。古迹风光,山水名胜八景曾吸引着当年名人墨客。旅游观光,吟诗作赋,赞叹不已。如今尚有名作多篇,其中有宋朝苏东坡路经通潮阁时的诗作。至于“双滩赴海”中的内滩(亦称“内水帘”),当年曾被誉为“天下奇绝”。由于岁月飞逝,时过境迁,这些名山秀水发生变化,古迹风光,逐渐荒废,渐渐沉没在历史的长河之中,今天再不能引起人们的注目。不过,我们回首追溯历史,了解我县古代风貌胜概,无不裨益。透过古人留下来的诗篇,可见当年之景观。

独珠回峰 是指独珠岭,在老城以东七里铺处,山脉由马鞍山来,到七里铺处突起一峰,形圆如珠粒,因此得名“独珠回峰”,成为旅游景点,古人游览于此,留诗多首,其中明朝兵巡提学道姚履素所赋之诗: