

WENDAO
BACHUAN

闻道巴川



主编 潘云芬

八 年级

重庆市巴川中学校班会课实例



西南师范大学出版社
国家一级出版社 全国百佳图书出版单位



巴川中学

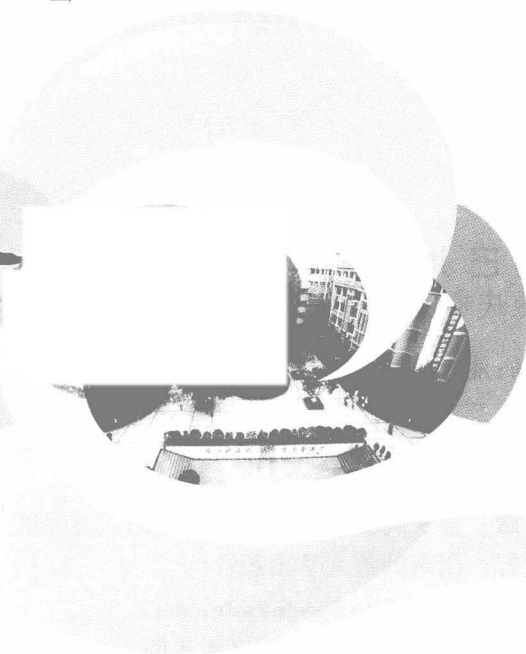
BACHUAN MIDDLE SCHOOL

初中教育专家

WENDAO
BACHUAN

闻道巴川

重庆市巴川中学校班会课实例



主编 潘云芬

八 年级



西南师范大学 出

国家一级出版社 全国百佳图书

图书在版编目(CIP)数据

闻道巴川：重庆市巴川中学校班会课实例. 八年级 /
潘云芬主编. -- 重庆：西南师范大学出版社, 2014.10
ISBN 978-7-5621-7091-4

I. ①闻… II. ①潘… III. ①班会－初中－教学参考
资料 IV. ①G635.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第233850号

闻道巴川

——重庆市巴川中学校班会课实例 八年级

主 编：潘云芬

责任编辑：刘 露

装帧设计：仅仅视觉

排 版：重庆大雅数码印刷有限公司·文明清

出版发行：西南师范大学出版社

网址：<http://www.xscbs.com>

地址：重庆市北碚区天生路2号

邮编：400715

经 销：全国新华书店

印 刷：重庆荟文印务有限公司

开 本：787mm×1092mm 1/16

印 张：11

字 数：220千字

版 次：2014年10月 第1版

印 次：2014年10月 第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5621-7091-4

定 价：30.00元

闻道巴川

编委会

总 策 划：郭 洪 胡大孝

主 编：潘云芬

副 主 编：周文强

执 行 主 编：胡大孝

执行副主编：邓永全

编 委：宗和才 潘晓琴 穆 华 李远会

尹 洪 李晓莉 吴咏梅 秦勇刚

李昌果 周玉浩 陈登文

校 稿：邓永全 潘晓琴 穆华



序

华夏文明的历史天幕中，闻道的理性灵光恒久闪烁，绕梁不绝的民族声音里，闻道的黄钟大吕千年回荡，可以说，闻道已成传统，镌刻在国人的心中。

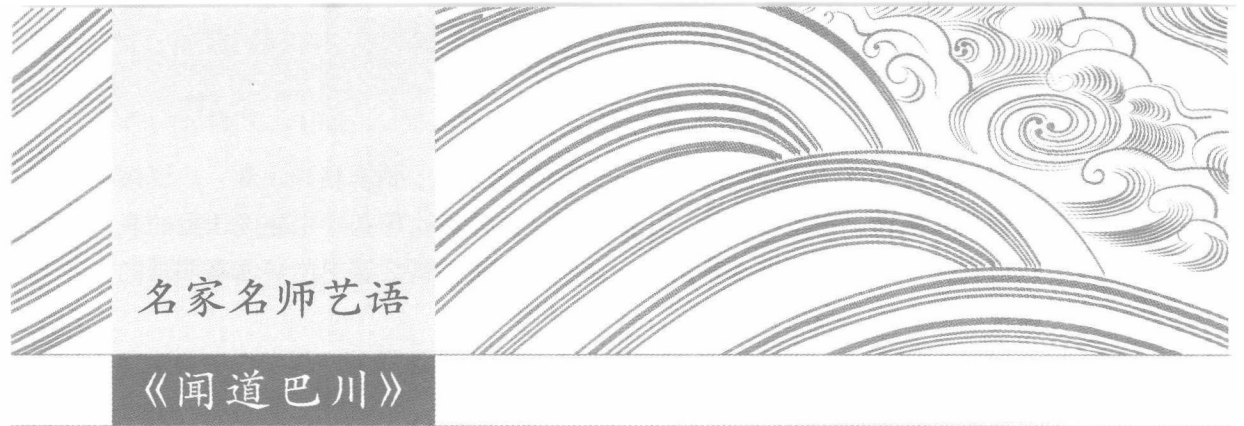
欣喜地看到，在中国龙的故乡，一群来自重庆市巴川中学的老师，不断探索、研究、整合，编成了对初中生德育教育颇具价值的主题班会校本教材——《闻道巴川》，践行了师者传道授业解惑的使命。在此，以一个老德育工作者的身份，俯首深深为编者，谢谢你们。

主题班会是中小学德育教育的重要环节。然而，长期以来教育题材的缺乏，使主题班会课的质量无法确保，《闻道巴川》的适时出版，将极大地促成我国主题班会课水平的提升。

《闻道巴川》主题涵盖面广，包含规章教育、法纪教育、感恩教育、青春期情感教育、传统文化教育、生命安全教育、励志教育、挫折教育、理想教育、习惯教育、文明礼仪、人际交往、学法指导、心理疏导……有助于学生健康成长。

《闻道巴川》序列基本合理，循序渐进，课程设置基本符合初中学生的认知规律，分三个分册。每学年单独成册，有12个主题，每学期6个主题。这样的安排保证了班级的常规教育，也兼顾了主题班会课需要解决的共性问题和个性问题。

《闻道巴川》的编者坚持主题班会课中师生的平等地位，给学生充分体验的空间和自主选择的机会，教师倾听、点拨，全员参与，共同成为道德构建者，让主题班会课成为师生共同成长的平台。



名家名师艺语

《闻道巴川》

张厚感（教育部课程教材研究所研究员、人民教育出版社编审）

希望闻道的钟声从巴川中学响起，传进更多学生的心田。

李锦韬（中国教育学会初中教育专业委员会理事长）

作为一生致力于中学教育的老教育工作者，非常高兴看到《闻道巴川》的出版，为初中阶段的主题班会，提供了上佳的范本。

苏学恕（全国班主任学生委员会主任、《班主任》杂志主编）

21世纪的教育使命是帮助学生学会做人、学会学习、学会共处，《闻道巴川》一书遵循这样一个宏观的理念，并在微观的操作中注重实用性和形式的新颖，是初中生成长的指南。

黄俭（中国校园非物质文化遗产传承基金会理事长、中央电视台少儿春晚总导演）

阅读《闻道巴川》，阅读的是一段花季少年明晓事理、沟通情感、养成习惯、规范行为的成长里程，成长路上有《闻道巴川》的陪伴，实乃幸事。

王森（清华大学继续教育学院教授、博士生导师）

阅读《闻道巴川》就如聆听一曲初中学生生机盎然的成长之歌，明理、实用、温暖，一本好书，期待推广。

莫雪莲（特级教师、广西景行双语学校校长）

《闻道巴川》是班主任老师的事业帮手，家长朋友的教子指南，初中学生的成长伴侣。

《闻道巴川》的编者坚持寓教于乐的教育思想，摒弃枯燥说教，广泛采用唱歌、朗诵、辩论、游戏、小品表演、集体讨论等初中生喜闻乐见的表现形式，让主题班会课快乐起来，让学生在主题班会课中体味懂事明理的喜悦。

《闻道巴川》的编者在主题班会课支撑教材的选择上，从学生中普遍存在的问题中寻找教育的切入口，贴近学生抓重点，贴近社会抓热点，贴近时代抓焦点，从学生所关注的内容说起，从社会热点谈起，从发生在自己身边的小事议起，从学生茫然有疑惑的问题讲起，为主题班会课支撑材料的选取做出了标本。

当然，主题班会课校本教材的编写尚处于探索期，不足难免。《闻道巴川》同样白玉微瑕，真诚地寄望：《闻道巴川》，再版更精妙。

《闻道巴川》，巴川闻道，华枝满春，芬芳天涯。

兰宏生

2014年5月

兰宏生：

国家督学

中国联合国教科文组织协会副主席

北京市联合国教科文组织协会主席

中国教育学会中小学德育专业委员会名誉会长

郑凤姚 [全国班（团、队）活动研究中心副主任、中山雍景园学校校长]

如何持续地上好主题班会课一直是中小学班主任甚至学校领导颇感困惑的问题，《闻道巴川》序列地编排了多节主题丰富、逻辑关联合理的主题班会课，对解决这个困惑，提供了非常有益的借鉴。

魏强（全国国学课堂教学大赛特等奖获得者、杭州学正学校副校长）

《闻道巴川》的编者有意识地在书中设立了弘扬传统文化的主题，在有课程保障的班会课平台去植入民族传统文化的根，利生利校利国。

黄格非（英国牛津大学生物图像处理学博士后、英国牛津激光公司高级软件系统工程师）

身处海外，有幸阅读《闻道巴川》，深为本书击节叫好，如能在书中主题设置上增设国际理解教育的相关内容，更能展现新一代中国青少年拥抱世界的风采。

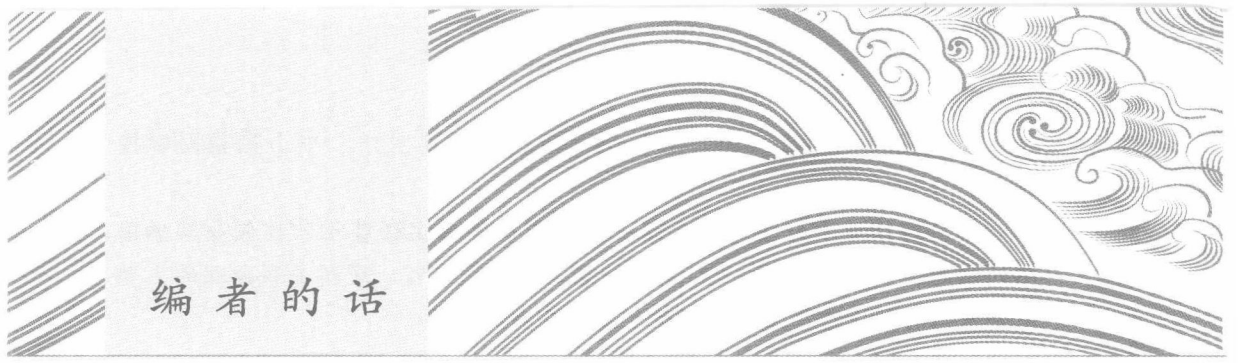
孙俊（首届全国主题班会课大赛特等奖获得者、大连名师）

急一线班主任之所需，解一线班主任之所惑，作为一名一线班主任，我将大量运用《闻道巴川》中的课例，谢谢巴川同仁。

王家文（中国素材型班会课的先行者与领军人、广东德育创新成果奖获得者）

从《闻道巴川》一书中，深刻地感受到巴川中学班主任老师的敬业与专业，希望与你们携手，共建主题班会素材库，共享资源，做出模板，造福全国更多班主任。





编者的话

学生篇

班级是我国基础教育体系的基本构成单位，是中小学德育教育不可或缺的阵地，而班会课是班级中拥有课程保障的德育活动之一，可以说，上好班会课已成为学校德育工作的重中之重。

主题班会，是指班级根据德育大纲，结合学生思想实际，在符合青少年身心发展的认知、情感规律的情况下，为宣传一个观点、培养一种品质、陶冶一种情操、训练一种行为而开展的品德教育活动。

主题班会课，可以共商对策，解决班级问题；可以开展对话，达成心灵交融；可以汇聚信息，打开一扇视窗；可以纠偏导正，净化舆论氛围；可以明辨是非，坚定核心价值……好的班会课在学生生命发展历程中所起到的作用是其他学科课堂所不能相比的，甚至有可能成为他们一生中的“关键事件”。

然而，多年来，主题班会课都没有教材，教师为四处寻觅素材、设计方案而苦恼，学生不知道老师将上什么，也不知自己如何配合。为此，我校经过多年的探索、研究，编写了主题班会校本教材《闻道巴川》，并力求突出以下特点：

一、针对性

根据学生的年龄阶段及身心特点，思想发展的脉络，结合学校、家庭、社会生活实际，针对学生在思想、学习、生活方面出现的问题，广泛选取题材，进行筛选、提炼、策划，对学生进行教育。所选话题能引起学生的关注、共鸣和思考。

在活动形式上力求丰富多彩，采用合作式、思辨式、体验式、讨论式、表演式等，寓思想教育于生动活泼的形式之中。

二、序列性

课程符合学生的认知规律，由浅入深，由表及里，由感知到行动，逐步推进。各专题既有一定的逻辑联系，又有相对独立性，使用时可以按照顺序进行，也可根据实际需要，重新组织设计。

全书12个主题，每学期6个主题。这样安排的理由是：每学期班会课的总节数在16~18节，其中4~6节的时间，班主任进行常规教育及班集体事务处理，12节课的时间上主题班会课。这12节课有6节上个性化的主题班会课，教师根据班级特点和阶段性特点，对学生进行主题教育；另外6节，就上我们规划的6个主题，解决学生共同面临的问题。

三、丰富性

主题的提炼体现“以生为本”的教育理念。

本书内容包括：发展自我、树立榜样、学法指导、传统文化教育、责任担当、目标与梦想、青春期情感教育、宽容大度、热爱生命等。

四、实效性

坚持“学生主体，贴近生活，体验感悟，注重内化”的指导思想。从学生中普遍存在的问题中寻找教育的切入口，努力做到贴近学生抓重点、贴近社会抓热点、贴近时代抓焦点，从学生所关注的内容说起，从社会热点谈起，从发生在自己身边的小事议起，从学生茫然有疑惑的问题讲起。

在方式上，力求操作简单，讲究实效，易行易学，真正让每个学生都得到锻炼和教育。

五、简明性

教材编排按照“课前准备”“课堂活动”“课后拓展”三个板块进行，为师生的使用留有相当大的发挥余地。教材无非是一个例子，希望广大师生能创造性地使用本教材。

班会课不仅仅是班主任的课，还可融进各种教育资源，让教师、学生家长、社会贤达等进入课堂，走上讲台，真正把学校教育、家庭教育、社会教育结合起来，形成教育的合力。我们将把这一点考虑在以后的修订之中。

总之，主题班会教材的编写是一项全新的工作，限于时间与水平，不当之处在所难免，恳请广大师生提出宝贵意见，以便在以后的修订中不断完善。

编写过程中，参阅了相关成果，录用了其中部分材料，书中未一一注明，谨此致谢。

教师篇

这是一本献给班主任的书。

班主任是班级的灵魂，其作用不言而喻。教育部《中小学班主任工作规定》中明确指出：“班主任是中小学日常思想道德教育和学生管理工作的

主要实施者，是中小學生健康成長的引領者，班主任要努力成為中小學生的人生導師。”

要做好班主任，就必須上好主題班會課。因為主題班會課是教師對學生進行教育的重要途徑，同時也是培養學生能力，增強學生團結協作意識的重要陣地，還是班主任專業化成長的重要技能之一。一次卓有成效的主題班會，會讓學生在心靈上受到很大震動，對學生的行為產生深遠影響，從而推動良好班風的形成，使班級成為一個優秀、文明、集體榮譽感極強的班集體。難怪有人說，主題班會課是最有魅力的德育，是德育的最佳途徑。

儘管班會課很重要，還是國家規定的課程，但目前沒有課程標準，沒有教科書，沒有系統的教育內容，這無疑給班主任增加了難度。正因為如此，我們組織一線的班主任教師，編寫了這一套主題班會教材，這也是基於對德育工作“校本化、課程化”的實踐和探索。

但是，擁有這一套教材不等於上主題班會課就沒有問題了。實踐表明，上好主題班會課的關鍵不是教材而是任課教師。教師的知識儲備、知識面和知識容量以及重視程度及其人格魅力，是主題班會課取得成效的保證。換言之，與班主任老師的個人素養、素材積累及教育藝術直接相關。因此，在上主題班會課時，應遵循以下教學原則：

一、教育性原則

首先，在教育內容上，要讓學生既開闊視野，又陶冶情操；既有深刻的思想教育，又有美的享受。

其次，在教育環節上，主題班會的各個環節都要體現出教育性。

再次，體現在學生的內化上。一節主題班會課教育性的高低，主要取決於教育內容是否真正讓學生接受，是否內化到學生心裡。一節好的班會課應該是全體學生全過程地受教育的过程。

二、民主性原則

教師要使自己處於與學生平等的地位，自覺地意識到並且也使學生意識到雙方在人格、權利上享有同等“待遇”。給每個學生提供發表意見的機會，給學生體驗的空間和自主選擇的機會，啟發學生自主辨析生活內容，明智地選擇正確的方法，使他們真正成為道德的自我建構者。真正做到教師是傾聽者、點撥者，讓班會課成為全員參與的過程，成為學生真實的思想內化與生成的过程。

三、主體性原則

主體性原則就是主題班會的展開始終以學生為主要活動者。學生是主

主题班会课的主体，所有关于教学的设计，必须为学生服务；教师在课堂上的角色应是引导者和组织者。

因此，教师应想方设法，充分发挥学生的主体作用，让学生自己去发现问题、提出问题、分析问题、解决问题。一次成功的主题班会，主要是靠学生参与的态度和创造性的发挥，学生的主动性越强，班会的教育效果就越好。

四、实效性原则

班会课最忌讳假大空，全然不顾学生的实际情况，在讲台上说着一些连自己都不愿意听的大道理。如所举事例与学生的实际相差甚远，或者讲一些“地球人都知道”的“道理”，学生就可能不买你的账。相反，如果主题贴近学生实际，是学生关心的、需要的，形式上又具有新颖性、趣味性，那么，学生就会兴致勃勃，在过程中自然受到教育和感染。因此，班会课要取得实效，班主任就必须考虑学生的思想实际，必须考虑用什么样的方式让学生接受，倘能把二者巧妙地解决好了，班会课的实际效果就出来了。

主题班会课到底怎样上，还有待我们班主任及教师团队共同思考和探索，因为做班主任这门学问是天下第一等学问，需要我们不懈努力。

《闻道巴川》编写组

2014年5月



目 录

CONTENTS

學生篇

- 3 第一课 感恩的心
- 8 第二课 青春拒绝诱惑
- 14 第三课 心胸宽广好人缘
- 17 第四课 尊重让心贴得更近
- 23 第五课 让自信伴我成长
- 27 第六课 挫折是最好的礼物
- 33 第七课 明确目标 砥砺前行
- 38 第八课 花开应有时——向早恋说“不”
- 44 第九课 匆匆时光我做主
- 51 第十课 做人的根本——诚信
- 56 第十一课 人生巨大的能量库——积极心态
- 62 第十二课 志存高远 自强不息

- 71 第一课 感恩的心
- 78 第二课 青春拒绝诱惑
- 86 第三课 心胸宽广好人缘
- 92 第四课 尊重让心贴得更近
- 100 第五课 让自信伴我成长
- 105 第六课 挫折是最好的礼物
- 111 第七课 明确目标 砥砺前行
- 123 第八课 花开应有时——向早恋说“不”
- 131 第九课 匆匆时光我做主
- 138 第十课 做人的根本——诚信
- 146 第十一课 人生巨大的能量库——积极心态
- 156 第十二课 志存高远 自强不息

教師篇

學生篇



第一课

感恩的心



课 | 前 | 准 | 备

一 常识储备

中华民族虽然没有感恩节,但是却有感恩的传统。感恩思想已经深深地积淀在我们民族的血液中——感恩父母、感恩老师、感恩他人、感恩学校、感恩自然与社会、感恩党和祖国。这种感恩的思想从古代流传下来的一些与感恩有关的词语、节日和诗歌中就能找到佐证。

1. 关于感恩的词语。

恩同父母、恩同再造、恩重如山、感恩戴德、知恩图报、千恩万谢等等。

2. 关于感恩的节日。

寒食节、清明节扫墓祭祖,春节全家团圆,重阳节敬老,等等。

3. 关于感恩的古诗。

游子吟

孟郊

慈母手中线,游子身上衣。

临行密密缝,意恐迟迟归。

谁言寸草心,报得三春晖。

赠汪伦

李白

李白乘舟将欲行,忽闻岸上踏歌声。

桃花潭水深千尺,不及汪伦送我情。

4. 关于感恩的现代诗。

感恩父母

妈妈的手粗了,她把温柔的抚摸给了我。
爸爸的腰弯了,他把挺直的脊梁给了我。
妈妈的双眼花了,她把明亮的双眸给了我。
爸爸的皱纹深了,他把美丽的青春给了我。
妈妈的话语殷切,爸爸的目光深沉。
他们的爱就像一杯浓浓的茶,需要我们细细去品味。
如果说母爱是船,载着我们从少年走向成熟;
那么父爱就是一片海,给了我们一个宁静的港湾。
如果母亲的温情,点燃了我们心中的希望;
那么父亲的厚爱,将是鼓起我们远航的风帆。

感恩老师

送您一束鲜花,表达我们对您的敬意;
送您一首动听的歌曲,给您带来一丝甜蜜。
老师——您辛苦了,是您带我们走过风雨,
是您用知识的营养将我们哺育,却从来不求回报与索取。
是您给我们解答一道道难题,
是您告诉我们:遇到困难时,不要轻易说放弃。
从此我们的生命中,随时充满了欢喜,
少了许多烦恼,增添了一份坚毅。
又是一个收获的秋季,您仍紧握手中彩色的画笔,
描绘着美好的蓝图,滋润着祖国的桃李。
深夜里您还在认真地备课,睡梦中您仍回味着我们成功的乐趣。
我们是春天里盛开的鲜花,是您给我们奏出美妙的旋律。
您是辛勤的园丁,我们会牢记您的谆谆话语。
走好生命中的每一步,友爱,健美,求实,进取!