

解答孩子心中的好奇问题
揭示人类发展的科学历程

全景百科·学生版

令孩子着迷的 100个人工奇观

Top 100
Artificial Wonders
for Children

陕西出版集团
陕西科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

令孩子着迷的 100 个人工奇观/田战省编著. —西安:
陕西科学技术出版社, 2011.4

(全景百科·学生版)

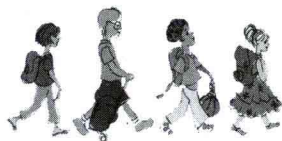
ISBN 978-7-5369-4740-5

I. 令… II. 田… III. 名胜古迹—世界—青少年读物
IV. K917-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 242937 号

全景百科·学生版

令孩子着迷的 100 个人工奇观



策 划: 李 萍

责任编辑: 李 栋

图文编排: 秦 悦 李 铁

出版发行: 陕西出版集团 陕西科学技术出版社

西安北大街 147 号 邮编 710003 电话 (029) 87211894

传真 (029) 87218236 http://www.snstp.com

印 刷: 北京市昌平区新兴胶印厂

开 本: 787mm×1092mm 16 开

印 张: 14

字 数: 183 千字

版 次: 2011 年 4 月第 2 版

印 次: 2011 年 4 月第 1 次印刷

定 价: 28.00 元

质量服务承诺: 如发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可向印刷厂更换。

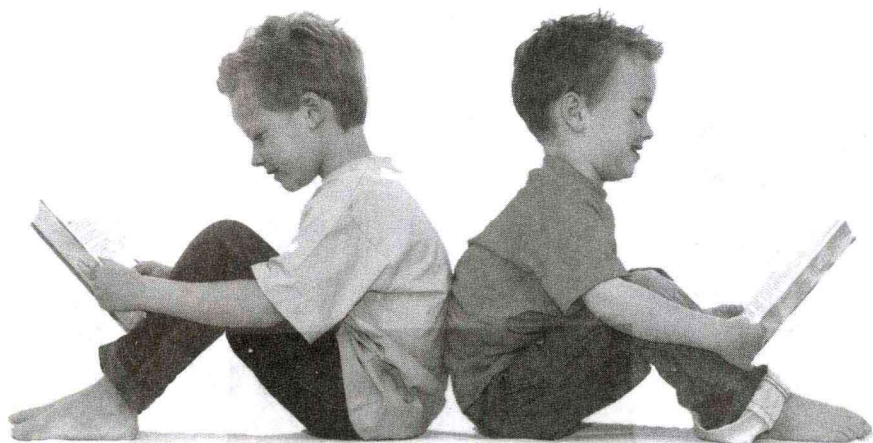




Top 100 artificial wonder for children >>>

全景百科·学生版

令孩子着迷的100个**人工奇观**

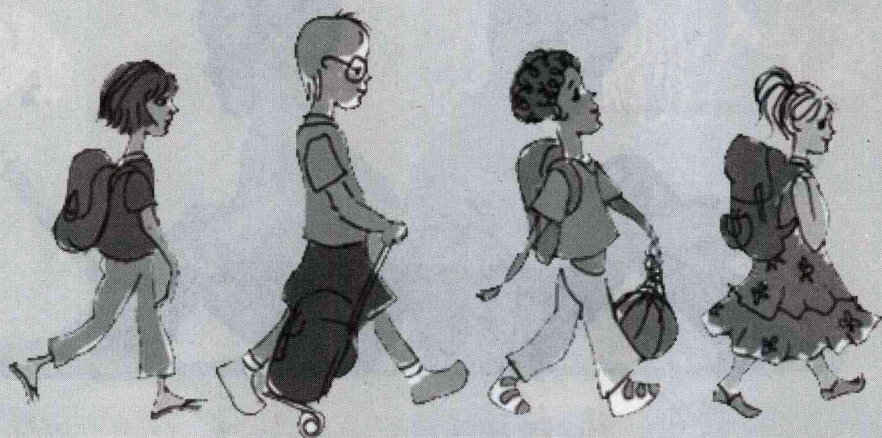


陕西出版集团
陕西科学技术出版社

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

比陆地宽阔的是大海；
比大海宽阔的是天空；
比天空更为浩瀚的是
无穷的知识；
来吧！让我们一起去
畅游知识的海洋。

——改自维克多·雨果



前言 Foreword

在浩瀚的宇宙中,地球只是一颗普通的行星,亿万年的沧海桑田演绎了大自然的神奇和伟大。相对于这漫长的地质历史时期来说,人类文明的出现只是短暂的一瞬,然而,无数辉煌璀璨的人工奇观却在这个“瞬间”诞生了。

从高耸入云的巴黎埃菲尔铁塔到光彩夺目的悉尼歌剧院,从绵延万里的中国长城到雄伟壮观的埃及金字塔……人类以无与伦比的智慧和想象力创造出一个个永垂不朽的传奇。如今,它们有的已经成为散落在荒草间的片片瓦砾、残败的雕像、晦暗光线中的斑驳壁画,有的却以其钢筋铁骨之身屹立在繁华的都市街头,而有的则漂浮在茫茫的宇宙中不断地向人类传达着讯息,所有的人工奇观无不给予我们深刻的启迪。

本书精选了地球上最具魅力的100处人工奇观,展现了各地区各时代人类非凡的智慧和创造力,内容包括文明奇迹、宗教圣堂、浩荡工程、皇家宫殿、传奇古堡、都市风标和科技硕果7大部分,并配以大量精美的

图片,使读者能够真正地感受到人类历史的壮阔辉煌与生生不息。

书虫俱乐部



文明奇迹

- 10 丛林中的奇迹——吴哥窟
- 12 石块上的史诗——婆罗浮屠
- 14 史前文明遗迹——巨石阵
- 16 希腊明珠——雅典卫城
- 18 七大奇迹之一——宙斯神像
- 20 充满血腥的遗迹——古罗马竞技场
- 22 天然的历史博物馆——庞贝古城
- 24 建筑史的“绝笔”——比萨斜塔
- 26 众神之庙——罗马万神庙
- 28 太阳升起的地方——卡纳克神庙
- 30 最伟大的世界奇迹——阿布·辛拜勒神庙
- 32 美国的印第安之魂——悬崖宫
- 34 众神之城——特奥蒂瓦坎
- 36 失落的玛雅文化——奇琴伊察
- 38 神秘之岛——复活节岛
- 40 失落的印加城市——马丘·比丘古城

宗教圣堂

- 44 佛教艺术宝库——莫高窟
- 46 世界屋脊上的明珠——布达拉宫
- 48 天下巨观——悬空寺
- 50 日本人的心灵故乡——金阁寺
- 52 日本最古老的寺院——法隆寺
- 54 海上华丽的地标——严岛神社
- 56 三教同山的石庙——埃洛拉石窟庙宇
- 58 佛塔之国的明珠——仰光大金塔
- 60 两个宗教的圣殿——圣索菲亚大教堂
- 62 石头组成的交响乐——巴黎圣母院



- 64 哥特式建筑的巅峰之作——亚眠大教堂
- 66 石砌的《圣经》——沙特尔多大教堂
- 68 海上金字塔——圣米歇尔山修道院
- 70 大师的密码——朗香教堂
- 72 最完美的教堂——科隆大教堂
- 74 米兰的象征——米兰大教堂
- 76 文艺复兴之花——佛罗伦萨大教堂
- 78 石头的神话——圣瓦西里大教堂
- 80 世界上最大的教堂——圣彼得大教堂
- 82 独一无二的绝美建筑——蓝色清真寺
- 84 巴塞罗那的丰碑——神圣家族教堂
- 86 挪威人的骄傲——乌尔内斯木教堂
- 88 民族独立的象征——耶稣山
- 90 非洲的奇迹——拉利贝拉石窟教堂

浩荡工程

- 94 东方巨龙——长城
- 96 伟大的水利工程——都江堰
- 98 第一个皇帝陵园——秦始皇陵
- 100 气势磅礴的陵寝建筑群——明十三陵
- 102 完美的艺术珍品——泰姬陵
- 104 第一个花园式陵墓——胡马雍陵
- 106 雄心勃勃的防线——哈德良长城
- 108 古罗马建筑的杰作——加尔桥
- 110 希腊的“黄金水道”——科林斯运河
- 112 荷兰精神的象征——东斯海尔德大坝
- 114 古埃及文明的杰作——埃及金字塔
- 118 东方伟大的航道——苏伊士运河
- 120 旧金山的标志——金门大桥
- 122 美国的重要标志——拉什莫尔总统山



124 世界水桥——巴拿马运河

皇家宫殿

- 128 万园之园——圆明园
- 130 最大的宫殿——故宫
- 132 皇家山水园林的经典——颐和园
- 134 俄罗斯的政治中心——克里姆林宫
- 136 俄罗斯的骄傲——冬宫
- 138 亮丽的女王宫——叶卡捷琳娜宫
- 140 驰名世界的皇宫——白金汉宫
- 142 民主政治的象征——威斯敏斯特宫
- 144 王权的完全象征——凡尔赛宫
- 146 森林中的宫殿——枫丹白露宫
- 148 艺术的殿堂——卢浮宫
- 150 维也纳的皇冠明珠——美泉宫
- 152 伊斯兰艺术之花——阿尔汉布拉宫

传奇古堡

- 156 日本第一名城——姬路城堡
- 158 爱情的宫殿——拉合尔古堡
- 160 苏格兰的精神象征——爱丁堡城堡
- 162 王室爱情的见证——温莎堡
- 164 英国王权的象征——伦敦塔
- 166 文艺复兴时期的旷世杰作——尚博尔城堡
- 168 马赛的门户——伊夫堡
- 170 美丽的童话城堡——新天鹅堡
- 172 美国的摇篮——威廉斯堡

都市风标

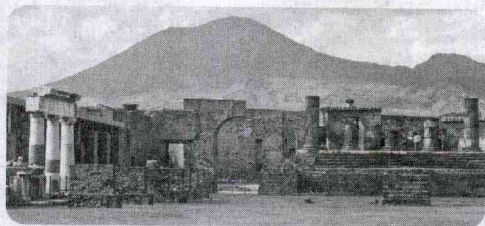
- 176 英雄的丰碑——人民英雄纪念碑

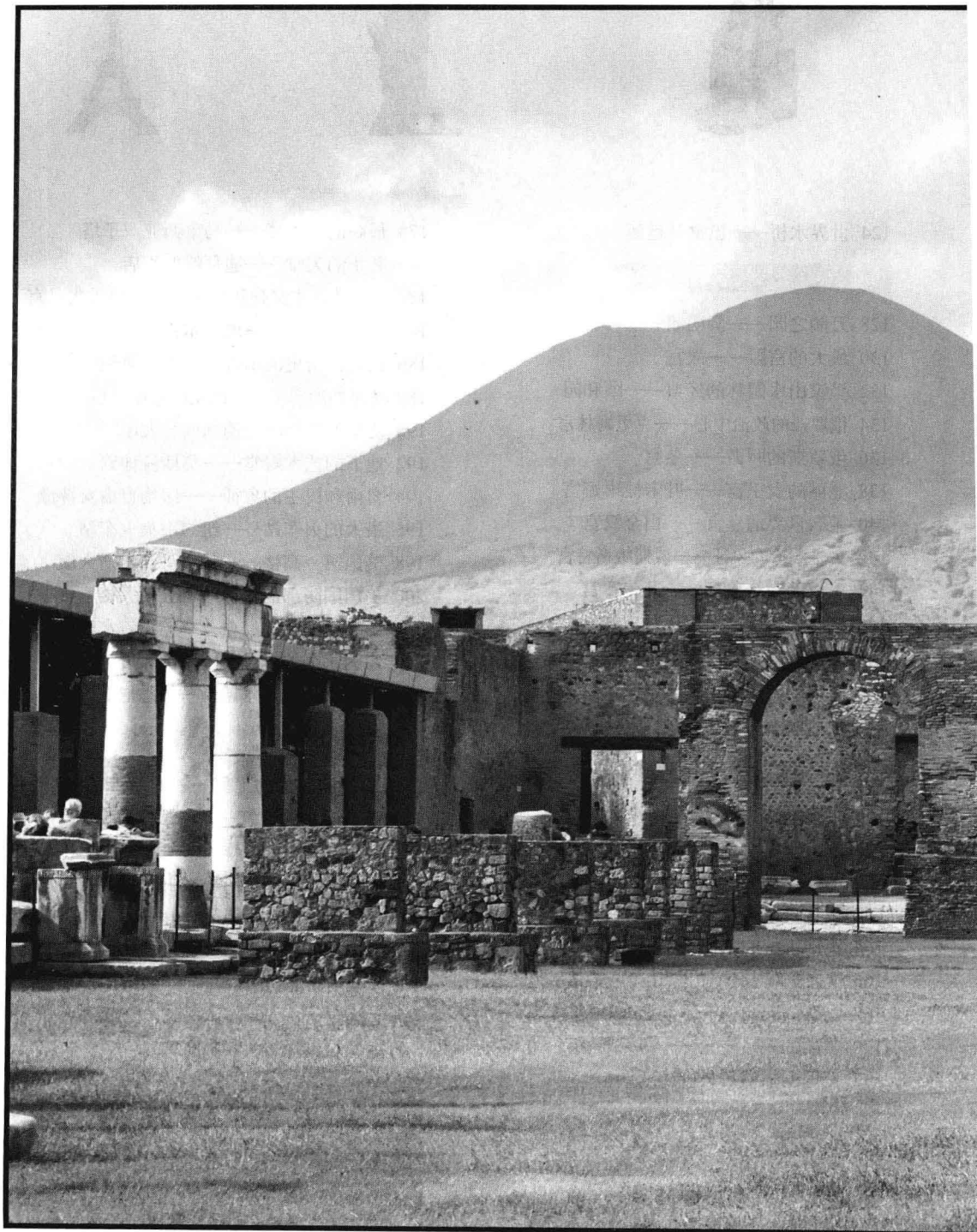
178 最高的双子楼——马来西亚双子塔

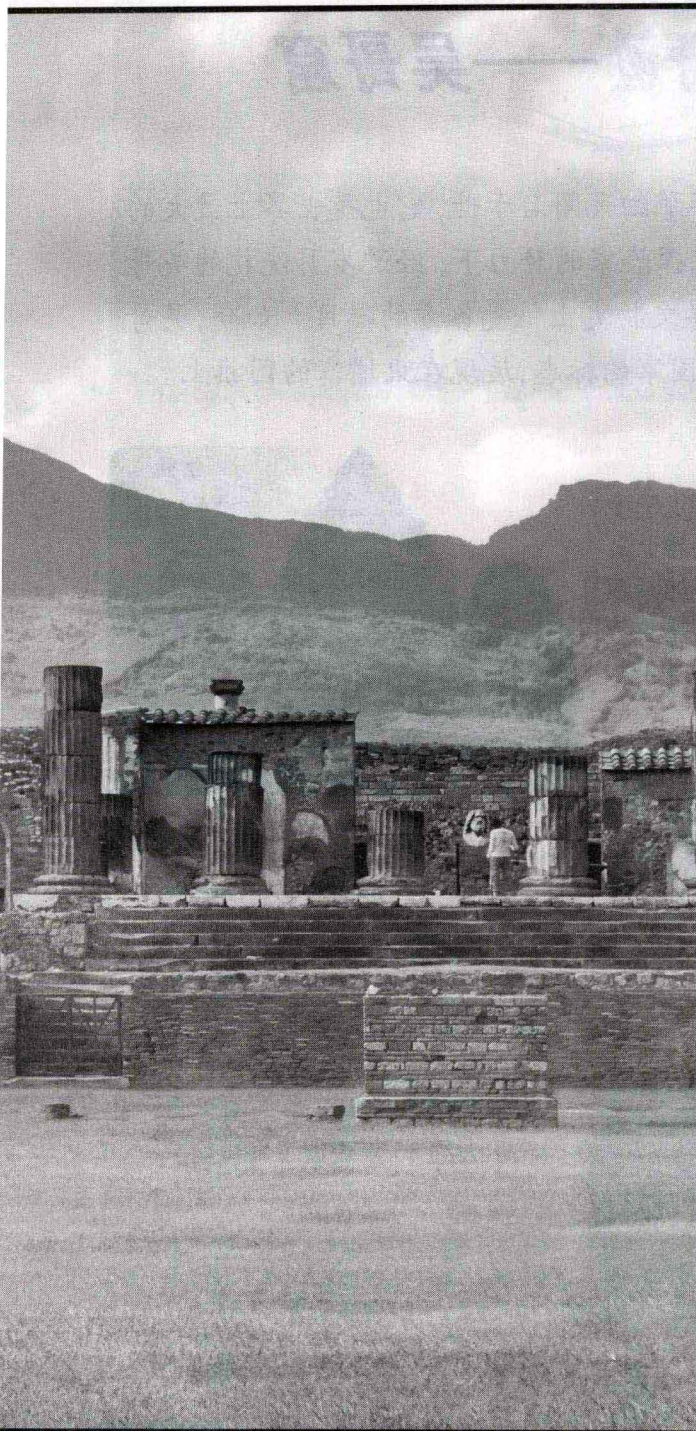
- 180 奢华的天堂——迪拜帆船酒店
- 182 近代功能主义建筑的先驱——伦敦水晶宫
- 184 巴黎的灵魂——埃菲尔铁塔
- 186 法兰西历史的丰碑——巴黎凯旋门
- 188 法兰西的瑰宝——蓬皮杜艺术中心
- 190 历史的坐标——德国国会大厦
- 192 地下的艺术殿堂——莫斯科地铁
- 194 自由和民主的象征——纽约自由女神像
- 196 最大的火车站——纽约中央火车站
- 198 美国第一高楼——芝加哥西尔斯大厦
- 200 美国国防部的代称——五角大楼
- 202 山林中的建筑经典——赖特流水别墅
- 204 纽约永久的标志——帝国大厦
- 206 巧夺天工的艺术殿堂——悉尼歌剧院

科技硕果

- 210 20 世纪伟大的工程——英吉利海峡隧道
- 212 跨越时空的建筑——原子球博物馆
- 214 重现“宇宙大爆炸”——大型强子对撞机
- 215 纽约街头的“怪兽”——纽约古根海姆博物馆
- 216 举世闻名的“世界工程”——伊泰普水电站
- 218 探索宇宙的功臣——“哈勃”太空望远镜
- 220 人类航天史上的丰碑——“和平”号空间站







文明奇迹

历史不仅仅是靠文字来记载的，一块石头、一根圆柱、一尊残破的雕像、一幅绘画，都是历史的陈述者。走过五大洲的每个角落，吴哥窟、雅典卫城、古罗马竞技场、卡纳克神庙、奇琴伊察、马丘·比丘……无数辉煌璀璨的文明奇迹在闪耀着夺人心魄的光芒。



丛林中的奇迹——吴哥窟

吴 哥窟以建筑宏伟与浮雕细致闻名于世，它也是世界上最大的庙宇。19 世纪时，在探险家的努力下，经过岁月洗礼的吴哥古迹，才一一出土，并在世界文物史上倍受各方的瞩目。如今，吴哥窟的造型，已经成为柬埔寨国家的标志，展现在柬埔寨的国旗上。

宗教中心

吴哥窟位于柬埔寨暹粒市北约 6 千米，占地约 2.08 平方千米，是世界上最大的宗教建筑物，与其他世界奇观如泰姬陵或金字塔等齐名。不同的是它并非陵墓，而是一个提供心灵慰藉的宗教中心。

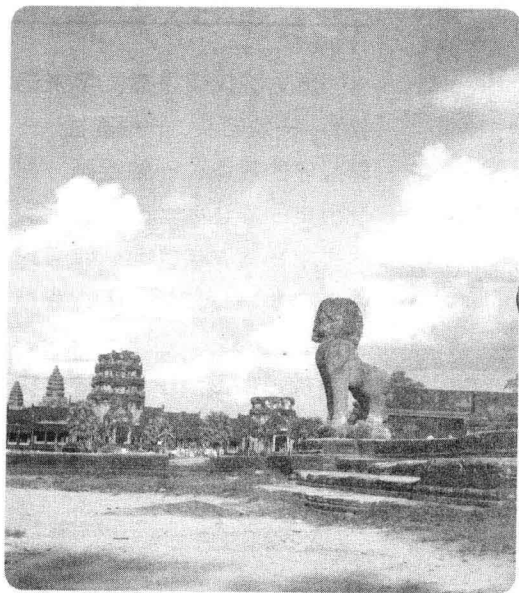


▲ 吴哥窟是吴哥古迹中保存得最完好的庙宇，它是一座静默在藤蔓缠绕的树丛中的都城。

历史背景

12 世纪时，吴哥王朝国王苏耶跋摩二世希望在平地兴建一座规模宏伟的石窟寺庙，作为吴哥王朝的国都和国寺。因此举全国之力，并花了大约 35 年建造了吴哥窟。

◀ 原本被茂密丛林所掩埋的吴哥窟，如今已经被世人重新发掘。古迹内那众多的雕塑历经岁月的洗礼，虽然已经面目不清，但仍旧散发着古典之美的韵味。

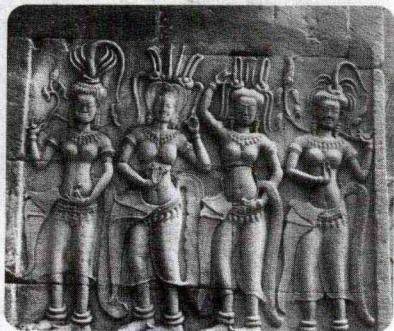


整体布局

从空中俯瞰吴哥窟：一道长方形护城河围绕一个长方形的满是郁郁葱葱树木的绿洲，绿洲有一道围墙环绕。绿洲正中的建筑是吴哥窟寺的印度教式的须弥山金字塔。在金字塔式的寺庙的最高层，矗立着五座宝塔。

浮雕艺术

吴哥窟的浮雕极为精致且富有真实感。在回廊的内壁及廊柱、石墙、基石、窗楣、栏杆之上，都有浮雕。这些浮雕手法娴熟，场面复杂，人物姿态生动，形象逼真，且采用重叠的层次来显示深远的空间，堪称世界艺术史中的杰作。



▲ 吴哥窟的浮雕被认为是世界艺术宝库中的精品，其主要内容是有关印度教湿婆神的传说。

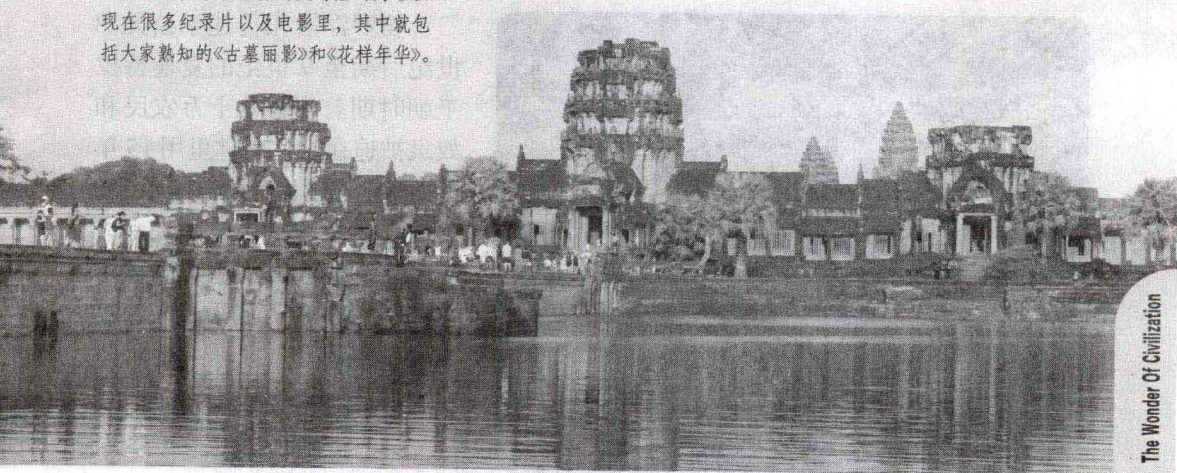
知识小笔记

位置：亚洲
国家：柬埔寨
特色：规模宏大，布局错综复杂

建筑特点

台基、回廊、蹬道、宝塔构成吴哥寺错综复杂的建筑群。全部建筑用砂石砌成，石块之间无灰浆或其他粘合剂，靠石块表面形状的规整以及本身的重量彼此结合在一起。

▼ 如今，享誉世界的吴哥窟的身影出现在很多纪录片以及电影里，其中就包括大家熟知的《古墓丽影》和《花样年华》。





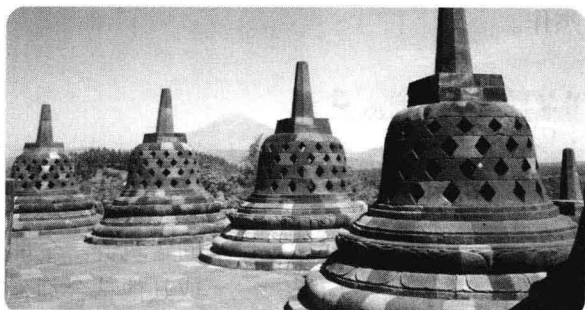
石块上的史诗——婆罗浮屠

婆 罗浮屠是南半球最大最古老的文明遗迹，它与中国的长城、印度的泰姬陵和柬埔寨的吴哥古迹一起，被世人誉为世界东方四大文明奇迹。然而，婆罗浮屠却被无情的火山灰覆盖了长达 800 年之久，直到 18 世纪被英国的探险家发现才重见天日。

地理位置

婆罗浮屠，梵文意为“山丘上的佛塔”，它位于印度尼西亚爪哇岛中部默拉皮火山山麓一个呈矩形的小山丘上，占地 1.23 万平方米。

→婆罗浮屠最高平台上有 72 个钟形小塔，每个塔内都有一尊佛像，这些佛像面部表情各异，工艺精妙。



巨石砌成的佛塔

婆罗浮屠相传建于公元 8 世纪后期至 9 世纪的夏连特拉王朝时期。当时几十万农民和奴隶被迫在这片山林里用 15 年的时间，将附近河流中的 200 万块、每块约重 1 吨的安山岩石和玄武岩搬进山里，砌成了这座长 123 米，宽 113 米，高 42 米的佛塔。

◀关于婆罗浮屠有不少传说，其中的一个是说婆罗浮屠的佛像可以避邪，于是便引来不少游客顶礼膜拜，祈求平安和幸福。



巨大的坛场

整个建筑犹如一个巨大的坛场，共 9 层，有 4 层回廊式的方龕，主佛塔周围 72 座小塔矗立，如星辰环绕。每个小塔内都供奉着一尊成人大小的佛像，形态各异。从高层走下，每层都有佛像，总共有大小佛像 505 尊。



夜色中的婆罗浮屠

精美的浮雕

在下层的方形回廊壁上有 2 500 幅浮雕，取材于大乘经典上的宗教故事，还有当时人民生活的习俗、人物、花草、鸟兽和热带水果等雕塑，都栩栩如生，玲珑剔透。这些浮雕连起来有 4 千米，被称为“石块上的史诗”。



知识小笔记

位置：亚洲
国家：印度尼西亚
特色：用火山岩堆砌而成的世界上最大的佛塔





史前文明遗迹——巨石阵

在 古埃及人用巨大的石块大规模兴建金字塔之前大约 400 年，另一群人早已在英格兰南部索尔兹伯里附近的平原上用同样巨大的石块建起了一座巨大而神秘的建筑，那就是著名的史前文明遗迹——英国巨石阵。

石阵结构

这些巨石高 5~10 米，重量为 25~30 吨，直立的石块上边还架着巨石的横梁，形成一个十分壮观的圆形大栅栏，还竖着 5 座形如门框的三石塔，其中最高的一块重达 60 吨。

知识小笔记

位置：欧洲
国家：英国
特色：不仅在建筑学史上具有重要的地位，在天文学上也同样有着重大的意义

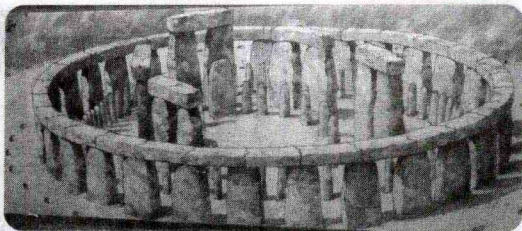
分阶段完工

考古学家们一致认为，巨石阵是分为三个阶段完成的，前后长达 1500 年。第一阶段大约在公元前 3100~前 3000 年，第二阶段为公元前 3000~前 2600 年，其后的 1000 年间为巨石阵建造的第三阶段。

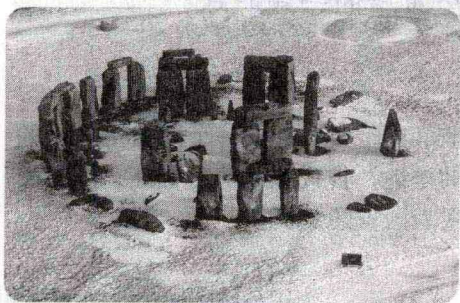


空白的历史书卷

现在，已经找不到任何关于巨石阵的古代文字记载，它究竟是一个举行宗教仪式和葬礼的中心，还是一个预测重要天文现象的观象台，又或者是外星人的杰作？几百年来，不断有学者对巨石阵的来源做出阐释，得出的结论却各异。



↑ 许多人更愿意相信，巨石阵是远古祖先有意留给后人的一个巨大谜题。



精密的天文台

每当日落时分，在岩石和周围的地面上都会产生出一些不同寻常的影子，组成各个同心圆的拱门全部都朝向太阳或星座。因此有人认为巨石阵最初很有可能是一个精密的天文观象台。

未解之谜

由于巨石阵是在 1500 年的时间里不连续完成的建筑，所以，最后的建造者们对于这一建筑的真正目的也已经模糊。因此，巨石阵从一个用于天文观测的场所逐渐演变成了一个纪念物或者祭祀地，甚至行刑的地方。或许，巨石阵还是一个具有综合意义的场所。

