



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLISHING FUND PROJECT

蒋百里全集

第四卷 文史

谭徐锋 主编

猶有書生氣空拳張國威高歌天未白長嘯
日應迴蒼學深滄海新潮動怒雷老
我子心願未應灰

蒋方震

北京工业大学出版社



蒋百里全集

第四卷 文史

谭徐锋 主编

北京工业大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

蒋百里全集 .4, 文史/谭徐锋主编. —北京: 北京工业大学出版社, 2015. 8

ISBN 978-7-5639-4399-9

I. ①蒋… II. ①谭… III. ①蒋百里 (1882 ~ 1938) —全集②文史—文集 IV. ①C52②C53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 170416 号

蒋百里全集 第四卷 文史

主 编: 谭徐锋

责任编辑: 姜 山

装帧设计: 蔡立国

出版发行: 北京工业大学出版社

(北京市朝阳区平乐园 100 号 邮编: 100124)

010-67391722 (传真) bgdcbs@sina.com

出 版 人: 郝 勇

经销单位: 全国各地新华书店

承印单位: 北京智慧源印刷有限公司

开 本: 155 毫米 × 235 毫米 1/16

印 张: 23.25

字 数: 201 千字

版 次: 2015 年 9 月第 1 版

印 次: 2015 年 9 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5639-4399-9

定 价: 680.00 元 (全八卷)

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题, 请寄本社发行部调换 010-67391106)

目 录

《浙江潮》发刊词	1
蔡公行状略	8
巡游西欧战场记	11
重游战地续记	23
《改造》发刊词	34
谈外国文学之先决条件	38
欧洲文艺复兴时代翻译事业之先例	42
欧洲文艺复兴史	57
导言	59
第一章 总论	64
第二章 伊大利之文艺复兴（上）	72
第三章 伊大利之文艺复兴（下）	81
第四章 法国之文艺复兴（上）	105
第五章 法国之文艺复兴（下）	117
第六章 北欧之文艺复兴	
弗兰特 日耳曼 英吉利	130
第七章 宗教改革（上）	146

第八章 宗教改革（下）	
——新教之流布及旧教之改良	160
第九章 结论：文艺复兴之结束	172
梁启超著《清代学术概论》序	178
作家的观察力	181
如何提升活的文学	183
何为活文学	184
一得录	185
习惯的势力	187
义务教育之改称或解释	188
我们要开小馆子了	190
还不如做八股	191
勿责教授勿责学生此制度之罪恶也	192
退化的教育制度	193
藏书与宫怨	194
囫囵看囫囵干	195
浪费一	196
浪费二	197
（罗素先生一打的真意）没气力！	198
否定	199
杜威罗素同“致远”“定远”的联想	201
圣经同糟粕	203
思想同物质	204

两件东洋货	205
穷，无钱乎？抑无能乎？	207
赛先生与人类	208
相对论与中国	209
宪法与股票	210
莫泊三文学上之地位略谈	211
病床中的冥想	214
薛光前著《意大利复兴之道》序	219
宋之外交	221
蒋序	223
第一章 绪论	224
第二章 立国方针	226
第三章 外交经过	236
第四章 代表人物	282
第五章 结论	302
西安事变目击谈	309
日本人——一个外国人的研究	313
绪言	315
第一章 几个自然条件	316
第二章 几段历史事绩	319
第三章 明治大帝	322
第四章 欧战	324
第五章 固有的裂痕	327

第六章 军人思想之变迁	329
第七章 政治	333
第八章 财政经济	336
第九章 外交	339
第十章 精神上的弱点	342
第十一章 黄金时代过去了	345
第十二章 结论 物与人	347
这本书的故事	349
自传遗稿	351
节译雪莱钟歌	354
赠唐天如手抄佛经	355
去国行	356
丁丑除夕在巴黎柏林间所感	357
赠浩侄	358

《浙江潮》发刊词*

岁十月，浙江人之留学于东京者百有一人，组织一同乡会。既成，眷念故国，其心恻以动，乃谋出一杂志，题曰《浙江潮》，且述其体例，而为之辞曰：

我浙江有物焉，其势力大，其气魄大，其声誉大，且带有一段极悲愤极奇异之历史，令人歌，令人泣，令人纪念。至今日则上而士夫，下而走卒，莫不知之，莫不见之，莫不纪念之。其物奈何？其历史奈何？曰：昔子胥立言，人不用，而犹冀人之闻其声而一悟也，乃以其爱国之泪，组织而为浙江潮。至今称天下奇观者，浙江潮也。

秋夜月午，有声激楚，若怨若怒，以触于吾耳者，此何为者也？其醒我梦也欤？临高以望，其气象雄，其声势大，有若万马奔腾，以触于我目者，此何为者也？其壮我气也欤？夫子胥之事，文明之士所勿道，虽然其

* 录自《浙江潮》第一期（光绪二十九年 [1903年] 2月17日出版），无署名，据许寿裳回忆，确认其为蒋百里所作。

历史可念也。呜呼！亡国其痛矣，不知其亡，勿痛也；知之而任其亡，勿痛也；不忍任其亡而言之，而勿听，而以身殉之，而卒勿听，而国卒以亡。呜呼！忍将冷眼，睹亡国于生前；剩有雄魂，发大声于海上。古事往矣，可勿言矣，而独留此一纪念物，挟其无穷之恨，以为吾后人鉴，吾后人可勿念哉？

抑吾闻之，地理与人物，有直接关系在焉。近于山者，其人质而强；近于水者，其人文以弱。地理之移人，盖如是其甚也。可爱哉，浙江潮！可爱哉，浙江潮！挟其万马奔腾、排山倒海之气力，以日日激刺于国民之脑，以发其雄心，以养其气魄。二十世纪之大风潮中，或亦有起陆龙蛇，挟其气魄以奔入于世界者乎？西望葱茏，碧天万里，故乡风景，历历心头。我愿我青年之势力，如浙江潮；我青年之气魄，如浙江潮；我青年之声誉，如浙江潮；吾愿吾杂志亦如之。因此名以为鉴，且以为人鉴，且以自警，且以祝。

第一章 宗旨

一、近顷各报，其善者类能输入文明，为我国放一层光彩。虽然，国立于世界上，必有其特别之故，以为建国之原质，有万不能杂引他国以为比例者。本志负杂志之资格，其搜罗不得不广，然必处处着眼于此焉。

一、本志立言务着眼国民全体之利益，于一人一事之是非，不暇详述。

一、欲争自由，先言自治，然必于其本土之人情、历史、地理、风俗详悉无遗，而后下手之际，乃游刃而有余。先以浙江一隅为言，此非有所畛域，限于所知也。

第二章 门类

一、社说 发挥本社之宗旨。

二、论说 新理新说杂出不穷，录之以补前所未逮。

三、学术 留学生何事？学也，介绍新学术于我国过渡时代所必负之责任也。都其类，凡八：

(甲) 政法；

(乙) 实业及经济；

(丙) 哲理；

(丁) 教育……女学及儿童教育两种用白话演之；

(戊) 军事；

(己) 历史地理……传记附焉；

(庚) 科学；

(辛) 文学。

四、大势

(甲) 世界一般大势；

(乙) 各国内情；

(丙) 国际政局……专论各国之交涉其关系于中国者在下；

(丁) 极东经营。

五、谈丛 短篇小文，盖有绝精之论焉。

六、记事 越在异国，于本国情事未能详悉，然举其有关系者言之，或附以说。

(甲) 中国近事；

(乙) 各国近事。

七、杂录

(甲) 东报时论……中国各报之佳者亦附焉；

(乙) 来稿杂文；

(丙) 故老遗闻；

(丁) 来函及问答；

(戊) 解颐杂录；

(己) 介绍新著；

(庚) 留学界记事。

八、小说 小说者，国民之影而亦其母也，务取其有关系者，或译或著，其类凡三：

(甲) 章回体；

(乙) 传奇体；

(丙) 杂记体。

九、文苑 录诗古文辞，不拘体例，可以验社会全体之状态，可以动国民之感情。

十、日本闻见录 内地之士不能东游，有欲知东方新国之规模气象乎？兹以介绍焉。其门类随时订定。

十一、新浙江与旧浙江。

(甲) 历史上之浙江；

(乙) 兵事上之浙江；

(丙) 教育上之浙江；

(丁) 物产经济上之浙江；

(戊) 浙江之地理；

(己) 社会一般之风俗；

(庚) 交通机关；

(辛) 浙江之统治机关；

(壬) 农工商业上之浙江；

(癸) 外人于浙江之形势及其注意；

(子) 浙江人之海外事业。

十二、图画 卷首必附以图画，令读者醉心焉。

第三章 体 例

一、本志每册以八万字为率，所载各类及子目，每期未能全登，然一册之中至少必在十六门以上。

一、本志月出一册，用洋式装订，每册定价三角，定阅全年十二册三元二角，半年六册一元七角，外埠酌加邮费，概不零售。

一、本志准于癸卯正月二十日发行，嗣后每逢二十日发行，著为例。

一、本志以杭州万安桥白话报馆、上海永记书报代派所为总代派所。

一、有愿为本志代派者，请函告本社，自当按期寄送。函寄日本东京神田区骏河台铃木町十八番支那留学生会馆转交浙江同乡会杂志部收。

一、欲购本志，须先缴费后寄报，代派所于本志既出第二期后，应将定报费一律收齐汇寄本社，否则一概停寄，仍追取前费。

第四章 特色

一、本志全体皆由同人撰述编纂，虽不专工于文辞，然务适于我国民之用，说理必明畅，记事必简赅，非如直译剪抄者令读者昏昏欲睡也。

一、本志有调查部之稿件，按期刊登，读本志可以于浙江全省之事，上自朝政，下逮民俗，无不瞭如指掌。

一、本志有“日本闻见录”一门，汇集旅居同人之见见闻闻，事无巨细，并蓄兼取，令读者不必游历其地而得游历之益。

一、东报伟论日出无穷，同人皆编选择尤〔优〕登录，内地志士不能东游及不能读东报者得读是册，于东

方大概形势即可洞若观火。

一、本志中各科学说，半为各学校著名教师之讲义，间附己意，亦必经历实验，字字皆有根据，非如道听途说者可比，学者得此，不啻有无数之名师良友环坐讨论，可以自修，可以自进。

一、本志有白话一种，纯以官音演说女学及儿童教育，俾略识之无之妇孺皆能通晓，并可学习官音。

一、本志每期至少有插画三四页，凡吾浙之名人、胜景皆竭力搜求，陆续印登。自余各图，非徒供阅者悦目怡魂，要皆切实有用，可以增长智识，激发志气。

蔡公行状略*

公讳锷，字松坡，湘之邵阳人。民国四年冬十一月二十一日，公自津子身南走万里，入于滇、越。一月，誓师于滇南，所部盖三千人。既克叙、永，进规泸、渝，大战于纳溪，当是时，公之名震天下，而公之疾已不可为矣。两粤景从，浙、湘继起。黎公既正位于京师，川难复起，公犹未知其疾之甚也，仍视事，以五年七月杪入成都。翌日医来，则谢曰肺疾也，不可为矣。遂东下。四方尼其行者，谓公能驰驱于戎马之中，而独不能卧治于成功以后以为异。而不知一年来之劳形疲神，已摧残其生命，至于不可复救也。九月，东渡则稍瘳。十月杪，忽转痢，公虽自知不起，犹作激昂语。十一月四日，食众人以瓜，且曰各人在，其一分也。语详遗电中。七日之早，望飞机，犹欣欣然有喜色，曰：今日愈矣。傍晚，命索食饵于湘中。十时，气益促。八日午前二时薨。呜呼！当公以孤军当大敌，固早置其身于生死外也。

* 录自1916年12月26日《长沙日报》，署名“蒋百里”。

公少颖异常，衣布袍，手老子《道德经》，且诵且行于途。年十四，见知于江公建霞，入时务学堂。戊戌变后，间关东渡，欲以私费入陆军不可得，悒悒者二年余卒达其志。时有倡亡国纪念会者，或代署公名，而终请除去之。有为冷语者，则涕泣而言曰：先辈亦既死矣，苟得一艺以救国，复何恤于人言。壬寅春，闻父丧，不得归，则伏案终日，迄于午夜。知其病〔痛〕之深，而不敢劝也。既毕业于成城学校，以人少，不获即入军队，始归省。甲辰，以骑兵毕业于陆军士官学校。某年冬返国，由赣入湘，从事于军事教育。既应召入粤西，总掌戎幕，遍巡边徼，出入于瘴疠者经月，欣然有以自得。尝病热，药之不瘳，则跃马以出，走数十里。归，汗出大愈。盖公之强毅自克，出于天性。而孰知其自克者，乃适以自残也。在粤西五年终郁郁。既入滇，众望悉归。

辛亥之役，匕鬯不惊，而定大业。时天下纷纷，或苦兵，或苦匪，或苦饷，而滇中晏然。陈师以出，援黔、援川、援藏，军用不竭，而都督之俸月六十元也。公治滇，英、法人尤敬畏之。滇师之初起，越督贻书于政府曰：是非姑勿论，若蔡公者，余衷心钦其为人。英人有教学于北京者，高举其拇〈指〉以告生徒曰：若蔡公者，当今第一。此一年前之事之言也。公以廉洁自持，而急朋友之难，则慨然无所惜。初入京，有为赁屋于某氏，一寻常邸宅也，而惊其华，且笑指仪门曰：可以八字题

之曰：养尊处优，藏垢纳污也。既而郁郁，亦委随流俗，不岸然以立异。然身兼督办、参政、将军、办事员等差，循例得俸月可入五千元，公悉任其事而辞其俸。四年春，病肠疡，就医于津，元气自是伤矣。一日深秋，早起渡南海，遇疾风而喉痛剧，遂病。时密议已定，公遂离京，以病辞。真也，非饰也。公不病，未必能成行，公不行，病未必即死也。呜呼，天耶？人耶？经界局既以经费无着而请裁，然早自八时起迄四时必躬莅，口述手批无倦容。尝曰：余当困难，精神始现。纳溪之役，士气稍稍衰，公能鼓舞之，率与俱进，士气复大振。其与军事，盖天才也。公身不魁伟，而绝有力。好弈，终夜不肯休，艺之强者，常以精神不继而负。其书法别成一家。公之东下，天下人无不想见颜色。有面谀者既退，公曰：咄！不算回事，战胜于国外乃为雄。呜呼！公今去矣。公之名成，公之志未遂也。

蒋方震曰：公尝谓：余衡岳之气未衰也。湖湘之士，旋乾转坤，当有三次。曾、左，其首次也。公之言信矣。谭、唐以还迄于公，皆以死勤事，其为一次耶？其为二次耶？呜呼，公之志未遂也！民国五年十二月八日，距公薨后一月，学弟蒋方震既护公灵自东返于沪，乃挥泪为之记。