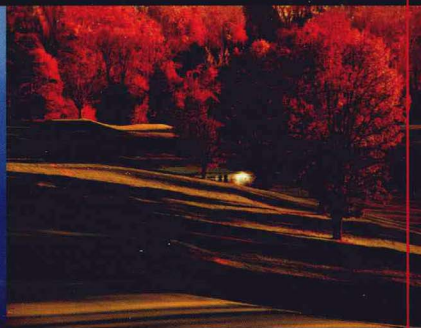


颠覆传统，实拍指导代替器材操作



Canon 600D

CANON 600D TECHNIQUES BIBLE

实拍圣经

杭行 编著

Canon
器材专家评测

联袂推荐

蜂鸟摄影网器材版主 文 太 大 叔
中关村摄影在线佳能版主 郭 致 影 像
《新锐摄影》杂志主编 穆 杉 伯 男
腾讯摄影网资深版主 多 拍 (IDEA)
网易摄影网资深编辑 叶 雯
光线摄影学院联合创始人 李 柏 秋



突破常规，平民单反也能拍大片



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

Canon 600D

实拍圣经

杭行 编著



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

图书在版编目 (C I P) 数据

Canon 600D实拍圣经 / 杭行编著. -- 北京 : 中国
水利水电出版社, 2012.9
ISBN 978-7-5170-0010-5

I. ①C… II. ①杭… III. ①数字照相机—单镜头反
光照相机—摄影技术 IV. ①TB86②J41

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第173646号

书 名: Canon 600D实拍圣经

作 者: 杭行 编著

出版发行: 中国水利水电出版社 (北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038)

网址: www.waterpub.com.cn

E-mail: sales@waterpub.com.cn

电话: (010) 68367658 (发行部)

企 划: 北京亿卷征图文化传媒有限公司

电话: (010) 82960410、82960409

E-mail: sales_bookexplorer@163.com

经 售: 全国各地新华书店和相关出版物销售网点

印 刷: 北京盛通印刷股份有限公司

规 格: 187mmx260mm 16开本 15印张 240千字

版 次: 2012年11月第1版 2012年11月第1次印刷

定 价: 55.00元

凡购买我社的图书, 如有缺页、倒页、脱页的, 本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究



■ 等待爱情是薰衣草的花语，曾经是否真有个人在远方的玲珑小屋里守望着他的爱情呢

[参数：光圈：F11 快门：1/500s ISO：200 焦距：34mm]







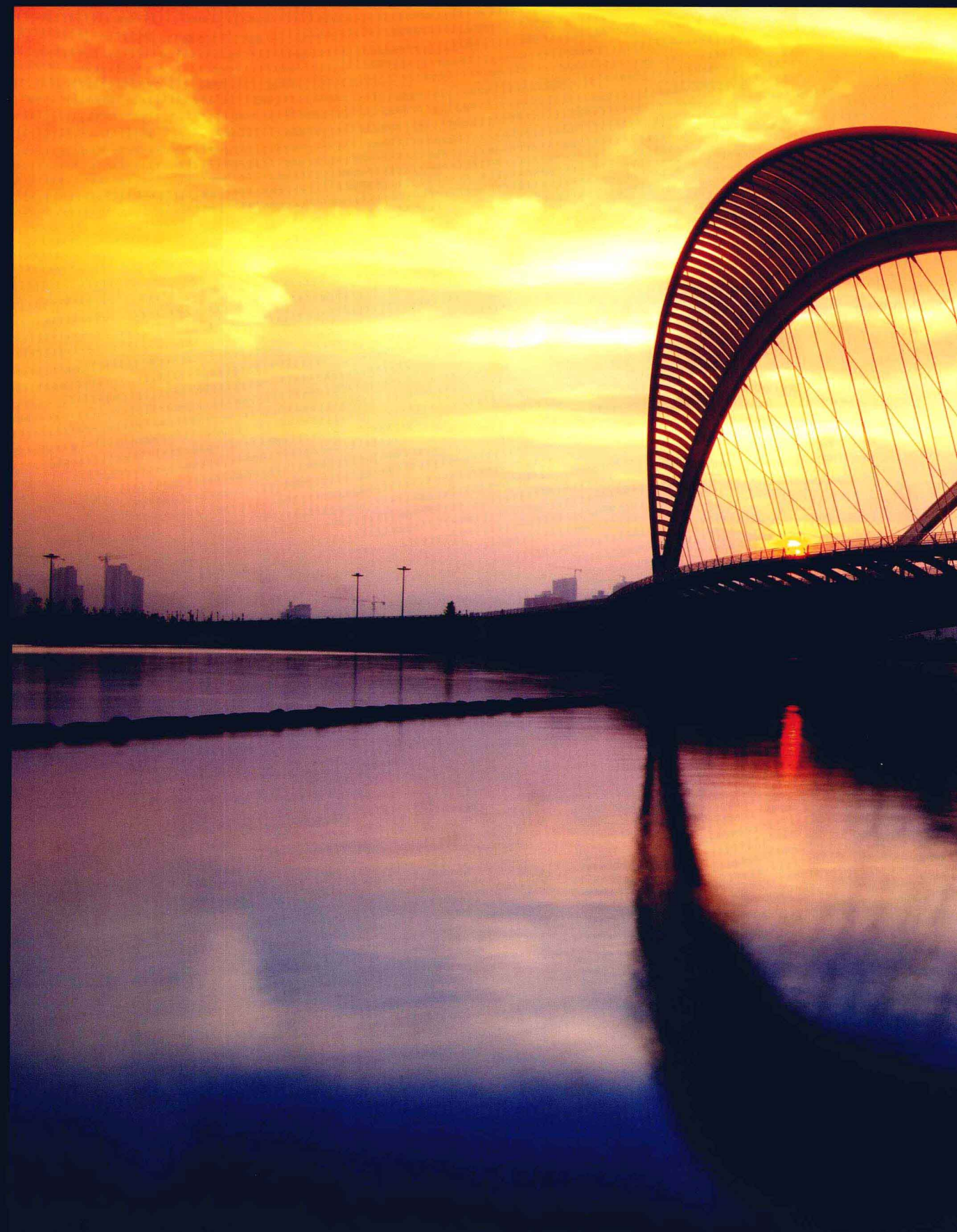
■ 在夕阳斜晖的映射下, 收获丰盈的渔民们唱起了晚歌



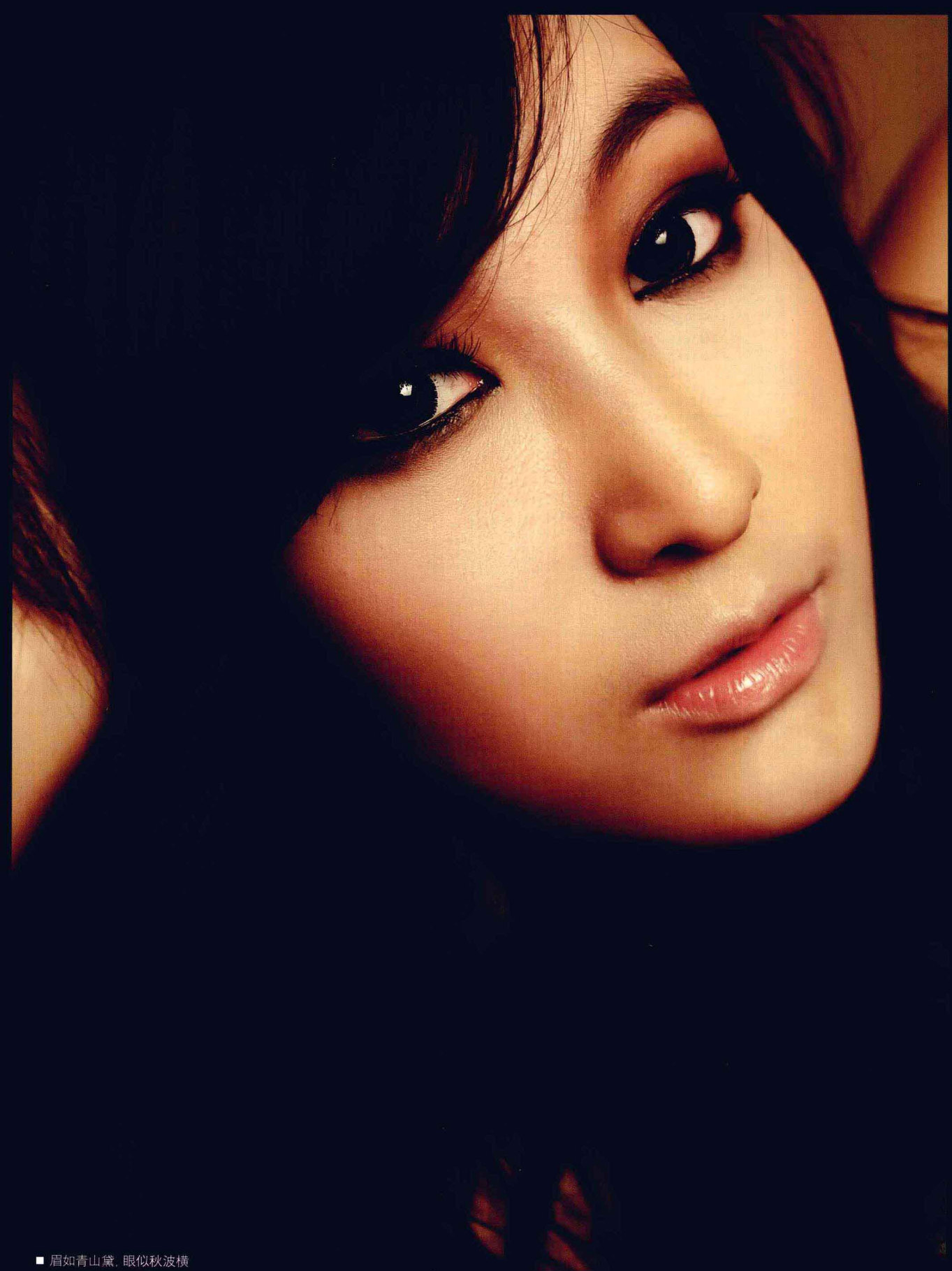


■ 在夕阳的渲染下, 更显古城的历史厚重感



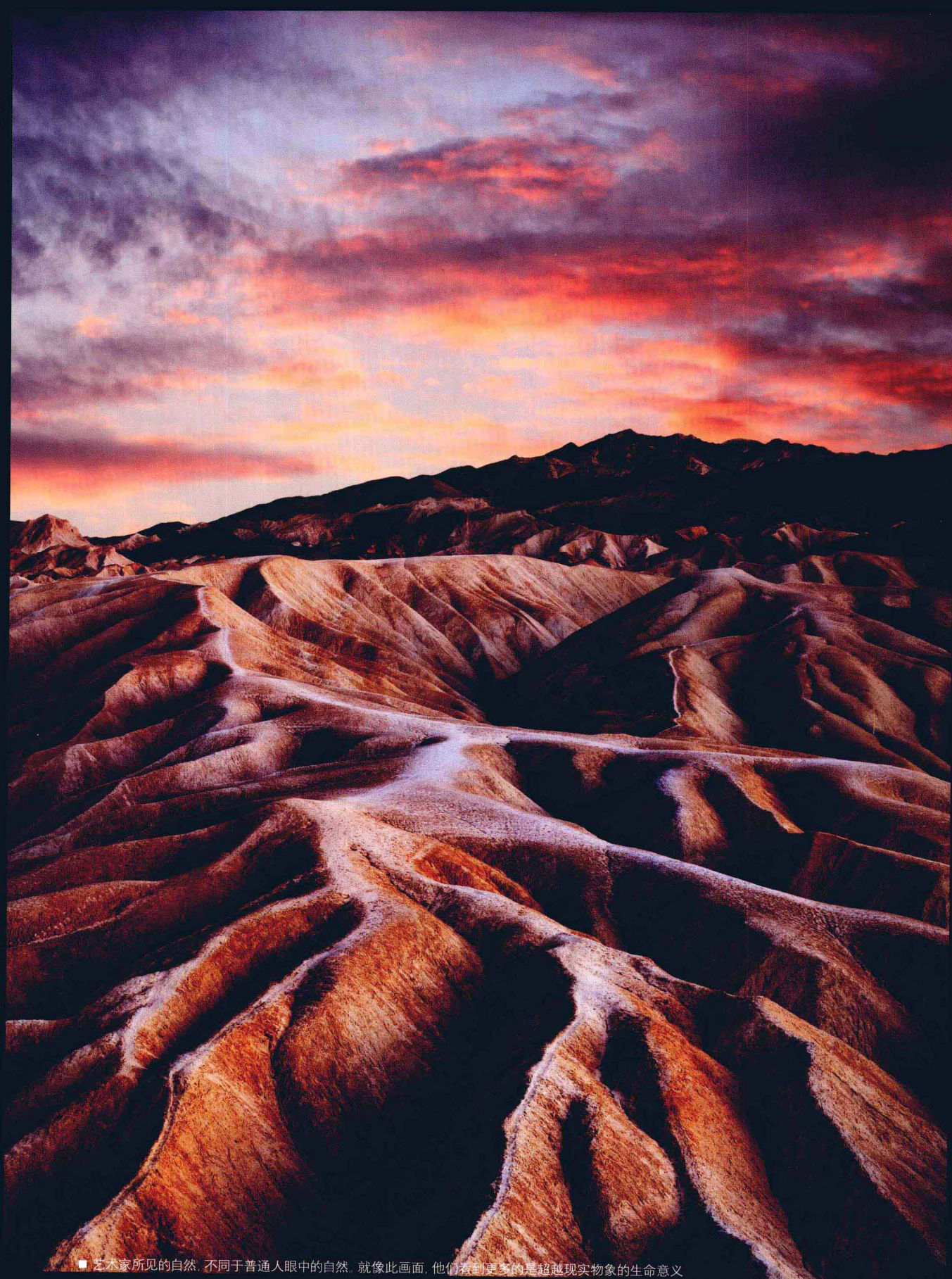






■ 眉如青山黛，眼似秋波横

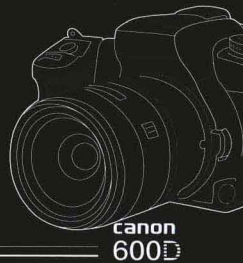
| 参数：光圈：F4 快门：1/125s ISO：100 焦距：50mm |



■ 艺术家所见的自然，不同于普通人眼中的自然。就像此画面，他们看到更多的是超越现实物象的生命意义

[参数: 光圈: F13 快门: 1/200s ISO: 100 焦距: 40mm]

前言



PREFACE

佳能600D是目前市场上性价比最高的入门单反相机，相比于佳能550D，除了价格上稍高一点，在影像表现效果上要远高于550D。相比于最新发布的650D，600D的成像效果、感光控制能力等也绝不逊色，但是在价格上要远低于650D。这就足以说明600D是一款高性价比的单反相机。在摄影界中，佳能600D一直被称之为入门单反相机的小里程碑。所以拥有600D的读者朋友们，你应该感到很庆幸，在这迷乱的数码时代里，你却没有迷失自我，因为你选择了最优化的入门单反相机。

拥有一台好相机，并不代表你就跨入摄影的大门，这仅仅是一个开始，好相机可以让你有更多的机会捕捉美丽的瞬间，但前提是你学会了单反相机的操作与摄影技法。本书的目的也就是教会你熟练掌握手中的单反相机，并通过摄影技法，去捕捉生活中令你悸动的每一瞬间。

目前市场上关于佳能600D的技法图书很多，但是经过作者长达三个月的调研发现，这些图书大多仅仅局限于手册范畴，也就是说这些图书仅仅比相机的说明书丰富一点而已，对于如何使用600D进行拍摄，就没有太多的讲解。例如，讲解白平衡的时候，只是介绍了白平衡的概念、白平衡的设置，可是在具体的人像、风光拍摄中，如何设置白平衡才能得到一个色彩还原准确的画面，这些就几乎没有介绍。而这些内容恰恰又是读者学习摄影的关键所在。以至于有很多读者感慨道：兴致冲冲地买上一本600D技法书，却学不到真正有用的拍摄技法。

《Canon 600D实拍圣经》就是弥补其他同类书的不足，从实拍出发，教你如何使用佳能600D进行实地拍摄，而不只是简单的一本机型指南。本书内容可以分为五大部分：

1. 全面解析佳能600D的菜单功能设置操作，并结合实战拍摄，深入解析光圈、快门、白平衡、感光度、曝光补偿、测光与曝光模式、包围曝光等拍摄功能的应用。
2. 对构图、用光等摄影基本技法进行讲解，以及教会你如何使用佳能600D在风光、人像、生态、建筑等不同主题中发挥强大优势。
3. 专门为使用佳能600D的用户推荐20款高性价比的人像、风光、微距、旅行等镜头。
4. 为佳能600D的用户推荐最优化的附件，以及给需要升级高端机器的用户推荐最实际的升级方案。
5. 教你充分发挥600D的高清短片功能，达到高清电影般的视频效果。

相比于市面上相关图书手册，本书在内容上进行了进一步深化与扩展，并且以紧密结合实战拍摄的讲解形式呈现给读者，为读者创造一个实拍情境。相信想要学习使用佳能600D的读者们，只要拥有一本《Canon 600D实拍圣经》，学好摄影就不是件困难的事了，关键就看有没有认真学习本书中的技法。希望大家能从本书中有所收获，这才是本书最大的目的。

作者



目 录

CONTENTS

作品赏析

前 言



CHAPTER 1 正式拍摄前的必修 功课

1.1 用600D都能做些什么 022

1.1.1 数码单反相机比卡片相机强在哪里 022

1.1.2 数码单反相机机身的结构原理 025

1.1.3 600D最值得关注的九大功能特性 026

1.1.4 600D拍出的作品能达到什么水平 029

1.1.5 600D作为摄像机能拍出什么水平 032

1.1.6 600D有哪些不足 033

1.2 了解600D机身各个细节 034

1.2.1 机身正面 034

1.2.2 机身背面 037

1.2.3 机身顶面与底面 038

1.2.4 机身侧面 039

1.2.5 取景器信息显示画面 040

1.2.6 液晶监视器信息显示画面 040

1.3 如何配备第一支镜头 041

1.3.1 镜头的结构原理 041

1.3.2 如何选择自己的第一支镜头 042

1.3.3 套机镜头以外的原厂镜头选择 042

1.3.4 副厂镜头的选择 043

1.3.5 遮光罩的安装与注意事项 046

1.3.6 极端重要的UV镜及优劣鉴别 046

1.3.7 镜头的安装与设置 048

1.4 除了镜头之外的必备附件 049

1.4.1 正确安装相机背带和目镜遮光片 049

1.4.2 选择合适的存储卡 052

1.4.3 备用电池的选购 057

1.4.4 液晶保护膜 058

1.4.5 保持拍摄稳定的三脚架 058

1.4.6 足够结实的摄影包 060

1.4.7 传输照片的读卡器 063

1.4.8 不可忽视的清洁附件 066

1.5 拍摄前的最后准备 069

1.5.1 电池的充电与使用 069

1.5.2 存储卡的格式化 070

1.5.3 设置语言和日期/时间 070

CHAPTER 2

600D的自动模式与菜单功能详解

2.1 开始拍摄只需要5个按钮 052

- 2.1.1 全智能的“A+”模式 052
- 2.1.2 快门和对焦键：拍摄的核心操作 052
- 2.1.3 播放钮：检查拍摄成果 052
- 2.1.4 放大/缩小钮：查看图像细节 053
- 2.1.5 删除钮：节约存储空间 053

2.2 有趣的CA创意自动模式 054

- 2.2.1 好用的“Q键” 054
- 2.2.2 选择拍摄氛围与效果强度 055
- 2.2.3 获得最人性化的背景虚化 056
- 2.2.4 选择不同的驱动模式 056
- 2.2.5 决定是否使用闪光灯 057

2.3 600D六大智能模式 058

- 2.3.1 人像模式 058
- 2.3.2 风光模式 059
- 2.3.3 运动模式 060
- 2.3.4 夜景人像模式 061
- 2.3.5 微距模式 062
- 2.3.6 禁止闪光模式 062
- 2.3.7 设置照明或场景类型 064



2.4 拍摄菜单的设置 066

- 2.4.1 画质：针对不同需求的设置 066
- 2.4.2 提示音：对焦与否的明确指示 066
- 2.4.3 关闭“未装存储卡释放快门”功能 066
- 2.4.4 图像确认：拍摄后的画面检查 067
- 2.4.5 周边光量校正：矫正镜头的光学缺陷 067
- 2.4.6 显示网格线：拍出构图严谨的画面 067
- 2.4.7 减轻红眼开/关：让闪光灯拍照更放心 068

2.5 回放菜单的设置 068

- 2.5.1 保护图像 068
- 2.5.2 旋转 069
- 2.5.3 打印指令 069
- 2.5.4 调整尺寸 070
- 2.5.5 幻灯片播放 070
- 2.5.6 显示直方图 071
- 2.5.7 图像跳转 071
- 2.5.8 评分 071

2.6 系统菜单的设置 073

- 2.6.1 自动关闭电源 073
- 2.6.2 自动旋转 073
- 2.6.3 文件编号 073
- 2.6.4 选择文件夹 073
- 2.6.5 屏幕色彩 073
- 2.6.6 液晶屏的亮度 073
- 2.6.7 液晶屏关/开按钮 073
- 2.6.8 功能介绍 073

2.7 五大有趣的创意滤镜 075

- 2.7.1 柔焦效果 075
- 2.7.2 微缩景观效果 075
- 2.7.3 颗粒黑白效果 075
- 2.7.4 玩具相机效果 075
- 2.7.5 鱼眼效果 075

