

稼秋遺稿

張維翰



稼秋遺稿

江苏工业学院图书馆
藏书章

張其昀



題

稼秋先生遺象



吳序

余於四年前始識吾宗稼秋詞長於香港詩壇初覲面
卽佩其人溫厚肫摯有長者風其後詩文之會常相邂逅
益諗其行誼稼秋始課讀於桑梓繼則掌教於海外
所至多所造就返國以後于役軍旅掌度支司運輸有
裨對日抗戰勝利復員並蒙元戎特達之知令返粵視
軍務未辱使命大陸淪胥遂違難香解平日以詩文自
遣稼秋在國內時卽已有詩集行世首為蒹葭集繼為
拾零詩草已傳誦一時自加盟香港詩壇以來未嘗輕
以此兩集眎人偶有吟咏亦少留稿嘗主編文壇雜誌

有年多刊他人詩篇少收已作蓋謙抑為懷自視若不
足而視人之有若己有也去歲稼秋捐館舍詩壇同人
哭之哀既不忍死稼秋遂思傳其詩文由郭亦園先生
編次其遺稿將以問世而問序於予予獲交稼秋甚晚
又於詩文均未窺堂奧曷敢言序惟以忝在同宗異地
相親素承青睞誼無可辭遂為弁數言昔人言詩多重
溫厚之旨吾於稼秋首感於其人之溫厚繼讀其詩乃
溫厚如其人詩與人相合契遂深佩其修詞立其誠非
尋常之詩家率爾操觚所可比也同人為刊稼秋遺著
出其遺篋始赫然見其蒹葭與拾零兩集此皆稼秋不

輕眎人之作余披誦之餘深覺其於詩道造詣至高古今體諸篇均清雅絕俗而稼秋顧不以自足有若無實若虛謙謙有君子之度其詩德尤高不可及矣至其所為文亦樸實如其詩如其人可以並傳烏乎稼秋往矣落月屋梁祇增後死之悲今讀其詩文猶彷彿謦欬之可親但願其遺著所傳者非僅其詩與文其為人之高風雅度倘亦共垂不朽乎是為序

中華民國六十四年一月 日宗愚弟俊升拜序於香港

李序

虞書云詩言志魯論云詩三百一言以蔽之曰思無邪
詩教固無窮也古之漢高項羽斛律金一世豪傑大風
垓下敕勒諸歌逸興遄飛純乎天籟自非尋常詩人手
筆唐宋以降前之青蓮浣花義山各樹一幟後之眉山
劍南山谷亦卓然成家元人之詩漸開纖巧門戶有明
七子矯而學唐世人多譏為優孟衣冠清季咸同時代
復又學宋競為宛陵山谷後山諸體以拗峭新僻相尚
如江河之分派各衷一是以余謏陋所聞古今詩學源
流大率類此壬午冬倦游返里道出曲江邂逅吳君稼

秋詩人也出示蒹葭集展卷吟誦為折節者久之稼秋
為吾鄉大埔知名士英年氣銳從事戎幄遨游江淮間
值戰事發生間關疾進老在兵間百端感觸下筆即沈
雄踔厲有幽并烈士之風而運古鍊句情味幽然低徊
不盡蓋其胸有抱負又得江山戎馬之助益以發其素
蘊循是而進德日猛所為詩篇將與少陵詩史同一聲
價可斷言也余學殖荒落何足以序稼秋之詩惟文字
因緣儼如鍼芥相合用綴數語弁諸簡端以伸傾慕之
雅並以誌一時鴻爪云

民國三十二年三月

梅縣李維源謹序

姚序

辛未丙子間予與稼秋同客南京甚相得也稼秋工於詩有作則必以示予且使推敲焉夫予何足以知稼秋之詩哉惟居恒好以餅管之識拾瀋之語畫鬼魅說龍肉侈口自神蓋旨在排遣用資笑謔非誠有得於詩特稼秋不察常謬歎為知言耳而予終感其意每讀其詩則用劉舍人萬篇一字之說殫竭思慮欲力求其瑕以少塞其望然往往亦竟無可指也未定敬禮之文先焚君苗之硯一不免以弄斧貽譏一不免以嗜痂見誚然而兩人交期政復於此見之矣丁丑予渡海而南念稼

秋甚爾時猶得恃書問互致綢繆自日夷入寇南京淪
胥於前東粵震撼於後播遷靡定遂與相失訪患有夢
其奈迷途而返傳書無鶴殆欲榜道以求此二年中未
嘗一日不耿耿於稼秋又念稼秋之必懸懸於予也已
卯冬予避地湏江之上既訖新知彌懷舊雨忽有楚然
造門者倒屣迎之則稼秋也葭蒼露白方回溯於江南
水賸山殘乃相逢於粵北攜手疑夢班草無言亂離之
際斯誠難能而可貴矣一日稼秋出其所為詩名蒹葭
集者都百十首囑為序蓋戊寅己卯一年間之近作也
而在京諸什悉屏不錄豈子雲之悔少作乎予反覆觀

誦益服其工三言辟掾七字催租古人何嘗以多為貴也夫人情欣戚大抵蘊結於中而噴薄於外如骨在喉不得不吐其哭然其笑然其發為詩也亦莫不然故緣情造文斯臻極詣無疾而呻終為駢拇若稼秋諸作吾知其情殆有不能自己者矣蓋其見之於篇者為家國滄桑之感為慈母遊子之淚為友朋離合之思為江山遊觀之美其不見之於篇而一寓之於篇中者為孤憤五噫之情為匡時用世之志為釵斷絃折之悲為絲凋紅碎之痛皆穿心出脅觸緒難銷卒能一本溫柔疎之敦厚此豈胸中無物漫然以詩為標榜者所可及耶予

譙陋誠不足以知稼秋之詩然交稼秋久所見若是亦何可不言也昔南雷言人稱杜詩為詩史惜其但可以史証詩未見以詩補史之闕獨心折文山水雲白石晞髮九靈鐵崖之作以謂非史所能盡推原其意要自詩外別有事在因憶居京時嘗與稼秋說邱逢甲事稼秋甚言逢甲詩佳予觀逢甲之詩亦猶之文山晞髮也稼秋之意亦猶之南雷也今者胡騎縱橫關河零落主帥憂勤於上將士效命於下以視開元天寶艱難過之以視宋明則信乎其斷不至是吾輩執戈衛國已媿汪錡輸財助邊有慙卜式然則作民氣而振軍心闡潛德而

誅奸佞奮之以博大雄直之氣驅之以瑰爍慷慨之辭
製之以雅頌喬皇之體以敷陳抗戰建國之大業不其
偉歟願吾稼秋珥彩筆抒藻思盡所聞見著為詩篇庶
幾中興之後史所不及具者人將於稼秋之詩求之稼
秋其有意乎請以此為左券屠維單閼之歲嘉平中澣
弟姚天全謹序

蕭葢集
拾零草
合編

吳務秋先生著

涂公遂署



稼秋遺稿

茶陽吳 超稼秋著

男政泓謹刊

南京淪陷正反攻中與羅奇生劉旭輝陳棄艱廖
雅濱劉性根同飲於曾公館廖劉兩君到漢未久
又將遠行

忍歌麥秀楚雲東龍虎江山百戰中且恣豪情拼一醉
亂離歲月幾回同

春日武昌郊外上茶陽義塚聞鵑凄然有感因成
一絕

十里春膏百草新
白楊依舊帶愁顰
關情杜宇聲聲喚
惱煞天涯上塚人

暮春下浣曉步蛇山

邨霧連城白洪山
一髮青密雲遮斷
岸紅旭照高亭冉
冉春將老昏昏世
未醒齊梁飛羽急
曉角不堪聽

武昌晚望

煙重前邨暗雲開
夕照明江流橫迥
野地脈入空城黃
鶴樓何在晴川閣
自名河山風景異
興發不勝情

有憶二首

香動瓶梅畫閣深
鐙前竝影各沉吟
劇憐賸稿分明在

舊夢迷離不可尋

怊悵扁舟水國寒
篷窓急雨夢難安
思量十五年前事
欲語平陽鼻已酸

邇來瘁心人事
潛涕深宵非僅私
痛抑亦傷時漫
寫心聲用排孤憤
兼簡羅總司令

騷屑干戈日餘生
幸已多敢希延郭隗
寧惜死荆軻
呵壁天無語
搥床孰起疴
艱難思將帥
策馬奠山河

憶青島舊遊

湛山望遠省年時
天海茫茫盡入詩
獨有齊煙浮九點
至今欲鑄未成詞