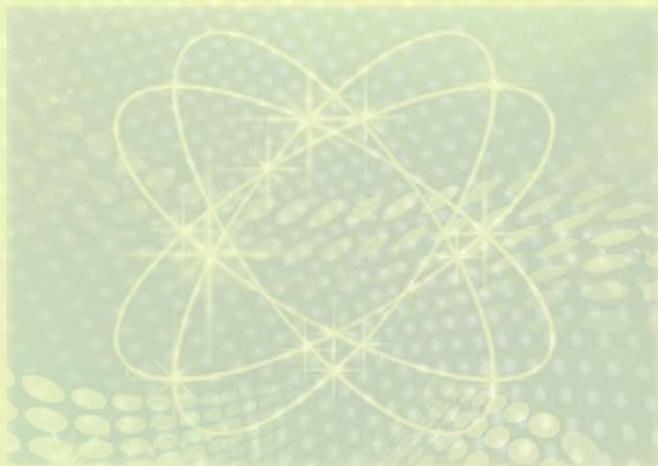


志摩的诗

徐志摩 著



目 录

| | |
|----------------------|----|
| ○雪花的快乐 | 1 |
| ○沙扬娜拉 | 3 |
| ○落叶小唱 | 4 |
| ○为谁 | 6 |
| ○问谁 | 7 |
| ○这是一个懦怯的世界 | 10 |
| ○去吧 | 12 |
| ○一星弱火 | 13 |
| ○为要寻一个明星 | 14 |
| ○不再是我的乖乖 | 15 |
| ○多谢天！我的心又一度的跳荡 | 17 |
| ○我有一个恋爱 | 19 |
| ○无题 | 21 |
| ○消息 | 23 |
| ○夜半松风 | 24 |
| ○月下雷峰影片 | 25 |
| ○沪杭车中 | 26 |
| ○难得 | 27 |
| ○古怪的世界 | 28 |
| ○天国的消息 | 30 |
| ○乡村里的音籁 | 31 |
| ○她是睡着了 | 33 |
| ○五老峰 | 36 |
| ○朝雾里的小花 | 38 |
| ○在那山道旁 | 39 |
| ○石虎胡同七号 | 41 |

| | |
|-------------------|----|
| ○先生！先生！ | 43 |
| ○叫化活该 | 45 |
| ○谁知道 | 46 |
| ○残诗 | 49 |
| ○盖上几张油纸 | 50 |
| ○太平景象 | 53 |
| ○卡尔佛里 | 55 |
| ○一条金色的光痕 | 58 |
| ○灰色的人生 | 60 |
| ○破庙 | 62 |
| ○恋爱到底是什么一回事 | 64 |
| ○常州天宁寺闻礼忏声 | 66 |
| ○毒药 | 68 |
| ○白旗 | 70 |
| ○婴儿 | 71 |

○雪花的快乐

假如我是一朵雪花，
翩翩的在半空里潇洒，
我一定认清我的方向——
飞扬，飞扬，飞扬，——
这地面上有我的方向。

不去那冷寞的幽谷，
不去那凄清的山麓，
也不上荒街去惆怅——
飞扬，飞扬，飞扬，——
你看，我有我的方向！

在半空里娟娟的飞舞，
认明了那清幽的住处，
等着她来花园里探望——
飞扬，飞扬，飞扬，——
啊，她身上有朱砂梅的清香！

那时我凭借我的身轻，
盈盈的，沾住了她的衣襟，
贴近她柔波似的心胸——

消溶，消溶，消溶——
溶入了她柔波似的心胸！

○沙扬娜拉

赠日本女郎

最是那一低头的温柔，
象一朵水莲花不胜凉风的娇羞，
道一声珍重，道一声珍重，
那一声珍重里有甜蜜的忧愁——
沙扬娜拉！

○落叶小唱

一阵声响转上了阶沿

（我正挨近着梦乡边；）

这回准是她的脚步了，我想——

在这深夜！

一声剥啄在我的窗上

（我正紧靠着睡乡旁；）

这准是她来闹着玩——你看，

我偏不张皇！

一个声息贴近我的床，

我说（一半是睡梦，一半是迷惘：）——

“你总不能明白我，你又何苦

多叫我心伤！”

一个喘息在我的枕边，

（我已在梦乡里留恋；）

“我负了你！”你说——你的热泪

烫着我的脸！

这音响恼着我的梦魂

（落叶在庭前舞，一阵，又一阵；）

梦完了，呵，回复清醒；恼人的——
却只是秋声！

○为谁

这几天秋风来得格外尖厉：
我怕看我们的庭院，
树叶伤鸟似的猛旋，
中着了无形的利箭——
没了，全没了：生命，颜色，美丽！

就剩下南墙上的几道爬山虎，
他那豹斑似的秋色，
忍熬着风拳的打击，
低低的喘一声乌邑——
“我为你耐着！”他仿佛对我声诉。

它为我耐着，那艳色的秋萝，
但秋风不容情的追，
追（摧残是它的恩惠！）
追尽了生命的余辉——
这回墙上不见了勇敢的秋萝！

今夜那清光的三星在天上
倾听着秋后的空院，
悄悄的，更不闻呜咽：
落叶在泥土里安眠——
只我在这深夜，阿，为谁凄悯？

○问谁

问谁？阿，这光阴的播弄
问谁去声诉，
在这冻沉沉的深夜，凄风
吹拂她的新墓？

“看守，你须用心的看守，
这活泼的流溪，
莫错过，在这清波里优游，
青脐与红鳍！”

那无声的私语在我的耳边
似曾幽幽的吹嘘，——
像秋雾里的远山，半化烟，
在晓风前卷舒。

因此我紧揽着我生命的绳网，
像一个守夜的渔翁，
兢兢的，注视着那无尽流的时光——
私冀有彩鳞掀涌。

但如今，如今只余这破烂的渔网——
嘲讽我的希冀，
我喘息的怅望着不复返的时光：

泪依依的憔悴！

又何况在这黑夜里徘徊：
黑夜似的痛楚：
一个星芒下的黑影凄迷——
留连着一个新墓！

问谁……我不敢怆呼，怕惊扰
这墓底的清淳；
我俯身，我伸手向她搂抱——
啊！这半潮润的新坟！

这惨人的旷野无有边沿，
远处有村火星星，
丛林中有鸱鸢在悍辩——
此地有伤心，只影！

这黑夜，深沉的，环包着大地：
笼罩着你与我——
你，静凄凄的安眠在墓底：
我，在迷醉里摩挲！

正愿天光更不从东方
按时的泛滥：
我便永远依偎着这墓旁——

在沉寂里消幻——

但青曦已在那天边吐露，
苏醒的林鸟，
已在远近间相应的喧呼——
又是一度清晓。

不久，这严冬过去，东风
又来催促青条：
便妆缀这冷落的墓宫，
亦不无花草飘摇。

但为你，我爱，如今永远封禁
在这无情的地下——
我更不盼天光，更无有春信：
我的是无边的黑夜！

○这是一个懦怯的世界

这是一个懦怯的世界：
容不得恋爱，容不得恋爱！
披散你的满头发，
赤露你的一双脚；
跟着我来，我的恋爱，
抛弃这个世界
殉我们的恋爱！

我拉着你的手，
爱，你跟着我走；
听凭荆棘把我们的脚心刺透，
听凭冰雹劈破我们的头，
你跟着我走，
我拉着你的手，
逃出了牢笼，恢复我们的自由！

跟着我来，
我的恋爱！
人间已经掉落在我们的后背，——
看呀，这不是白茫茫的大海？
白茫茫的大海，
白茫茫的大海，
无边的自由，我与你与恋爱！

顺着我的指头看，
那天边一小星的蓝——
那是一座岛，岛上有青草，
鲜花，美丽的走兽与飞鸟；
快上这轻快的小艇，
去到那理想的天庭——
恋爱，欢欣，自由——辞别了人间，永远！

○去吧

去吧，人间，去吧！
我独立在高山的峰上；
去吧，人间，去吧！
我面对着无极的穹苍。

去吧，青年，去吧！
与幽谷的香草同埋；
去吧，青年，去吧！
悲哀付与暮天的群鸦。

去吧，梦乡，去吧！
我把幻景的玉杯摔破；
去吧，梦乡，去吧！
我笑受山风与海涛之贺。

去吧，种种，去吧！
当前有插天的高峰；
去吧，一切，去吧！
当前有无穷的无穷！

○一星弱火

我独坐在半山的石上，
看前峰的白云蒸腾，
一只不知名的小雀，
嘲讽着我迷惘的神魂。

白云一饼饼的飞升，
化入了辽远的无垠；
但在我逼仄的心头，阿，
却凝敛着惨雾与愁云！

皎洁的晨光已经透露，
洗净了青屿似的前峰；
像墓墟间的磷光惨淡，
一星的微焰在我的胸中。

但这惨淡的弱火一星，
照射着残骸与余烬。
虽则是往迹的嘲讽，
却绵绵的长随时间进行！

○为要寻一个明星

我骑着一匹拐腿的瞎马，
向着黑夜里加鞭；——
向着黑夜里加鞭，
我跨着一匹拐腿的瞎马！

我冲入这黑绵绵的昏夜，
为要寻一颗明星；——
为要寻一颗明星，
我冲入这黑茫茫的荒野。

累坏了，累坏了我胯下的牲口，
那明星还不出现；——
那明星还不出现，
累坏了，累坏了马鞍上的身手。

这回天上透出了水晶似的光明，
荒野里倒着一只牲口，
黑夜里躺着一具尸首。——
这回天上透出了水晶似的光明！