



平顺旅游
PINGSHUN TOURISM

平顺县旅游景区
系列丛书

编著
申增贤 周润兴

天瀑峡

ShenLong Wan Tian Pu Xia

神龙湾



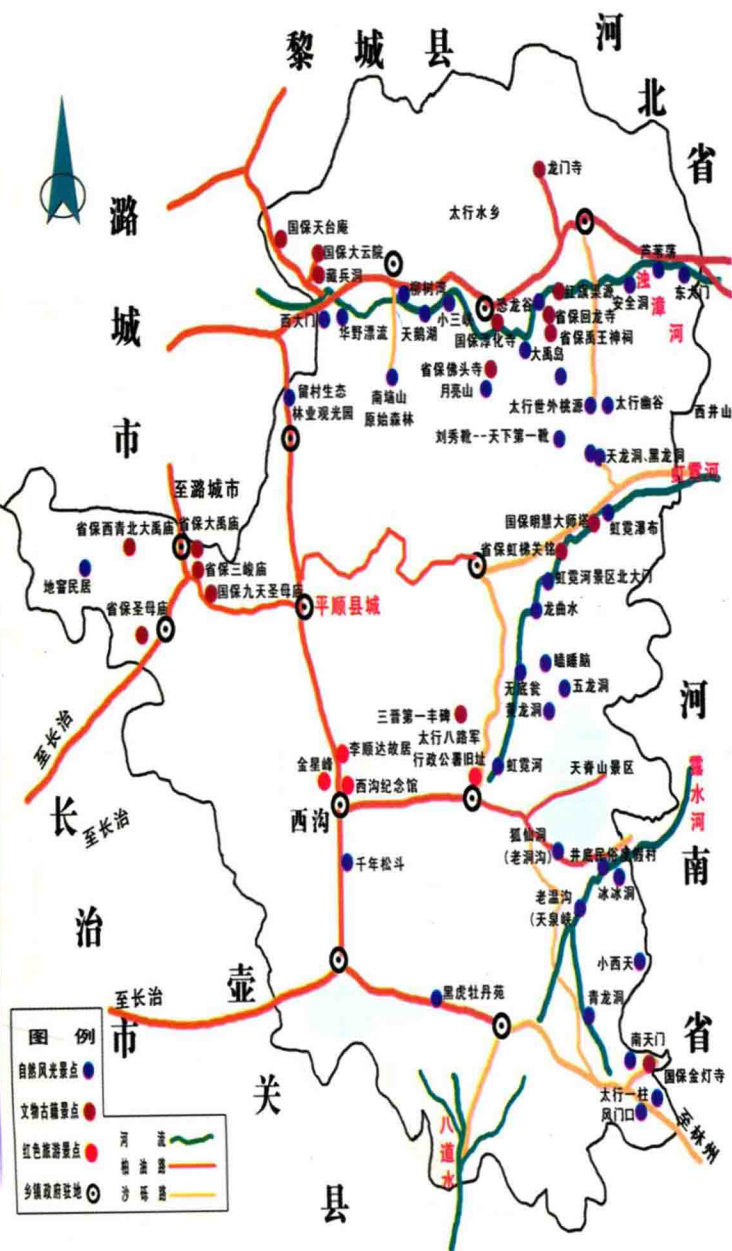
平顺县文物旅游局 ■ 平顺县文化局 ■ 神龙湾旅游开发有限公司

神龙湾天瀑峡

编著 申增贤 周润兴

平顺县文物旅游局
平顺县文化局
神龙湾旅游开发有限公司

平顺县旅游资源分布图



平顺概况

平顺县位于太行山南端、晋冀豫三省交界处。全县 1550 平方公里，人口 16.7 万，最高海拔 1876 米，最低 380 米，森林覆盖率 41.6%，属温带大陆性气候。与长邯、长太、长晋高速，长治机场相连，区位优势，交通便利，通讯快捷，是太行山的绿色屏障，是魅力长治的后花园，是休闲度假的好地方。

走进平顺，忽如一脚入仙境，恰似妙笔绘丹青。九龙戏珠大云院、三国马超藏兵洞、松涛林海南垵山、华北峡谷第一漂、碧波荡漾柳树湾、诗情画意天鹅湖、悬瀑飞泻恐龙谷、绝壁对峙小三峡，景景相连，首尾相接。被专家誉为“华北平原天然巨型雕塑盆景”。

置身平顺，犹如一座辉煌的历史殿堂，积淀深厚，建筑奇特，有十处国保、五处省保，以及汉寨、唐堡、赵长城等 1566 处文物古迹，堪称“中国古代建筑艺术博物馆”，是山西省乃至全国的文物大县。

境内不仅自然风光与人文景观交相辉映，天赐绝景与国之瑰宝珠联璧合，而且历史悠久、源远流长。流传着大禹治水、王莽赶刘秀、唐王追褒王、李白登太行等优美的神话、史实传说。

感悟平顺，人杰地灵，英雄辈出。战争年代，朱德、杨献珍、何长工、赵作霖、岳增瑜等老一辈无产阶级革命家曾在这里居住、战斗，留下了光辉的足迹。李顺达金星璀璨、誉满华夏，申纪兰凤毛麟角、一枝独秀。

优美的自然生态，绚丽的山水风光，厚重的人文古迹。形成了绿色、古色、红色三色鲜明、特色彰显的太行水乡、红色西沟、天脊胜景、井底民俗四条精品线路，提升了平顺旅游的知名度、美誉度。



神龙湾生态民俗旅游村



神龙湾云海

序

平顺，山河如画；平顺，锦绣多娇。

平顺雄居太行之巅，与天为党，地处晋、冀、豫三省交界。她神奇、瑰丽，承载着厚重的历史积淀，凸现着大自然的鬼斧神工，铭刻着中国革命的红色轨迹。

这是一片英雄辈出的土地。革命战争时期，朱德、刘伯承、邓小平等老一辈无产阶级革命家都曾在这里战斗过。改革开放以来，胡锦涛等党和国家领导人都曾踏上这块热土，留下了一串串闪光的足迹，激励和鼓舞着一代又一代平顺儿女。上世纪五十年代以来，已先后涌现出李顺达、申纪兰、郭玉恩、武侯梨等一批全国著名劳动模范。人文精神，源远流长。

这是一片神奇美丽的土地。上党从来天下脊，无限风光在平顺。1566处文物古迹，十处国保、五处省保，折射出灿烂的文明，令人叹为观止。醉人的风景浓缩了太行的神魂，天书如画，画卷灵动。平顺的山，壮在形、壮在势、壮在雄、壮在奇、壮在超然、壮在血性；平顺的水，美在姿、美在态、美在品、美在动、美在神韵、美在灵性。太行水乡百里画廊画中有画，天脊胜景气势恢宏景中有景，井底村民俗风情



特中有特,西沟名村红色经典卷中有卷……

走进平顺,欣赏天造地设之奇,鬼斧神工之险,巧夺天工之美,彩练交晖之丽,芙蓉出水之俊,天女散花之秀。置身平顺,感受山之壮美瑰丽,奇峰突起,壁立千仞,怪石嶙峋;品味水之柔润清纯,蜿蜒曲折,晶莹剔透,生生不息。感悟平顺,动静相宜,柔美曼丽,荡气回肠,激人奋进。游山玩水兼得,修身养性共享,观光娱乐同行,休闲逸情并存。

这是一片充满希望的热土。山几重,水几重,遮不住这方厚土的魅力无穷;山几重,水几重,挡不住这块热土的活力四射。如今的平顺,处处春潮涌动,热浪滚滚。特别能吃苦、特别能战斗、特别讲奉献、特别重情义;从不叫苦、从不喊累、从不畏难、从不言败;能把不可能变成可能、能把不现实变成现实、能把办不到变成办得好的17万英雄的平顺人民正在科学发展观的指引下,以前所未有的激情与干劲,朝着“弘扬纪兰精神,走特色路,打绿色牌,实施‘双五’战略、主攻‘五大’目标,建设富裕、文明、和谐、宜居新平顺”的伟大征程阔步迈进!

欢迎您走进平顺,了解平顺,感受平顺。

序 二

巍巍太行，雄奇壮观。山西东南边陲，晋豫交界之处是太行大峡谷的源头，这里有一个古老而神奇的村庄，它叫“神龙湾”。

神龙湾如龙卧如龙腾如龙舞如龙游。

这里四周群山壁立，奇峰峥嵘，二十六个自然庄散落在青山秀水之间。

这里地势低凹，神味十足。夏日浓雾满谷，白云缭绕。山雨欲来时，山洞山涧喷云吐雾。雨过天晴时，七彩云带，缠裹山腰，恰如给奇山秀水蒙上层层神秘的面纱。站在峰峦之巅，俯视茫茫云海，黛绿山脊，为之惊为之喜为之叹。

盘古开天地，沧海变桑田。也许这里曾是群龙汇聚的地方，至今，我们仍可以在山崖间看到那神秘的黄龙洞，黑龙洞，青龙洞，这些溶洞，洞洞景异，钟乳造型，栩栩如生。

大自然的鬼斧神工给神龙湾以无穷魅力，斧砍刀削的钢钗楼，似钢钗倒竖直刺云天。挺立含羞的红脸崖在夕阳的照耀下，反射出赤紫的光辉。绝壁对峙的一线天，曲径通幽的石云梯，神仙对弈的棋盘石，令人无限遐思，拍案叫绝。登临高处，一睹那群山高耸，台壁交错，阳刚劲露，峡谷跌宕



的雄伟气势令人如临龙宫，心旷神怡。盛夏炎炎，冰冰洞内，白雪如玉清凉无比，冰冰洞外却是鲜花盛开晃若仙世；恐龙谷中丹朱叠岩，蜿蜒回旋，犹如巨龙游动。

走进神龙湾，恰如走进了艺术的画廊。那云遮雾罩的峰峦叠嶂，那珠帘玉挂的飞瀑流泉，就像天造地设的五彩画屏。四季景色各呈异彩，阳春，满坡披绿百花争妍；盛夏，云雾满谷郁郁葱葱；金秋，满山红叶五谷飘香；隆冬，群峰披素百泉挂冰。

“天瀑峡”十里长，两边耸立的山峰雄奇挺拔，翠绿的灌木丛林遮天蔽日，沟壑中危石耸立，嶙峋乱石下水流声叮咚作响。

空山新雨后，山涧飞瀑泻，玉龙瀑、四季瀑，从天而降气如虹，神龙泉神龙池神龙眼，汪汪碧水淌山中。

天瀑峡四季泉涌，长流不息，气候湿润，植被完好，天然灌木，郁郁葱葱，枫林十色，松柏苍翠，百鸟争鸣，百花争妍。

满眼间的灌木丛林中生长着许多奇异树种，有千年橙青树，万年白皮松，这边方形巨石顶上的是一棵翠柏，那边卵形石上的是一棵绿桑。最奇的要数那株红豆杉了，被植物专家确定树龄为两千三百年，属国家一类保护植物，这在北方极为罕见。

“红豆生南国，春来发几枝，愿君多采撷，此物最相思”，唐代著名诗人王维把青春的气息，离别的相思刻画的淋漓尽致。这棵枝繁叶茂的千年古树吸引众多的靓男倩女在此



相依眷恋，诉说着无尽的情思。

人们常说：绿色象征着生命，而这水更是生命之源。

在神龙湾最美是神水，村边谷底的“祥云湖”，群山环抱，晶莹剔透，形如翠玉，透澈清亮。群山蓝天白云倒映在湖水之中，山于水，水于山，就这样美妙的交融在一起。一阵轻风吹过，湖面上荡起层层涟漪，荡漾湖中，湖光山色，碧水盈盈，令人心旷神怡。

这是猴王峰，远远的望去，象猴子在爬着登山。

原来这是几块巨石的叠堆组合，可谁又能料到除了神工天力，谁又能将数以吨计的偌大巨石摆放到云天之处呢？大自然的造化让人感到神奇无比。

猴王峰下，一股若大的山泉从崖缝间喷涌而出。水流遮幔的水帘洞内，钟乳石象、苔藓水蔓挂满洞壁，逍遥自大的美猴王与群猴弄首挠肢，嬉戏玩耍。

水帘洞外，林木葱茏。各种梨、果、山桃、野杏等树木在山野间竞相生长。春天花开满坡，夏秋野果飘香。好一处绝妙的花果山。

“哈楼梯”在神龙湾村西的绝壁缝间，凿于清初，九十九盘一千八百个台阶攀崖直上，人行向上望如登天，这哈楼梯的“哈喽”是个象声词，只因这哈楼梯几乎直上直下，人们在攀登时异常吃力，呼吸时粗气喘息不止，发出“哈喽、哈喽”上气不接下气的喘息声，于是就有了这么一个及其形象的名字“哈楼梯”。



从顶端俯视百丈悬崖，令人头晕目眩。两边崖壁上长满了倒挂的古柏和灌木丛林。此处多为山雾云带，人行期间如同腾云驾雾一般。

神龙湾自古以来就是中原通往晋秦的咽喉要道。“上到伸南岗，眺见神龙湾，东头女娲庙，西边观音堂，两头两股水，中间是官房。”这是晋豫古道行商者留下的顺口溜。

“七里井谷通”位于村北两山峡谷之间。一百七十二盘，一万一千六百六十六个台阶，是晋豫官商古道。

神龙湾因其特殊的地理位置，客栈粮行商铺满街林立，成为山西河南两省之间的物流集散地。

走在已经荒芜难以识别的古道上，遥想当年人挑马驮铃铛作响，那幽光发亮的路石似乎还在诉说古道昔日的辉煌。

“挂壁公路”是神龙湾的又一道胜景，500多米高的悬崖绝壁之上，公路蜿蜒凌空壁挂，车行其上惊而无险。

一年一年又一年的艰苦卓绝，一米十米百米千米的开拓掘进，神龙湾人以山里人的顽强不屈百折不挠，开通了通往山外的天路，这也成为神龙湾通向富裕、小康的幸福路。神龙湾人把不可能变成了可能，把不现实变成了现实，把办不到变成了办得好。行于此，观此景，耳边似曾回响起钢钎铁锤的叮当和隆隆炮声。

在这奇山秀水之间，树木葱郁之中，镶嵌着一座古老高大朴质的庙券——娲皇庙，传说这里是九龙奉圣之地，行人



商贾路过此地望及庙券上“造化门”三字，无不倍感欣慰止步朝圣。每年秋天这里都要举办“秋香会”，祭拜娲皇，保佑来年风调雨顺，百姓平安，直至现在仍在延续。

在神龙湾，石街石墙石头房，石磨石碾石水缸，石桌石凳石板炕，还有纺花车、织布机、刺绣、石刻、武术，脍炙人口的民歌民谣等，已经成为神龙湾独特的民俗风情。

神龙湾的饮食还别有风味，“清早疙瘩拌炒面，中午捞饭南瓜汤，晚上稀饭煮土豆，椒油烙饼十里香，蒸吃黄梨煎柿饼，山楂熬水配白糖”。这着实让前来旅游的城里人馋涎欲滴。

村里人还把几乘古色花轿装扮的花得溜溜，在男女新婚典礼时乘坐其中，别有情趣。

神龙湾不但有绝美的自然风光，还有不少引人入胜的故事传说，如八仙遍足天瀑峡，红豆庄上相思树，李世民退蝎子，刘秀封树，吕洞宾张果老对弈棋盘石等，更为这里增添了神秘的色彩。

这里人杰地灵，在明清时期，曾出过八府巡案陈邦杰，秀才周杰昌，上世纪70年代“一条扁担精神”的全国商业劳模张金成，曾参加周恩来举行的国庆宴会，见到了伟大领袖毛主席。“家产仅有半升糠，也要子女上学堂，”崇文重教使神龙湾这个小山村有三十多名大中专学生，脱颖而出走出大山，带着山里人的勤奋朴实成为各行各业的佼佼者。

登绝壁栈道，观飞瀑流泉，赏湖光山色，品神龙山泉，一



切烦恼皆忘，心情无比愉悦，

面对大自然的恩赐，神龙湾人在绿色、特色上求发展，这块古老的土地在萌发出勃勃商机，进入景点的公路、步游道、悬崖栈道、停车场、农家旅社、酒家饭庄等基础设施已初具规模。

古老的山庄，原始的自然生态，传统的民俗风情，成了游客眼中一道道靓丽的风景，以土地为伴的后生购置了汽艇游船，做起了水上生意，花椒、核桃、柿饼等土特产品成了游客的香饽饽。风水宝地商机无限，城里的商贾巨头意在神龙湾投资千万元巨资建设宾馆别墅。

绝美的自然风光和丰富的人文景观，使这里成为人们旅游观光、休闲度假的好地方，康体健身的好去处。各地艺术院校相继把这里确定为绘画摄影写生基地，众多著名画家和摄影家慕名而来，游客络绎不绝，神龙湾的百姓腰包鼓了起来。

神龙湾正在撩开神秘的面纱，她的天真自然淳朴大方，她的奇俊伟岸温柔秀美，必将给这里的人们带来祥和，带来富裕，带来幸福。

神龙湾，神龙湾，神龙翘首向蓝天。生于斯、长于斯的神龙湾人在充满着希望的绿色土地上，正在谱写着“打造生态民俗品牌，创建全国旅游名村”的绿色篇章。

1999 年，
神龙湾被平顺
县人民政府命
名为“生态旅
游环保示范
村”。

2005 年在
法国世界自然
风光评选中神
龙湾风光被评
为金奖。

2008 年被
山西省人民政
府评为“山西
省旅游名村”。

注：神龙湾
原名窰底村

目 录

序	01
序 二	03
概 述	01
自然景观	05
人文景观	17
民间传说	22
名人轶事	26
文人走笔	34
散文游记	34
诗词歌赋	44
神龙湾之歌	60
后 记	61

概 述

神龙湾,在平顺县城东南 80 华里与河南林州接壤的太行山大峡谷里,景区全长 30 多华里,占地面积约 35 平方公里,全村 800 口人,26 个自然庄。这里林木苍翠、飞瀑流云、百鸟鸣幽,刀削斧劈的悬崖、一线通幽的峡谷、千奇百怪的山石、甘甜可口的山泉、碧波荡漾的深潭、引人入胜的溶洞、多处古老的庙宇遗址、令人神往的故事传说、感人肺腑的民歌民谣、淳朴至真的民俗风情。它将北国山川之雄奇险峻,南国水乡之柔美秀丽浓缩于一身。这里的山、谷、栈道、石、水、湖、潭、瀑、檐、洞、云、树,无不显现出大自然的鬼斧神工。自古以来,凡有游客至此,无不惊叹叫绝。

山秀。四周群峰起伏,孤峰众多,望景山,猴山,张果老倒骑驴,邓蝉玉坐骑战马,孔圣人望井,神女望夫,形态逼真。有名的哈楼梯,井谷通古道,人们攀登实有“蜀道之难,难于上青天”之感。

日月山上有窟窿,高的透着天,叫日孔,低的望不着天,叫月洞。人从月洞走,云从日孔穿,与其中间的高山流水形成一幅完整的诱人画面。

遇着云雾欲退的天气,登上西山的“望千峰”,一道山是一道雾,雾白山黑,雾是由明到暗,山是由深到淡。一望百里,雾重重,山层层。

钢钗楼,因从某一角度远眺,山峰极似钢钗倒插,崖前曾有上下两洞,内有小道相通攀登如楼而名。钢钗楼群峰林立,直刺云天,峰与峰间多山缝,缝与缝间又相通,缝间有小道,可攀登峰顶。

举目远眺,云谷山水尽收眼底。峰间阔处,有的地方乱石叠障,巨石嵯峨;有的地方植物茂盛,繁花似锦,彩蝶飞舞,灌木丛生,烟云缭绕

绕。僧人洞，莲花池，望夫山，莲花峰，棋盘峰，传说布满仙人足迹。

石娇。在水潭之中，流水的平台边，或是开阔的地方，时常孤独地耸立着巍峨的巨石，人们叫它飞来石，上面长着古老的苍桑和翠柏，或构建着凉亭，乱石叠障下面又砌石阶修着行人通道，情趣横生。山坡上路两边也常有形态各异的奇石，人们叫它鹰嘴石，烟花石，龙头石，野猪石，乌龟石，蛤蟆石，鲤鱼跃龙门，二郎担山和响鼓石等。响鼓石有好多个，千百年来牧童樵夫用石头敲击它，千敲不破，万击不烂，用心敲，周边敲会产生标准的七阶音色。

水美。这里有多处山泉，且柔软甘甜爽口。即使久旱不雨季节，涓涓细流从不枯断。严寒的冬季，遍布冰川，冰下水流淙淙。夏秋两季，遍地流河。这里有很多瀑布，最高的一百多丈。都由四周山里渗出的泉水汇成小河流出崖外，在墨绿色峰豁衬托下，条条白练挂满山涧。一但下雨三天二日，河水猛涨，此时四周更是无处不飞珠溅玉，穿云破雾。“依天怒发万声雷，就地冷喷千丈雪”，“朝烟暮雨四时雾，日照彩虹当空悬”。那玉龙瀑，日月山瀑，四季瀑，庵沟瀑，孝子檐瀑，祥云湖瀑，日夜不停地喧啸。生活于河边瀑旁的人们，朝闻泉声夜闻瀑，似闻琴歌，如梦如醉。别有趣趣的是孝子檐瀑布，每逢山洪暴发，十天八日，东西两岸村民不便来往，闻着贯耳的雷声，壮着魂飞魄散的胆子，从瀑底穿梭般地往返。

飞瀑河流积成个个碧绿无底或清澈见底的水潭，许多喜水灌木斜倚水面，或将枝条伸入水中。春天，桃花花瓣落到水面，叫做桃花流水；秋天，枫叶顺河飘流，又叫红叶出谷。山中有水，水中有山，湖面倒映参差树，玉镜平开远近山，为游人铺展着永不收卷的巨幅彩画，有名的叫玉龙潭，黑龙潭，龙王潭，祥云湖等。泛舟祥云湖上，如游桂林山水，水鸟觅食，鲤鱼戏水，波光粼粼，白云轻浮，水不见流而山在移。

檐高。所谓“檐子”，是指半露天的大山洞。像黑龙檐，老道檐，