

蔡張
綉詩夫人

紀念亭
紀念堂

落成
而刊

蔡念因顯





蔡張級詩夫人遺照

自題小照

留得青山斜

照在

消磨蓬鬢未

全非

詩魂銷在拋

書后

絲柳陰中待

燕歸

紉詩



悼緬詩女史並題其遺照

憂時感索入餘
 年每望宜搗一豎
 然驚世于華傷露
 電鍾靈詞筆妙雲
 泐吟魂歸認香江冷
 鼎影芳儲國色妍留
 得千秋詩石卷儘人
 哀思與派連

壬子夏月徐心遂拜題



宜亭題扁

宜亭

甲寅春三月

蔡念因書



宜亭記

宜亭先宜翁夫人之紀念亭也夫人名宜字知詩南海人廿五歲廣州初臨吳委實於某士洪桂南廣文門於韓史外學及詩詞書畫學無不備其長任職園記嘗得履者學於次進曾進進大江南北以知其背襟律其筆善書不齊新張請眉中日致秋陽廣州不遠花人士同結遊已社月必書集以宜亭相推遊已西冬播道東游探曉白翰編以又整甚佳乃畫集之天演是知造整而得身島以詩宜結交文友宜惟壯升問之則曰世入甚受快也投贈詩篇者於登登末無即答和才思敏捷尤為驚賞余最其為人遊打百年之好西夫人社遊已因撥桂美則日本唐河而地其流聲遠傳消息亦宜推也長則遠非亦宜民流樓時漢村遠一水滄海萬松掩映風清綠春指環余曰此宜宜有字以為遊人能感之所宜宜在可而夫人遊可遠遊在子亦上英九州之景原景於此遊其志也

甲寅春三月

蔡念因撰書

宜亭記

宜亭者先室張夫人之紀念亭也夫人名宜字紉詩南海
人世居廣州幼聰慧受業於葉士洪桂南屏之門於經史外
旁及詩詞書畫學無常師稍長任顯園記室博覽群書學乃
大進嘗遨遊大江南北以豁其胸襟肆其筆墨曾不肯稍讓
鬚眉中日戰後歸廣州與藝苑人士同結越社月必兩集以
書畫相排遣己丑冬播遷來港授徒自給嗣以久蟄無俚乃
橐筆走天涯足跡遍歷南洋群島以詩畫結交文友畫惟牡
丹問之則曰世人甚愛故也投贈詩篇者紛至沓來輒即答
和才思敏捷尤為衆賞余慕其為人遂訂百年之好而夫人
壯遊未已因偕往美洲日本臺灣各地其後倦遊歸港息影
宜樓愛長洲遠離市廛民風淳樸時復偕遊一水滌洄萬松
掩映風景清絕每指謂余曰此處宜有亭以為遊人憩息之
所言猶在耳而夫人遽爾溘逝壬子春卜葬長洲之原築亭
於此從其志也

甲寅春三月

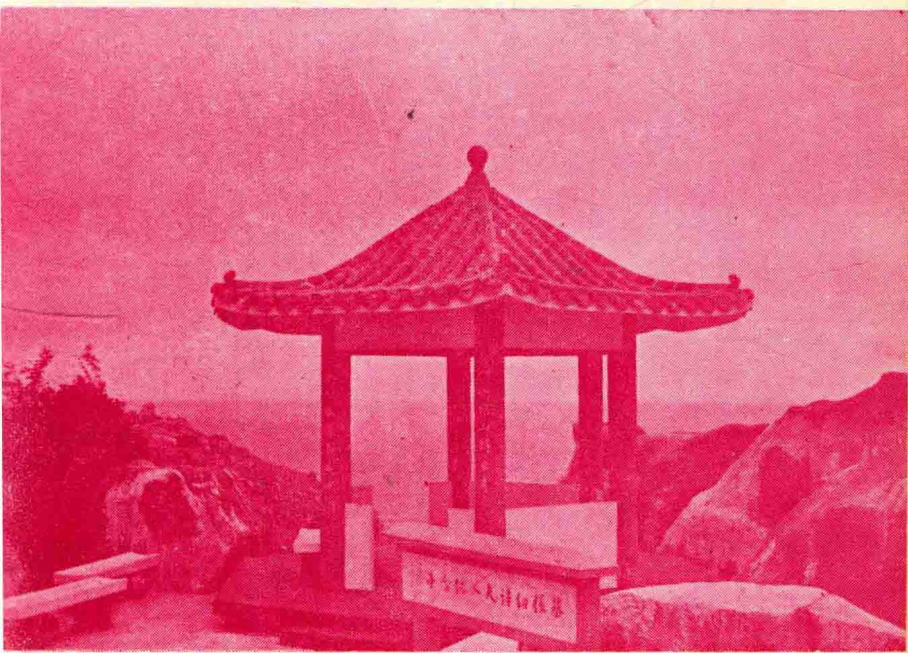
蔡念因撰並書



宜亭剪綵典禮

一水抱山朝日月
萬松漱響動風沙

尚海張紉詩



蔡張紉夫人紀念亭



詞賦千秋 斯人去也
海天一色 有亭翼焉

百世追亭長
詞念煙留
章林水洲
而巒渚
外之
間





春到亭前成隔世
字留石上悼詩魂

贊 像

故首總理
蔡張紉詩
痾瘵在抱
老者安之
擴建院舍
首捐巨資
鑄像紀念
景仰風儀

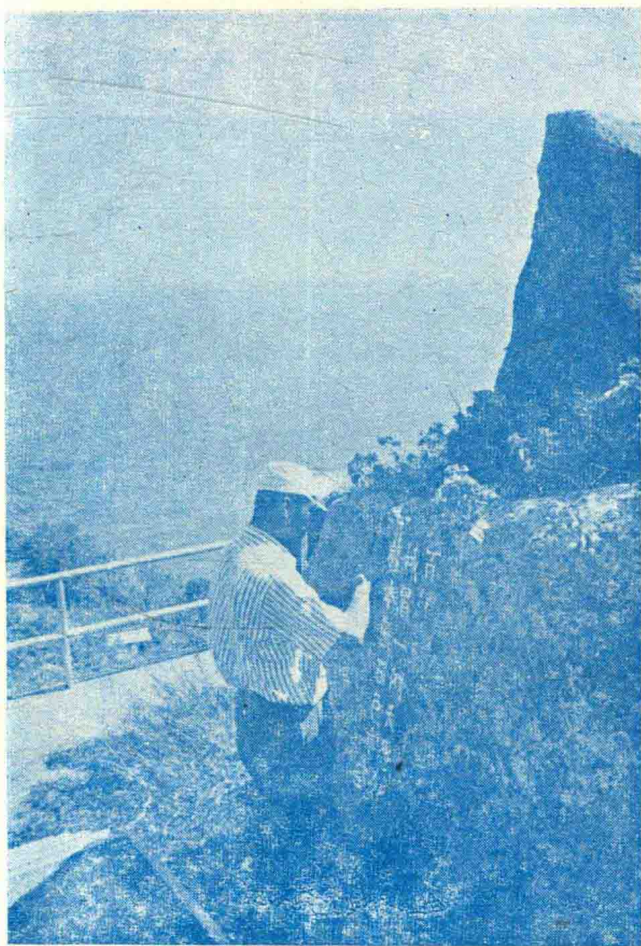
甲寅年三月十三日

鍾錫熙長洲安老院同人建立

蛾眉一例天應妒
聲本無留色亦空

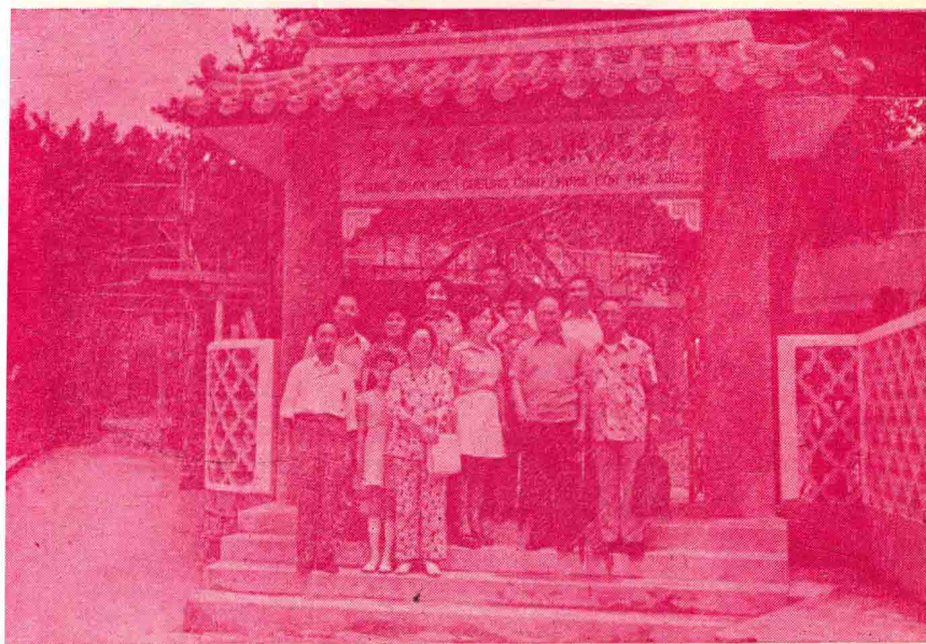
紉詩五姊遺句

七弟江美宜亭石上敬錄



宜亭開幕頒發敬老禮品
長洲安老院代表接贈





長洲安老院
蔡張紉詩夫人紀念堂通道



長洲安老院
蔡張紉詩人紀念堂

紉服庇寒分粟濟饑善因知所種
詩心積德慈魂蔭世老者賴以安

長洲安老院蔡張紉詩夫人紀念堂門聯

張江美題



蔡張幼詩夫人鑄像