

周
易
鄭
康
成
注

四部叢刊三編經部

上海涵芬樓景
印元刊本原書
板高二十二公
分寬十四公分

鄭康成學費氏易為注九卷多論互體以互體求易
左氏以來有之凡卦爻二至四三至五兩體交互各
成一卦是謂一卦含四卦繫辭謂之中爻所謂八卦
相盪六爻相雜唯其時物雜物撰德是也唯乾坤无
互體蓋純乎陽純乎陰也餘六子之卦皆有互體坎
之六畫其互體含艮震而艮震之互體亦含坎離之
六畫其互體含兌巽而兌巽之互體亦含離三陽卦
之體互自相含三陰卦之體亦互自相含也王弼尚
名理譏互體然注睽六二曰始雖受困終獲剛助睽
自初至五成困此用互體也弼注比六四之類或用

康成之說鍾會著論力排互體而荀顛難之江左鄭學與王學並立荀崧謂康成書根源顏延之為祭酒黜鄭置王齊陸澄詒王儉書云易自商瞿之後雖有異家之學同以象數為宗數年後乃有王弼之說王濟云弼所誤者多何必能頓廢先儒今若弘儒鄭注不可廢河北諸儒專主鄭氏隋興學者慕弼之學遂為中原之師此景迂晁氏所慨歎也易有聖人之道四焉理義之學以其辭耳變象占其可闕乎李鼎祚云鄭多參天象王全釋人事易道豈偏滯於天人哉今鄭注不傳其說間見于鼎祚集解及釋文詩三禮

春秋義疏後漢書文選注因綴而錄之先儒象數之
學於此猶有考云然康成箋詩多改字注易亦然如
包蒙為彪豮豕之牙為互包荒讀為康錫馬蕃庶讀
為蕃遮皆甲宅之皆讀為解一握為笑之握讀為屋
其說近乎鑿學者益謹擇焉厭常喜新其不為茲
者幾希浚儀王應麟識



周易鄭康成注

浚儀王應麟伯厚甫纂輯

乾

九二見龍在田二於三才爲地道地上即田故稱田也九二利見九五之大人九三君子終日乾乾三於三才爲人道有乾德而在人道君子之象九五飛龍在天五於三才爲天道天者清明無形而龍在焉飛之象也上九亢龍有悔堯之末年四凶在朝

是以有悔未大凶也。用九見群龍无首吉六爻皆

體龍乾一作群龍之象也。舜既受道禹與稷契咎繇之

屬並在于朝。萬物資始乃統天資取也。統本也。

大人造也。造為也。不成乎名當隱之時以從世俗

不自殊異无所成名也。確乎其不可拔拔移也。

聖人作作起也。利貞者情性也。

坤

履霜履讀為禮。六二直也方也。地之性此爻得中

氣而在地上自然之性廣生萬物故生動直而且方。

龍戰于野聖人喻龍君子喻蛇儀禮注蛇龍必

有餘殃殃禍惡也。嫌於无陽嫌讀如群公嫌之嫌。
古書篆作立心與水相近讀若失之故作謙謙雜也。
陰謂此上六也。陽謂今消息用事乾也。上六為蛇得
乾氣雜似龍。釋文云鄭作謙

屯

而不寧讀而曰能能猶安也。六二乘馬般如馬牡
牡曰乘。犇猶會也。六三機不如舍弩牙也。

蒙

蒙幼小之貌齊人謂萌為蒙也。蒙亨匪我求童蒙
蒙者蒙蒙物初生形是其未開著之名也。人幼稚曰

童未冠之稱亨者陽也互體震而得中嘉會禮通陽
 自動其中德於地道之上萬物應之而萌牙生教授
 之師取象焉脩道藝於其室而童蒙者求為之弟子
 非已乎求之也弟子初問則告之以事義不思其三
 隅相况以反解而筮者此勤師而功寡學者之災也
 瀆筮則不復告欲令思而得之亦所以利義而幹事
 是也初六用說桎梏木在足曰桎在手曰梏九
 二包蒙包當作彪彪文也六五順以巽也巽當作
 遜

需

需讀為秀陽氣秀而不直前者畏上坎也 位乎天
位音泣 宴享宴也 九二需于沚 九三致戎
至

訟

辯財曰訟 有孚啞啞覺悔貌 九二歸而逋其邑
人三百戶无眚小國之下大夫采地方一成其定稅
三百家故三百戶也不易之田歲種之一易之田休
一歲乃種再易之地休二歲乃種言至薄也苟自藏
隱不敢與五相敵則无災眚眚過也 患至憊也憊
憂也 九四渝然也 上九鞶帶佩鞶之帶 三扈

之徒可

師

軍二千五百人為師。多以軍為名，次以師為名，少以旅為名。師者舉中之言。丈人能以法度長於人，丈之言長，能御眾有正人之德，以法度為人之長。吉而无咎，謂天子諸侯主軍者。初六，否臧凶，否方有反。九二五三，賜命寵光，耀也。

比

初六，有孚盈缶，交辰在未上，值東井，井之水人所汲，用缶，缶汲器也。九五，王用三畝，失前禽，王因天下

顯習兵于蒐狩焉。驅禽而射之。三則已發。軍禮也。失前禽者。謂禽在前來者不逆而射之。傍去又不射。唯背走者順而射之。不中亦已。是皆所以失之用兵之法。亦如之。降者不殺。奔者不禁。背敵不殺。以仁恩養威之道。

小畜

畜養也。九三輿說輻。謂輿下縛木與軸相連。鈎心之木是也。輻伏

泰

泰通也。后以財成。天地之道。財節也。輔相左右助。

也。以者取其順陰陽之節。為出內之政。春崇寬仁。夏

以長養。秋教收斂。冬勅蓋藏。皆可以成物助民也。

初九彙類也。茹牽引也。茅喻君有絜白之德。臣下引其類而仕之。音苗九二荒讀為康。虛也。六五帝

乙歸妹以祉元吉。五爻辰在卯。春為陽中。萬物以生。生育者嫁娶之。貴仲春之月。嫁娶男女之禮。福祿大吉。

否

九四曷離祉。九五繫于苞桑。猶紂囚文王於羑里之獄。四臣獻珍異之物。而終免於難。繫于苞桑之謂。

同人

乾為天離為火卦體有巽巽為風天在上火炎上而從之是其性同於天也火得風然後炎上益熾是猶人君在上施政教使天下之人和同而事之以是為人和同者君之所為也故謂之同人風行无所不遍遍則會通之德大行故曰同人于野亨 六二天子諸侯后夫人無子不出 九三芥叢木也 九四乘其庸

大有

明辯滯也

讀如明 星哲明

六五體離處乾之上猶大臣有

聖明之德代君為政。處其位有其事而理之也。元亨者又能長群臣以善使嘉會禮通若周公攝政朝諸侯於明堂是也。

謙

君子有終。艮為山坤為地。山體高今在地下。其於人道高能下下。謙之象。亨者嘉會之禮。以謙為主。謙者自貶損以下人。唯艮之堅固。坤之厚順。乃能終之。故君子之人有終也。捋多益寡。捋取。撝謙。讀為宣。

初六。牧養也。

豫

坤順也。震動也。順其性而動者，莫不得其所，故謂之逸。逸，喜逸悅樂之貌也。震又為雷，諸侯之象。坤又為衆，師役之象。故利建侯行師。雷出地奮，奮動也。雷動於地上而萬物豫也。忒，差也。六二，矢于石，八古磨切，矢，謂也。六三，盱諤也。九四，由豫，由用也。簪，速也。

上六，冥豫，冥讀為鳴

隨

震動也。兌說也。內動之以德，外說之以言，則天下之人一作民咸慕其行而隨從之，故謂之隨也。既見隨從，能長之以善，通其嘉禮，和之以義，幹之以正，則功成。