

总第四十辑

教育的话题沉重而充满希望
我们从这里祈想明日——生命化的教育



边缘学生

orum

■从不良少年到大学校长

■做追赶蝴蝶的人

■班级手记（二）

■姚鼐《登泰山记》管窥

■牢狱化阅读

n the
Future

uture



福建教育出版社

朱鹏【华东师范大学课程与教学系2006级博士生】：

非常感谢你们的辛勤劳动和创作，在这里我感受到了作为教育工作者的热情和活力，时常从贵刊中*取知识和养分。

余岱宗【大学老师】：

每一辑《明日教育论坛》都有打动人心的文章。这些文章既有介绍异域教育现状的随笔，亦有教授们的高论，更有在一线的中小学老师的心灵剖白。所有的这些文章中，我最喜欢的文章是那些针对中国教育难局，引入国外基础教育的案例，再进行比较分析的文章。我看了，每每有启示。

李华【中学老师】：

在阅读《明日教育论坛》时，随处可拾到精妙绝伦的好句子，心中的喜悦很想与同处在艰难跋涉中的朋友们分享。《明日教育论坛》——一本令我脱胎换骨的教育“羊皮卷”！

胡必春【广东顺德的小学老师】：

前些天我回福建长汀老家，在一个教育书店里找到这套书的第29~36辑，爱不释手。看了后，极其震撼，觉得很久很久没有看到这么清鲜，这么生动，这么真实，这么直言不讳、直抒胸臆的好书了。我觉得，这套书就像是一位等了我很久的温厚的长者，特意在这个时候给我送来一份安慰。在四天的旅游过程中，所有的空余时间我都是在《明日教育论坛》的阅读里度过的。

赵游【杂志编辑】：

前些日子，我在福州最知名的商业地段东街口的新华书店，见到从第7辑到第30辑的《明日教育论坛》。从书脊的设计来看它显得有些不够协调，与其他的书籍相比它也显得有些薄了，但一排整齐而列，又放在较为醒目的地方，……仿佛也暗示了这份读物的命运：它一直坚持做出“大教育”的味道出来，一步未离教育和文化的“战壕”，一路走来，似已浑然忘我，只想替读者选出可读可议的文章，特别爱听到读者那句“先读为快”的赞语。

风语【福建连城的小学教师】：

邮购了20~33辑的《明日教育论坛》，真有相见恨晚之感，真没有看到过编得这么好看的教育杂志。好友读到时说，就像当年读金庸武打小说一样痛快。确实，拳脚的交锋背后该是思想的交锋。这两月间杂着读了五六本，我会继续读下去的。

安琪【诗人】：

相信所有收到的人都会肃然起敬和喜爱。

图书在版编目(CIP)数据

边缘学生 / 黄旭、张文质主编. —福州: 福建教育出版社, 2007.11
(明日教育论坛)

ISBN 978-7-5334-4847-9

I. 边… II. ①黄…②张… III. 学校教育—研究 IV. G4

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第168196号

边缘学生

黄旭 张文质 主编

福建教育出版社出版发行(福州梦山路27号 邮编350001)

电话: 0591-83726971 83733693 传真: 83726980 网址: www.fep.com.cn)

福州华彩印务有限公司印刷(福州新店南平路鼓楼工业小区 邮编350012)

700毫米X1000毫米 16开本 9.5印张 180千字

2007年12月第1版 2007年12月第1次印刷

ISBN 978-7-5334-4847-9

定价: 12.00元

如发现印装质量问题, 由承印厂负责调换

ISBN 978-7-5334-4847-9



9 787533 448479 >

十七岁 (外一篇)

■龙应台(中国台湾)

我到剑桥演讲，华飞从德国飞来相会。西斯罗机场到剑桥小镇还要两个半小时的巴士车程，我决定步行到巴士站去接他。细雨打在撑开的伞上，白色的鸽子从伞沿啪啪掠过。走过一栋又一栋16世纪的红砖建筑，穿过一片又一片嫩青色的草坪，到了所谓巴士站，不过是一个小亭子，已经站满了候车躲雨的人。于是我立在雨中等。

两只鸳鸯把彼此的颈子交绕在一起，睡在树荫里。横过大草坪是一条细细的泥路，一排鹅，摇摇摆摆地往我的方向走来，好像一群准备去买菜的妈妈们。走近了，才赫然发现她们竟然不是鹅，是加拿大野雁，在剑桥过境。

接连来了好几班巴士，都是从西斯罗机场直达剑桥的车，一个一个从车门钻出的人，却都不是他。伞的遮围太小，雨逐渐打湿了我的鞋和裤脚，寒意使我的手冰凉。等候的滋味——多久不曾这样等候一个人了？能够在一个陌生的小镇上等候一辆来自机场的巴士，里头载着自己十七岁的孩子，挺幸福。

他出来的时候，我不立即走过去，远远看着他到车肚子里取行李。十七岁的少年，儿童脸颊那种圆鼓鼓的可爱感觉已经被刀削似的线条所取代，棱角分明。他发现了，望向我的眼睛既有感情却又深藏不露，很深的眼睛——我是如何清晰地还记得他婴儿时的水清见底的欢快眼睛啊。

我递过一把为他预备的伞，被他拒绝。“这么小的雨。”他说。“会感冒。”我说。“不要。”他说。细细的飘雨濡湿了他的头发。

我顿时失神：自己十七岁时，曾经多么强烈憎恶妈妈坚持递过来的雨伞。

放晴后，我们沿着康河散步。徐志摩的康河，原来是这种小桥流水人家的河，蜿蜒无声地汨汨穿过芳草和学院古堡。走到一条分支小溪沟，溪边繁星万点，葳蕤茂盛的野花覆盖了整个草原。这野花，不就是《诗经》里的“靡芜”（编注：香草之意），《楚辞》里的“江离”（编注：香草之意）？涉过浓密的江离，看见水光粼粼的小溪里，隐约有点白色的东西飘浮——是谁不小心落了一件白衬衫？

走近看，那白衬衫竟是一只睡着了的天鹅，脖子卷在自己的鹅绒被上，旁边一只小鸭独自在玩水的影子。我跪在江离丛中拍摄，感动得眼睛潮湿；华飞一旁看着我

泫然欲泣的样子，淡淡地说，“小孩！”

到国王学院对面吃早餐，典型的“英式早餐”送来了：炒蛋、煎肉、香肠、蘑菇、烤蕃茄……又油又重，我拿起刀叉，突然失声喊了出来：“我明白了！”

他看着我。

“原来，简单的面包果酱早餐称做‘欧陆’早餐，是相对于这种重量‘英国’早餐而命名的！”

他笑也不笑，说：“大惊小怪，你现在才知道啊！”然后慢慢地涂果酱，慢慢地说：“我们不称英国人欧洲人啊，他们的一切都太不一样了，英国人是英国人，不是欧洲人。”

走到三一学院门口，我指着一株瘦小的苹果树，说：“这号称是牛顿那棵苹果树的后代。”他说：“你不要用手去指，像个小孩一样。你说就好了。”

从中世纪的古街穿出来，看见几个衣着鲜艳的非洲人围成一圈在跳舞，立牌上贴着海报，抗议辛巴布威（津巴布韦）总统的独裁暴力统治，流亡国外的人数、经济下跌的指标，看起来怵目惊心。我说，我只注意苏丹的杀戮，不知道辛巴布威（津巴布韦）有这样的严重独裁。他说：“你不知道啊？辛巴布威（津巴布韦）本来被称为‘非洲的巴黎’呢，经济和教育都是最先进的，可是穆加贝（罗伯特·穆加贝）总统的高压统治，使辛巴布威（津巴布韦）现在几乎是非洲最落后的国家了，而且饥荒严重，很多人饿死。”

经过圣约翰学院，在一株巨大的栗子树上我发现一只长尾山雉，兴奋地指给华飞看——他却转过身去，离我五步之遥，站定，说：“拜托，妈，不要指，不要指，跟你出来实在太尴尬了。你简直就像个没见过世界的五岁的小孩！”

“不”相信

二十岁之前相信的很多东西，后来一件一件变成不相信。

曾经相信过历史，后来知道，原来历史的一半是编造。前朝史永远是后朝人在写，后朝人永远在否定前朝，它的后朝又来否定它，但是负负不一定得正，只是累积渐进地扭曲变形移位，使真相永远掩盖，无法复原。说“不容青史尽成灰”，表达的正是，不错，青史往往是要成灰的。指鹿为马，也往往是可以得逞和胜利的。

曾经相信过文明的力量，后来知道，原来人的愚昧和野蛮不因文明的进展而消失，只是愚昧野蛮有很多不同的面貌：纯朴的农民工人、深沉的知识分子、自信的政治领袖、替天行道的王师，都可能不同形式的巨大愚昧和巨大野蛮，而且野蛮和文明之间，竟然只有极其细微、随时可以被抹掉的一线之隔。

曾经相信过正义，后来知道，原来同时完全可以存在两种正义，而且彼此抵触，冰火不容。选择其中之一，正义同时就意味着不正义。而且，你绝对看不出，某些人在某一个特定的时机热烈主张某一个特定的正义，其中就隐藏着深不可测的不正义。

曾经相信过理想主义者，后来知道，理想主义者往往经不起权力的测试：一掌有权力，他或者变成当初自己誓死反对的“邪恶”，或者在现实的场域里不堪一击，一下就被弄权者拉下马来，完全没有机会去实现他的理想。理想主义者要有品格，才能不被权力腐化；理想主义者要有能力，才能将理想转化为实践。可是理想主义者兼具品格及能力者，几希。

曾经相信过爱情，后来知道，原来爱情必须转化为亲情才可能持久，但是转化为亲情的爱情，犹如化入杯水中的冰块——它还是冰块吗？

曾经相信过海枯石烂作为永恒不灭的表征，后来知道，原来海其实很容易枯，石，原来很容易烂。雨水，很可能不再来，沧海，不会再成桑田。原来，自己脚下所踩的地球，很容易被毁灭。海枯石烂的永恒，原来不存在。

二十岁之前相信的很多东西，有些其实到今天也还相信。

譬如历史也许不能信，但是对于真相的追求可以无止境。譬如文明也许脆弱不堪，但是除文明外我们其实别无依靠。譬如正义也许极为可疑，但是在乎正义比不在乎要安全。譬如理想主义者也许成就不了大事大业，但是没有他们社会一定不一样。譬如爱情总是幻灭的多，但是萤火虫在夜里发光从来就不是为了保持光。譬如海枯石烂的永恒也许不存在，但是如果一粒沙里有一个无穷的宇宙，那里想必也有一个不变不移的时间。

那么，有没有什么，是我二十岁前不相信的，现在却信了呢？

有的，不过都是些最平凡的老生常谈。曾经不相信“性格决定命运”，现在相信了。曾经不相信“色即是空”，现在相信了。曾经不相信“船到桥头自然直”，现在有点信了。曾经不相信无法实证的事情，现在也还没准备相信，但是，有些无关实证的感觉，我明白了，譬如李叔同圆寂前最后的手书：“君子之交，其淡如水，执象而求，咫尺千里。问余何适，廓尔忘言，华枝春满，天心月圆。”

相信与不相信之间，仿佛还有令人沉吟的深度。

（本书转载使用的部分文章未能在收录前一一与作者取得联系，在此谨表歉意和感谢。请作者与本社联系，以便领取稿酬。）



明日教育论坛

(总第40辑)

FORUM ON EDUCATION IN THE FUTURE

主办单位

教育部北京师范大学基础教育课程研究中心

教育部福建师范大学基础教育课程研究中心

《教育在线》网站(www.eduol.com.cn)

福建教育出版社(www.fep.com.cn)

目录 · CONTENTS

一种关注

龙应台(中国台湾) 1 十七岁[外一篇]

视点聚焦·教育之声

话题:关注“边缘学生”

月满西楼等 8 面对边缘学生,我能做什么[教师“众议院”]

水谷龙生 19 边缘里求真经[观察]

唐丹晨 21 教师是如何制造差生的[观察]

陈丽婷 24 边缘性班级[观察·他山之石]

鸣谷 26 谁是问题学生的保护伞[观察·他山之石]

肖川 30 望老师慈悲为怀[学者“一言堂”·链接]

周彬 32 站在学生那边[学者“一言堂”·链接]

人与事

龚鹏程(中国台湾) 34 从不良少年到大学校长

年度教师

孙明霞 38 做追赶蝴蝶的人

报道与争鸣

子梵梅 57 班级手记(二)

刘永席 64 在“1+1”中生命化

锥宏军 70 听课、评课为何这么“虚”

林达 73 中国人教育观念上也有一座独木桥

课程研究·解读

张文质 75 ·闽教书香·闽教书香文库序两篇

- 孟宪承 78 · 闽教书香·教育是个人在社会环境中发展的过程
俞发亮(编写) 84 · 闽教书香·“争议作文”及其争议
摩 罗 89 · 学人论坛·城市化让人类失去了什么
吴礼明 94 · 课堂解读·姚鼐《登泰山记》管窥
马军等 102 · 心灵聚焦·教材的游戏规则

域外观察

- Oliver 121 澳洲来信

后随笔时代

- 雷抒雁 125 · 杏坛手记·青袍今日误儒生
云也退 128 · 民间语文·牢狱化阅读
李 石 131 · 民间语文·你会跟孩子一起去看吗

编辑推荐手札

- 134 承担,独立,自由,创造
——在北大“我们社”和出版社主持的《民国那些人》座谈会上的讲话
149 我们当中的蒙面人
151 教育选粹

编后记

《明日教育论坛》编委会

- 名誉主任: 顾明远 叶 澜 朱永新 黄汉生
副 主 任: 余文森 康长运 黄 旭
编 委: 王 永 田慧生 叶 澜 朱永新 朱永通
李镇西 肖 川 余文森 杨青楚 张家全
张文质 郑金洲 郭元祥 顾明远 康长运
黄汉生 黄 旭 焦晓骏 鲁 亢
主 编: 黄 旭 张文质

《明日教育论坛》工作室

- 邓诗霞 沈国才 陈玉龙 林 彦 鲁 亢
题 签: 顾明远
责任编辑: 陈玉龙
特约编辑: 鲁 亢
美术编辑: 赵 艺
编 务: 刘永席

把大学交给社会

截至2005年底,高校贷款余额达2001亿元,个别高校由于债务问题已经影响到学校正常运行。学者秋风指出,大学负债,乃是不负责的商业化的产物,而不负责任的商业化,则是大学行政化的一种表现。大学的领导对上级政府负责,他们的前途由上面决定,由上面负责考核,这就逼使他们也去大搞政绩工程:扩张大学规模,尽可能追求博士点、硕士点,以及建造高楼大厦。钱不够,就大量借贷。目前大学的治理结构跟国企一样存在“所有者缺位”的漏洞,大学必须进行治理结构的根本变革。许多大学已开始接受社会捐款,但财源多元化的同时管理权也应该多元化。公立大学也必须设立公共性的理事会,作为大学的决策机构。理事会可考虑由教授、校友代表、社会公众人物及政府代表组成,前三类代表都必须热心于公共事业。

中小學生博客,堵还是疏?

在我国总数已达千万的博客大军中,有不少是中小学生的博客,有不少学生发现给自己开博,像“找到了一个卸下包袱的地方”。女生喜欢把博客布置得如温馨小屋,放着自己喜欢的背景音乐,男生不少觉得博客是“一块思想的自留地”,他们中不少人的博客对父母也是开放的,于是博客成了与父母交流的平台。自认为在现实中不太善于和同学沟通的学生,开了博后,与同学之间也有了更多的默契。有教师认为,对学生博客“堵”毫无意义也不现实,但对于自控能力有限的孩子,要及时疏导。也有专家认为有利有弊,尤其网上空间太大,鱼龙混杂,交流也毕竟是虚拟的,从形式看不利于打下传统文化的基础,如书写、识字等,而网络语言与日常语言的表达也有区别。

早上学对学生有害吗?

英国的学者发表文章指出,晚一点让孩子上学会让大多数孩子受益,这样他们就能有更多的时间建立自信心,满足好奇心,培养学习的兴趣,并能有更多的时间与爱他们的人呆在一起。父母大都望子成龙,而且认为越早上学越好的观点也非毫无道理。许多父母担心,如果在孩子表现出学习热情时不及时抓住,那孩子以后就有可能落后。但假如学前教育能得到普遍改善,他们就不会有此担忧了。美国的一项研究显示,与那些上学较晚的儿童相比,在5岁就开始接受“教师指导的学术教育”的儿童并不具有“持久的学术上的优势”,而且,他们成年后往往更容易出现情绪上的问题。过早上学确实会对年幼孩子本来就不稳固的自信和自尊心造成潜在伤害,而男孩子受到的影响肯定更大。

▲无论换汤还是换药，学生们恐怕都没机会领会大人们争论的“晦涩”和“压抑”——不去学，又怎么会“晦涩”、“压抑”呢？谁会真以为高中语文课能教会你欣赏经典，了解真谛呢？

——高三学生投书媒体，称“课本怎么换，无趣也不会变有趣”。因为一些现代派作品的选文，老师基本不教，高考也不会考

▲在国外，学界的学术期刊的地位或权威性，基本上要靠学界的共识，从没有什么“核心刊物”一说，而且一流学府对学者从来不搞“量化”考查。

——华人学者刘禾指出，“国内目前使用的SSCI作为高等学术研究考查方式，弊病太多了”

▲绝大多数贫困生的心是孤僻、内向、焦虑的。

——就一些大学生受捐助却不“感恩”一事，一些专家认为贫困生“骨子往往深嵌着强烈的自尊与过度的敏感”

▲古文怎么学？读，只有读，这篇文章才是属于你的，不读永远不是你的。

——学者摩罗说，“目前，对传统的古文篇目的教学还没有找到好的方法”，但朗读很重要

▲中学哪一年寄宿呢？我觉得，初中一年级最好。一个12岁的孩子，独自

来到陌生的环境中，会非常投入，同学间的交往将格外密切。

——学者郑也夫著文建议“用寄宿制和公民服役制克服独子症”

▲面对外界歧视的时候，他们都选择压抑自己，看上去没有很明显的举动，但他们心里其实很难受。这些点滴积累下来的情绪，都需要发泄的出口。

——教育志愿者对进城民工子弟的观察：“他们根本瞧不起农村”

▲真的是很可悲。不管是为了短期的利益还是长期的利益，状元之争以及分数线之争注定会成为北大、清华招生中最重要的事情。

——专家质疑每年的“招生战”愈演愈烈，名校争状元究竟有什么好处

▲目前高中的文理分科早就过时了。现在的文理分科实际上以理科作基础，当你理科没希望的时候，你才去学文科。所以文科班里很多人都不适合学文科，真正适合的倒不去学文科了。

——北京大学附中校长康健如是说

▲中学历史教科书，就像政治教育，只是灌输了一些片面的历史观点和概念，讲知识少，阻碍了大家以饱满的热情去对待自己的历史。

——历史学者孟宪实感慨中学历史教育的位置正在逐步萎缩

面对边缘学生， 我能做什么

[教师“众议院”]

按照现行评价标准，我国现有的3亿多中小学生中，有5000万是“差生”。5000万是一个怎样的数字？它相当于1个法国、10个瑞士、100个卢森堡的人口。即使现行评价标准存在缺点，这个数字有值得商榷之处，但问题学生普遍存在已是不争的事实。问题学生教育已成为中小学教育面临的重要课题。

对于问题学生，心理学家早在上个世纪80年代就已开始关注。索里等人认为，这类“偏离了文化常模”的学生约占全部学龄儿童的10%~20%，甚至超过了20%。在日本有所谓的“差生七五三”（指七成高中生、五成初中生、三成小学生为差生）之说，法国小学的留级生高达20%……

月满西楼：我和“边缘学生”的故事

日前正在读大三的峰来看我，虽然我只教了他一年，毕业也有几年了，但峰的问候从未间断过。只是他对我的“敬爱”常常超乎我的想象——如果在公交车或是别的什么地方晃过酷似我的身影，峰一定会发信息证实一下：“美女老师（他一直这么叫我），是你吗？”我通常也会打他的趣：“漂亮吗？漂亮的话就当是我吧。”如果在网上偶然遇到了，他会坚持要我开视频，我总是戏谑地回他：“相见不如怀念……”

回想当年的峰不只谈不上出色，他的问题也近乎让我神经衰弱。第一次见他，他穿着拖鞋和沙滩裤，满脸的玩世不恭。后来的一段日子里，他的行为更让我瞠目结舌：在课堂上你绝对找不到他的脸——因为他总是将脸掩在臂弯里；如果有一天他将脑袋浮出“水面”的话，你甭高兴——因为说话是他的另一长项。

我知道这是我要解决的第一个难题。记得第一次找他谈话是某个下午放学的时候，他满脸的不情愿，坐在最后一桌，挑衅地看着我。我收拾好东西走下讲台，坐在了他的对面。他没有看我，但我知道他正在酝酿着一场战斗。

“听说你家在川石岛，那一定是个很美的地方吧？”峰抬起头，诧异地看着我——他没料到战斗是这样开始的。

“靠海吗？有贝壳吗？是不是要乘船呢？……”我一连串问了许多在他看来既简

单又幼稚的问题。我看到自信回到他的脸上，敌意消除了，他开始变得热情起来——那天他告诉我很多关于川石岛的传说和他的童年趣事，后来我们约定暑假去川石岛……

从那天以后，峰的笑容多了，也不再避我，甚至开始主动和我聊天，也要我说我的故事。也是从那天后，峰似乎开始忙了起来：听课、做笔记、做练习……当然还有讲话，因为心情好，讲得更勤了。虽然我讲了很多不同版本的“好男人沉默是金”的故事，但他也只是在上课时有所收敛，一到自习课和晚自修就开始喋喋不休。我不喜欢话多的男生，又担心重复的提醒伤了他的自尊，后来每到自习课或是晚自修，他旁边的空位成了我的专座。我总是很忙：备课、看书、改作业、帮学生答疑……我不轻易和他说话，只在课间的时候和他谈教书的心得与读书的感悟。每到这时，他就会问很多他想知道的问题，我也会一一作答，但只要铃一响，我一定就做我自己的事，再不理他。

尽管如此，同学中还是多有微词——除了耍贫嘴外，峰身上似乎找不到值得老师欣赏的东西，为什么竟会如此得宠？他们哪里知道我只是在“言传”无效之后的“身教”罢了。令我开心的是这一切至今还是秘密。

昨日峰来，在寒暄之后峰说：“做你学生的日子是我最幸福的时候。”我笑了：“你可没让我省心。”我自觉笑得很诡异。

“你为什么对我那么好？认识你之前，没有一个老师喜欢我，我想知道原因。”峰一脸的渴望。我依然微笑着——我需要一个理由但未必是事实的真相。

“一定要回答吗？”我仍然在思索着该给他怎样的答案。峰点点头，一脸的诚恳让我动容，忽然发现其实峰很帅。“因为你很帅咯。”我脱口而出。

峰笑了——有点局促，“不是真的吧？”他半信半疑。我不置可否，却告诉他这样一则趣事——有人到市场买肉，冲老板喊：“老板，给我切块好肉。”老板一脸不满地回道：“哪块肉不是好肉！”买肉人语塞。

峰一脸迷惑。

“其实对老师而言，每一块肉都是好肉，只是不同部位的肉烹制的方法不同，只要方法得当都将是一道美味。所以，我的理由是你是一块好肉。”

显然峰对我的答案很满意。

而我却在想：如果峰知道当时我不过把他当作问题学生而把“特别的爱给了特别的他”又会怎样？又如果同学们知道其实他不是我的最爱是不是心理会平衡一些？但是于内心，我更多的是庆幸——当年我没有骂他、辱他、厌弃他，而今他却用他单纯的爱让我明白——每一块肉都是好肉。

“是的，每一块肉都是好肉。”我再一次对自己说。

【作者单位】福建省福州市屏东中学

彭清亮：“晶亮的果冻”及其他

黄澄澄的果冻，只有一颗，放在办公桌上，两天了。每每回到办公桌前，我总会眼睛润润地注视着它，眼前总会浮现出一个女孩。

星期四第一节课，七年级一班，我的“生命·思想”课，是复习课。照例地，我先指定一些复习范围，让大家先自由复习一阵子，然后再略加点拨。就在点拨之时，女孩M突然拿着一颗果冻冲到讲台上，她的另一只手正揉着红红的眼睛。全班同学都傻了眼，直盯着她。但我知道，即将要发生很特别的一幕。

就在大家先前自由复习的时候，我走在教室的各个角落，观察大家的复习状况，也适时地回答同学们的一些问题。我一直注意坐在教室后方右角落的M，她有些不同于平素：趴在桌上，时不时看我一眼，在她看我的时候我明显看到她眼睛红润。我走近她，她却把头埋了起来。我仿佛听到了低泣声。我轻声地问她发生了什么事情，她不语，依旧头埋得深深的。我问旁边的同学，他们都不知道是怎么回事。就让她独自伤心一阵吧，我想。于是我又从她身旁离开了，但我一直注意着她。

她始终控制着哭声，但眼泪不已，而且鼻涕也出来了，流得长长的。我又走近她，递给她卫生纸。她接过卫生纸，用一种莫名的眼光看着我，继而又趴了下去。

大家继续复习。到了我点拨的时候，我说：“今天这节课，是本学期‘生命·思想’课的最后一节了，大家自由复习时候很……”话未说完，她上来了。我静静地看着她，只听见她轻声地且又含糊地说着一些话：“彭老师，这是我……最后一次……在你的课堂上了，下学期……我……不……读书了。”她递给我那颗果冻，立即转身回到她的座位，趴下，低泣。

我看着她，也看着全班同学。全班其他同学看看她，也看看我。我不知道我该说些什么。我不是她的班主任，而且，我一周在她班上只有两节课，所以我对她的了解其实并不多。但那时，我的头脑中也不断闪现出关于M的少许点滴：

她几乎一个字也写不正确，几乎一个句子也写不通顺。同学们和其他老师给我的理由是，她的神经有些问题，据说属于遗传。

由此，我更加关注她，比如她最初交作业时，一行字也写不出来，但哪怕是两三个字，我也一笔一画地给她回几个字，并且读我所写的那几个字给她听。也由此，她每次都交作业，而且一次比一次写得多。现在她一次作业可以写大半页了。

但实事求是地说，这大半页的作业拿给任何别的老师看，只能是一个大大的问号，“简直写了当没写”。同学们也不愿意给她留言（我布置的作业要求同学们互相

留言)，但她会主动地把作业给我，请我留言。而且，当我留言之后，我还会私下里动员几个同学给她留言。每每我把作业本还给她的时候，我观察到，她会非常认真地看我和其他同学的留言。这时，我会会心地看到她笑一笑。有时候，她看见我，也会会心地笑一笑。

上次，我从成都回来。她遇见我，高兴得很，跑过来，激动地说：“彭老师，你回来啦！两周多没上你的课了，好想你哦！”

前几天，她又遇见我，仔细看了看我，惊奇地说：“你和某某老师买的衣服是一样的！”

前天，我遇见她，问：“M，你爸爸妈妈在哪里啊？”她望着我，慢吞吞地说：“我爸爸早就出车祸死了，我妈妈不知道在哪里……”我很后悔问这个问题，但没有办法，我只是一个科任教师，不了解孩子的家庭具体情况。

想到这些，我几乎上不去课了。而且，我知道，我几乎帮助不了她现在的生活。老半天，我说：“M，你永远是我的好学生。”下课后，我又走到她的旁边，说：“M，如果你真不读书了，以后也可以来找彭老师的，好吗？”她看着我，点点头，泪花依在。我到了办公室，把那颗果冻放在办公桌上，反复注视。晶晶亮亮的，这是我从教以来收到的最特殊的一份礼物。

看来，我注定与“边缘”有缘，就连现在的工作，也是在“边缘”处行走。我在一所乡村职业中学，既教初中，又教高中，特别是教的职高班，有人用“四流学生”来描述。在他们看来，初中毕业后，一流学生读重点高中，二流学生读普通高中，三流学生读城里的职高，于是我们农村学校的职高生便成了“四流学生”。这样说学生似乎把责任推给了学生，是这些学生有问题。但仔细想想，这些学生完全是应试教育背景下学校、家长、社会共同制造出来的牺牲品。

学生在初中阶段已经被分为重点班和非重点班，非重点班的学生早已被学校、老师和家长打入了冷宫。学校、老师对这部分孩子的希望便是，不给学校闹事端、添麻烦，规规矩矩地坐在冷宫里，听不懂，就睡觉，别影响课堂。但冷宫中的人并不甘寂寞，往往要找事情做，比如上课吃零食、打扑克、写情书、与教师“做游戏”，下课找情人、找情敌、找人、找钱……学校领导头痛，三天两天地在办公室处理学生事件，百思不得其解，反问道：“我们怎么培养了一些阶级敌人？”而重点班中的一小部分学生，别以为他们比非重点班的学生快乐，其实他们更痛楚。他们的成绩已经证明，他们与重点中学无缘，老师重视的只是那些与重点中学有缘的生命，他们是那些重点学生的陪读者！陪读的苦，陪读的累，几近于疯，几近于死，有时比疯、比死还难过！但老师口头上绝对不说他们是陪读生，相反，还在苦口婆心地教育这些学

生：“你们看看，同一个班的学生，为什么人家那么优秀，成绩那么好？你为什么就那么……一定不要放弃，拼命地去追。不追，后悔时没有后悔药的！”其实，老师说这句话的用意老师自己最清楚，即使不清楚，在毕业班教师会上，领导也是给你挑明了的。

再说这些学生的家庭状况。从经济上讲，农村职高在招生时已经宣传得很明白，在城里读普高也好，读职高也好，费用高，不划算；在农村读职高，费用低，农村家庭能够承受。于是，一些家庭经济困难的家长动心了，把孩子送来了。这里已经潜藏一个危机，即使是费用低，但职高不处于义务教育阶段，再低也不可能比义务教育阶段低。因此，等孩子读上一两个学期，家里的费用就承受不起了，孩子接着就失学了。从家长对自己小孩的了解来看，一部分家长认为他的孩子属于“调皮捣蛋”型，把孩子送到城里去，远了，没在眼皮下，不放心；一部分家长认为反正已经为孩子作好了参军的准备，只是等把年龄混大，到参军的年龄就走人。这两种家长心态影响下的孩子来就读职高，往往读不久，不到两三个学期，便流失了。还有一种情况，家长和亲戚在外打工，他们也不懂读书的真正含义，反正认为孩子不是升学那块料子，只是在外打工法律允许的年龄未到，暂时留在学校。等法律年龄一到，春节或暑假就自己或亲戚回来把孩子接走，走上和他们一样的路。

学生的状况大抵如此，当然也不排除例外。有的家长、有的小孩就是认中职高的某个专业或某个教师而把小孩送到学校来的，但这个比例是很少的。

【作者单位】四川达县亭子职业中学

黄华当：治愈学生内心的“青春痘”

小雯老师第一次走进初一（2）班教室时，靠墙最后一排的一个学生便引起了她的注意：那是一个留着学生不宜的发型的姑娘，齐颈的短发三七分开，三分拢到左耳后，七分耷拉下来挡住半拉脸，只剩下一只黑黢黢的大眼睛面对着外面的世界——嗯，看这发型，十有八九是个不良少女。老师信步走到她的面前：“你这头发不碍事吗？”可没等老师动手，女孩立刻惊恐地把头扭开，右手顺势护住头发，略带警戒地说：“我习惯了。”小雯老师很尴尬，默默地站在一边，撇了一眼女孩桌上的作业本：小雅。老师悄悄地记住了这个名字。

“自卑、抑郁、多疑、害怕与人交往……对待小雅这样的学生应该从哪里入手呢？”小雯老师在教学日记本上写道。她首先找到了小雅的妈妈，这才了解到，六年级暑假的时候，小雅的额头开始出现粉刺，跑遍了市区的所有医院，试了各种办法，可惜都无济于事，大大的粉刺还是慢慢爬上了那原本美丽的脸。突然之间变丑了，这副样子

怎么见人！爱美的小雅留起了额前的刘海，不再与人多说话，性格也全变了。

“的确，现在的很多孩子对步入青春期之后的外形变化并不具备足够的心理调节能力。如何帮助他们应对这些变化，学会欣赏自己，进而建立自信呢？”小雯老师合上日记，开始思索、筹划。

师生交往中的非言语交流。这类孩子的心理防线一般是非常坚固的，如果老师开始过于主动接近，比如利用谈话等方式强行闯入，往往会适得其反。于是，小雯老师选择了非言语的交流方式，寻找一切时机向小雅传递信息。上课的时候，小雅通常低着头，偶尔被提问，也总是一副极不情愿的样子，垂着头，声音小得像蚊子，匆匆说完就坐下了。每到这时，小雯老师总是将身体稍稍前倾，饶有兴趣地听着小雅说的每一句话，捕捉每一次可能的目光接触，然后肯定地努努嘴，同时赞赏地合拢双手，一副满意和欣喜的样子。慢慢地，小雅开始情不自禁地想要抬头看老师，是啊，谁会不喜欢这种细微亲切的交流呢？悄无声息的方式既满足了“隐蔽”的需要，同时让小雅心里有了一丝的得意：呵呵，老师喜欢我呢，这是我和老师之间的小秘密。

文体活动中的委以重任。类似小雅这样的孩子，需要解决的最关键的问题其实在于如何融入集体生活。到了期末，同学们开始准备文艺汇报演出，“这次谁演主角啊？”大家好奇地问。“咱们这次抽签决定吧。”小雯老师神秘地回答。就这样，将信将疑的小雅被推到了主角的位置。小雯老师深知，剧本表演对于青少年社会性的培养和自我的形成具有重要的意义。在幼年的时候，儿童就开始借助各种游戏，以扮演“他人”的方式来获得对角色的理解，进而强化或者修正对自己的理解，形成自我。毋庸置疑，剧中美丽、活泼、开朗、受人欢迎的女主角深深地吸引了小雅，那正是她向往的样子啊！小雅认真地排演，课下和老师、同学一遍一遍地讨论戏中的哪怕最微小的一个细节。小雅和同学们开始互相了解，可爱的小雅在大家眼中不再神秘，小雅也开始喜欢和同学们一起“海阔天空”，那缕长长的刘海终于在演出的前一天光荣地退出历史舞台。

汇报演出非常精彩，神采飞扬的小雅让所有人眼前一亮。当晚，小雅兴奋地在日记本上写道：“我觉得，我就是戏中的她！”而这一天，小雯老师的日记本上也画着一个大大的笑脸：“小雅真的变了！帮助学生接受自己的改变，学会欣赏自己，建立自信，这是多么重要和有意义的东西啊！”

胡桂玲：给学困生颁奖

学困生常常因为心理、生理以及家庭等诸多方面的原因而纪律差，学习成绩差。

正因为如此，他们常常遭到老师的批评，然而批评的效果却并不一定理想。如果我们在教育中多给他们一些赏识，则会收到意外的效果。

我班的常佳明是一个男同学。头脑说不上太笨，但是他生性好动，上课会时不时地乱动，父母长期早出晚归地上下班，根本没有时间管他。把他交给了奶奶，可奶奶也辅导不了他的功课，再加上基础差，一天天地就成了学困生。考语文时阅读理解不做，作文也写不了两行。

我多次找他谈话，甚至当着全班同学的面狠狠地批评他，可收效甚微。

期中考试时他的数学只考了29分，全班最后一名。对于这样的学困生到底该怎么提高他的学习成绩，缩小他与其他学生的差距呢？看着他每天只顾贪玩，对学习丝毫提不起兴趣的样子，我真想放弃他。但思来想去，作为教师的道德感提醒我：不能这样做。

如果我轻易地就放弃了他，不仅会影响我的教学质量，而且我放弃的也许是一个孩子的美好前途，一个家庭的希望，最终留给自己的将只有遗憾。

他很爱劳动，每次班上缺煤时总是主动去收，不仅把自己班的煤收了，还帮助其他的班也收了。每次看着孩子累得满头大汗，小手小脸黑乎乎的，我也是心疼不已。多么爱劳动的孩子，他除了成绩差，身上不是有很多闪光点吗？我要尽最大努力把他拉上来。

看着他每天一下课就跑出教室认真玩篮球的执著，我知道，那是因为他热爱篮球，如果他对学习也能像对篮球那样该多好啊！我对他说出了心中的想法，并与他约定，每次下课时先做两道三位数除以两位数的竖式计算（那是他的学习难点），然后再尽情地去玩篮球。他也痛快答应了。

于是一下课，黑板成了最大的练习本，我会找些题让他做，不停地辅导他。遇到上体育课时，我就在黑板上出5道题，满分100分，让他练习做。如果出了错，再补一道题，虽然他的双眼也偶尔看操场上玩耍的同学，但还是会认真做，我则对他说：“老师一定给你玩的时间，做对这几道题，你这节课的任务就完成了。”

在后来的时间里，遇到体育课或音乐课时，我总是先让他练习几道题，然后去上课。期末考试成绩下来了，他的数学考了54分，尽管还是最后一名，但已经进步了一大截。当他看到自己的成绩时，像飞翔的小鸟一样，呼扇着翅膀对我说：“老师，我数学考了54分，比上次进步了……”我准备了奖品（数学作业本），除了给学习领先的同学，还有进步的同学。我也向学生讲了他——常佳明同学进步的过程，他努力的结果。在每一个本上我都用红笔写上一个大大的“奖”字。那一刻，他红通通的小脸乐开了花。

作为一名教师，我们不能对学困生一味批评责备，而应多关怀，注意挖掘他们身

上的闪光点，对于他们的进步，哪怕是一点点的进步，也要给予鼓励和表扬，这样会让他们感到老师没有歧视他们，老师没有放弃他们。

【作者单位】河北唐山市丰润区任各庄镇后泥河小学

黄鸿彬：我曾经是“边缘”生

“边缘”生是游离于班集体之中，容易被人忽视的孩子。那些学习不突出或不好、老实本分、性格内向、被动的孩子都容易成为“边缘”生。这一点，我深有体会。

我本是个老实本分、胆小、学习一般的“好”孩子。在我的记忆里，“该生为人老实，自觉遵守学校规章制度”云云，成了老师评价我的专用语。

课堂上，按部就班，老师叫干啥，我就干啥。那时候，语文学习就是背诵语段、词语解释、段落大意、中心思想等等，本来我背诵得熟熟的，可是一经老师提问，我就紧张，或头脑一片空白，或前言不搭后语，很少能顺利地背诵下来，于是渐渐地自然成了“边缘”生。或许，在老师眼里，我就是差生一个。而差生到目前为止，不惹是生非，仍是被冷落的一个群体。因为班级人数多，老师顾及不过来；差生又不能给老师带来什么名利，自然引不起老师的重视，而在唯成绩是尊的评价制度下，老师想提高差生的学习成绩谈何容易，往往是事倍功半。对一些不负责任的教师来说，让他们把力气放在差生身上无异于痴人说梦。许多学校评价教师仍然是看学生的年段过关的平均成绩，一些学校还是以班级学生数的90%来平均，而剩下的10%的学生，差不多就是“边缘”生了。

因此，“边缘”生的形成，虽与学生自身的原因有关，但更多的是人为的原因。一个是大班化，老师顾不过来，另一个更主要的原因是评价问题和老师的观念问题。评价是指挥棒，引导老师趋之若鹜，让老师不得不为之，即使是违心的。否则的话，老师想“活”下来，难！那些能听从指挥——即使是瞎指挥的，常常是名利双丰收。这是挡不住的诱惑，而在“顺我者昌，逆我者亡”的情况下，谁愿意自讨苦吃，放着名利不要，跟自己过不去？当然，有骨气有操守者例外。教师的观念是老师的行动指南，决定了教师的行动。本来教育是因材施教的个性化的教育，是关注每一位学生，让每个学生都能得到全面的良好的健康的发展教育。然而，“边缘”生就是一群被冷落的群体，被忽略，也容易被伤害。

一些“边缘”生因老实，容易被同学欺侮，这一点，我深有感触。我老实，没少被同学欺侮。但往往不敢告诉老师，若是报告老师，往往会引起更多的麻烦，老师也只是轻描淡写一番，那些欺侮人的不但不会收敛自己的行为，反而更会幸灾乐祸地自