

希特勒夺权备战之路

吴友法 编 著

杜文棠 审 稿



希特勒夺权 备战之路

吴友法 编著

杜文棠 审稿

解放军出版社

希特勒夺权备战之路

吴友法 编著

杜文棠 审稿

解放军出版社出版

(北京平安里三号)

新华书店北京发行所发行

二二〇七工厂印刷

787×1092毫米 32开本 6.25印张 125,000字

1987年3月第1版 1987年3月(北京)第1次印刷

印数 1 — 12,000

统一书号: 11185·83 定价: 1.20元

出 版 说 明

为了普及第二次世界大战的历史知识，中国第二次世界大战史研究会组织编审了一些反映二次大战过程中的重大战役、重大事件的带有学术性的普及读物，本书就是其中的一种。

这本书较为全面的论述和评介了希特勒这个发动第二次世界大战的罪魁祸首是怎样沿着夺权备战之路，从一个流浪汉，一个流氓无产者，一个兵痞，攫取了德国总理的职位，挑起了世界战争，成为二十世纪三、四十年代的历史舞台上显赫的风云人物。探寻希特勒发迹和走向备战的历史足迹，对探讨德国法西斯是怎样在德国兴起的，探讨第二次世界大战的起源，有重要意义。这有助于吸取历史经验教训、维护世界和平、反对霸权主义。为此，我社特出版这本书，供党政军干部、中学以上院校师生和广大青年、民兵阅读。

引 言

希特勒的名字是与独裁和恐怖、野蛮和侵略联系在一起。他既是法西斯的元凶，又是发动第二次世界大战的罪魁祸首。在二十世纪三、四十年代的世界历史舞台上，他是一个显赫的风云人物。他在掌握德国统治大权之后不久，砸烂了对德国在政治、军事上进行限制的“凡尔赛条约”的枷锁，加紧扩军备战，使刚刚从第一次世界大战的废墟中爬起来的德国，又急急忙忙奔向屠杀欧洲各国人民的第二次世界大战的战场，对德国和世界人民犯下了罄竹难书的罪行。

希特勒在发迹之前是一个微不足道的小人物，一个流浪汉，一个流氓无产者，一个兵痞。人们不禁会问：这样一个穷困潦倒的默默无名的小卒，为什么能登上德国政治权力的顶峰、攫取德国总理的桂冠？为什么在那样短的时间内使德国成为威胁欧洲和世界和平的战争策源地？我们带着这样的问题和思索，去探寻希特勒发迹和走向备战的历史足迹……

DA63/29

DA63/02

目 录

引 言

第一章 走向生活	(1)
一、孩提时代.....	(1)
二、浪迹维也纳.....	(5)
三、奔向德国慕尼黑.....	(11)
四、参加第一次世界大战.....	(14)
五、吞下一颗复仇的种子.....	(17)
第二章 创建纳粹党	(21)
一、陆军“政治教官”.....	(21)
二、加入德国工人党.....	(23)
三、纳粹党的诞生.....	(26)
四、“二十五条纲领”.....	(28)
五、党旗、党徽、党报.....	(33)
六、冲锋队.....	(36)
七、“领袖原则”的确立.....	(38)
八、在巴伐利亚的崛起.....	(40)
第三章 暴动失败	(45)
一、目标：推翻魏玛共和国.....	(45)
二、密谋暴动.....	(49)
三、禁止演说.....	(52)
四、巴伐利亚驻军的支持.....	(55)

五、“5·1”暴动的流产·····	(56)
六、啤酒店暴动·····	(58)
七、判罪入狱·····	(68)
八、《我的奋斗》·····	(70)
第四章 东山再起·····	(74)
一、重建纳粹党·····	(74)
二、纳粹党分崩离析·····	(78)
三、党卫队·····	(81)
四、战胜施特拉塞尔·····	(83)
五、新的党规·····	(86)
六、涉足柏林·····	(88)
七、新的斗争策略·····	(89)
第五章 攫取政权·····	(93)
一、天赐良机·····	(93)
二、欺骗宣传·····	(96)
三、1930年9月14日选举·····	(101)
四、投向垄断资产阶级怀抱·····	(103)
五、极力讨好国防军·····	(108)
六、“哈尔茨堡阵线”·····	(112)
七、竞选总统失败·····	(114)
八、1932年7月国会选举·····	(117)
九、非当总理不可·····	(122)
十、纳粹党危机·····	(124)
十一、垄断资本家致兴登堡请愿书·····	(126)
十二、纳粹党第二次危机·····	(128)
十三、攫取总理宝座·····	(130)
第六章 独裁专政·····	(134)

一、清除异己.....	(134)
二、国会纵火案.....	(138)
三、授权法.....	(143)
四、一党专制.....	(146)
五、迫害犹太人.....	(150)
六、垄断资本家的乐园.....	(152)
七、“不许第二次革命”.....	(155)
八、“6·30”事件.....	(158)
九、元首兼总理桂冠.....	(162)
第七章 毁约备战	(165)
一、称霸世界的野心.....	(165)
二、施放“和平”烟幕.....	(169)
三、毁约扩军.....	(171)
四、“英德海军协定”.....	(180)
五、总体战争经济.....	(182)
六、进军莱茵非军事区.....	(186)
后 记	(190)

第一章

走向生活

一、孩提时代

1889年4月20日，阿道夫·希特勒降生在奥地利小镇布劳瑙。布劳瑙位于奥地利和德国巴伐利亚边境的因河畔，是一个非常美丽的小镇。希特勒的父亲阿洛伊斯·希特勒早年是鞋匠，十八岁时在奥地利海关当警察，二十七岁成为海关一名税吏。母亲克拉拉·波尔兹尔比阿洛伊斯·希特勒小二十三岁，是他的第三个妻子。阿道夫·希特勒是克拉拉·波尔兹尔生的第四个孩子，前三个先后夭折，因此，她十分钟爱希特勒。克拉拉·波尔兹尔后来又生了两个孩子，一个叫埃德蒙德，六岁时病死，另一个是有先天性缺陷的保拉。希特勒对嗜酒成癖、冷酷刚愎的父亲十分讨厌，相比之下，他热爱他的母亲。

希特勒三岁时，阿洛伊斯·希特勒携家赴德国巴伐利亚的帕骚市在奥地利管辖的海关工作。希特勒一家在这里生活了三年，德国的一切给他留下了美好的印象。六岁时，他父亲调回奥地利林茨，他进入林茨西南的非许拉姆村子的一家公立学校读书。随后，他父亲退休。希特勒八岁时，他父亲厌恶乡村生活，全家搬到兰巴赫，希特勒在兰巴赫镇的一所教会学校学习，并参加了唱诗班，深为宗教节日所激动，萌发

了要当一名牧师的愿望。1898年，希特勒全家来到林茨附近的利昂汀居住，他的四年制小学最后一年是在利昂汀渡过的。希特勒上小学时的成绩尚好，尤其是绘画。他也自认为有绘画的天赋，幻想成为一名艺术家。十一岁时，希特勒进入林茨一所六年制的中学。他父亲希望他将来成为一名公务员。

希特勒是一个违抗父命的逆子，不愿遵照他父亲的意愿当一名公务员。他认为当公务员“坐在一间办公室里，被剥夺了自由”，不得不把“一生花在填写各种各样表格上面”^①。他说：“我根本不愿意闷死在那处理文牍的案头，重蹈了我父亲所说官场失败的覆辙。这是我的决心，任何外界加给我最大的诱惑，我都不变初衷。”^②有一天，他向他的父亲说出了要做一个画家、艺术家的想法，他父亲勃然大怒，认为他是发疯了。“艺术家？不行！只要我还剩一口气，我决不答应！”^③希特勒从这次同他父亲冲突之后，他的叛逆精神也更加强烈了。

在中学希特勒不是一个好学生，学习成绩极差。可是，希特勒对历史极感兴趣，成绩尚好。林茨中学有一位历史教员，名叫利奥波德·珀奇是一个泛德意志主义者，他利用讲授历史课的机会向学生讲述德意志民族历史故事，这些故事使希特勒十分感动，很快就成为哈布斯堡多民族帝国（奥匈帝国）的反对派，一个德意志民族主义者。希特勒后来极力赞扬这位教师，他说：“他的激烈言词，……好象变魔术一般把我们带到了过去的时代，穿过重重的时间之雾，使枯燥的历史事实变成生动的现实生活。我们坐在那里，心里常常燃

① 威廉·夏伊勒：《第三帝国的兴亡》，纽约1960年版，第11页。

② 希特勒：《我的奋斗》，香港现代出版公司版，第4页。

③ 威廉·夏伊勒：《第三帝国的兴亡》，第13页。

烧着热情，有时甚至感动得下泪……他利用我们萌芽状态的民族热情作为教育我们的手段，常常唤醒我们的民族荣誉感。”^①在三十五年后的1938年，希特勒还专门看望了利奥波德·珀奇，并告诉同党说：“你们想象不出我得益于这位老人有多大”^②。

1903年1月，希特勒十四岁，他的父亲因脑溢血猝死。他的生活骤然起了变化，笼罩在家庭中的专制主义气氛荡然无存。

希特勒父亲死后，他母亲带着他和妹妹保拉来到林茨郊外的乌尔法尔定居，全家仅仅依靠他父亲的一点积蓄和养老金维持生活。他母亲是“一个恬静的、温和的、充满爱心的女人，她的全部精神和力量都投落在孩子身上，特别是阿道夫，那是她第一疼爱的。”“她觉得她的孩子还在幼年的时候就丧失了父亲，是人间一个极大悲剧。”^③她认为自己有义务遵照丈夫的意愿继续让希特勒读书。尽管她倾注全部心血，希望希特勒继续攻读，但希特勒并没有遂她母亲的意愿，好好读书；而是不断荒废学业。他平时总是阅读一些与正课无关的书籍，数学和法语成绩极差。他当时的班主任兼法文教师在1923年回忆时说：“希特勒缺乏自制力，至少被大家认为性格执拗、刚愎自用”，“学习上，他亦不很努力，否则，凭他那公认的天赋无疑取得好得多的成绩。”^④

① 威廉·夏伊勒：《第三帝国的兴亡》，第13页。

② 《希特勒秘密谈话录》，第567页。引自威廉·夏伊勒：《第三帝国的兴亡》，第14页。

③ 郎格尔：《揭开希特勒的真面目》，台湾心影出版社1967年版，第82页。

④ 彼得·波洛夫斯基：《阿道夫·希特勒》，群众出版社1983年中译版，第7页。

中学三年级结束时，希特勒没有能够通过法语考试，补考成绩也不理想。她母亲对希特勒没有约束力，家中事反而受希特勒支配。1904年，希特勒嫌林茨的学校管教太严，便转到施泰尔州的一所全国管教最松懈的四年制学校学习。由于校方疏于督促，希特勒又不用功，学习成绩仍然很差，只有绘画和体育尚可。这年秋天，他通过补考勉强领到了四年制中学的毕业证书。

他在学校里对老师极不尊敬，认为自己学习成绩不好，是老师跟他过意不去，因而耿耿于怀。他后来回忆说：“我回想起教过我书的教师就很不愉快”，“他们是我们的天生的敌人，他们大多数都有点神经错乱，不少人后来真的发了疯”^①。

他和大多数同学合不来。课余时间他同一些性格野蛮的同学厮混，他们拿着猎刀、斧头和其他铁器，仿效印第安人玩械斗游戏。在这样的场合，他总是俨然以领袖人物自居。那些温和和冷静、勤于攻读的学生不愿和他相处。有一天，他猥亵了一个小女孩，丑闻传遍了学校。训育主任对他严加斥责之后，勉强保留了学籍。后来，他自己觉得在这所学校实在无法混下去了，第二年便主动转入另外一个学校学习，由于得了肺病，不得不休学。

1905年9月，希特勒放弃学业，回到家里。尽管他母亲劝他出外做工，学一门行业，但他不听劝告，从不出外谋求工作，替他母亲分忧。他整天象游魂一样四处闲逛，沉浸在当一个艺术家的梦境里。在兴趣来时，他也绘一两张油画或水彩画。有时他独自一人去很远的山里，起初人们认为他是

① 引自威廉·夏伊勒：《第三帝国的兴亡》，第12页。

去写生，其实，他是面向岩石，高声练习发表激昂的“演说”。晚上，他一般埋头阅读政治书籍，有时也去欣赏上演的歌剧，听理查德·瓦格纳的音乐。此时的希特勒十分憎恨非德意志民族，是一个狂热的德意志主义者。弃学后的两年，希特勒认为是一生中最快活的日子。

1907年1月8日，林茨市犹太名医爱德华·布洛赫博士诊断希特勒的母亲患有乳腺癌，并施行了手术，他母亲的健康恢复很缓慢。这年夏天，一心想当画家的希特勒劝说病中的母亲同意从他父亲遗产中提取七百克郎去维也纳求学。

1907年9月底，他独自一人来到维也纳，渴望进入“国立艺术学院”。这所学院考试比较严格，他虽幸运地通过了审查关，但没有通过正式考试关，因而名落孙山，悻悻不乐的返回家乡。回家后，他不曾向任何人透露到维也纳赴考落榜一事。

这年的12月21日，他母亲克拉拉·波尔兹尔离开了人世，希特勒对此极为悲痛。十八岁时，他结束了家庭生活，成为孤儿。

二、浪迹维也纳

1908年初，希特勒只身来到维也纳，开始了他一生中“最悲哀的时期”。

这时，他仍渴望成为一位艺术家，9月中旬，他再次投考“国家艺术学院”。这次考试要先交两张过去所绘的图画，希特勒的绘画水平太差，没有取得考试资格。他满腹怨气地询问学院负责人为什么没有批准他参加考试，这位负责人说，他的“才能”只适合于从事建筑方面的绘画。由于他没

有获得六年制中学文凭，投考建筑学校也未能如愿。可是，如果希特勒有“特殊艺术才能”的话，即使没有念完中学课程，仍然可以参加考试。

希特勒做一个“伟大的”艺术家的美梦破灭了。

维也纳的街头，到处伫立着大群失业者和乞丐，他们或者徬徨于宫殿四周谋求生计，或者麇集在垃圾污秽之间，寻求充饥的食物。在徬徨的十字路口，希特勒为自谋生路，也不得不挤入这一庞大的队伍之中，在一家建筑公司当了一名临时小工。他身体十分瘦弱，又没有吃苦耐劳精神，实在无法适应这种工作。由于生活所迫，他不得不硬着头皮而为之。他虽然穷困潦倒，但矜持而不甘自弃，认为自己的“衣服还是整齐的”，不愿加入工会，与无产阶级为伍，因而和工人相处极不融洽。相反，极端仇视工人们信仰马克思主义，认为马克思主义学说是空洞的，并且缺乏哲理，但又没有能力反驳工人。为了弥补自己政治知识的不足，他阅读各种书籍，积极参加各种政治性集会。由于希特勒反对工人的信仰，经常同工人们发生争吵，1909年初，他被工人们用棍棒赶出了建筑公司。

工作没有了，希特勒又一次陷入了徬徨之中。他不得不到火车站替人搬行李、或者打扫积雪、扫地毯等零星活来维持生计。在没有工作，实在无法生活下去的时候，只得排队在施粥站领取一点救济食物充饥，或者沿街乞讨。一位老于流浪之道的老乞丐，告诉他到庙里去“拜访茄瑟”，每天早晨九点到十点施舍粥汤，可以得一温饱。于是，他经常去“拜访茄瑟”，尤其是冬天，每天必至。有一天，他穷极生疯，向一个喝醉酒的绅士要钱，挨了这位绅士的手杖。1909年11月，因无钱交付房租，又被房东赶出来了。

希特勒在维也纳举目无亲，成了一名流浪汉。开始好几天睡在公园的板凳上，警察经常惊醒他的美梦。圣诞节前夕，他同一些无家可归的人寄住在南火车站一家姓埃泼斯坦的犹太人办的寄宿店（流浪者收容所）里。他向他的伙伴吹嘘自己是一位油画家，一位读过很多书的艺术家。这些流浪汉白天出外做零星杂活，晚上谈论国家政治。他们经常在一起辩论，希特勒总是歇斯底里同他人发生争吵。兴浓之时，他们高唱“守卫在莱茵河畔”之歌。当他们唱到“我们德国人只怕天上的上帝，其余地上的东西没有使我们可怕的”，^①这时，希特勒总是闪动着激动的目光。

在寄宿舍，他同一个名叫哈尼施的人交上了朋友。哈尼施后来写了一本回忆录，书中写道：“我从未见过如此一个被绝望淹没了的生命，除了低头叹息之外，他也不会做别的事情。有一次我问他‘你究竟在等待什么’，他的回答是‘我自己也不知道’。”^②在哈尼施的鼓励下，他扬起了生活的风帆。哈尼施建议他以维也纳市容为蓝本画画，赚钱为生，他欣然同意。

1910年2月9日，希特勒和哈尼施迁出了寄宿舍，居住在维也纳二十区的单身汉公寓，开始了合作卖画生涯。希特勒专门制作贺年片、圣诞卡、广告以及风景水彩画等。这些画大都是从别人作品上临摹下来的，画的是斯蒂芬大教堂、歌剧院、伯格剧场、舒恩布伦王宫、罗马时代的遗迹，或者是威尼斯风景。哈尼施负责洽谈生意和到市区兜售画片，卖给小商小贩、百货公司或图书推销店。他们如此合作

① 哈尼施：《我的朋友希特勒》，载《时与潮》杂志，1939年4卷，5、6期。

② 郎格尔：《揭开希特勒的真面目》，第104页。

了一段时间，大大改善了生活境况。希特勒后来回忆说：“我的生活环境渐渐的转好，无须靠当雇工维持生活，我靠了制图及画水彩画来维持我独立的生活了。”^①

然而，希特勒不安心这个工作，是个闲散懒惰的人，唯有在肚子饥饿的时候才去找工作，其余时间都消磨在坐咖啡馆和阅读政治书籍方面。

希特勒后来写道：“在这五年中我被迫求职糊口，开始当小画家。收入之微薄，不足以填充我每日辘辘的饥肠。”

“对许多人说来，维也纳是个尽情享受的天堂，寻欢作乐的场所，但是对我说来，——恕我直言——它却是我一生中最悲哀的时期”^②。

也正是这五年的流浪生活，“为他的政治世界观的形成打下了‘坚固的基础’”^③。他说：“在这个时期中，我形成了一种世界观，一种人生哲学，日后成了我一切行动的巩固的基础。”^④

这时的希特勒是一个反对犹太人的极端狭隘的种族主义者。早在林茨，他就是一个“热烈的‘德意志民族主义’者”^⑤，强烈的表现出反犹太人的情绪。维也纳是一个多民族聚居地，二百万人中有二十万犹太人。这里掀起一股狂热的反犹太人运动，希特勒受到不少反犹太分子的影响。他看过不少反犹太人书籍，经常阅读一种叫作《东方天坛星》的杂志，其内容充斥着神学、色情和种族主义，主张要创造一种金发

① 希特勒：《我的奋斗》，第10页。

② 威廉·夏伊勒：《第三帝国的兴亡》，第18页。

③ 塞巴斯蒂安·哈夫纳：《希特勒述评》，慕尼黑1978年版，第15页。

④ 威廉·夏伊勒：《第三帝国的兴亡》，第21页。

⑤ 希特勒：《我的奋斗》，第4页。

碧眼的亚利安人种，去反对劣等犹太人。《东方天坛星》杂志代表着当时维也纳一股种族观念和排犹思潮。在德意志民族主义和反犹太主义的口号下，格奥尔格·冯·舍纳领导了反犹太运动，反对哈布斯堡王朝这个多民族的国家。基督教社会党领袖、维也纳市长卡尔·卢格博士也是一个狂热的反犹太分子，他企图利用宗教来同化犹太人，煽动德意志民族意识，把维也纳小市民阶级和工人群众吸引到基督教社会党一边。舍纳和卢格是希特勒崇拜的两个人物。德国作曲家瓦格纳也疯狂仇恨犹太人，希特勒从小就崇拜他，也是他在维也纳经常谈论的一个人物，并经常在剧院听演奏瓦格纳的音乐。

他平时除阅读反犹书籍和反犹宣传品之外，还经常到街头观察犹太人的举止。他说，他看到犹太人，“看到的越多，他们在我的眼中也就越明显地同其他人有区别，……后来我常常一闻到这种穿长袍人的气味，就感到心中作呕”^①。通过观察和研究后，说他发现“犹太人是一种瘟疫，一种精神上的瘟疫。”^②他有时和犹太人辩论问题，常常理屈词穷，也增加了他反犹太人的情绪。

当时的德意志奥地利人统治拥有十多个民族的帝国，未能同化少数民族，在工人的斗争下，帝国的政治地位也江河日下。对此，希特勒极为沮丧，他认为犹太人、斯拉夫人都是劣等民族，只有德意志民族才是人类最高贵的民族，应该主宰世界、统治一切。

在维也纳，他的反民主的专制思想也基本形成，他认为“民主主义的外形——议会制度——是‘一种秽土和火中怪

① 威廉·夏伊勒：《第三帝国的兴亡》，第26页。

② 希特勒：《我的奋斗》，第23页。