

第一章 “File” 操作

1.1 “File” 菜单全貌

安装完成 CAKEWALK 后，启动打开其窗口，然后再单击“File”菜单，即出现如图 1-1-1 所示的“File”菜单各项。

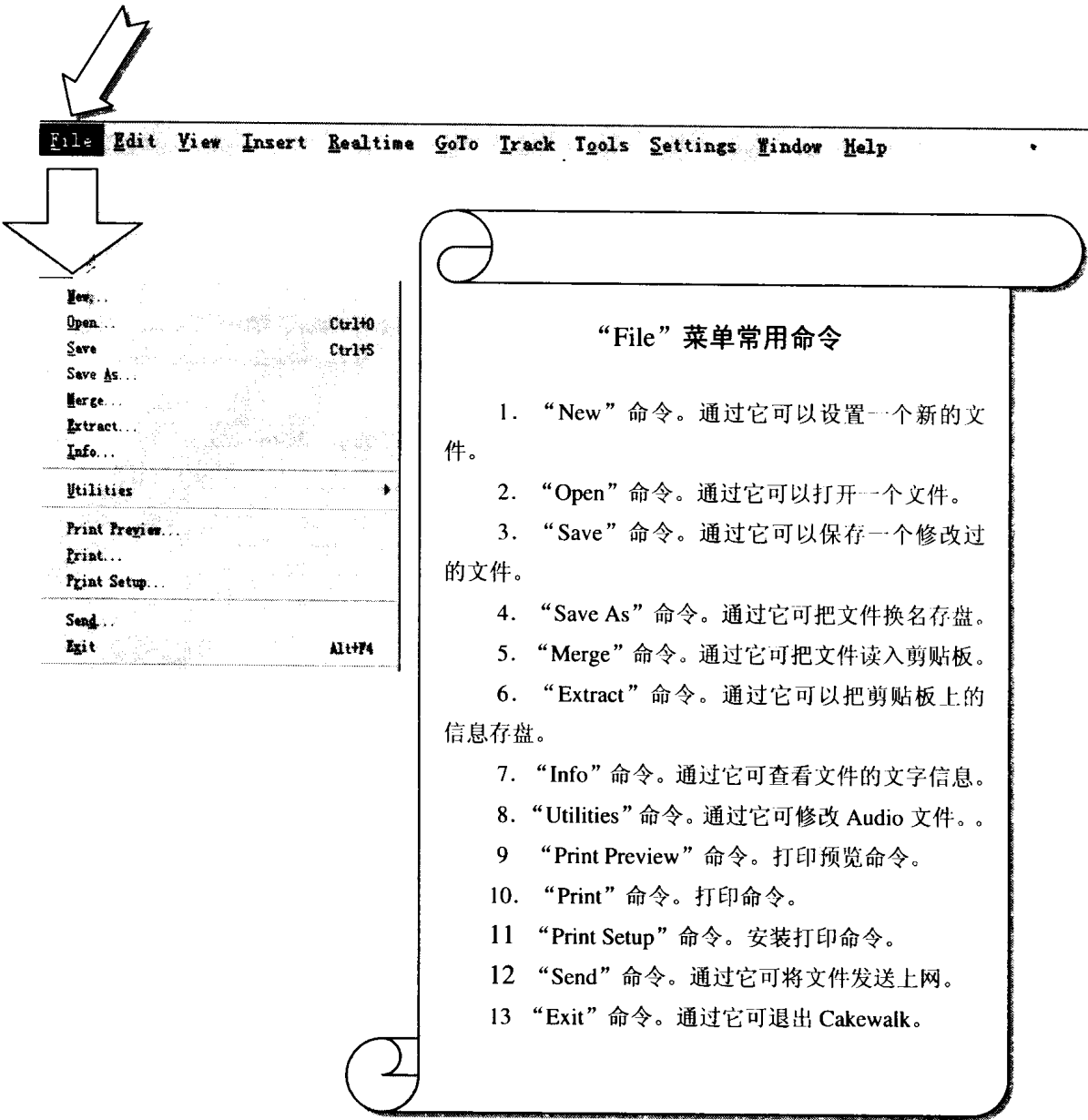


图 1-1-1 “File” 菜单

1.2 New(建立新文件)

命令

实例

实例 建立一个新的文件

这个命令用于创建一个新文件

开始→当要创建一个空白的新文件时，点取“File”菜单中的“New”选项，则会出现如图 1-2-1 所示窗口。

下一步→窗口有一列选择，是基本配器模式，这是 Cakewalk 软件提供的关于几种类型音乐的配器建议。比如要创作一首爵士乐乐曲时，便可以根据个人所需选择“Jazz Big Band”（爵士大乐队），或“Jazz Trio”（爵士三重奏）等有关爵士乐的模板。点“OK”键后，出现如图 1-2-2 窗口。

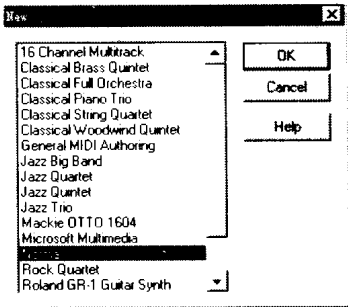


图 1-2-1 命令“New”窗口

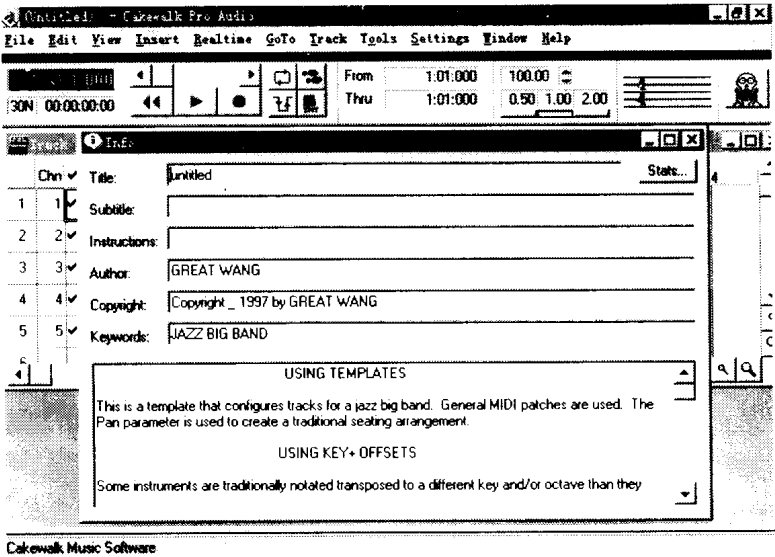


图 1-2-2 “Jazz Big Band”新建图

下一步→浮于上方的“Info”窗口介绍的是关于这种类型音乐的有关信息。在“File-Info”命令中会详加介绍。关闭“File-Info”窗口，进入“Track”——主窗口。这时在窗口左部的“Track—数据”窗口中已出现 Cakewalk 软件所提供的的一个关于爵士乐队的基本配器及配置内容，如图 1-2-3 所示。

下一步→同理，若需要制作摇滚乐，可以选择“File-New”窗口中的“Rock Quartet”，这样则“Track-数据”窗口中将会出现软件所提供的的摇滚乐模板。当然，这些只是最基本的配器建议，只是 Cakewalk 软件为用户提供的一些参考模式，完全可以对其修改，创建个人模板。

New

New

	Chn	✓	Name	Patch	Vol	Key	Vel	Port	Source	Time	Bank	Pan	Size
1	1	✓	E-flat Alt	Alto Sax	127	-9	0	0 1-		0	---	34	0
2	2	✓	B-flat Ten	Tenor Sax	127	-14	0	0 1-		0	---	39	0
3	3	✓	E-flat Bar	Baritone Sax	127	-21	0	0 1-		0	---	44	0
4	4	✓	Flute	Flute	127	0	0	0 1-		0	---	29	0
5	5	✓	B-flat Cla	Clarinet	127	-2	0	0 1-		0	---	24	0
6	6	✓	Trumpet	Trumpet	127	-2	0	0 1-		0	---	104	0
7	7	✓	Trombon	Trombone	127	0	0	0 1-		0	---	114	0
8	8	✓	Guitar	Electric Guitar (jazz)	127	-12	0	0 1-		0	---	84	0
9	9	✓	Piano	Acoustic Grand Piano	127	0	0	0 1-		0	---	44	0
10	10	✓	Drums	---	127	0	0	0 1-		0	---	64	0
11	11	✓	Bass	Acoustic Bass	127	-12	0	0 1-		0	---	54	0
12													

图 1-2-3 Jazz Band 数据窗

下一步 当不对“File-New”的文件模板进行选择时, Cakewalk 将自动选取“Normal”形式, 这样“Track-数据”窗口中将不提供任何信息。请根据个人所需输入, 开始制作新的乐曲。

1.3 Open（打开文件）

命令

实例

实例 打开音乐文件“Blues”

这个命令用来打开一个已经存在的文件。

开始 点取“File”菜单中的“Open”选项, 出现如图 1-3-1 所示窗口。

这个窗口是 Win95 提供的窗口, 其使用方法与 Win95 中的“打开”是一样的。选择 Cakewalk 软件所安装的驱动器, 选择目录, 选择文件“Blues”点“打开”键, 则出现如图 1-3-2 所示窗口。

下一步 窗口中的“Staff-Track1”窗口和“Big Time”窗口及浮于最上面的“File-Info”窗口可以都先关闭, 在以后的章节中都将有详述。

下一步 接着点取 **▶** 键, 就可以听到“Blues”音乐文件了。

Open

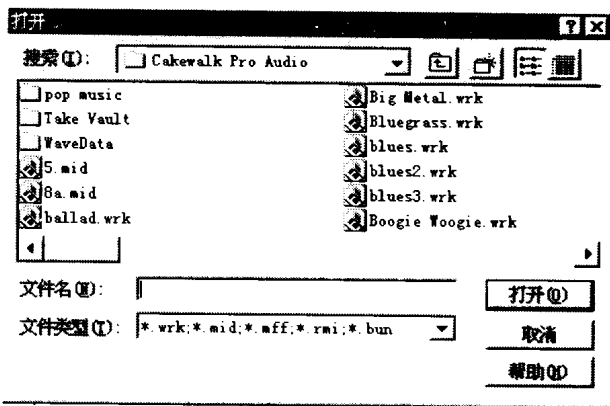


图 1-3-1 File-Open 窗口

Open

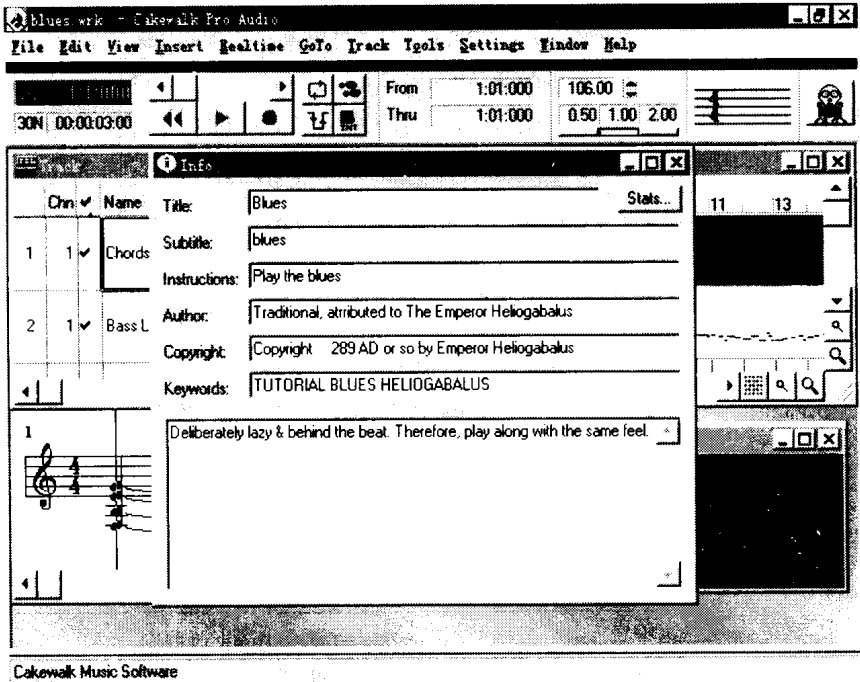


图 1-3-2 打开文件“Blues”

1.4 Save、Save as(保存文件)

命令

实例

实例一 保存修改过的文件“Blues”

这个命令用来保存一个修改过的文件。但是，这个文件必需是已经存在的。而如果是新创建的文件，那么它的保存就要用“File—Save As”命令执行。否则，即使点取的是“File—Save”，打开的也将是“File—Save As”窗口，在下一节中将讲述“File—Save As”命令。

开始 用“File—Open”命令打开文件“Blues”，在“Track—数据”窗口中点取“Track1”的“VOL”栏，键入一个 1—127 之间的数字。则此时文件已经被修改。

下一步 如果想保留这种修改，点取“File--Save”命令，则这种修改被保存，如图 1-4-1。而经过改动的新文件将替代原有的文件“Blues”。再打开“Blues”文件时，已经是改动后的文件了。

Save

实例二 不保存对文件“Blues”的修改

开始 同上一实例一样修改“Blues”。

下一步 这时如不想保存修改，可直接打开新的文件，或退出 Cakewalk，则系统会给出提示，如图 1-4-2，这是一个提示保存窗口，提问用户是否对修改过的文件进行保存，需要保存则选择“Yes”，反之为“No”，选择“No”，则再选

Save

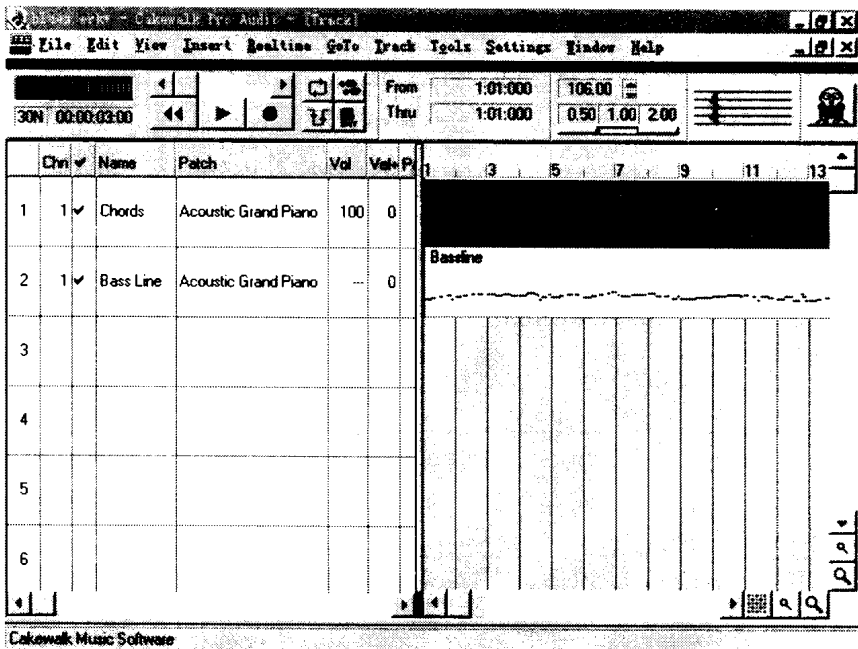


图 1-4-1 修改后文件

打开“Blues”文件时，还将是原来的文件。

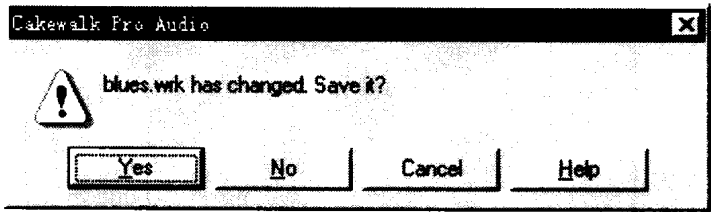


图 1-4-2 提问窗口

而用户是否对文件有过修改，可以通过主窗口的标题栏中看出，如图 1-4-3，标题“Blues”后有一个“*”，说明文件已被改动，若没有，说明没有改。

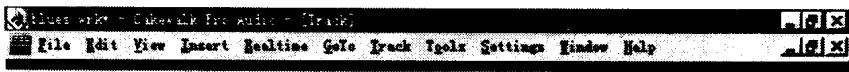


图 1-4-3 修改后的标题栏

命令

实例

实例三 保存一个新建的文件

这个命令用于保存一个新建的文件或是将原有文件的名称以及文件类型更改后保存。

Save As

点取“File-New”命令创建一个新文件，在“Track-数据”窗中第一轨的“Chn”栏中键入“1”，新文件创建完成。

点取“File-Save as”命令，出现图 1-4-4，这也是一个 Win 95 的窗口，选择驱动器：D，选择目录：Cakewalk Pro Audio，在“文件名”栏中键入一

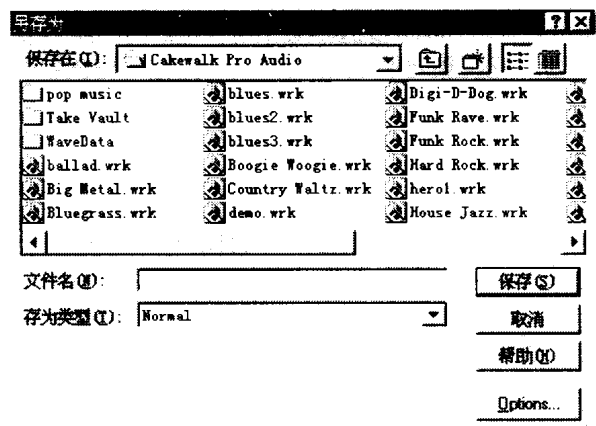


图 1-4-4 另存为窗口

个名字：A，点“保存”键，则新建文件被保存。在指定驱动器的指定目录下将会出现文件A，打开，则会出现图 1-4-5。

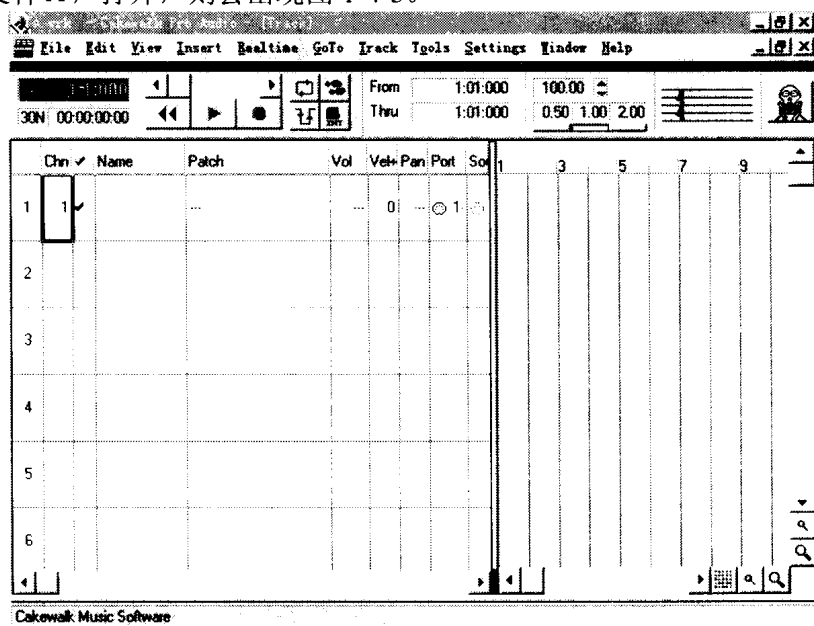


图 1-4-5 打开文件 A

实例四 将原有文件“Blues”改换名称及文件类型存盘

用 Cakewalk 软件制作的音乐，其文件的类型规定了只能在 Cakewalk 环境中播放，局限性很大。所以有时可以把音乐另存为另外的格式，以便在别的媒体播放器上播放及和使用别的软件的音乐家进行交流，这时可以用“Save as”命令来实现。

开始 打开文件“Blues”，点取“Save as”，出现“另存为”窗口。

下一步 在文件栏中输入文件名“Red”。在“存为类型”栏中有几项选择，挑选需要的格式，假设选中“MIDI Format 1”，指定好驱动器和目录，假设是存入软盘，如图 1-4-6，点取“保存”键，则 Cakewalk 音乐文件“Blues”以 MIDI 文件类形式和新名字“Red midi”被保存到软盘中。

Save As

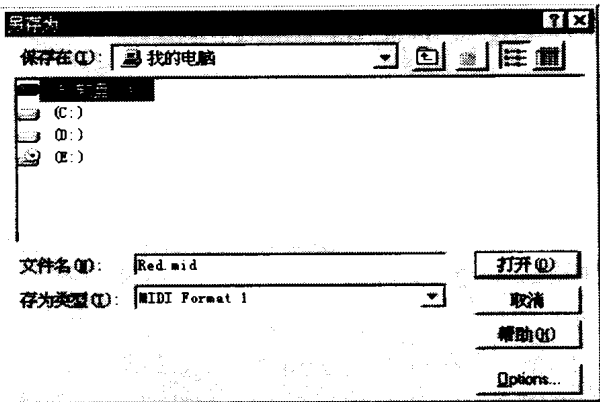


图 1-4-6 另存为窗口

打开用户自己电脑声卡所带的 MIDI 播放器，如图 1-4-7，在目录中找到文件“Red midi”，这样不用打开 Cakewalk 也能听到这首乐曲了。

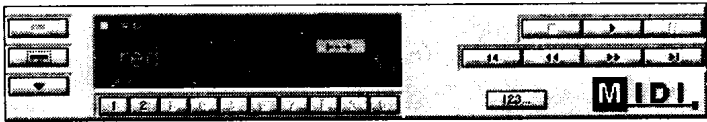


图 1-4-7 使用声卡的 MIDI 播放器

在“Save as”命令窗口右下角有一个“Options”键，点取后会出现图 1-4-8 所示。窗口中“Mark for Microsoft Media Player”如果被选中，则可在 Windows 中的媒体播放器中设置一个标志，通常情况下这一项可以不选，但如果在使用媒体放器时，系统显示不能播放，由需要设置这一标志。

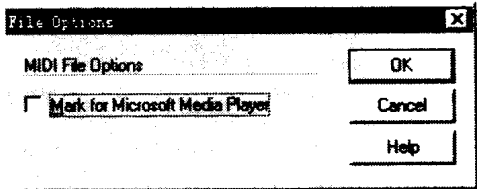


图 1-4-8 File Options

1.5 Merge (将文件装载到剪贴板上)

命令

实例

实例 将文件“Blues”装载到剪贴板上

用这个命令可以把一个文件装载到剪贴板上，以便粘贴在正在编辑的文件中。

这一步骤非常简单，只需选取“File—Merge”，则会出现图 1-5-1 所示的“Merge”窗口。
搜索驱动器、目录寻找 Merge 的目标，选定好“Blues”，确定文件类型，点“打开”键。这样，音乐文件“Blues”就被装载到剪贴板上去了。

Merge

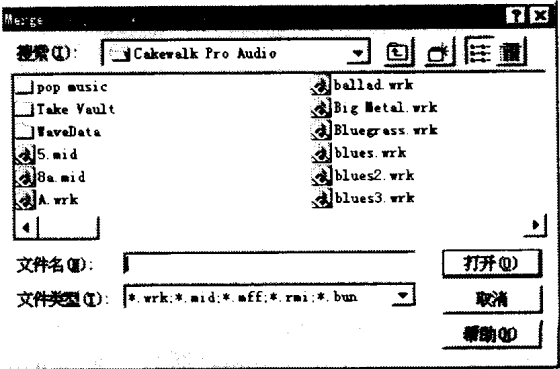


图 1-5-1 Merge 窗口

1.6 Extract (将剪贴板上的文件存盘)

命令

实例

实例 将剪贴板中的“Blues”音乐文件存盘

用这个命令可以把剪贴板中的文件存盘，但是，只有当剪贴板上有文件时，才能使用这个命令，否则这个命令将不能被执行。在“File”的下拉菜单中，“Extract”将呈灰色，不能选取。

“Extract”命令通常是和“Merge”命令配合使用的。这两个命令通常的作用是，当用户制作的音乐中只有一部分是非常喜爱的，可以单选这一部分，读入剪贴板（方法在“Edit”中将详述），然后用“File—Extract”命令将这一部分内容存盘，单立名目。原有的整段音乐可以删去，在以后的制作过程中，如果碰到有合适的乐段，可以用“Merge”命令将存盘的乐段读入剪贴板，再从剪贴板上下载到所需编辑的文件的所需位置上。这些具体方法将会在“Edit”菜单中的“Copy, Cut, Paste”等命令中详加讲述。

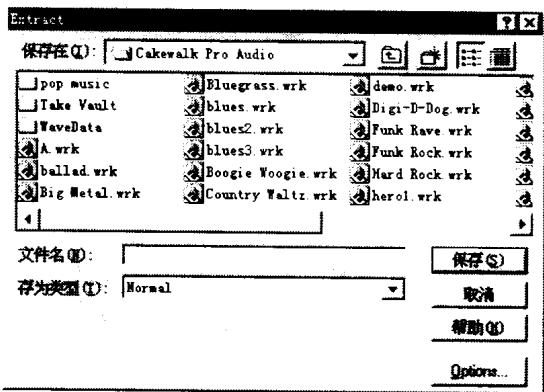


图 1-6-1 Extract 窗口

开始 接上例，剪贴板中已有了音乐文件“Blues”。点取“File—Extract”，则出现窗口，如图 1-6-1。这个“Extract”的窗口与“File—save as”命令的窗口的使用方法一样，选择路径，选择文件名，包括点“Options”键后出现图 1-6-2 后的选择。

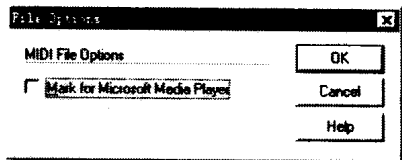


图 1-6-2 File Options

下一步 同样可以把文件存为《Red.midi》。

1.7 Info (记录、查看关于作品的信息)

命令

实例

实例 填写“File - Info”

用这个命令可以记录、查看关于作品的信息。

开始 点取“File—Info”命令，将会出现如图 1-7-1 所示的“Info”空窗口，窗口内是一系列描述文件信息的对话框，请自己键入。

下一步 Title: 乐曲标题, Subtitle: 乐曲副标题, Instructions: 演奏指南, Author: 作者, Copy right: 版权, Key words: 关键词。

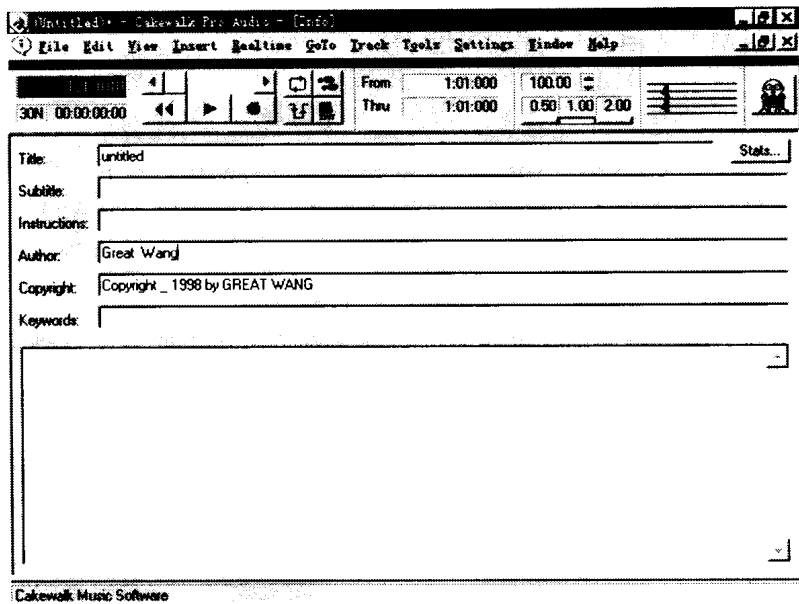
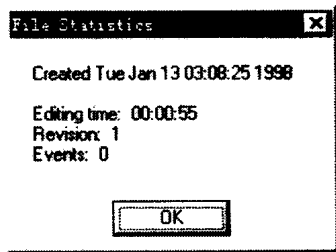


图 1-7-1 Info 窗口

下方的大窗口为注释栏，可写入歌词等。

窗口右侧的“States”键点中后，会出现如图 1-7-2 所示的“File Statistics”窗口。窗口中为文件编辑的统计资料。



Info

打开音乐文件“Blues”将会看到“Blues”的“Info”，如图 1-7-3 所示。

图中，文件“Blues”的“Info”窗口中的注释栏中，写的是关于文件“Blues”的演奏提示。提示用户：故意演奏得令音符比正拍晚一点出，并且保持这种感觉，贯穿全曲。

图 1-7-2 File Statistics 窗口

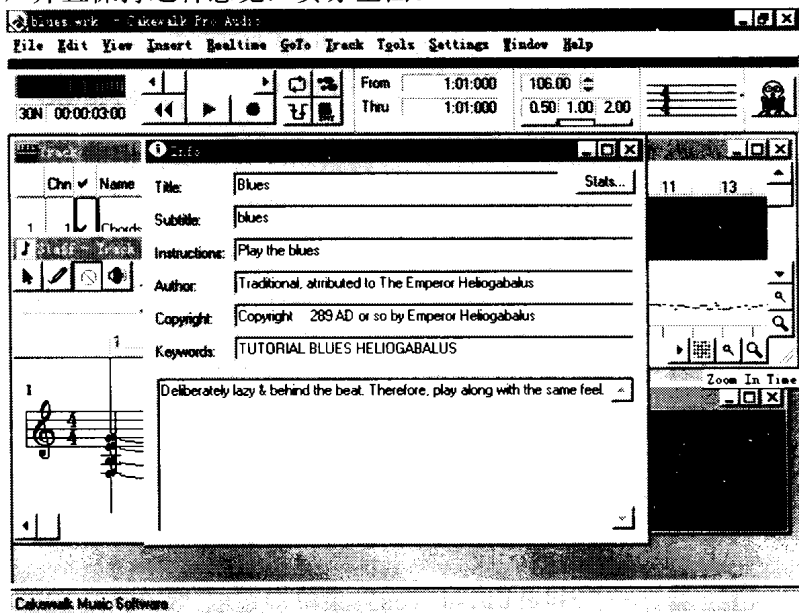


图 1-7-3 Blues 的 Info

1.8 Utilities (音频文件的应用)

命令

实例

选中“File—Utilities”将会出现一个发展子菜单，如图 1-8-1，这个菜单中有三个命令分别是：(1)Compact Audio Data；(2)Clear Audio Disk；(3)Export Audio to Wave。其中“Export Audio to Wave”命令必需在选中了音频文件的情况下才能被选取，否则呈灰色，无法选取。

本节讲述的主要是有关音频文件的应用。而关于音频文件的概念，在后面的章节中将有详细的介绍。所以，在此我们建议用户：在阅读完后面关于音频文件的详述后，再来验证本节讲述的内容。

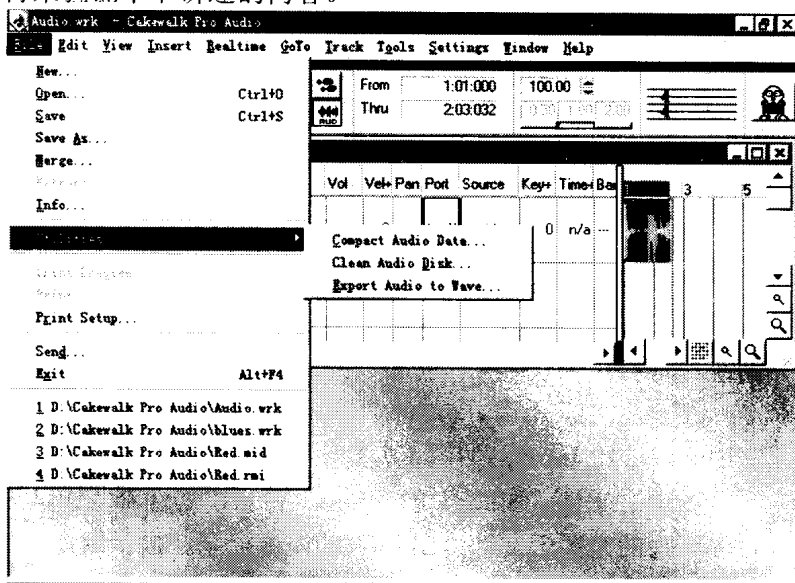


图 1-8-1 Utilities 菜单

实例一 应用 Compact Audio Data

通过这个命令可以将当前音乐序列中所使用的音频数据收集起来，并将它们存入一个新的文件。而没有被当前音乐序列所使用的音频数据（如“Undo History”中的音频数据）将被删除，从而释放被它们所占据的磁盘空间。但如果想完全地释放磁盘空间，还必须使用“Clear Audio Disk”命令进行彻底的清除，有关这个命令的内容参见下一实例。

开始 首先用 CakeWalk 录制一段音频文件，将其保存为“A.wrk”。

下一步 再次打开这个名为“A.wrk”的音频文件，然后单击鼠标右键，在出现的菜单中选取“Audio”命令，打开这个文件的“Audio”窗口。

下一步 选中一段音频事件，如图 1-8-2 所示。在“Edit”菜单中选取“Delete”命令，将选中的这一段音频事件删除。

下一步 在“File-Utilities”菜单中选取“Compact Audio Data”命令，出现如图 1-8-3 所示提示框。它警告你这个命令将会清除剪贴板和“Undo History”

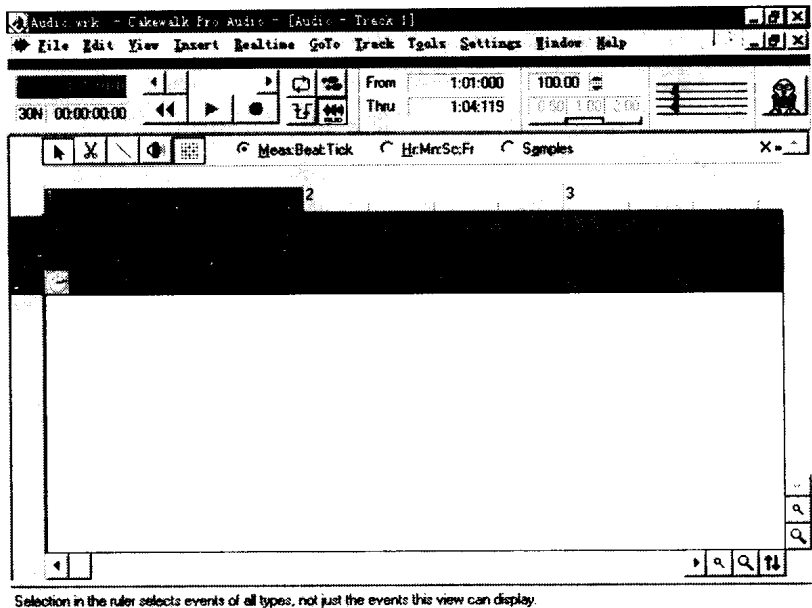


图 1-8-2 选中一段音频事件

中的内容，也就是说在执行完这个命令后不能再使用“Undo”命令来撤消这个命令的执行。如果希望这样做，那么点取“OK”键即可。

点取“OK”键，这个被删除修改后的音频事件被存入一个新的磁盘文件，而原音频事件变为孤立的音频事件。

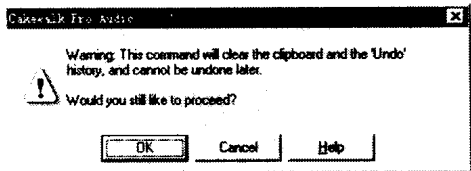


图 1-8-3 命令提示框

实例二 如何使用“Clear Audio Disk”命令

通过“Clear Audio Disk”命令可以彻底地清除孤立的音频事件，从而释放被它所占据的宝贵的磁盘空间。所谓孤立的音频事件是指那些不能再被使用而又占据着磁盘空间的音频事件。当删除了某个包含有音频事件的“.wrk”文件或使用“Compact Audio Data”命令后将会产生孤立的音频事件。下面就以上例中产生的孤立的音频事件为例讲授如何使用“Clear Audio Disk”命令。

开始 在“File-Utilities”菜单中选取“Clear Audio Disk”命令，出现如图 1-8-4 所示窗口。在这个窗口的上方有两段英文，上一段的意思是按“Find”键将可以找到一系列孤立的音频事件，按“Delete”键可以安全地删除这些孤立的音频事件。下一段是警告不要在 Cakewalk 之外删除这些孤立的音频事件，只有在这

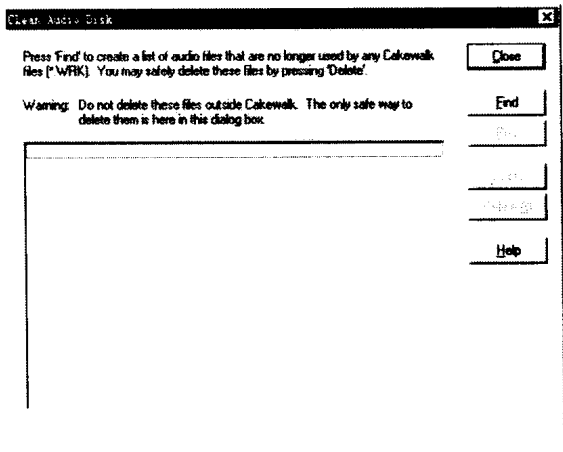


图 1-8-4 “Clear Audio Disk”窗口

个窗口中对它们进行删除才是最安全的。

下一步 点取“Find”键后，如果在上例结束时没有对处理后的音频文件进行保存，则首先会出现一个保存提示框，提示是否对修改后的文件进行保存？在这里选择“OK”。选择“OK”后再次出现图 1-8-3 所示窗口，选择“OK”键后对孤立的音频事件进行查找，查找结果如图 1-8-5 所示。

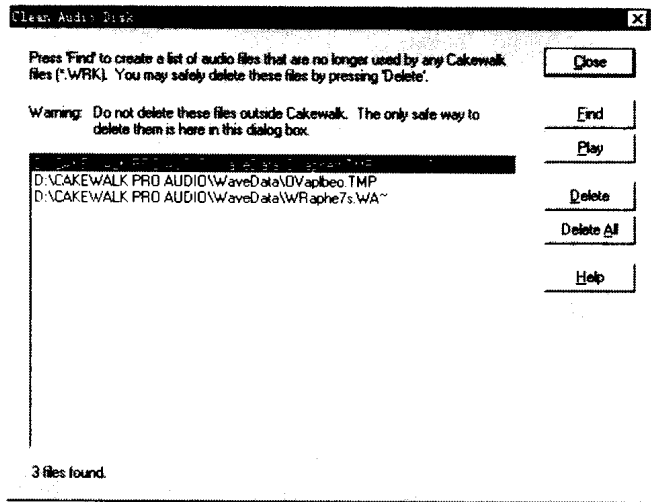


图 1-8-5 查找结果

下一步 选中其中的某一个文件，点取“Play”键，将对其内容进行播放，从而确定哪一个文件需要删除。

下一步 选择好确实要删除的孤立文件后，点取“Delete”键，删除这个文件。一般而言这些孤立文件都是没有用处的，因此可以通过选取“Delete All”键将所找的孤立文件全部删除。

因为音频事件与磁盘空间有着密不可分的关系，所以在下面将对它们之间的关系作以说明。

在 Cakewalk 中音频事件会自动地分享尽可能多的后备磁盘空间。假设对某一音频事件进行了拷贝，那么这个拷贝的音频事件将会与原音频事件分享同样的后备磁盘空间，如果其中一音频事件的某一部分有所改动，那么这一部分将不会被分享，然而其它未被改动的部分仍然被它们共同分享，从而节省了磁盘空间。

这样做的好处是：不必再象在其它产品中那样扮演一个磁盘管理员的角色。在其它产品中你确实意识到了音频事件所需的磁盘空间大小，并且必须小心地对它们进行管理。否则当改变某一部分的时候将会影响到其它部分，无论是否希望这样去做。

而在 Cakewalk 中无须对磁盘空间进行优化管理，Cakewalk 将会为用户做这些枯燥、烦人的的管理工作，而且可以尽可能地分享共同的磁盘空间。这就使用户可以象对待音符事件一样对音频事件自由地进行拷贝和修改了。

如果在某些情况下你确实想对所有等同的音频事件进行同样的修改，那么只需选中所有等同的音频事件然后进行修改就可以了。Cakewalk 对于这种操作是十分敏锐的，并且它可以保持尽量多地分享同样的磁盘空间。

实例三 如何使用 “Export Audio to Wave” 命令

通过 “Export Audio to Wave” 命令可以在音频数据之外创建一个立体声的 Wave 文件。如果没音频事件被选中，那么整首歌将被进行处理；如果选中了某一音频事件，那么就只会对这一音频事件进行处理。下面还是让我们以在前例中录制的一段音频事件为例讲解如何使用这个命令。

开始 选中这一段音频事件，然后在 “File-Utilities” 菜单中选取 “Export Audio to Wave” 命令，等待一段时间后出现如图 1-8-6 所示窗口。

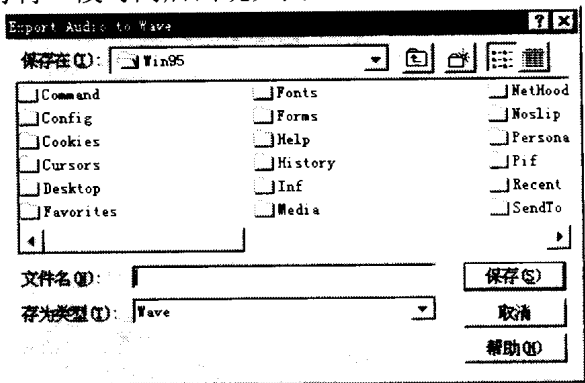


图 1-8-6 “Export Audio to Wave” 窗口

下一步 在图 1-8-6 所示窗口中的 “文件名” 一项中键入一个名称，点取 “保存” 键后原音频事件的 Wave 文件生成。

下一步 通过 Win95 的媒体播放器对其进行播放，你也许会发现这个 Wave 文件与原音频文件听起来有一些不同，这主要是因为首先原音频事件中的音量和声象定位不会被一同输出；其次一些实时的效果也不会随原音频文件一同被输出转换成 Wave 文件。

1.9 Print Preview (打印预览)

命令

实例

实例 音乐文件 “Blues” 的打印预览

这个命令是打印的预览，用于打印之前的一些调节，但是请注意：这个命令以及下一个命令 “File-Print” 都只能在激活五线谱窗口，MIDI 事件窗口或歌词窗口时才能使用，否则在菜单中呈灰色，不能被点中。

开始 打开音乐文件 “Blues”，请关掉其中的 “Info” 窗口和 “Big Time” 窗口及 “Track” 窗口或选中 “Staff-Track 1:Chords” 窗口即 “第一轨-Chords” 的五线谱窗口。点中 “File-Print Preview”，将会出现如图 1-9-1 所示。所要打印的样式就是这样的。

下一步 在这个窗口中，可对打印格式进行调节，使打印出的乐谱清晰完整。Print: 启动打印的命名，点中后将出现 “打印” 窗口。

Zoom: 缩小或放大 Preview 的显示状态，但是并不影响实际打印的效果。

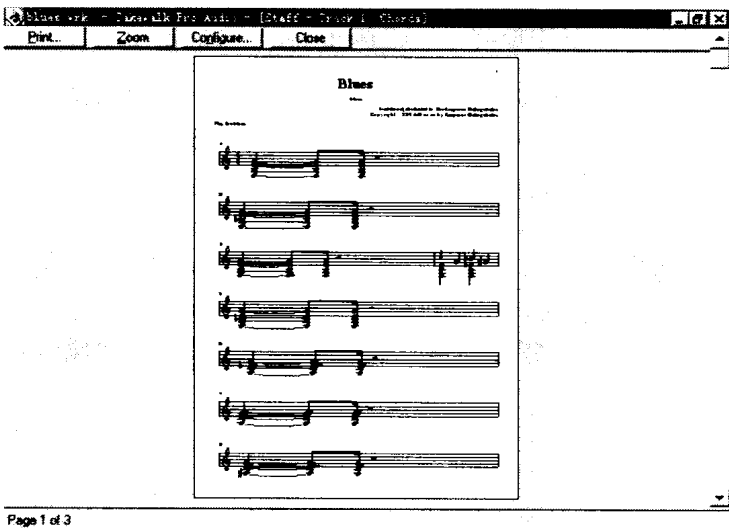


图 1-9-1 Blues 的打印预览

Configure: 打印格式的大小设置。点击中“Configure”键后，将出现如图 1-9-2 所示的窗口，在“Rastral Size”的下拉菜单中有 8 种乐谱打印格式的选择：

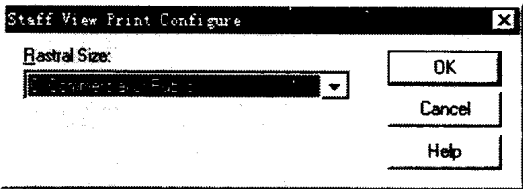


图 1-9-2 打印格式选择

- (1) Giant of English;
- (2) Regular, Common, of Ordinary;
- (3) [same as rastral size 2];
- (4) Peter;
- (5) Large Middle;
- (6) Small Middle;
- (7) Cadenza;
- (8) Pearl.

这八种格式号码越大，打印出来的音符就越小、越密，即与打印纸张数成反比。选择“(7)Cadenza”格式，点“OK”键，则乐曲“Blues-Track 1”的五线谱打印预览如图 1-9-3。

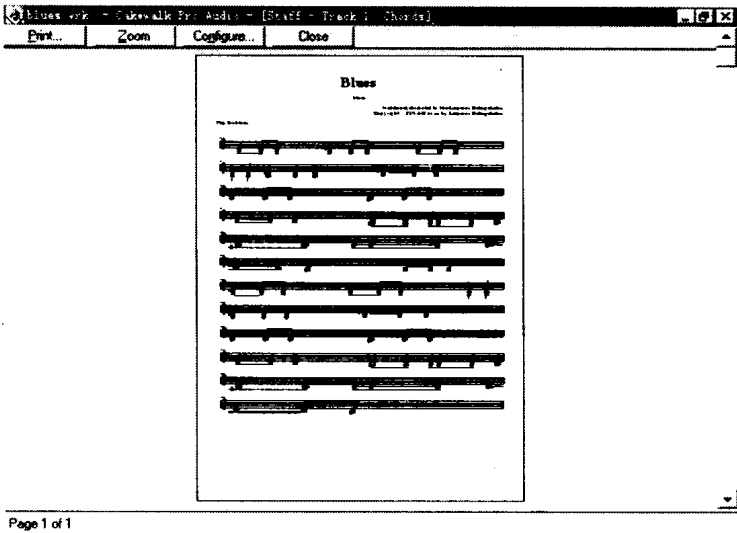


图 1-9-3 选择第七种格式

下一步 ➞ 设定，参看完毕。请点“Close”键，退出“Print Preview”。

1.10 Print (打印)

命令

实例

实例 打印文件 Blues

这个命令同上一个命令相同的，也是必须在激活五线谱窗口，MIDI 事件窗口，歌词窗口之一以后才能选取，否则，不能选取。

开始 打开音乐文件“Blues”，激活“Staff—Track 1: Chords”窗口。

下一步 点取“File—Print”，出现如图 1-10-1 窗口。这是 Win 95 下的窗口，因用户中各人的设置不同，所以这里的打印机选择因个人设置而定，设置打印范围为“所有”，份数为 1，点“确定”键，则文件“Blues”的乐谱将被打印。

Print

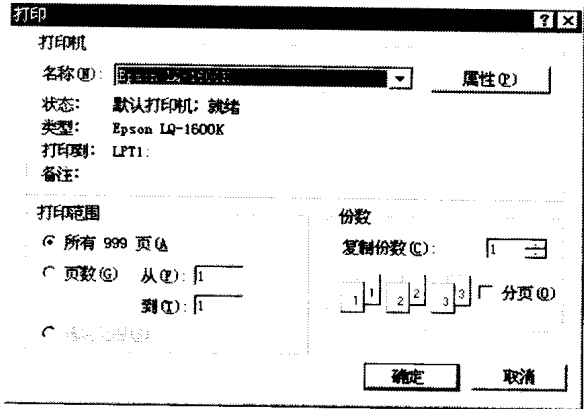


图 1-10-1 打印窗口

1.11 Print Setup (打印设置)

命令

实例

实例 打印设置

这个命令是打印的设置，点中后将出现“打印设置”窗口，这也是 Win95 下的窗口，具体情况请根据个人状况自己参考 Win 95 来设置。或可以参照图 1-11-1 中我们的设置。

Print Setup

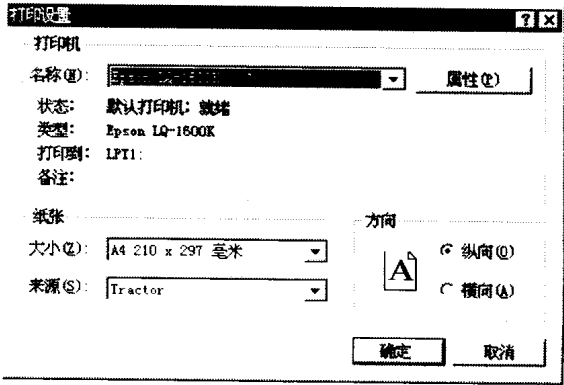


图 1-11-1 打印设置

1.12 Send (发送)

命令

实例

实例 使用 Send 命令

这个命令是 Cakewalk 软件为用户提供的直接上网的服务功能，可以用这个命令把用户自己创做的得意作品，发送到网络上，以供交流参考。

Send

开始 点取“File—Send”后将出现图 1-12-1 窗口。

下一步 这时，已经联通了网络，请根据个人情况来设定选择，完成上网。

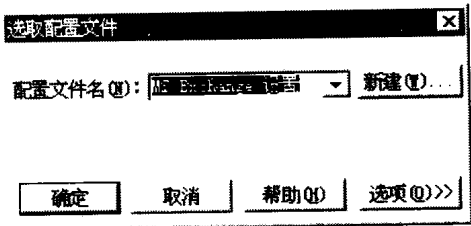


图 1-12-1 Send 窗口

1.13 Exit (退出)

命令

实例

实例 退出 Cakewalk

开始 点取“File—Exit”将会退出 Cakewalk 软件。
下一步 如果用户对乐曲做的改动或新创作的作品还没有存盘，系统会自动提示是否存盘，如图 1-13-1 所示。

根据需要进行存盘退出“Yes”或不存盘退出“No”，放弃退出“Cancel”或寻找帮助“Help”。

Exit

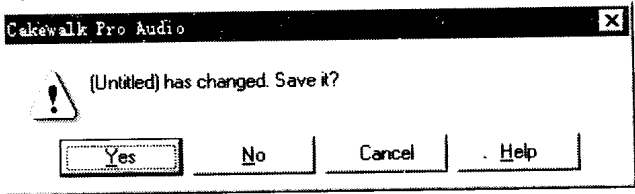


图 1-13-1 提问窗口

1.14 文件目录

命令

实例

实例 使用文件目录打开文件 Blues

开始 在“File”菜单中“Exit”命令下方，在软件使用后会有一目录，目录中有用户最近使用打开过的 4 首乐曲文件，在启动 Cakewalk 软件后，可以直接点中目录名，进入到选中文件的“Track”窗口中，不用再经过“File—Open”命令来寻找打开。

文件目录

下一步 用户可以关闭 Cakewalk 软件，重新进入时，在下拉菜单中则会见到“Blues. wrk”的文件名，如图 1-14-1 所示，点击后可直接打开“Blues. wrk”。

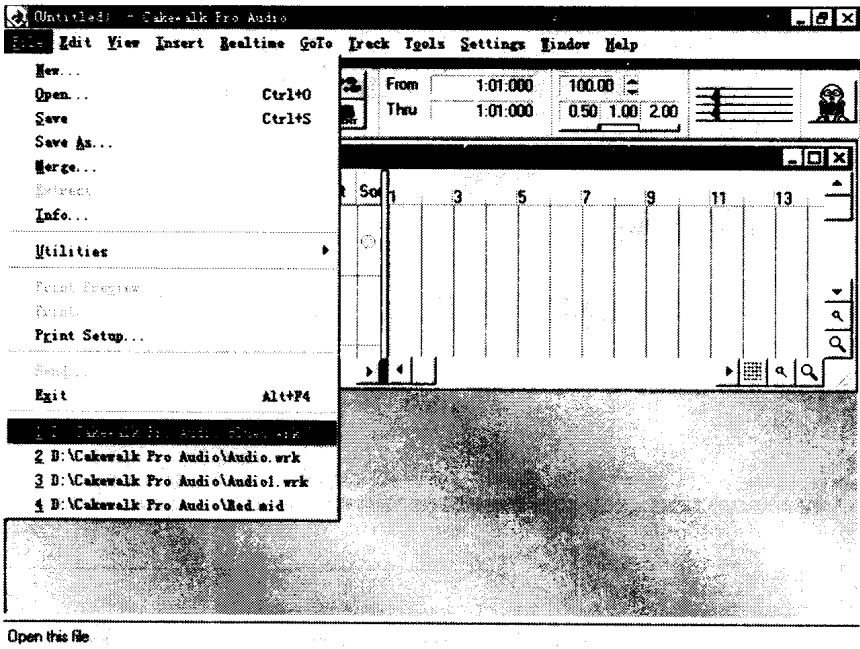


图 1-14-1 直接选择