

宋庆龄儿童文学创作与研究教育工程

童话故事大世界

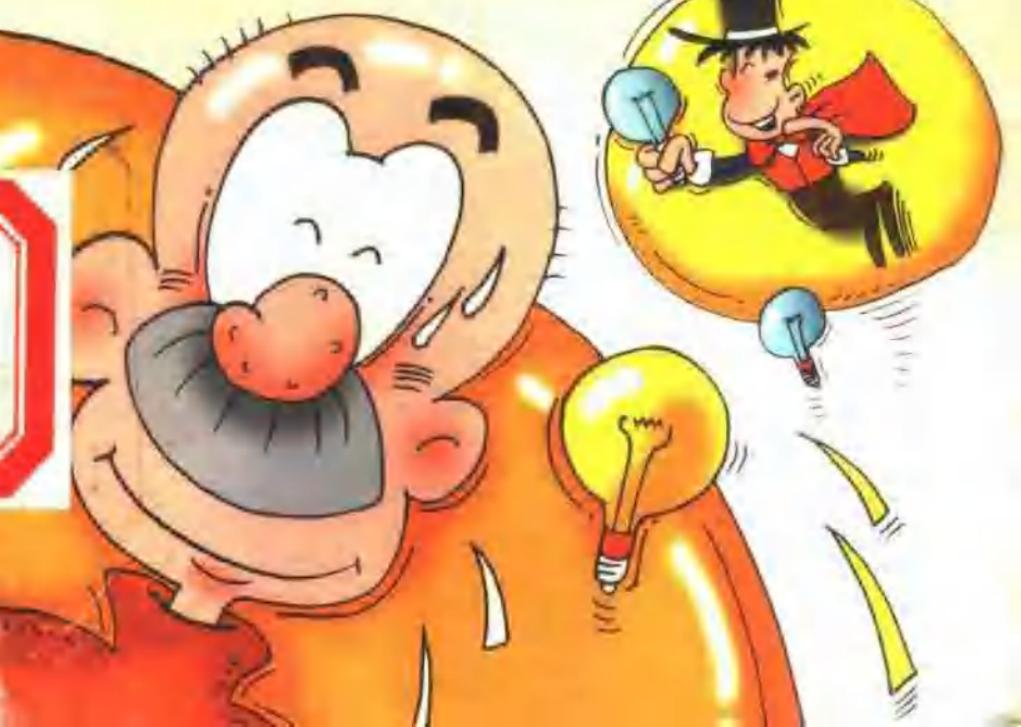
中国和平出版社

讽刺



幽默系列

童话



新蕾出版社



90243349

童话故事八上+下

中国和平出版社 编著



读物

世界名著 童话



图书在版编目 (CIP) 数据

**讽刺童话/王泉根主编·一北京：中国和平出版社，2000.10
(童话故事大世界)**

ISBN7—80154—274—6

I. 讽… II. 王… III. 童话—作品集—世界 N.II8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 50433 号

讽刺童话

童话故事大世界 (幽默系列)

王泉根 主编

中国和平出版社出版发行

(北京市东城区和平里东街民旺甲 19 号 100013)

电话：84252781

邯郸新华印刷厂印刷 新华书店经销

2000 年 10 月第 1 版 2000 年 10 月第 1 次印刷

开本：787×1092 毫米 1/32 印张：8 插页：2

ISBN7—80154—274—6/G · 267 定价：10.00 元

童话畅想曲

——写给小读者

每当我打开童话，我会突发奇想：假如世界上没有童话？

没有童话，就没有孙悟空、猪八戒；没有米老鼠、唐老鸭；没有蓝精灵、忍者龟；没有白雪公主、神笔马良；没有木偶奇遇记、骑鹅旅行记、吹牛大王历险记……

没有童话，就没有魔镜、飞毯、宝葫芦；没有仙草、灵丹、夜明珠；没有天马行空，呼风唤雨，精骛八极，神游万方，灵魂

出窍，心惊肉跳，异想天开，哈哈大笑……

没有童话，就没有幻想，没有联想，没有奇想，没有畅想，没有预想，没有梦想……

没有童话，就没有童年。

没有童年，怎能长大？

好可怕哟，我简直不敢再往下想了……

幸好，世界上有童话！

于是，当我们在课堂上被教科书灌得昏头胀脑时，当我们被游戏机的强烈声光电刺激得两眼发花时，当面对熙熙攘攘哭哭笑笑的大人世界而我们又百思不得其解时，当仰望浩渺神秘的星空我们的身心快要飞升上去时——

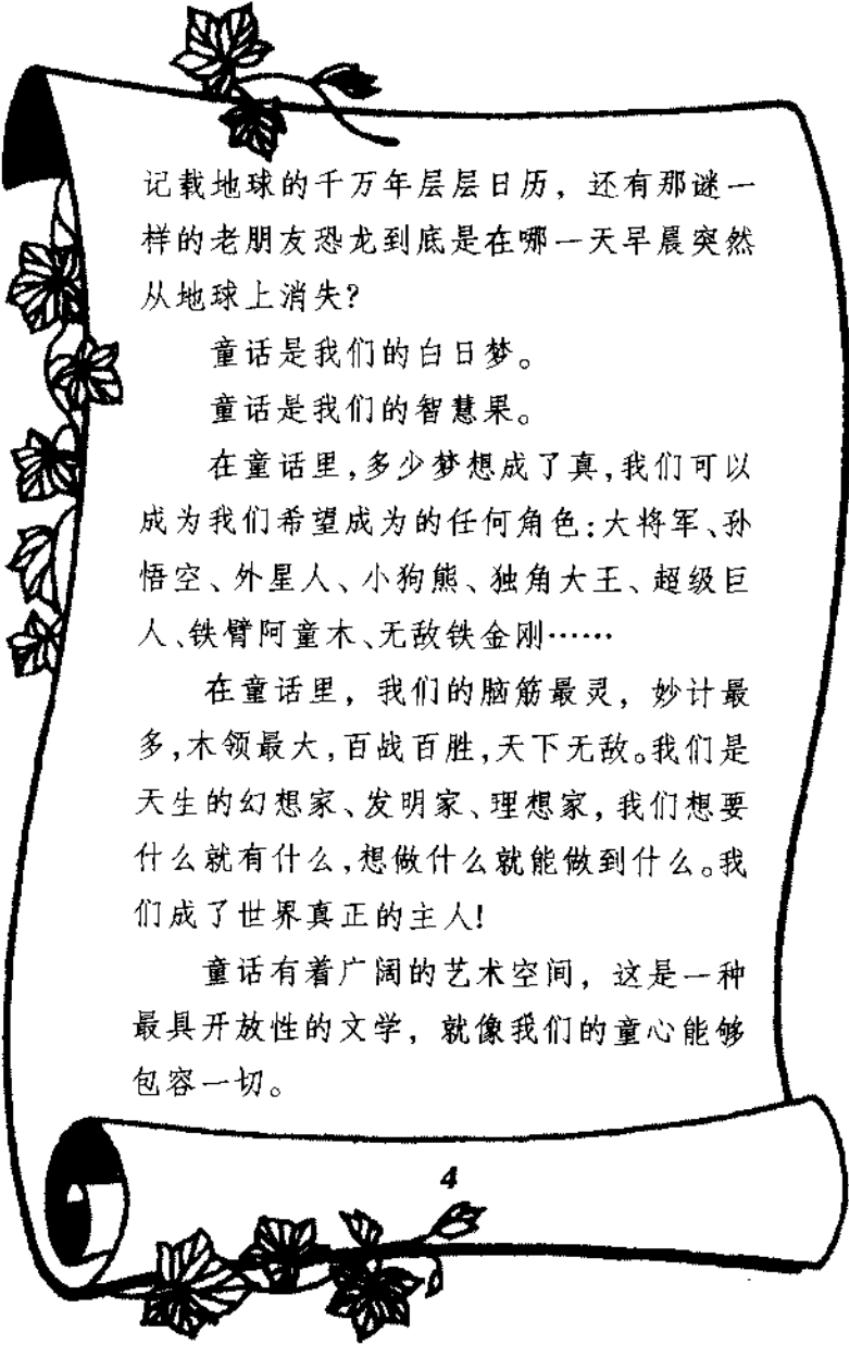
童话出现了！

童话驮着我们（就像尼尔斯骑鹅旅行一样），去漠漠荒原远行，去茫茫大海长航，去原始森林历险，去深山古堡探宝，去问候

安徒生故乡的丑小鸭、人鱼公主、卖火柴的小女孩，去看望欧罗巴的白孩子、黑非洲的黑孩子、巴布亚的红孩子，还有撒哈拉大沙漠深处的蓝孩子……

有时候，童话会变成时光回转机，驮着我们（就像骑在孙悟空肩上一样），回到远古的岁月。我们只要喊一声“芝麻开门”，历史的迷宫就会豁然洞开。我们可以和精卫一起填海、夸父一起追日，与奥林匹斯山上的诸神对话，揭开几万年前“北京人”生活的秘密……

有时候，童话又会变成时光超前机，驮着我们（就像乘坐在外星人的飞行器上一样），超越今天，飞向未来。凡尔纳、阿西莫夫笔下的智能机器人、宇宙空间站早已不在话下，我们要去破译太空飞行器发来的密码，寻找外星人的生命线索，揭示珊瑚树



记载地球的千万年层层日历，还有那谜一样的老朋友恐龙到底是在哪一天早晨突然从地球上消失？

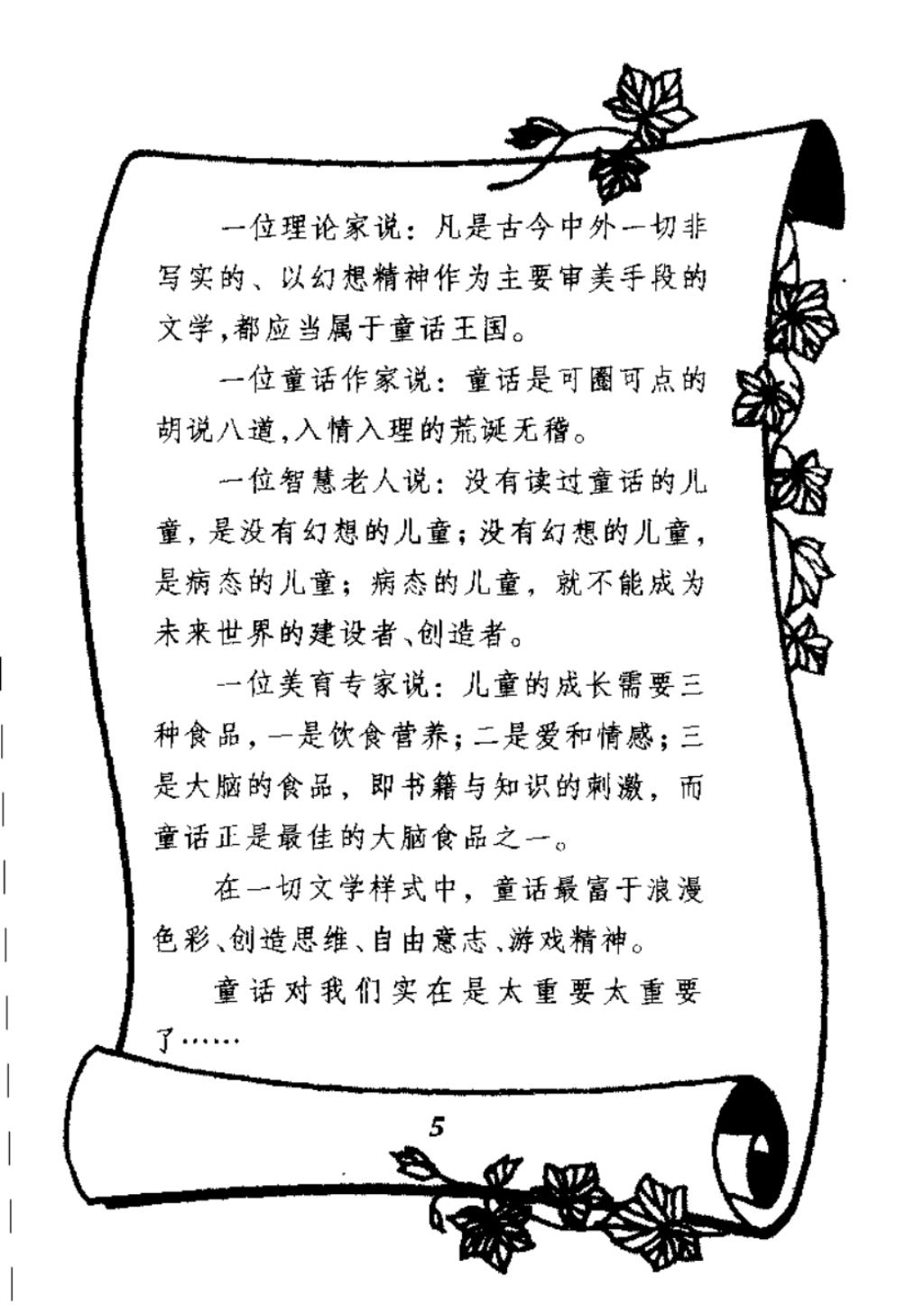
童话是我们的白日梦。

童话是我们的智慧果。

在童话里，多少梦想成了真，我们可以成为我们希望成为的任何角色：大将军、孙悟空、外星人、小狗熊、独角大王、超级巨人、铁臂阿童木、无敌铁金刚……

在童话里，我们的脑筋最灵，妙计最多，本领最大，百战百胜，天下无敌。我们是天生的幻想家、发明家、理想家，我们想要什么就有什么，想做什么就能做到什么。我们成了世界真正的主人！

童话有着广阔的艺术空间，这是一种最具开放性的文学，就像我们的童心能够包容一切。



一位理论家说：凡是古今中外一切非写实的、以幻想精神作为主要审美手段的文学，都应当属于童话王国。

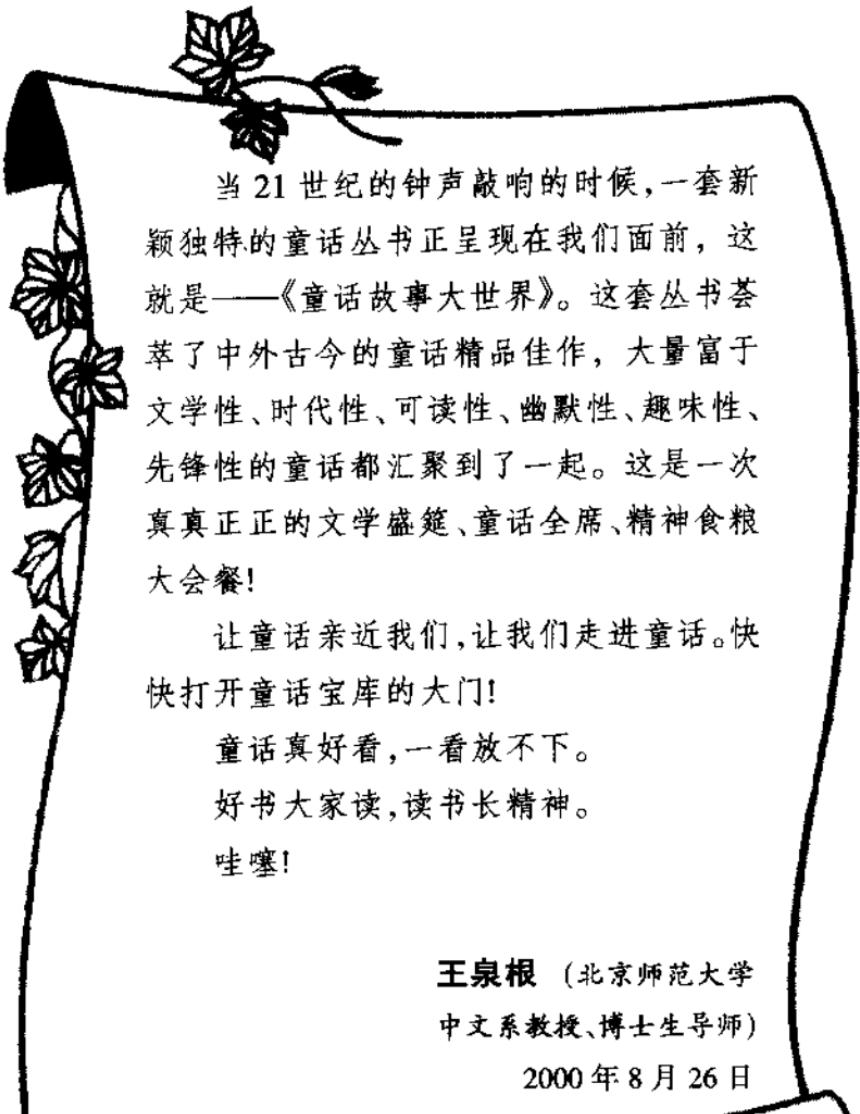
一位童话作家说：童话是可圈可点的胡说八道，入情入理的荒诞无稽。

一位智慧老人说：没有读过童话的儿童，是没有幻想的儿童；没有幻想的儿童，是病态的儿童；病态的儿童，就不能成为未来世界的建设者、创造者。

一位美育专家说：儿童的成长需要三种食品，一是饮食营养；二是爱和情感；三是大脑的食品，即书籍与知识的刺激，而童话正是最佳的大脑食品之一。

在一切文学样式中，童话最富于浪漫色彩、创造思维、自由意志、游戏精神。

童话对我们实在是太重要太重要了……



当 21 世纪的钟声敲响的时候，一套新颖独特的童话丛书正呈现在我们面前，这就是——《童话故事大世界》。这套丛书荟萃了中外古今的童话精品佳作，大量富于文学性、时代性、可读性、幽默性、趣味性、先锋性的童话都汇聚到了一起。这是一次真真正正的文学盛宴、童话全席、精神食粮大会餐！

让童话亲近我们，让我们走进童话。快快打开童话宝库的大门！

童话真好看，一看放不下。

好书大家读，读书长精神。

哇噻！

王泉根（北京师范大学
中文系教授、博士生导师）

2000 年 8 月 26 日

目 录

- 
- 1 老鼠药店
13 “毕扑”一声 —— 上海人的童话
32 富翁
39 一只想飞的猫
72 红嘴鸦和小鹿
78 野猫学长寿
84 王子和毛驴
92 老鼠看下棋
112 狼外婆学人话
118 两只小黄鸟
133 狐狸的故事
148 歇口气吧,跳蚤
155 兔狼

[中国]张之路
[中国]庄大伟
[中国]叶圣陶
[中国]陈伯吹
[中国]严文井
[中国]贺宜
[中国]金近
[中国]吴梦起
[中国]李少白
[中国]冰波
[中国]王业伦
[中国]王翠兰
[中国]王东

目 录

- 
- 161 — 赛场内外 [中国] 徐强华
167 — 金马驹和火龙衣 [中国] 汉族童话
174 — 想当兽王的鹿 [中国] 汉族童话
178 — 香瓜女 [中国] 侗族童话
189 — 小兔子的故事 [中国] 藏族童话
189 — 狐狸的死 [中国] 藏族童话
193 — 虎背上的斑痕 [中国] 哈尼族童话
201 — 三个商人买三条猫腿 [印度] 民间童话
207 — 商人和他的儿子的故事 [伊朗] 民间童话
214 — 农民是怎样找到真理的 [德国] 民间童话
225 — 半拉子鸡 [西班牙] 民间童话
229 — 狮子的统治者 [法国] 民间童话
236 — 狮子的义气 [非洲] 民间童话

引言

应该说很多时候我们的自我感觉都不错，对自己所做的每一件事情也都挺满意的。但是不知道你是否听说过“金无足赤，人无完人”，或者是“聪明一世，糊涂一时”这些话？这些话说明每个人都有自身的弱点。不管你同意还是不同意，反正这些话都是经过了爷爷的爷爷的爷爷……的检验才流传到今天。也许我们有时候注意不到自己的缺点，但是别人的缺点往往能一目了然。所以在这本书里你就会看到很多让人好气好笑或哭笑不得的事情。

讽刺面对的是人性的弱点，或者人间的假恶丑。讽刺作品揶揄愚昧和人类的不足之处，试图将现实提升到理想的的高度使它成为一种善意的嘲笑和批评。讽刺作品通常运用各种各样的方式——

漫画、夸张、类比或模仿——来达到同样的目的。

要想知道《讽刺童话》到底讲些什么，咱们就快点打开这本书吧！





张之路



〔中国〕张之路

1

一条河把小镇分成南北两半。河的南边有个小医院，里面有位远近闻名的医生；河的北边有座土地庙，多年断了香火，房子破旧，里面住着一只老鼠。

有一天，这只老鼠什么吃的也没弄到，就气呼呼地在大殿里的柱子上磨起牙来。“咯吱吱——咯吱吱——”难听极了。

“您是锯木头做家具吗？”突然传来一阵清脆的声音。老鼠吓了一跳，赶紧跳到角落里，四下张望。只见离他不远的地方，趴着一只蟋蟀。

“呸！”老鼠从躲藏的地方跳出来，狠狠地吐



了口唾沫，继续磨牙。

“这柱子已经很糟了！”蟋蟀说。

“少管闲事！”老鼠恶狠狠地瞪起又黑又圆的小眼睛。

“要是房子倒下来……死老鼠的气味真是奇臭无比。”蟋蟀像是在和自己说话。

“滚蛋！你这小东西，看我不咬死你！”说着，老鼠猛地向前一扑。蟋蟀轻轻一跳，恰好落在老鼠的尾巴上，笑着说：“别看个子小，脑子里可是有智慧！”

老鼠将尾巴用力摆了几下，没有成功，于是愤愤地说：“智慧顶个屁用！智慧能吃吗？”

“如果你说话客气点儿，我倒可以告诉你一个吃饭的地方。”

“你爱说不说，我就是这个脾气！”

蟋蟀轻轻地跳到门口，回过头来说：“好吧！我要回去吃饭啦！等您的肚皮变得透明的时候，我再来看望您。再见！”说着，蟋蟀跳上了门槛儿。

老鼠急忙追上来，低声说：“好吧！请您告诉我……”

蟋蟀笑了：“你从后门走出去，过一座小木

桥，河的那边有个新的垃圾堆，你可以去拜访一下。”

转眼的工夫，老鼠已经在垃圾堆里卖劲儿地干起来。可是没想到，这么大的垃圾堆不是烂菜叶，就是破布头、碎纸片。整个垃圾堆都翻遍了，老鼠只吃到了一块馒头皮。

真倒霉！老鼠气喘吁吁地坐在后腿上发呆。突然，他的眼光落到了几个白色的纸袋上。他上前用牙咬住，轻轻一抖，几个白色的小药片掉在地上。老鼠知道，这是人吃的东西，气味有点儿怪。可是，既然狡猾的人都敢吃它……老鼠心中一动，不由得把其中一片含在嘴里尝了尝——有点儿苦，可又舍不得吐出来。“咕噜”，药片滑进了肚子。老鼠啧啧嘴，味道不好吃！于是他又重新钻进了垃圾堆。

过了一小会儿，老鼠忽然觉得有点头晕，爪子也开始不听使唤了。他心想：坏啦！一定是吃了毒药！莫非自己就要死了吗？他真想哭，可是居然连哭的劲儿都没有了。

当天傍黑儿的时候，老鼠倒在了地上……

不知过了多长时间，天下雨了。几滴大雨点打在老鼠的头上，老鼠醒过来了。当他发现自己没有死，只是睡了一大觉的时候，他高兴地在雨里跳起舞来。

雨下大了，老鼠急忙拖了两片烂菜叶向小庙跑去。

“您上哪儿去啦？两天没回来？”蟋蟀站在门口和他打招呼。

“你这坏东西，害得我好苦！”老鼠一面抖着身上的雨水一面说。

“这话从哪儿说起？”蟋蟀奇怪地望着他。

当老鼠说了事情的经过以后，蟋蟀却拍着油亮的翅膀笑了起来。

“笑什么？可恶的东西！”老鼠狠狠地说。

蟋蟀不笑了，他凑到老鼠跟前小声说：“如果……如果把这东西给猫吃了，你看会怎么样？”

老鼠先是一愣，接着便高兴地跳起来。不过，当他落到地上的时候，却又愣住了。

“猫怎么会吃药片呢？”