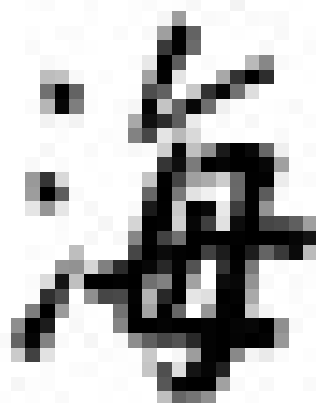
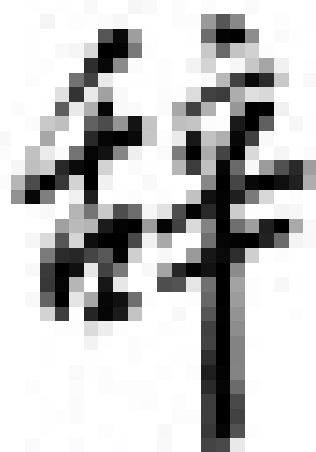


辭海



111  
23  
27

---

---

# 辞海

---

---

1979年版

(中)

上海辞书出版社

1980, 7, 12.

P

# 口 部

**口** (kǒu) ①嘴。人及一般动物进饮食的器官。②人口。参见“丁口”。也用于计算人数。《管子·海王》：“十口之家，十人食盐。”③指言语；说话。如：口才；口诛笔伐；口若悬河。④容器通外面的地方。如：瓶口。⑤出入通过的地方。如：关口；港口。⑥特指长城的几个重要关口。见“口外”。⑦破裂的地方。如：裂口；创口；河堤决口。⑧指锋刃。如：刀口。⑨寸脉，中医寸口的简称。《史记·扁鹊仓公列传》：“勿其脉时，右口气急。”⑩计量单位。常用于有口的器物。如：一口锅；一口井。也用于某种牲畜。如：一口猪。⑪姓。明代有**口禄**。

**口才** 说话的才能。《孔子家语·七十二弟子解》：“宰予，字子我，鲁人，有口才著名。”

**口义** 口述经义，唐代考试方法之一。《新唐书·选举志上》：“凡明经，先帖文，然后口试经问大义十条……元和二年……明经停口义，复试墨义十条。”

**口北** ①地区名，又名**口外**。泛指长城以北。因长城关隘多称**口**如**古北口**、**喜峰口**、**张家口**、**杀虎口**等，故名。②道名。清康熙三年（1664年）改**怀隆道**置。驻宣府镇城（今河北宣化），辖境同宣府镇（后改设宣化府及**张家口**、**独石口**、**多伦诺尔**三厅）。民国初年专辖外长城以南旧宣化府境。1928年废。

**口占** ①谓口授其词。《汉书·陈遵传》：“召善书吏十人于前，治书，谢京师故人，遵乃（凭）几，口占书吏。”②作诗不起草稿，随口吟诵而成，称为“口占”。如：口占一绝。

**口号** ①为达到一定目的、实现某项任务而提出的，有鼓动作用且简练明确的语句。②犹口占。用于诗的题目的上，表示是随口吟成的。最初见于梁简文帝《仰和卫尉新渝侯巡城口号》，后为诗人袭用。如：唐张说有《十五日夜御前口号踏歌》。③古代帝王宴饮时乐工所唱的颂诗。《宋史·乐志十七》：“每春秋季节三大宴……乐工致辞，继以诗一章，谓之**口号**，皆述德美及中外蹈咏之情。”

**口令** ①指挥员以简短的军事术语下达的口头命令。如“射击”、“前进”等。②在视度不良的情况下辨别敌我的一种口头信号。一般以单词或数字表示。

**口外** 即“口北”。

**口过** ①失言。《孝经·卿大夫》：“言满天下无口过。”②指口臭。《梁·本事诗·怨愤》：“〔武则天〕谓崔融曰：‘吾非不知之问来之问’有才调，但以其有口过。’盖以之问患齿疾，口常臭也。”

**口吃** 一种习惯性语言缺陷。讲话时常发生言语中断和重复，情绪紧张时更严重。原因不详，儿童不宜摹仿口吃，以免养成习惯。已成口吃者可训练矫正。

**口舌** ①指言辞，说话。《史记·留侯世家》：“此难以口舌争也。”又《苏秦列传》：“今子释本而事口舌，困，不亦宜乎！”这里的**口舌**，指游说之事。②指因言语而引起的误会或纠纷。《儒林外史》第一回：“〔王冕〕也怕从此有口舌，正思量搬移一个地方。”

**口色** 中兽医名词。指牲畜唇、排齿、舌、口角和卧蚕等

处的色泽变化。各处的色泽变化各与其脏腑相应。

观察口色的变化可帮助明了体内气血的盛衰，以判断轻重和预后好坏。《元亨疗马集·四季口色形候》论述颇详。

**口诀** 为传授某种方法或诀窍而编成的容易记诵的语句。如：珠算口诀。《抱朴子·自叙》：“又曾受刀楯及单刀双戟，皆有口诀要术，以待取人。”

**口技** 杂技节目。演员运用口腔发声模仿虫、鸟、走兽、器械的声音和某些人类生活活动的声音（如军队出操、婴孩啼哭等）。表演时并配合动作，以加强真实感。又有“隔壁戏”，亦为口技表演形式之一。演员坐在帐幔之内，配以极简单的器具，通过声音表演简单的情节，如救火、赛会等，观众隔帐幔聆听，故名。明清两代较流行，后渐趋衰落。在四川，“隔壁戏”发展为“**相书**”，成为一种曲艺形式。

**口吻** ①犹口。《成公绥·啸赋》：“随口吻而发扬。”②说话的口气。《盐铁论·禁耕》：“决市间巷，高下在口吻，贵贱无常。”

**口角** ①嘴边。李商隐《韩碑》诗：“愿书万本诵万过，口角流沫右手舐。”②指言辞或说话的语气。《红楼梦》第七十七回：“就只是他的性情爽利，口角锋芒。”③争吵。《红楼梦》第二十九回：“如此‘两假相逢，终有一真’，其间琐琐碎碎，难保不有口角之事。”

**口岸** ①对外通商的港埠。②地名。旧称**柴墟**。在江苏省泰兴县西北部，和扬中县隔江相望。公路通泰兴、江都和泰州。为长江北岸重要河港之一。

**口供** 刑事被告人就案件所作的陈述。我国法律规定，人民法院、人民检察院和公安机关办理案件，必须坚持实事求是，重证据，重调查研究，严禁逼供信的原则。口供经过查证属实，才能作为处理案件的根据。

**口径** ①器物圆口的直径。《礼记·投壶》：“壶颈修七寸，腹修五寸，口径二寸半。”在军事上指枪管、炮管的内直径。线膛武器指两条相对阳线之间的距离。通常以毫米计算。②比喻是否合乎要求的规格、情况等。如：对准口径；对不上口径。

**口泽** 口液所沾润。《礼记·玉藻》：“母没而杯圈不能饮焉，口泽之气存焉尔。”孔颖达疏：“谓母平生口饮润泽之气存在焉，故不忍用之。”

**口实** ①话柄。《国语·楚语下》：“使无以寡君为口实。”②谈话的资料。《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“黎庶追思，以为口实。”③食物。《易·颐》：“自求口实。”引申指俸禄。《左传·襄公二十五年》：“臣君者，岂为其口实，社稷是养。”

**口型** 指影片中人物说话或发声时的嘴部动作。影片摄制时，画面和声音分别摄、录在两条胶片上。二者有时同时进行，有时先摄画面，后配声音。此外，在拍摄戏曲、歌唱场面时，也有先录声音，后摄画面的。因此，影片剪辑和配音工作，必须严格对准口型，使声音与嘴部动作紧密吻合，给观众以视觉和听觉完全一致的印象。译制影片由于用不同语言互译，尤需注意口型的吻合。

**口泉** 镇名。在山西省大同市西南，同蒲铁路有支线通此。有采煤、水泥等工业。

**口疮** 唇、舌、颊等处粘膜常见的一种复发性溃疡。溃疡边缘的粘膜红肿，中间呈灰白或淡黄色，有持续性疼痛，于饮食时加剧。一般与消化不良、内分泌功能紊乱、过敏和局部刺激等因素有关。可分别或交替涂用金霉素。中医学上认为口疮有虚实之分。实证发病急而易愈，多由感受邪毒，脾胃积热所致，治宜清热解毒；虚证发病缓而难愈，往往反

复发，多由虚火上炎所致，治宜养阴清火。小儿由\*疳积引起的口疮称为“口疳”。口疮除内服汤药外，并可采用散剂(如青黛散、珠黄散等)搽于患处。

**口音** ①语音中气流完全通过口腔而不经鼻腔的声音。发音时软腭上升，使鼻腔通路闭塞，气流只从口腔流出。除鼻辅音外，所有辅音都是口音。②指某一语言或方言的发音特点的总和，如上海口音、湖南口音等。

**口语** ①指言论或议论。《汉书·司马迁传》：“仆以口语，遭遇此祸。”又《杨惲传》：“遭遇变故，横被口语。”②也叫“口头语”。口头上交际使用的语言。与\*书面语相对。是书面语产生和发展的基础和源泉。一般地说，它比书面语灵活简短，但不及书面语完密谨严。口语和书面语相互影响、相互转化而共同存在、共同发展。现代汉语的口语和书面语都是日益规范和高度发展的。

**口给**(—jǐ) 犹口辩。口才敏捷，善于答辩。《论语·公冶长》：“御人以口给，屡憎于人。”

**口唤** 阿拉伯文 idhn 的意译，原意为“准许”、“允许”。中国通用汉语的穆斯林，在交往中用以表示对某一事的同意和首肯的常用语。

**口钱** 见“口赋”。

**口臭** 呼气时口内发出难闻的气味，由口腔疾病或全身性疾病所引起。一般由于不注意口腔清洁、龋病、牙周病和不合适的假牙等原因所造成。此外，吸烟，喝酒，吃有特殊气味的食物(如葱、蒜)，以及消化不良或呼吸道的疾病等也可发生口臭。处理必须根除原因，对症治疗。

**口脂** 唇膏。唐代用来赐臣下，以防寒冬口唇冻裂。段成式《酉阳杂俎·忠志》：“腊日赐北门学士口脂蜡脂，盛以碧缕牙筒。”杜甫《腊日》诗：“口脂面药随恩泽，翠管银罍下九霄。”后也指妇女涂在唇上的胭脂或唇膏。

**口疳** 中医学病名。指小儿疳积日久，阴液亏耗，虚火内炽所引起的口腔粘膜溃疡。参见“口疮”。

**口授** ①口头传授。《汉书·艺文志》：“口授弟子，弟子退而异言。”②义同“口占①”。口头说，叫别人写。《三国志·蜀志·王平传》：“口授作书，皆有意理。”

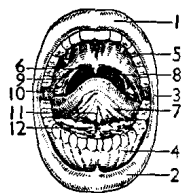
**口琴** 簧乐器。1821年德国人布希曼(Friedrich Buschmann, 1805—1864)创制。琴身扁长，内装一系列小簧片，按自然音阶排列。用嘴吹吸发音。一琴只限于一调：C调及A调两种口琴较为常用。遇转调或需奏半音时，常加用高半音口琴交替吹奏。自二十世纪二十年代起，不断有所改革。现代常用者有：(1)半音口琴，分两层，上层为下层自然音阶的高半音；(2)固定和弦的口琴。分三层，可奏小三、大三及属七和弦。专供伴奏用；(3)旋律与伴奏结合的口琴。除吹奏部分外，尚装有五排手按的键钮，可奏一至三声部复调或自由组合各音成和声。此外，琴身亦有改为弯曲形者。

**口惠** 口头上允许给人家好处而并不实行，即空言而无实惠之意。《礼记·表记》：“口惠而实不至，怨菑及其身。”郑玄注：“善言而无信，人所恶也。”《韩诗外传》卷五：“口惠之人鲜信。”

**口赋** 亦称“口钱”、“口算”。中国古代曾征收的一种人头税。秦以前似已存在。董仲舒谓，秦田租、口赋、盐铁之利二十倍于古，汉兴循而未改。初时口赋泛指人头税，汉专指对三岁至十四岁未成年人所征口钱，对十五岁至五十六岁成年人所征的称\*算赋。原规定每人年纳二十钱供宫廷用费，武帝时加三钱供补充车骑马匹用。元帝时改为七岁

起征。汉末，个别地方有改自一岁起征的。

**口腔** 消化管头端的扩大部。在人由上下两列牙齿分为前庭和口腔本部两部：前庭为唇、颊与齿龈之间的空隙，在颊粘膜上有腮腺导管的开口。口腔本部的上壁是腭，分隔口腔和鼻腔。腭的前部为骨所支持称硬腭，后部称软腭。软腭后缘中央有悬雍垂，即小舌。口腔的底，大部分为舌所占。从舌的下面到口腔底的中央有一条纵走的粘膜皱襞，称舌系带，两旁有舌下腺和下颌下腺导管的开口。由口腔通咽的拱门称口咽峡，是食物由口腔入咽腔的孔道。



口腔

1. 上唇
2. 下唇
3. 颊
4. 齿龈
5. 腭
6. 悬雍垂
7. 舌
8. 口咽峡
9. 舌腭弓
10. 腭扁桃体
11. 舌系带
12. 舌下腺和下颌下腺导管的开口

**口碑** 比喻众人口头上的称颂。碑，石碑，这里指记载功德的碑。如：

口碑载道。《五灯会元》卷十七：“劝君不用镌顽石，路上行人人口似碑。”

**口腹** 指饮食。如：不贪口腹。《礼记·乐记》：“先王之制礼乐也，非以极口腹耳目之欲也。”《孟子·告子上》：“饮食之人无有失也，则口腹岂适为尺寸之肤哉？”

**口碱** 指我国河北张家口一带所产销的天然碱

**口算** ①也叫“心算”。一种只凭思维及语言活动不借任何工具的计算方法。数学教学方法之一。它能培养学生迅速的计算技巧，发展学生的注意、记忆和思维能力。口算熟练后有助于笔算，且便于在日常生活中应用。②见“口赋”。

**口噤** 中医学病症名。即牙关紧闭。多见于中邪、惊风、痉病、脐风及破伤风等病。

**口器** 节肢动物口的周围具有摄食、感觉等功能的附肢。甲壳纲的口器包括：大颚一对、小颚二对(颚足有时作口器，三对)；多足纲的口器包括：上唇一个、大颚一对、小颚一对或二对(第二对常连合)；昆虫纲的口器包括：上唇一个、大颚一对、小颚一对、舌(上下咽舌)、下唇一个；蛛形纲的口器包括：螯肢一对、脚须一对。由于昆虫的食性极端复杂，口器形状变化极大，一般分为咀嚼式(如蝗)、咀嚼舐式(如蜜蜂)、刺吸式(如蚊、虱、蚤)、舐吸式(如蝇)及吸管式(如蛾、蝶)等五个类型；其中咀嚼式口器是最原始的，其他类型均由咀嚼式口器演化而来。

**口辩** 犹口才，谓能言善辩。《史记·淮南衡山列传》：“淮南王有女陵，慧，有口辩。”

**口糜** 中医学病症名。(1)舌舌糜烂，乃脏腑积热所致。《素问·至真要大论》：“火气内发，上为口糜。”唐王冰注：“火烁于内，则口舌糜烂。”治宜清胃泻火。(2)舌生白如霉，或生糜点如细碎饭粒，色白不痛，甚至弥漫满舌，及唇内、上腭，亦称“口糜”，属危候。多为热病后期伤阴所致。治宜滋阴清热。久病胃气衰败者亦可见之。

**口蘑**(*Tricholoma gambosum*) 担子菌纲，伞菌目。菌盖初呈半球形，后平展，边缘稍向内卷，干燥后表面有回纹状，初白色，后成赭色或淡黄色，直径6—12厘米。柄杆状，长5—10厘米。子实体生长发育需温较低，喜微碱性土壤，用牲畜粪尿和枯草作培养材料较为适宜。产于蒙古和河北西北部的牧场草地。为优良食用菌。

**口籍** 人名册；户口册。《后汉书·百官志二》：“凡官中者，皆有口籍于门之所属。”元稹《故中书令赠太尉沂公墓志铭》：“公乃献地图，编口籍，修职贡。”

唐行\*均田制时计口分配种植谷物而要交还的在北魏至隋的\*露田。武德七年(公元624年)和开元元年的规定略有不同,其共同要点:凡男子年十八以授田八十亩,奴婢、耕牛均不授田;工商业者减半,\*休耕田不论一年或二年,都加一倍,狭乡不加给六十岁)还一半,身死后全部交还。口分田不得买卖,狭乡迁\*宽乡者例外;已卖田但不迁的,不再给田分田,皆从近便,本县无田者,在近县给田。授、还岁十月,十二月结束。

**禅** chán) 原谓不明禅理,但袭取禅宗僧人常语以后泛指常挂在嘴上而没有意义的话。鲁迅《呐喊》:“方玄绰近来爱说‘差不多’这一句话,几乎成了似的。”

**Stomatopoda**) 甲壳纲,软甲亚纲的一目。头部胸节愈合而成不完全的头胸部;胸部具五对颚足与足,步足分为内、外两肢。腹部的游泳足也分两肢,其思。例如\*虾蛄等。

发生在口腔内的癌瘤。以舌癌最为多见,其次发齿龈、颊粘膜、软腭、硬腭、口底等处。多发于男性,可能与口腔粘膜白斑、口腔卫生不佳、不合适的假牙长期刺激有关。初起时为局部肿块、或伴有溃疡,诊断比较容易。治疗以手术、放射为主。

1 偶蹄兽(牛、羊、猪等)的一种急性、接触性传染病。通过病畜和被污染的饲料、褥草、护理人员传播,传染性极强。病畜体温升高,口腔、舌面、蹄叉、乳房上发生水泡和烂斑。口流泡沫,时作喷喷声。能影响使役和泌乳。隔离、封锁、疫苗接种等可预防。治疗常用碘甘油涂布患处、消毒液洗涤口腔等。

**黄** 对言论有不妥之处随口加以更改,象用雌黄涂改一样。《晋书·王衍传》:“妙善玄言,唯谈老庄为事,有所不安,随即改更,世号口中雌黄。”参见“信口”

**厅** 清雍正中先后置张家口、多伦诺尔、独石口三厅,道,合称口北三厅。黄可润著有《口北三厅志》。

**口** 犹言耳食之学。从道听途说中知道一些皮毛而为意思。《荀子·劝学》:“小人之学也,入乎耳,出乎口之间,则四寸耳,曷足以美七尺之躯哉?”

**口**(乾) 古人歃血为盟,因谓定盟未久为“口血未干”立盟不久,随即毁约。《左传·襄公九年》:“子孔、子舆大国盟,口血未干而背之,可乎?”参见“歃血”。

**口** 替别人吹嘘的话。意谓言语之间如春风吹物,助其旧时书札中常用为请人帮助引进之辞。

**口** 说话滔滔不绝,象河水倾泻下来一样。形容能言。《晋书·郭象传》:“王衍每云:‘听象语,如悬河泻水,竭。’”韩愈《石鼓歌》:“安能以此上论理,愿借辩口如”《儒林外史》第四回:“知县见他说的口若悬河,又是切典故,不由得不信。”

**口** 中医学书名。明薛立斋著。书成于嘉靖七年(1528)。本书阐述唇、齿、舌、喉等口腔部位的疾患,以及骨鲠、体气(狐臭)等疾病的辨证治疗,每证之后均附验案方六十余首,每方均详论其适应证。为着重论治口的医书。

**口** 《白虎通·诛伐》:“诛,犹责也……伐者何?谓伐击用言语文字谴责、打击坏人坏事。”

**口** 嘴里说的是一套,心里想的又是一套。即心

口不一的意思。《抱朴子·微旨》:“口是心非,背向异辞。”

**口索动物**(Stomochorda) 也称“半索动物”(Hemichorda)。脊索动物门的一亚门。体呈蠕虫状,左右对称。仅接近口部有脊索的形迹。身体前端吻部有起源于体腔的水腔。例如柱头虫和玉虫。

**口眼喎斜** 中医学病症名。①指口和眼向一侧歪斜。亦称“面瘫”。临床表现为突然起病,口眼歪斜,偏向健侧,面部麻木,露眼流泪,语言不利,进食不便,喝水时水液常从嘴角流出。多由络脉空虚,风寒乘虚侵袭所致,治宜祛风、活血、通络,并可用药外敷以及针刺等法。②指中风以后,伴有半身不遂,语言蹇涩而见口眼喎斜者,当按中风施治。

**口颊坏疽** 即“走马疳”。

**口腔卫生** 经常注意口腔清洁,如早晚刷牙、饭后漱口和避免食物嵌塞等;在儿童时期纠正不良习惯,如吮手指、咬指甲、口呼吸等,以及对口腔进行定期检查,对龋病及牙周病的早防早治等,都能够保障口腔健康。

**口腔科学** 医学科学中的一门临床学科。研究牙齿、牙周组织、口腔粘膜、颌骨、唇、舌、涎腺和颞下颌关节等疾病的病因、发病原理、病理过程、诊断、防治等的理论和技术的。在临床上一般又可分为三个专科:(1)口腔内科,诊治牙齿、牙周组织和口腔粘膜疾病。(2)口腔颌面外科,诊治口腔和颌面部炎症、外伤、肿瘤、畸形等疾病。(3)口腔矫形科,为装配假牙、矫正错位牙,以及用人工材料(如塑料类)修复颌面部缺损等。

**口蜜腹剑** 唐朝宰相李林甫,为人阴险,妒贤忌能,与人相处,表面上装作十分亲密,心里却在阴谋陷害,故当时人说他“口有蜜,腹有剑”。见《资治通鉴·唐玄宗天宝元年》。后因以“口蜜腹剑”比喻嘴甜心毒。

**叶** ①[葉](yè) ①维管植物(蕨类和种子植物)的营养或光合作用器官。叶为茎上侧生的同化结构,由茎尖生长锥的分生组织向外增生细胞并进行分化而形成。一般由叶片、叶柄和托叶三部分组成,某些植物则无托叶或叶柄;凡具有以上三部分的叶,称为“完全叶”;凡缺少其中一或两部分(叶柄或托叶)的叶,称为“不完全叶”。叶的各部形态多样,特别是叶片,为植物分类的依据之一。叶片一般扁平,两侧对称,由表皮、叶肉和叶脉组成;叶肉为基本组织,细胞内所含叶绿体,为进行光合作用的主要组织;且胞间隙发达,借助于表皮上的气孔,沟通叶内外气体的交流,水分亦随之而蒸散,故叶又为蒸腾作用的主要器官。②称如叶之物。如:百叶窗。也用来比喻轻飘。如:一叶扁舟。③同“页”。构成书册的一张。如:册叶;活叶文选。④世;时期。如:初叶;末叶;十九世纪中叶。《诗·商颂·长发》:“昔在中叶。”毛传:“世也。”⑤姓。

⑥(xié)通“协”。见“叶韵”。

⑦[葉](yè,旧读 shè 涉) 古邑名。在今河南叶县南。春秋楚地。公元前576年楚迁许灵公于此,为楚国附庸。战国秦昭襄王十五年(公元前292年)取叶后,又名叶阳。汉置县。

**叶儿** 即散曲的小令。北曲小令在元代最为盛行,当时称为“叶儿”,取其小的意思。清朱彝尊即称所作北曲小令为“叶儿乐府”。

**叶子** ①书页。古书皆作卷轴,六朝以后,渐有折叶,因称“叶”、“叶子”。按:叶子即未经粘连之散叶,对“卷子”而言。见马衡《中国书籍制度变迁之研究》。②古代博戏的一种。如“叶子戏”。

**叶片** ①叶的主要组成部分，一般为绿色扁平体。叶片的全形，叶尖、叶缘、叶基的形状和叶脉的分布，因植物种类而异，在描述植物的性状和鉴定植物的种类时有重要意义。单叶的形状多样，主要有：针形(松)、披针形(柳)、椭圆形(山茶)、卵形(车前)、心形(紫荆)、肾形(天竺葵)和圆形(荷)等。②涡轮机、叶片式压气机、离心泵、轴流泵和通风机等旋转式机械的主要零件。安装在叶轮上的叶片，称为“动叶片”；安装在静止部件上的叶片，称为“静叶片”。气流(或液体)通过由叶片所构成的流道时，发生方向改变、膨胀(在涡轮机中)或压缩(在压气机和通风机中)，并相应地发生能量的转换。例如，涡轮机的叶片将流过其间的工质的能量转变为机轴的机械功。

**叶耳** 叶鞘与叶片相接处两侧叶缘的延伸物，多呈耳状或镰刀状。竹、小麦、大麦等禾本科植物有之。

**叶芝**(William Butler Yeats, 1865—1939) 爱尔兰戏剧家、诗人。曾同格莱葛瑞夫人、沁孤等倡导爱尔兰民族文学运动，并在都柏林创办阿贝剧院。写有剧本《伯爵夫人凯塞琳》、《心愿之乡》、《滴漏》等，大多描写爱尔兰古代英雄、神话传说和农民生活，着重刻划人物的内心世界，带有浓厚的象征主义和神秘主义色彩。还写有诗集《莪辛漫游记》、《后期诗集》；散文集《凯尔特的曙光》、《神秘的玫瑰》等。1923年获诺贝尔文学奖。

**叶肉** 植物叶内的同化组织。由含叶绿体的活细胞组成，为叶内进行光合作用的主要部分。叶肉细胞之间有胞间隙，构成通气系统，通过表皮上的气孔，叶肉细胞得与外界交换气体。叶肉通常分化为栅栏组织和海绵组织。前者细胞多呈长柱形，含较多的叶绿体，排列呈栅栏状，一般位于叶的近轴面；后者细胞形状多样，叶绿体较少，细胞组合不整齐，胞间隙发达，一般位于叶的远轴面。具该种配置形式的叶，称背腹叶；倘两种组织没有明显分化，或栅栏组织在叶的两面都有，中夹少量海绵组织，则称等面叶。两种组织间的区别程度及其数量比例，因植物种类和环境条件而异。阳生植物叶的栅栏组织较发达，与海绵组织区别亦较明显；阴生植物叶和沉水叶则海绵组织较发达，或两种组织分化不明显。

**叶舌** ①叶片与叶鞘交界处内侧的膜状突起。禾本科植物，如水稻等有之。能防止昆虫、病菌和雨水等进入鞘筒，且能使叶片向外倾斜，更有利于接受阳光。叶舌是叶鞘的延长，其大小、形状和毛茸的有无，可作为植物分类的依据。②卷柏属、水韭属等蕨类植物的营养叶和孢子叶近基部叶面上的片状附属物亦称叶舌。

**叶芽** 能发育成枝和叶的芽。外形一般较花芽瘦长。

**叶序** 叶在茎上的排列方式。叶序有三种：(1)互生叶序，每节生一叶，如桃、蚕豆等；(2)对生叶序，每节生两叶，相对排列，如丁香、薄荷等；(3)轮生叶序，每节生叶三枚或三枚以上，作辐射排列，如夹竹桃、金鱼藻等。叶序在描述植物的性状和鉴定植物的种类时有重要意义。



叶序  
1. 互生叶序 2. 对生叶序  
3. 轮生叶序

**叶李**(1242—1292) 宋元之际杭州人，字太白，一字舜玉。宋末为太学生，以上书反对贾似道公田法，流放漳州。似道败，得归，隐居不出。元世祖至元十四年(1277年)投元，

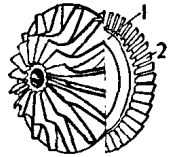
任浙西道儒学提举；二十三年被召入京。他徭役，立太学，劝阻迁徙江南宋宗室、大姓至北方被采纳。官至尚书右丞，与桑哥同事，桑哥败后，去至临清病死。

**叶护** 突厥、回纥大官名。世袭。

**叶县** 在河南省中部偏南。春秋楚叶邑，叶县两县，元为昆阳县，明改叶县。农产有小麦、玉米、烟草、棉花等。古迹有黄庭坚书《幽兰赋》碑等。

**叶刺** 变态叶的一种。某些旱生植物，如仙人掌的叶退化成针状的刺，缩小蒸腾面积以适应干旱环境。小檗属植物长枝上的叶变态成三叉状的刺，在其腋短枝，生有寻常叶；刺槐属复叶基部的刺则由托叶变叶刺。

**叶轮** 亦称“转轮”。安装有叶片的轮盘，与轴相联结，和机轴一起转动。是涡轮机、叶片式压气机、离心泵、轴流泵和通风机等旋转式机械的主要部件。在轴流式机械内，叶片呈辐射状，安装在叶轮外缘的整个圆周上；在辐流式机械内，叶片则安装在叶轮轮盘的侧面。



辐流式叶轮式叶轮  
1. 叶片

**叶城** 县名。在新疆维吾尔自治区塔里木部、叶尔羌河上游。清末设县。经济以农牧业为主，产小麦、玉米和棉花，并产石榴、香梨、核桃、杏干。畜产城半细毛羊著名。公路东通和田，北达喀什，东南自治区。

**叶柄** 叶片与茎相连接的柄。叶柄支持叶子于大气，且因柄的长短或扭曲使叶片互不遮蔽，充先照。叶柄内具维管束，为叶片与茎之间水分、养料输导道。叶柄的有无及其形状、粗细、长短等因植物种类不同呈半圆柱状。为植物分类的依据之一。

**叶轴** 羽状复叶叶柄的延续部分。叶轴与柄或无柄的小叶。

**叶挺**(1896—1946) 中国无产阶级军事家、人民解放军的创始人之一。字希夷，广东惠阳人。官学校毕业。1922年任孙中山的卫队团营长。1924年加入中国共产党，不久去苏联学习，1925年回国后任国民革命军第四军独立团团长。1926年北伐战争中，他率领独立团英勇善战，所向无敌，在湖北汀泗桥和贺胜桥两次战役中一举击溃军阀吴佩孚主力，获得了“北伐名将”的声誉，所部被称为“铁军”。北伐军进入武昌后，任二十四师师长兼武汉卫戍司令。



1927年第一次国内革命战争失败后，得八一南昌起义，任十一军军长。同年12月又参加赣南起义，任总司令。起义失败后去国外，失掉党的联系。抗日战争爆发后，回国参加抗战，任新四军军长，坚决行党中央的正确路线，坚持华中敌后抗战。1941年反动派发动皖南事变，负伤被捕，陷身囹圄。在狱中屈。在中共中央向国民党严正交涉下，于1946年3月同时又加入了中国共产党。4月8日由重庆返延安途中飞机失事在山西兴县黑茶山遇难。

**叶脉** 叶片上可见的脉纹，即贯穿在叶维管束。有输导水分、养料和支持叶片的作用。叶脉柄与茎内

的维管束相连。叶脉按其分出的级序和粗细可分为主脉、侧脉和细脉三种。主脉较粗，最为明显；倘主脉一条位于叶片中央，则称“中脉”或“中肋”。侧脉为主脉的分枝，一般较细。细脉为侧脉的分枝，较侧脉更细，分布在整个叶片中，且常错综交织。叶脉按排列的方式，分为平行脉、弧形脉和网状脉等。参见“脉序①”。

**叶迹** 植物茎内连接茎与叶的维管组织的维管束，由\*中柱偏斜通达叶柄基部。每叶有一或若干叶迹。落叶后，在叶痕上留下的痕迹，称“维管束痕”。

**叶堂** 清戏曲音乐家。字广明，号怀庭，江苏吴县人。研究南北曲的唱法多年，尤其注重演出时唱腔的运用。于乾隆五十七年(1792年)编订《纳书楹曲谱》二十二卷，又《西厢记曲谱》二卷。

**叶痕** 叶脱落后，茎上留下着生叶柄的痕迹。在叶痕内，折断的维管束也留下痕迹，称“维管束痕”。叶痕的形状和维管束痕的数目及排列形式，因植物的种类而异，可用以鉴别处于落叶状态的木本植物。

**叶琛**(?—1362) 元明之际浙江丽水人，字景渊。初从元将石抹宜孙镇压农民起义，官至行省元帅。朱元璋取处州后，与刘基、宋濂、章溢同被聘请重用。授营田司金事，迁洪都知府，为叛将所杀。

**叶紫**(1912—1939) 现代小说家。原名俞鹤林，湖南益阳人。父亲、姐姐都是共产党员，曾参加1926年的湖南农民运动，1927年惨遭国民党反动派杀害。叶紫少年时代即被迫流亡，当过兵，作过小学教员和报馆编辑。1933年加入中国共产党，并开始文学创作。1939年10月5日因肺病逝世。作品有短篇集《丰收》、《山村一夜》和中篇《星》，大都以1927年他家乡的革命事件为题材，反映了农村中的阶级斗争，具有鲜明的革命倾向性。

**叶隙** 叶迹上方维管组织间的薄壁组织区。植物茎内中柱分出叶迹的地位，局部的维管组织为薄壁组织所替代，成为维管组织的间断地带，在横切面中即出现束间区域，但维管系统不因此而中断，可于叶隙的两侧取得上下联系。

**叶榆** 叶(葉)一作“櫟”。①古县名。本西南夷地，西汉元封二年(公元前109年)置县。治所在今云南大理北。南朝梁大宝后废。②古泽名。在古叶榆县东。即今云南大理东的\*洱海。③古水名。汉晋南朝时期称今云南西洱河为叶榆水。源出今剑川南罢谷山，南流积滞而成叶榆泽，又东南入今漾濞江。古人不明瞭叶榆水源流，故《水经》及《水经注》记载此水多错误。如《水经注》说它自叶榆县东南至滇池，再东过温水(今南盘江)至温水以东地区。以今水道和地形而论，都不可能。

**叶蜂** 昆虫纲，膜翅目，叶蜂科。小型至中型昆虫，体阔，肥胖如蜜蜂，无腹柄。头阔，复眼大，单眼三个。翅大，翅脉序原始。产卵管由两对扁枝构成，外侧一对称为“锯导”；中间一对称为“产卵锯”，产卵时用锯开植物组织，故亦称叶蜂为“锯蜂”。分布广。有些种类为农业及林业害虫，如小麦叶蜂(*Dolerus tritici*)、梨实蜂(*Hoplocampa pyricola*)及松锯蜂(*Diprion* sp.)等。

**叶韵**(xié—) 也叫“协句”。南北朝有些学者因按照当时语音读《诗经》，感到好多诗句韵不和谐，便以为作品中某些

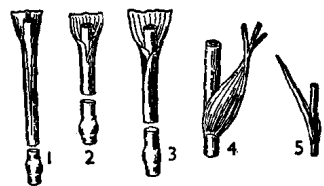
字须临时改读某音，称为叶韵。后人并以此应用于其他古代韵文，到宋代极为盛行。明陈第始用语音演变的原理，认为所谓叶韵的音是古代本音，读古音就能谐韵，不应随意改读。

**叶酸** 喋呤的衍生物，B族维生素之一。广泛存在于绿叶中，肝、肾、酵母中含量亦多。同氨基酸和核酸的代谢有关。高等动物缺乏时会产生巨细胞型贫血。叶酸制剂主要用于治疗孕期和营养性巨细胞型贫血，但不宜用于恶性贫血。

**叶蝉** 昆虫纲，半翅目，同翅亚目，叶蝉科。即狭义的“浮尘子”(广义的浮尘子包括叶蝉科和飞虱科)。触角生在复眼前方或其间(飞虱生在复眼下方)。危害禾谷类、蔬菜、果树和林木等。主要种类有黑尾叶蝉(*Nephotettix bipunctatus cincticeps*)，雌虫体长5.5毫米，雄虫4.5毫米；青叶蝉(*Cicadella viridis*)，雌虫体长约10毫米，雄虫约8毫米。

**叶适**(1150—1223) 南宋哲学家，永嘉学派的代表。字正则，温州永嘉(今属浙江)人。学者称水心先生。官至吏部侍郎。反对当时“和议”，在韩侂胄伐金战败时，以宝谟阁待制知建康府兼沿江制置使，捍卫国防颇力。在哲学、史学、文学以及政论等方面都有贡献。散文议论风发，自成一派。讲究“功利之学”，认为“既无功利，则道义者乃无用之虚语”；“古之人未有不善理财而为圣君贤臣者也”。主张“通商惠工，以国家之力扶持商贾，流通货币”(《习学记言》)，反对传统的“重本抑末”即只重农业、轻视工商的政策。强调“道”存在于事物本身之中，“物之所在，道则在焉”。提倡对事物作实际考察：“夫欲折衷天下之义理，必尽考详天下之事物而后不谬。”反对当时性理空谈，对于理学家们所最崇拜的人物如曾子、子思、孟子等，进行了大胆的批判。认定《十翼》非孔子作，指摘理学家糅合儒、佛、道三家思想提出“无极”、“太极”等学说的谬妄。著作有《习学记言》、《水心先生文集》等。

**叶鞘** 呈鞘状包于茎节的叶柄或叶片基部。多数的禾本科、莎草科的藎草属和伞形科等植物，具有显著的叶鞘。依形态的不同，有敞鞘、闭鞘、卷鞘、腋鞘、狭叶鞘等。蓼科植物茎节上的鞘状物是托叶的变态，特称托叶鞘。



叶鞘  
1.敞鞘 2.闭鞘 3.卷鞘  
4.腋鞘 5.狭叶鞘

**叶燮**(1627—1703) 清文学家。字星期，号已畦，寓居横山，时称横山先生，吴江(今属江苏)人。康熙进士，官宝应令，以忤长官，被参落职。以诗论见称。所作《原诗》，论述“数千年诗之正变、盛衰之所以然”，及诗歌创作各方面的问题，自成一派之言。有《已畦文集、诗集》等。

**叶子戏** 也叫“叶子格”，简称“叶子”。古代博戏。即\*彩选。《太平广记》引《咸定录》：“唐李郢为贺州刺史，与妓人叶茂莲江行，因撰骰子选，谓之叶子戏。”按叶子即纸片。欧阳修《归田录》：“叶子格者，自唐中世以后有之。……骰子格本备检用，故亦以叶子写之，因以为名尔。”明清时，亦称\*马吊牌为叶子戏，则名同实异。

**叶子花** 见“九重葛”。

**叶子奇** 明初学者。字世杰，号静斋，又号草木子，龙泉(今属浙江)人。曾任巴陵主簿。因讼事株连下狱，用瓦磨墨著书。反对佛、道思想，认为“离物而言性，此佛氏所以沦于



空寂；捨器而言道，此老氏所以溺于虚无。”著有《草木子》四卷，其中记载元末红巾军起义事迹颇详。

**叶天士**(1667—1746) 清医学家。名桂，字香岩，江苏吴县人。世业医，他继承家学，闻人善治某证，即往师之，集众人之长，自成一家。著《温热论》，倡温病卫、气、营、血的辨证和治疗方法，对温病学说颇有发展。其治疗各科疾病，能灵活运用古法，处方精简，用药配伍有独到见解。对治奇经、脾胃、儿科等病，尤为擅长，其内容详见华岫云编《临证指南医案》。尚有《叶案存真》、《未刻本医案》等，均为后人所编。

**叶天寥** 明末\*叶绍袁，别号天寥。

**叶以祥**(1911—1966) 文艺理论家。安徽歙县人。青年时期留学日本，后被迫回国，即从事新文艺运动。曾任《青年文艺》杂志主编。1932年加入中国共产党，并参加中国左翼作家联盟，任组织部长。抗战初期参加中华全国文艺界抗敌协会，先后在武汉、重庆等地从事进步文化活动。1948年在香港主持“文通社”，开展对海外华侨文艺社团、报刊的文艺通讯和联络活动。新中国成立后，历任上海市文联和作协上海分会副主席、上海文学研究所副所长，以及《上海文学》、《收获》副主编等职。著有《在文艺思想战线上》、《论无产阶级革命文艺的发展方向》、《鲁迅的文艺思想》等，并主编《文学的基本原理》。

**叶水心** 即“叶适”。

**叶向高**(1559—1627) 明福建福清人，字进卿。万历进士。出仕后多次上书反对矿监、税监。万历三十五年(1607年)任礼部尚书、东阁大学士，四十二年辞职。天启元年(1621年)再为首辅。屡与魏忠贤抗争，被阉党指为东林党魁。四年因遭排挤去官。著有《说类》。

**叶企孙**(1898—1977) 物理学家。上海人。1923年毕业于美国哈佛大学研究院，获博士学位。先后任东南大学教授，清华大学教授、物理系主任、理学院院长及中国物理学会理事长等职。解放后，曾任清华大学校务委员会主任委员、北京大学物理系教授、中国科学院数学物理学化学部委员。第一届全国政协委员，全国第一、二、三届人大代表。在科学上曾作过普朗克常数的精确测定、高压磁性和科学史的研究等工作。长期从事我国物理学人材的培养工作，对我国物理学事业的发展作出了积极的贡献。

**叶名琛**(1807—1859) 清末湖北汉阳人。字昆臣。道光进士。1848年(道光二十八年)任广东巡抚，与总督徐广缙协力拒阻英人入广州城，封一等男爵。1852年(咸丰二年)升两广总督。1854年，受英、法、美侵略者的军火接济，残暴镇压广东天地会起义。1857年擢体仁阁大学士，同年英法联军进攻广州时，不作战守，广州失陷后被俘，死于印度。

**叶纤维** 从单子叶植物的叶身或叶鞘中取得的维管束纤维。品质粗硬，所以也叫“硬质纤维”，以别于取自韧皮部的纤维，剑麻、蕉麻、凤梨麻等属之。强力高、耐磨、耐腐、伸长率小。适宜于制造绳索、渔网等。

**叶志超**(?—1901) 清末淮军将领。字曙青。安徽庐州(今合肥)人。行伍出身。在刘铭传部下，参加对太平军、捻军的镇压。1889年(光绪十五年)任直隶提督。1894年中日甲午战争时，总统援朝诸军，指挥无能，谎报战功，平壤战败，狼狈逃归，被革职监禁。1900年获释。

**叶足类**(Phyllopora) 也称“鳃足类”(Branchiopoda)。节肢动物门，甲壳纲的一亚纲。体节明显或不明显，体外一般具有盾状的薄甲。胸腹足呈叶状，四对、六对或十对以上，便

于游泳、摄食，兼营呼吸。一般淡水产。如丰年虫、蚤虫、水蚤等。

**叶状体** 亦称“原植体”。无真的根、茎、叶分化的植物体，如藻类、菌类、地衣和苔藓等植物的营养体。蕨类植物的原叶体亦属之。

**叶状枝** 外形扁平似叶的变态枝。如假叶树、天门冬、昙花等植物的叶退化呈鳞片状，侧枝则变成叶状，替代叶进行光合作用，为适应干旱环境条件的演化结果。

**叶状柄** 外形扁平似叶片的变态叶柄。例如相思树，叶片退化，叶柄则变成叶片状，替代叶片进行光合作用，为适应干旱环境条件的演化结果。

**叶良辅**(1894—1949) 地质学家。字左之。浙江杭州人。毕生致力于地质调查研究和教学工作，曾任地质研究所研究员、浙江大学教授。著有《北京西山地质志》、《中国接触铁矿带闪长岩的研究》及与喻德渊合著的《南京镇江间火成岩发展史》等。

**叶肢介**(Fossil Conchostraca) 节肢动物门，叶足亚纲，介甲目的化石的总称。过去曾称为 *Estheria*。具几丁质双壳瓣，壳面饰有环状条纹，条纹间有各种花纹。分布于泥盆纪至第三纪地层中。这类化石，在我国侏罗纪和白垩纪的陆相岩层中最多。



叶肢介

**叶底珠**(*Securinea suffruticosa*) 大戟科。落叶灌木。叶椭圆形或卵状椭圆形，全缘或有波状齿或细钝齿，夏季开花，花小，单性，淡黄色，雌雄异株，簇生于叶腋；萼片五枚，无花瓣。蒴果三棱状扁球形，红褐色，三瓣裂。生于山坡灌丛中或向阳处。分布于我国东北、华北、华东及河南、陕西、四川。茎皮纤维可为纺织原料；根可提制栲胶；叶、花含叶底珠碱等多种生物碱，可供药用，对神经系统有兴奋作用。

**叶宗留**(?—1448) 明代浙、闽、赣边区农民起义首领。正统九年(1444年)率处州(今浙江丽水)流民数百人，到福建福安县采矿谋生。三年后聚众数万人起义，称大王，与福建\*邓茂七起义军呼应，在浙、闽、赣三省边区活动，攻破州县多处，以江西铅山的车盘岭为根据地。十三年战败牺牲(一说为叛徒陈鉴胡杀害)。余部继续斗争，屡败明军，至景泰二年(1451年)失败。

**叶绍袁**(1589—1648) 明末文学家。字仲韶，别号天寥，吴江(今属江苏)人。天启进士。官工部主事。以母老告归。早负才名，其妻女也都能诗。明亡后，隐遁为僧。著作今存《叶天寥四种》，皆为其年谱及日记；又有诗集《秦斋怨》。

**叶柏寿** 镇名。在辽宁省西部。建平县革命委员会驻地。锦承、叶赤两铁路在此交会。

**叶宪祖**(1566—1641) 明戏曲作家。字美度、相攸，号六桐、桐柏、榭园外史、榭园居士，浙江余姚人。万历四十七年(1619年)进士。曾任大理寺评事、工部主事，因不附魏忠贤而罢官，崇祯时起复。作品今知有传奇七种，杂剧二十四种，现存传奇《鸾镜记》、《金锁记》(一说袁于令作)和杂剧《天桃纨扇》、《碧莲绣符》、《丹桂钿盒》、《素梅玉蟾》(合称《四艳记》)、《骂座记》、《易水歌》等多种。

**叶笔石**(*Phyllograptus*) 古无脊椎动物。正笔石目，隐轴亚目，叶笔石科的一属。笔石体由四个攀合的枝组成，通常保存呈叶状，故名。胞管简单，呈直管状，掩盖大。生存在早奥陶世。

**叶调国**(Yava-dvipa) 古国名。故地在今印度尼西亚

瓜哇岛或苏门答称此两岛。公元131年(东汉永建六年)遣使与友好关系。见《后汉书·顺帝本纪》、《南蛮传》。

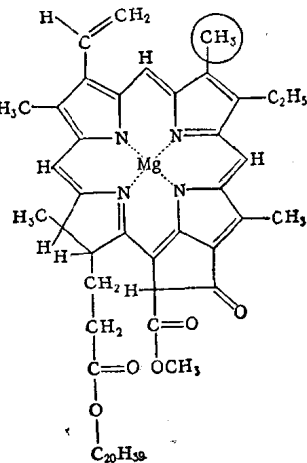
**叶黄素** \*类一。类。

**叶梦得**(1077南宋文学家。字少蕴，号石林居士，原籍吴县(居住乌程(今浙江吴兴)。绍圣进士。绍兴时任置大使，兼知建康府、行宫留守。颇致力于防务。学问博洽，精熟掌故。其词风格接近苏轼，事之作。也能诗。有《建康集》、《石林词》、《石曼卿录话》、《石林燕语》等。

**叶清沛**(1901冶金学家。福建厦门人。1921年留学美国，早年研究，1933年回国后任重庆炼铜厂、炼钢厂厂长、总经理等职。1944年赴欧美进行工业考察，并在联友组织任副组长等职。1950年回国后任重工业部科学院学术秘书、中国科学院技术科学部委员、研究所所长，二、三届全国政协委员、三届人大常务员。解放初在我国首次提出高炉采用“高压、高温度”新技术。在攀枝花钒钛磁铁矿高炉冶炼综合我国氧气顶吹转炉炼钢新技术以及竖炉炼磷等研究方面取得了重要成果。著有《论强化高炉的基本问题》、《高炉炼铁过程的新观念》、《论在中转炉方法炼钢问题》等。

**叶绿体** 植中的一种有色质体。外包双层薄膜，内部为复杂的扁囊，由此堆积成为基粒。含有叶绿素和酶，进行产生淀粉和脂类。叶绿体能自行分裂，并含有核酸，在遗传上有性。

**叶绿素** 初细胞叶绿体中的主要的绿色色素，是光合作用时吸收和的主要物质。其分子略环构成的卟啉原子、环戊酮、叶不溶于水而溶于；主要吸收红光和发生荧光和磷光，一些光化学反应。中有叶绿素a和叶光合细菌中有细菌在活体内，叶绿素结合状态处于片层-色素已能人工合成



叶绿素 a 结构式(叶绿素 b: 式中加圈的一CH<sub>3</sub>为一CHO所代替)

**叶楚伦**(136) 江苏吴县人。原名单叶，字行，别字小凤。同。1916年与邵力子合办《民国日报》，任总编辑。到广州任国民党中央党部秘书长。国民政府迁至武国民政府联席会议秘书长，上海临时政治分会委员。7月，任南京国民党中央党部工人部代理部长。任国民党中央宣传部代理部长兼江苏省建设厅厅长被选为国民党第三届中央执行委员，任中央宣传部930年任国民党江苏省政府主席、国民政府委员，治会议委员。不久又代理国民党政府文官长，国民执行委员会常委兼秘书长。1935年任国民党政府立院长。1936年病逝。

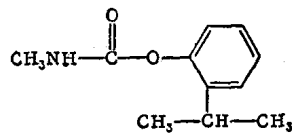
**叶稚斐 雉斐**。清初戏曲作家。名时章，吴县(今

属江苏)人。同李玉、朱素臣等相友善。所作传奇今知有八种，现存《琥珀匙》、《英雄概》二种。据传因写《琥珀匙》而遭迫害，几乎死于狱中。《英雄概》则诬蔑黄巢农民起义。川剧曾根据《琥珀匙》改编为《苦节传》，后又改名《美奴传》。

**叶赫部** 明海西女真四部之一。因分布于叶赫河(今辽宁开原北)得名。首领本蒙古人，依附乌拉部，成为“海西四部”之一。与明保持密切关系。因靠近明在当地所设的马市镇北关(俗称北关)，故明人有时也称叶赫部为“北关”。万历四十七年(1619)为建州女真所并。

**叶蜡石** 矿物名。化学成分为Al<sub>2</sub>[Si<sub>2</sub>O<sub>10</sub>](OH)<sub>2</sub>。单斜晶系，通常成致密块状、片状或放射状集合体。白色，微带浅黄或浅绿色，玻璃光泽，解理面上呈珍珠光泽；片状解理完全；硬度1—2；比重2.66—2.90；具油脂感；薄片能弯曲但无弹性。主要产于火山岩中的交代矿床。块状叶蜡石主要用于造纸、陶瓷、耐火石料、电工、橡胶等工业部门。我国所产以叶蜡石为主要组成的致密石料，则用于雕刻印章和艺术品，如产于福建寿山的寿山石、浙江青田的青田石和浙江昌化的昌化石等。

**叶蝉散**(散sǎn) 也叫“异丙威”。化学名 2-异丙基苯基-N-甲基氨基甲酸酯。杀虫剂。由苯酚、铝、异丙烯和甲胺甲酰氯反应而成。纯品为白色结晶，不溶于水，易溶于丙酮。在碱性溶液中不稳定。常制成粉剂、可湿性粉剂、乳油应用。具较强触杀作用，速效，但残效不长，有一定的选择性。主要用于防治稻叶蝉、稻飞虱，对蓟马和蚂蚱亦有杀伤作用。



叶蝉散结构式

**叶赛宁**(Сергей Александрович Есенин, 1895—1925) 苏联诗人。生于农民家庭。早期诗描写农村自然景色，歌颂宗法制度下的农民生活。曾参加资产阶级文学团体意象派。作品中流露悲观情绪。在十月革命后的一部分诗中，企图反映新的革命生活(长诗《苏维埃俄罗斯》等)，但仍留恋革命前宗法制农村的田园生活。最后自杀。

**叶澄衷**(1840—1899) 清末资本家。原名成忠。浙江镇海人。初在上海码头为商贩，与外轮贸易，1862年设肆于虹口，不久又在各商埠设支店，遂成巨富。后捐资得道员衔。曾在上海开办纶华缫丝厂，投资汉口燮昌火柴厂。1899年(光绪二十五年)在上海办澄衷学堂。

**叶镶嵌** 植物的许多叶，在与阳光垂直的平面上互不遮光，作镶嵌排列的现象。由于叶在茎上着生的位置不同，叶柄有长短或扭曲等变化，从而使全部叶片均能以最大面积接受阳光而进行光合作用。

**叶山嘉树**(1894—1945) 日本作家。生于小官吏家庭。当过水手、记者等，并参加工人运动，曾多次被捕入狱。在狱中写成短篇小说《卖淫妇》(1925年)和长篇小说《在海洋上生活的人们》(1926年)。后者描写海员的悲惨生活和他们的反抗斗争。

**叶公好龙**(叶，旧读 shè) 刘向《新序·杂事》：“叶公子好龙，钩以写龙，凿以写龙，屋室雕文以写龙。于是天龙闻而下之，窥头于牖，施尾于堂。叶公见之，弃而还走，失其魂魄，五色无主。是叶公非好龙也，好夫似龙而非龙者也。”后因以“叶公好龙”比喻表面上爱好某事物，但并非真正的爱好它，甚至是畏惧它。《后汉书·崔骃传》：“公爱班固而忽崔骃，此叶公之好龙也，试请见之。”

**叶用蓼菜**(*Beta vulgaris* var. *cicla*) 又名“蓼苣菜”，俗称“牛皮菜”、“厚皮菜”。蓼科。蓼菜的变种之一。二年生草本。植株矮生或直立，根小。叶片肥厚，卵形，有光泽，淡绿或浓绿色；叶柄长或短。花白色。聚合果。种子小，肾形，褐色。性喜冷凉，适应性强。春秋栽培为主。嫩叶作蔬菜。

**叶尔羌河** 塔里木河正源。在新疆维吾尔自治区塔里木盆地西南部。源出喀喇昆仑山北麓，东北流到阿瓦提县肖夹克附近和阿克苏河及和田河汇合为塔里木河。长1,079公里。河水靠山地降水及冰雪融化补给，水量丰富，经中游巴楚等县节节拦蓄用于灌溉，下游水量大减，洪水时期才有余水流入塔里木河。

**叶尼塞河**(Енисей) 苏联水量最大的河流。在中西伯利亚高原西侧。由源出东萨彦岭和唐努山脉的大叶尼塞河小叶尼塞河汇合而成。曲折向北流，注入北冰洋喀拉海的叶尼塞湾。汇合点以下长3,487公里(以小叶尼塞河为河源为4,102公里)。流域面积258万平方公里。主要支流有安加拉河等。河口全年入海水量约624立方公里。干流和支流上有克拉斯诺亚尔斯克、勃腊茨克(Братск)大型水电站。大部分河段通航，海轮自河口可上溯700公里达伊加尔卡。结冰期长，上游航期约半年，河口附近仅120天。重要港口有克拉斯诺亚尔斯克等。

**叶矛对钩** 毛茛科植物假棘斗菜(*Paraquilegia microphylla*)的全草。为青海省藏族人民常用药物。性平、味淡，功能清热止痛、止血，主治跌打损伤等症。

**叶赤铁路** 从辽宁省叶柏寿到内蒙古自治区昭乌达盟赤峰。长147公里。1935年筑成，为锦承铁路支线。北与京通铁路相接。

**叶斯柏森**(Jens Otto Harry Jespersen, 1860—1943) 丹麦语言学家。哥本哈根大学教授。对英语颇有研究。著有《现代英语语法》、《语法哲学》等。创“三品说”，从概念出发把语句中的词和结构划分为首品、次品、末品。对语言发展抱有错误观点，认为“分析语是语言发展的高级阶段”。

**叶落归根** 比喻不忘本源。《五灯会元》卷一：“[六祖慧能大鉴禅师]曰：‘叶落归根，来时无口。’”又《荀子·致士》：“水深而回，树落(则)粪本。”《汉书·翼奉传》注引《翼氏方角》：“木落归本，水流归末。”与此语意并同。

**叶落知秋** 比喻从某种微小的事情可以预测到事物的发展变化。《续传灯录·咸杰》：“弦动别曲，叶落知秋。”

**叶尔莫洛娃**(Мария Николаевна Ермолова, 1853—1928) 俄国女演员。自1870年参加莫斯科小剧院至1921年退休，先后扮演过三百多个角色。以扮演莎士比亚、席勒、普希金、奥斯特洛夫斯基等人所著悲剧中的人物著称。

**叶面积系数** 单位面积上的植物叶面积数。叶片平铺并成镶嵌排列的植物(如南瓜、常春藤等)，叶面积系数只有1左右。叶片交错生长的植物(如树木)或垂直生长的植物(如稻、麦等)，叶面积系数可达4以上；这些植物由于将强烈的日光分散为弱光，在较大的面积上进行光合作用，光能利用率大大提高。

**叶挺独立团** 北伐战争时，共产党人叶挺率领的国民革命军第四军独立团，以共产党员和共产主义青年团员为骨干。英勇善战，被称为“铁军”。1926年5月，作为北伐先遣队开赴湖南、湖北前线。8月27日和29日，在攻占湖北咸宁的汀泗桥和贺胜桥两次战役中，击溃了军阀吴佩孚的主力，对开创北伐战争的胜利局面起了重大作用。革命军占领武

昌后，该团扩编为国民革命军，以后参加了南昌起义。

**叶卡特琳娜二世**(Алексе́евна II, 1729—1796) 一译喀德邻二世。生762—1796)。原为德意志一公爵之女。1745年(Пётр III)结婚。1762年，参与宫廷政变，废彼得。对内颁布农民必须绝对服从地主的诏令，扩大镇压普加乔夫起义。对外两次同土耳其进行战(1774, 1787—1791年)，三次参加瓜分波兰(1772年)，夺取了今拉脱维亚南部经立陶宛、白俄罗斯直至克里米亚的广大地区。

**叶甫盖尼·奥涅金** 俄国诗体小说，写于1823—1831年。主人公贵族青年对当时俄国上流社会感到不满，但又远离人民，生活空虚。在他身上反映了十九世纪十二月前后俄国贵族知识分子的精神状态。他是俄国文学中一个所谓“多余人的典型”。

**号** [號] ⊖(hào) ①名称。年号；牌号。旧亦用为商店的代称。如：。②别号，指人名字以外的自称。陶潜《五柳先生传》有五柳树，因以为号焉。③扬言；宣称。《史记》：“项羽兵四十万，号百万。”④标志；记号。如问号；暗号。⑤排定的次序或等级。如：编号；挂也特指一个月里的日子。如：十月一号。⑥号令；发号施令。《资治通鉴·唐高祖武德元年》：“[刘]抄者，择空而行听察，得其号及主将姓名。”也指子·田子方：“何不号于国中？”⑦军队或乐队所用亦指用号吹出的表示一定意义的声音。如：军号；唢号。

⊖(hào) ①呼啸；大叫。杜甫《秋风吹破歌》：“八月秋高风怒号。”戴良《咏雪》诗：“惊。”②大声哭。曹植《王仲宣诔》：“翩翩孤嗣，号咷”

**号子** ①民歌的一种。产生于过程中，与劳动节奏紧密配合。由于劳动方式不多种类型，如打夯号子、车水号子、船夫号子等。演为一入领唱，众人唱和。②管乐器。即“招军”。

**号令** 传布命令。《国语·越语》：“令于三军。”韦昭注：“号，呼也。”按古代发令于众呼的方法，故称号令。亦指向众人传布的命令。《令》：“[季秋之月]申严号令。”

**号外** 定期出版的报刊在前一期、后一期尚未及出版的一段时间内，对发生的重大特殊事件，为迅速及时地向读者报道而临时编印发行。因不列入原有的编号，故名。

**号召** 召唤；招集。《国语·齐语》：“游于四方，以号召天下之贤士。”《新唐书·刘文静传》：“号召，十万众可得也。”今指向群众提出某种要求，众响应，共同行动。

**号军** 太平天国时期贵州的农民为白莲教领导，故又名“教军”。1855年(咸丰五年)汉两族农民以号褂和旗帜的颜色划分为红号、黄号支起义军。红号军攻入铜仁，远近响应，震动全省，失败。1858年白号军在思南起义，黄号军在平越(起义，曾占领遵义、铜仁、思南等地区，并配合苗民军)。1868年(同治七年)清政府派席宝田、唐炯率湘入贵州，对汉、苗起义军疯狂屠杀，号军首领刘义顺牺牲于成都，起

义失败。

**号房** ①明代监生在国子监读书时的宿舍。见《明史·选举志一》。亦指贡院(科举考试的考场)中考生的宿舍。见《明史·选举志二》。②旧指传达室或担任传达工作的人。

**号咷**(háo—) 亦作“嚎咷”、“嚎啕”。放声大哭。《易·同人》：“同人，先号咷而后笑。”

**号料** 亦称“下料”。造船工程中在材料上的划线工序。在钢板上比对样板划线的叫“样板号料”；根据草图的叫“草图号料”；照构件照相底板投影划线的叫“投影号料”；若钢板涂有感光剂，通过化学或静电作用显影的分别叫“感光号料”和“电印号料”。

**号盘** 装在自动电话机上，用以发送相应于被叫用户号码的电信号的器件。主要有两种：(1)拨号盘，在用户拨号时，通过它接点的动作，发出相应于被叫用户号码的电脉冲；(2)按钮号盘，在用户按字钮时，通过电子电路，发出相应于被叫用户号码的电信号。

**号锤** 木材\*检尺时在原木端头打号印的工具。铁制，木柄，形如钉锤，锤头呈星状射出，端面作成各种符号，有材等、径级及\*材种等。打号时蘸以油墨，在原木端头一击，即打出号印。

**号数** 衡量纤维、丝、纱线(包括其半制品)等粗细程度的一种方法。在公定\*回潮率时，其1,000米长的重量若干克，即为若干号。号数愈大则愈粗，与支数恰相反。我国对于棉纱线现在采用号数(亦称“特克斯”，参见“纤度”)。在国际上也常采用之。

**号角报**(El Clarín) 阿根廷主要报纸，1945年创刊，在布宜诺斯艾利斯出版。

**号码机** 为各种文件、凭证、单据等编印号码用的一种工具。有印刷号码机和手打号码机两种。前者体积小，可装入印版印刷，每印一张即自动跳动一号，并备有号码递加、递减两种。后者体积较印刷号码机为大，用手操作，适用于各种文件、单据等临时编号需要；有自动加墨装置，能连续顺序编号，亦可同号重复，同号使用后能自动变换号码。

**叮**(dīng) ①切嘱；追问。如：千叮万嘱；叮问。②指虫类用口器刺人。《红楼梦》第三十六回：“就象蚂蚁叮的。”③象声。如：叮叮当当。

**叮咛** 同“丁宁”。一再嘱咐。《红楼梦》第五十八回：“况贾母又千叮咛万嘱咐托他照管黛玉。”

**吓**(bù)见“吓”。

**吓** 即“阻族化合物”。

**只** ①作语助。用于句中。《诗·周南·樛木》：“乐只君子。”②表决定或感叹语气。《诗·邶风·柏舟》：“母也天只！不谅人只！”

③〔祗、祗、祗〕(zhī) 仅；不过。杜甫《示侄佐》诗：“只想竹林眠。”

④〔隻〕(zhī 支) ①一个。本专用于鸟类。《说文·隹部》：“只(隻)，鸟一枚也。”亦用于其他物类。《公羊传·僖公三十三年》：“匹马只轮无反者。”后用作量词。如：一只鸡；两只手。②独；单。如：形单影只。《宋史·张洎传》：“只日临朝，双日不坐。”

**只今** 犹如今。李白《苏台览古》诗：“只今惟有西江月，曾照吴王宫里人。”

**只且**(—且) 语助词，表示决定兼感叹。《诗·邶风·北风》：“其虚其邪，既亟且且！”又《王风·君子阳阳》：“其乐

只且！”

**只索** 只得；只好。马致远《汉宫秋》第二折：“只索再到西宫看一看去。”

**只(隻)鸡絮酒**(只 zhī) 谢承《后汉书·徐穉传》：“穉前后为州郡选举诸公所辟，虽不就，及其死，万里赴吊。常于家预炙鸡一只，以一两绵絮渍酒，日中暴干以裹鸡，径到所赴冢隧外，以水渍绵，使有酒气，斗米饭，白茅为藉。以酒置前，酌酒毕，留谒即去，不见丧主。”后因以“只鸡絮酒”用于祭文中，表示祭品的菲薄。

**叭** ①(bā)象声。如：枪叭的一声响了。②(ba)见“喇叭”。

**叭当国** 印度尼西亚苏门答腊岛西岸巴东的旧译。清谢清高《海录》有专条记述。

**叭** “以”的异体字。

**史**(shǐ) ①记载过去事迹的书；历史。如：通史；断代史。②官名。商代设置，原为驻守在外武官。如卜辞说：“在北史其获羌”(《殷墟文字乙编》6400)。后来成为在王左右的史官，掌管祭祀和记事等。或称“作册”。西周时有太史、内史等。春秋时更有称外史、左史、南史的。《礼记·玉藻》：“动则左史书之，言则右史书之。”③古代官佐之称。《诗·小雅·宾之初筵》：“或佐之史。”《周礼·天官·宰夫》：“(八职)六曰史，掌官书以赞治。”郑玄注：“赞治，若今起文书草也。”④姓。古代\*史国人来中国，有的就以史为姓，如北齐有史醜多。

**史记** 书名。原名《太史公书》。西汉司马迁撰。一百三十篇，为我国第一部纪传体通史。约于汉武帝太初元年至征和二年(前104—前91)撰成。后其书有缺，元帝、成帝间褚先生补撰《武帝纪》、《三王世家》、《龟策列传》、《日者列传》等篇，又附缀武帝天汉以后史事。作者职居史官，据《左氏春秋》、《国语》、《世本》、《战国策》、《楚汉春秋》及诸子百家之书，利用国家收藏的文献，益以实地采访的资料，取材极富。记事起于传说的黄帝，迄于汉武帝，首尾共三千年左右，尤详于战国、秦、汉。体裁分传记为本纪、世家、列传，以八书记制度沿革，立十表以通史事的脉络，为后世各史所沿用。其中《陈涉世家》肯定陈涉起义的作用；《河渠书》、《平准书》和《货殖列传》反映了社会经济生活；《匈奴列传》、《西南夷列传》等记述了少数民族的活动，都是本书优点。对部分历史人物的叙述，语言生动，形象鲜明，在文学史上亦有很高的地位。后人注释有南朝宋裴骃的《集解》、唐司马贞的《索隐》、张守节的《正义》。宋代将三家注分别排入正文之下，便于阅读。清梁玉绳著《史记志疑》，曾对书中史事加以考证。近人张森楷《史记新校注》、日本泷川资言《史记会注考证》，汇集诸书，便于参考。

**史纠** 书名。明朱明镐撰。六卷。论诸史“书法”及事迹的抵牾，上起《三国志》，下迄《元史》，每史各为一编，惟缺《晋书》和《五代史》。书中于《三国志》及八史专论“书法”，兼核事实，于唐宋史多考证异同。

**史论** 文体名。《文选》中列有“史论”一门，原指作史者在“本纪”、“列传”之后评述所记事件和人物的文字。后来凡是关于历史事件和人物的论文，也都称为“史论”。

**史佚** 西周初期史官。佚一作逸，“史”乃官名。亦称“作册逸”、“尹佚”。《大戴记·保傅》：“博闻强记，接给而善对者谓之承。承者，承天子之遗忘者也，常立于后，是史佚也。”《汉书·艺文志》墨家有《尹佚》二篇，今佚，有清马国翰辑本。

**史伯** 西周末期人。周太史。他提出了“和实生物，同则不继”的命题。“和”是指事物多样性的统一，“故先王以土与金、木、水、火杂，以成百物”，它是百物构成的法则；“同”是指无差别性的单一事物，如不与另一事物相“和”，就不能产生出新的事物来，“若以同裨(益)同，尽乃弃矣”。事见《国语·郑语》。

**史评** 评论史事或史书的著作。如王夫之《读通鉴论》、《宋论》，是评论历史事实方面的书籍；刘知幾《史通》、章学诚《文史通义》亦多载史书的评论。

**史纬** 书名。清初陈允锡撰。共三百三十卷。取二十一史，加以删节而成。其书本为科举时代考八股的人阅读史书的方便而作，对原文多加改窜，无甚价值。

**史国** 古国名。故地在今苏联乌兹别克共和国撒马尔罕的南方。见《北史》、《隋书》、《新唐书》各《西域列传》，为昭武诸国之一，一度属唐管辖。参见“昭武九姓”。

**史河** 淮河支流。在安徽省西部。源出皖鄂边境大别山，北流经河南省固始县蒋家集汇灌河，到三河尖入淮河。长211公里。1956年在上游建有梅山水库。

**史学** 亦称“历史学”。社会科学的一个部门。研究和阐述人类社会发展的具体过程及其规律性的科学。马克思主义认为，史学是社会意识形态的一部分，具有鲜明的阶级性。其主要任务是按照时代顺序，运用具体历史事实，阐明并揭示从原始公社制经过奴隶制、封建制、资本主义进到社会主义并向共产主义过渡的历史发展的规律。历史的记载和编纂，很早就出现了。自古以来，世界各国、各民族出现过许多有名的历史家，他们为后世留下了宝贵的历史著作，积累了丰富的历史资料，也表述了各种史学思想、观点以及治史方法。这些从不同角度对人类进步所作的记录，乃是人类文化遗产的一个重要部分。但是，马克思主义以前的历史理论和史学观点，就其主流而言，基本上都是从保护剥削阶级利益的立场出发的。总的说来具有两个主要特点：第一，它们至多不过考察了人们历史活动的思想动机，却不曾了解以至否认社会发展的客观规律；第二，它们把少数英雄、伟人当作历史的创造者，而忽视人民群众在历史进程中所起的决定性作用。这两点，实质上是历史唯心主义的集中表现。马克思和恩格斯首先发现了人类社会发展的普遍规律。他们站在无产阶级立场上，运用辩证唯物主义和历史唯物主义的原理，阐明了生产力和生产关系、经济基础和上层建筑的辩证关系，从而揭示了各种社会经济形态循序发展的一般过程，并且有力地论证了生产斗争、阶级斗争是社会发展的主要推动力，人民群众是历史的真正创造者；这样，历史学就第一次成为科学(参见“历史科学”)。史学的研究对象甚为广泛，举凡人类社会发展和世界各国、各民族的历史，从远古到现代都可作综合的、分期的或分类的研究。概述史学一般原理和研究方法的史学概论，研究史学本身之发展的史学史，研究史料及其运用方法的史料学，等等，均可包括在史学范围之内。

**史诗** ①指古代叙事诗中的长篇作品。反映具有重大意义的历史事件或以古代传说为内容，塑造著名英雄的形象，结构宏大，充满着幻想和神话色彩。著名史诗如古代希腊的《伊里亚特》和《奥德赛》。②比较全面地反映一个历史时期社会面貌和人民群众多方面生活的优秀长篇叙事作品(如长篇小说)，有时也称为史诗，或史诗式的作品。

**史钞** 摘抄一史或合抄众史的书籍。《宋史·艺文志》始有“史钞”一门。有专抄一史者，如《汉书钞》、《晋书钞》之

类；有合抄众史者，如《新旧唐书合钞》之类。宋代以后，史钞的内容渐繁，至明而此风大盛，但体制和内容的芜滥，也以明季为最甚。此类史书“博取约存”，对读者有一定的方便。

**史乘**(—shèng) 史书。《孟子·离娄下》：“晋之乘，楚之檮杌，鲁之春秋，一也。”孙奭疏：“以其所载以田赋乘马之事，故以因名为乘也。”朱熹注：“或曰，取记载当时行事而名之也。”按“乘”本为春秋时晋国的史籍名，后以史为记载之书，故称一般史书为“史乘”。

**史部** 也称“乙部”。我国古代图书四部分类第二大类的名称。收各种体裁的历史著作。《隋书·经籍志》分为正史、古史、杂史、霸史、起居注、旧事、职官、仪注、刑法、杂传、地理、谱系、簿录十三类。清代《四库全书》分为正史、编年、纪事本末、别史、杂史、诏令奏议、传记、史钞、载记、时令、地理、职官、政书、目录、史评十五类。

**史料** 研究和编纂历史所用的资料。主要来源有：实物的(如考古遗迹)、文字的(各种铭刻、文献与著作)和口传的(如民歌)。在有阶级的社会中，史料具有鲜明的阶级性。研究关于史料利用的学科称\*史料学。

**史通** 书名。唐刘知幾撰。二十卷四十九篇。书成于唐中宗景龙四年(公元710年)。内篇三十六篇，多论史书源流、体例和编撰方法；外篇十三篇，多论史官建置沿革和史书得失。作者主张编撰纪传体的断代史书，增加都邑、氏族、方物、方言四志。以为史家必须兼有“史才”、“史学”、“史识”三长，而特别重视史识，认为“草创者资乎博闻实录”，“经始者贵乎俊识通才”；“不掩恶，不虚美”，“良史以实录直书为贵”，反对“妄生穿凿，轻究本原”。史书应用当时言语，不能拟摹古文，反对用浮词滥调。对当时官修史书的弊病，曾多所揭发；对旧史失实和浮夸之处，也详加评论。知幾表扬《左传》和王劭《齐志》。《申左》谓“左氏之义有三长”，《杂说中》又谓“王劭《齐志》多记当时鄙言”，“足以开后进之蒙蔽，广来者之耳目”。《惑经》批评《春秋》为“真伪莫分，是非相乱”，《疑古》又批评了《尚书》和《论语》，反映了作者的史学倾向。注本有清浦起龙《史通通释》，新标点本又附录《史通补释》、《史通通释补》和《史通增释序》三种。

**史盘**(Othmar Spann, 1878—1950) 奥匈庸俗经济学家和社会学家，\*全体主义的倡导人。长期任维也纳大学教授。从德国反动的浪漫主义观点，解释社会和经济现象；强调“全体决定个体”和精神决定物质，否认社会发展规律，反对阶级斗争，猛烈攻击马克思主义。神化资产阶级国家的职能，主张按职业团体组织国民经济，对希特勒纳粹主义有一定的影响。主要著作有《国民经济学的主要理论》、《国民经济学基础》、《社会哲学》。

**史馆** 官署名。北齐时设立，掌监修国史。唐太宗时始以史馆为宰相兼领职务之一，以后沿为定制。另设修撰、直馆等官。宋以史馆与昭文馆、集贤院、秘阁并称馆职。元丰以后，史馆改归著作局。但不久仍置国史院。辽金沿置。元代以翰林院兼国史院。明代并其职于翰林院。清代分设国史馆、实录馆。国史馆随时修纂，实录馆则专编前一代皇帝的政令。

**史游** 西汉人。元帝时任黄门令。用韵语撰\*《急就篇》，便于记诵，供当时学童识字之用。

**史墨** 春秋时晋太史。蔡氏，名墨。他从事物“各有妃(配)耦”、“皆有贰也”等论点出发，揭露了鲁国统治集团的内部矛盾，认为“社稷无常奉，君臣无常位，自古已然”，鲁昭

公被其臣季平子驱逐出国，乃是理所当然。事见《左传·昭公三十二年》。

**史天泽**(1202—1275) 元大将。字润甫，永清(今属河北)人。父秉直，为河北大地主，降蒙古。兄天倪为河北西路兵马都元帅。天倪死，他继其任。在河北破金将武仙，俘杀红袄军将领\*彭义斌。又参加破金蔡州(今河南汝南)等役。世祖即位后，任中书右丞相，执国政。中统三年(1262年)统兵攻杀\*李璮于济南。还军后请解除其子弟兵权。晚年筹划围攻襄樊之计，进平章军国重事。后与\*伯颜统军攻宋，中途病死于真定。

**史瓦西**(Karl Schwarzschild, 1873—1916) 德国天文学家。改进和发展了恒星照相的技术和理论。提出了有关恒星运动的一种重要理论(恒星速度椭圆分布律)。此外，在恒星大气结构和相对论方面也有贡献。

**史文朋**(Algernon Charles Swinburne, 1837—1909) 英国诗人。生于贵族家庭。与拉斐尔前派作家关系密切。早期作品中带有资产阶级自由主义思想，同情意大利民族独立斗争；但晚年在南非\*布尔战争时，公开颂扬英国的侵略政策。主要作品有诗剧《阿塔兰塔》、诗集《诗歌及民谣》、《黎明前的诗歌》、《咏两个国家的诗歌》等。

**史文彬**(1892—1931) 中国共产党早期的北方工人运动领导人之一。山东历城人。1912年进长辛店铁路工厂做工。1921年加入中国共产党，并任长辛店工人俱乐部委员长。1923年后连续当选为京汉铁路总工会副委员长和委员长。二七大罢工中被军阀逮捕，1924年10月出狱后，继续从事工人运动，曾组织铁路工人积极配合国民革命军北伐。中国共产党第六次全国代表大会上当选为候补中央委员。1929年当选为中华全国总工会执行委员。1931年夏被国民党反动派逮捕，英勇就义。

**史末资**(Jan Christiaan Smuts, 1870—1950) 南非联邦总理(1919—1924, 1939—1948)。布尔人。曾参加\*英布战争。战后，主张布尔人自治和与英国合作的政策。参加第一次世界大战，任南非联邦军司令。任内推行种族主义，残酷镇压工人运动。曾力图吞并西南非洲(纳米比亚)，未成。著有《整体论与进化》等书，鼓吹唯心主义整体论。

**史可法**(1601—1645) 明末河南祥符(今开封)人，字宪之，号道邻。崇祯进士。初任西安府推官，因镇压农民起义，累迁右金都御史，在安庆、池州等地堵截农民军，升任南京兵部尚书。崇祯十七年(1644年)，李自成灭明朝，他在南京拥立福王(弘光帝)，加大学士，称史阁部。因马士英等不愿他当国，以督师为名，使守扬州。清多尔衮致书诱降，却之，坚守孤城。清军南下，扬州城破后自杀未死，为清军所执，不屈被杀。扬州人民在城外梅花岭筑衣冠冢，以为纪念。有《史忠正公集》。

**史东山**(1902—1955) 电影导演。原名匡韶。浙江杭州人。1921年开始参加电影工作，先后担任美工、演员、编剧和导演。生平编导影片多部，早期作品中具有进步意义的有《人之初》等。抗日战争时期，拍摄了一些反映抗战题材的影片。解放战争时期，编导了描写抗战时救亡演剧队的艰苦经历和揭露国民党政府黑暗统治的影片《八千里路云和月》。解放后，导演了影片《新儿女英雄传》。

**史达祖** 南宋词人。字邦卿，号梅溪，汴(今河南开封)人。曾为韩侂胄堂吏，掌文书。其词多抒写闲情逸致，着重形式，追求细腻工巧。以咏物词著名。有《梅溪词》。

**史托姆**(Theodor Storm, 1817—1888) 德国诗人和小

说家。生于律师家庭，当过律师和法官。早期小说《茵梦湖》以婚姻不自由为主题，带有浓厚的感伤情调。其他小说《在大学里》、《淹死的人》、《骑白马的人》，揭露当时社会矛盾，反对封建贵族的专横残暴，但主题大半局限于小市民的个人遭遇和家庭生活。所作抒情诗深受民歌影响，简洁朴素，风格优美。

**史坚如**(1879—1900) 近代民主革命烈士。原名文纬，广东番禺(今广州)人。1899年(光绪二十五年)加入兴中会，从事革命活动。次年，为配合郑士良在惠州(今广东惠阳)三洲田起义，曾以炸药轰炸广东抚署，谋刺署督德寿，不中。被捕后英勇就义。

**史里芬**(Alfred Graf von Schlieffen, 1833—1913) 德国元帅。1891—1905年任参谋总长。所定《史里芬计划》是第一次世界大战德国战略计划的基础。他主张在战线侧翼集中兵力进行战略包围，力求速战速决；认为正面突破不是致胜战法。他的观点对第一、第二次世界大战期间德国的军事决策影响很大。著有《坎尼战》等书。

**史迪威**(Joseph Warren Stilwell, 1883—1946) 美国佛罗里达州人。1904年在西点美国陆军军官学校毕业。曾参加第一次世界大战。1921年到中国，曾在美国于山西设立的红十字会筑路工程队任职。1927年后，任美军驻天津部队参谋长、司令官。旋任美驻华大使馆陆军武官参赞。1941年任美国第三军团司令。1942年任中印缅战区美军中将司令兼中国战区总司令蒋介石的参谋长，因与蒋发生矛盾，1944年被美国政府调回，后任美国陆军地面部队司令、第十军军长。1946年病故。

**史学史** 研究和阐述史学本身发展的历史的学科。马克思主义史学史的主要任务是：以历史唯物主义观点，分析古今历史著作，探索史学思想的源流与派别，及史学本身发展的规律，特别是马克思主义史学同资产阶级史学的斗争史，并考察历史知识积累的过程和历史编纂方法的演变等。史学史的研究，大体可分为世界史学史、国别史学史、断代史学史等。

**史弥远**(1164—1233) 南宋明州鄞(今浙江鄞县)人，字同叔。淳熙进士。宁宗时历任太师右丞相、枢密使等职。开禧三年(1207年)，他在杨皇后支持下，使人杀韩侂胄，向金求和。以后权势日盛。嘉定十七年(1224年)又拥立理宗，专权多年。他死后，理宗才亲主国政。

**史思明**(?—761) 唐宁夷州突厥族人。初名啜干。因战功，官至平卢兵马使，为安禄山所亲信。禄山叛乱，他率军南下，攻取河北地，被禄山任为范阳节度使。占有十三郡，有兵八万人。安庆绪杀禄山称帝，他降唐，任为范阳长史、河北节度使。唐恐其再反，计谋杀他，于是再起兵叛乱。乾元二年(公元759年)在魏州(今河北大名)称大圣燕王，年号应天。进兵援安庆绪，解郾城之围。继又杀庆绪，还范阳，称大燕皇帝，年号顺天。出兵攻占洛阳及附近州县。后被其子朝义所杀。

**史前学** 指研究没有成文历史以前的人类历史阶段的一门学科。对这一历史阶段也称作“史前史”。

**史料学** 研究史料的源流、价值和利用方法的学科，历史学的辅助学科。马克思主义史料学的主要任务是：在历史唯物论理论指导下，从事史料的搜集、校勘、考订和编纂，把价值不同的史料区别开来，把正确的记载和错误的记载区别开来，并确定史料的绝对年代和相对年代。史料学虽着重于资料的整理与鉴别，但同其他历史学科一样，具有



鲜明的阶级性。它同考古学、文字学、档案学等均有密切关系。

**史晨碑** 亦称《史晨前后碑》。东汉碑刻。隶书。灵帝建宁二年(公元169年)立。一面刻《鲁相史晨祀孔子奏铭》，称“前碑”；另一面刻《史晨饗孔庙碑》，称“后碑”。碑文记载了当时尊孔活动的情况。书法端正谨严，为学汉隶者所取法。

**史密斯**(William Smith, 1769—1839) 英国地质学家。在担任采矿和测量工作时，发现了英国地层顺序的规律，从而创立了一套绘制地质图的基本工作方法，并提出了根据化石划分地层的概念，是地层学的奠基人之一。

**史朝义**(?—763) 唐宁夷州突厥族人。史思明长子。思明叛乱，他率军留守冀州、相州等地。思明称帝，封为怀王。上元二年(公元761年)春杀思明，即位，年号显圣。次年唐借回纥兵攻破洛阳，朝义出奔莫州(今河北任丘北)。后部将田承嗣、李怀仙等降唐，他穷蹙自缢死。

**史量才**(1878—1934) 报业资本家。名家修，江苏江宁人。清末曾任上海《时报》主笔。1913年接办《申报》。1921年与南洋侨商创办中南银行，后购进《时事新报》和《新闻报》大部分股份。1932年任上海地方协会会长、上海临时参议会会议长。九一八事变后，倾向抗日，1934年11月13日被蒋介石派遣特务暗杀。

**史楚金**(Борис Васильевич Щукин, 1894—1939) 苏联早期电影演员。早年从事业余戏剧演出。在十月革命后，于国内战争时期，参加红军。1926年后在国立瓦赫坦戈夫剧院当演员，直至逝世。演过《耶戈尔·布雷乔夫及其他》、《带枪的人》等剧。后为电影演员。在影片《带枪的人》(1937年)、《列宁在十月》(1937年)和《列宁在一九一八》(1939年)中扮演了列宁的形象，获得成功。

**史嵩之**(?—1256) 南宋明州鄞(今浙江鄞县)人，字子由。史弥远侄。嘉定进士。理宗绍定五年(1232年)任京湖制置使。端平元年(1234年)金亡后，南宋政府拟乘机收复河南，他竭力反对，被罢职。后任右丞相，专权独断，排斥异己，不久罢职，闲居十三年而死。

**史震林**(1692—1778) 清文学家。字悟冈，一作崧冈，号瓠冈居士，江苏金坛人。乾隆进士，官淮安教谕。能诗文。有《西青散记》、《华阳散稿》等。

**史籀篇** 字书。旧说以为是周宣王太史史籀撰。近人认为“籀”是诵读的意思，首句大概是“太史籀书”，因取“史籀”二字以名篇。春秋战国间秦人所作。原为十五篇，今存《说文》中所引“史篇”及所录“籀文”二百二十三字。字体与石鼓文及春秋时代的秦系金文相同。原书大概编成四言韵语，以教学童识字。王国维有《史籀篇叙录》、《史籀篇疏证》。

**史太因林**(Alexandre Steinlen, 1859—1923) 瑞士画家。年轻时曾在印染厂学习绘制图案，1881年后迁居巴黎，为进步杂志和书籍作插图。许多作品揭露、讽刺了资产阶级的罪恶统治和荒淫无耻的生活，对被剥削的劳动人民表现出深切的同情。用笔活泼有力，善于表达人物的感情和性格。并以巴黎公社为题材，创作了富有革命鼓动性和战斗精神的版画。作品有《巴黎公社万岁》、《国际歌之图》、《为了一双皮鞋》、《垃圾箱旁》等。

**史迁普金**(Михаил Семёнович Щепкин, 1788—1865) 俄国演员。出身农奴。1821年赎身。1805年开始演剧活动。1823年参加莫斯科小剧院。以扮演《智慧的痛苦》、《结婚》、《青铜骑士》、《钦差大臣》等剧中的主要角色著称。

**史沫特莱**(Agnes Smedley, 1890—1950) 美国女作

家，新闻记者。生于工人家庭，当过烟厂工人、书刊推销员等。1919年赴欧，在柏林侨居八年。1928年以《法兰克福日报》特派记者身分来中国，在上海参加中国进步文化运动。抗日战争爆发后，前往延安，在山西前线做过战地救护工作。1941年因病回国，受到美国政府迫害。1949年流亡英国，次年病逝牛津。遵照她的遗嘱，骨灰移葬中国。著有自传体长篇小说《大地的女儿》和记述朱德生平的《伟大的道路》及介绍中国革命斗争的短篇小说、杂文集《中国人民的命运》、《中国红军在前进》、《中国在反攻》、《中国的战歌》等。

**史姓韵编** 书名。清汪辉祖撰。六十四卷。收录二十四史记载之人，以列传标名者为主，酌收传主的先人后裔及其他重要人物，分姓汇录，依韵编次，每人注明见于何史何传。辽、金、元三史标名而不著姓的，别为一卷；《明史》名姓类似三史的亦附见该卷。释氏、公主、列女、佚姓亦分别汇编。

**史珂帕斯**(Skopas, 公元前四世纪) 古希腊雕刻家，帕罗斯岛(Paros)人。曾参加在提吉亚城(Tegea)的雅典娜·阿列亚神庙和在哈利卡那苏斯城(Halikarnassos)的莫索拉斯墓等建筑物的装饰雕刻，丰富了希腊化时期的雕塑艺术。至今还保存在雅典美术馆的作品有《卡留顿的野猪》。

**史密斯法** 即美国《一九四〇年外侨登记法》。因众议员史密斯(Howard Worth Smith)提出其追加条款而得名。1940年6月国会通过，1961年6月最高法院又作出确认该法的“党籍条款”的裁决。它以防止“颠覆活动”为借口，规定外国人和在外国出生的美国公民必须进行登记；不论团体或个人，以任何方式宣传用暴力推翻美国政府者均构成“犯罪”。

**史汀生主义** 也叫“不承认主义”。1931年九一八事变后，美国国务卿史汀生(Henry Lewis Stimson, 1867—1950)于1932年1月7日照会中日两国政府，声明坚持旨在瓜分中国的“门户开放政策”，宣称“不承认”日本独占中国东北为“合法”，并“不承认”中日签订的任何足以损及美国在华权益的条约或协定。次日，美国国务院又发表补充宣言说：“美国丝毫无意干涉日本在满洲的合法条约权利。”史汀生的所谓“不承认主义”的实质乃是牺牲中国的东北，以换取日本承认美国在华权益。

**史达尔夫人**(Madame de Staël, 1766—1817) 法国女作家，积极浪漫主义的前驱。原名安妮·路易丝·日尔曼妮·奈凯尔(Ane Louise Germaine Necker)。受启蒙主义思想影响。主要作品有《论卢梭的性格与作品》，赞扬卢梭思想；小说《黛菲妮》和《柯林娜》，描写妇女渴求从家庭生活中获得解放，揭露贵族的专横阴险；论著《从文学与社会制度的关系论文学》，提出文学决定于社会和政治生活的主张。还写有《论德意志》一书，对法国浪漫主义文学起过一定影响。

**史里芬计划** 德国为进行第一次世界大战所制定的战略计划。1905年由参谋总长史里芬制定。主要内容为：假定德国在东西两线同时对俄法作战，德军先在东线和西线左翼(南段)坚守；集中重兵，于四至六周内经比利时绕法军后方击败法国，然后全力回击俄国，三至四个月内结束战争。大战爆发后，由于德国对本身力量估计过高，计划破产。

**史密森学会协议** 也叫“华盛顿协议”。美国和其他主要资本主义国家在转嫁和反转嫁美元危机的斗争过程中所达成的一项临时协议。进入二十世纪七十年代，美元危机更趋严重。1971年8月美国宣布“新经济政策”后，主要资

本主义国家之间的货币战进一步加剧。同年12月17、18日，十国集团在华盛顿举行秘密谈判，达成调整货币比价的协议。由于会议在华盛顿的史密森氏学会大厦举行，故名。协议订立半年后英国宣布英镑浮动，其他一些主要资本主义国家也相继实行货币浮动，本协议规定的货币固定比价实际上失效。

**2 兄** (xiōng) ①哥哥。如：胞兄；堂兄；表兄。②朋友相互间的尊称。多用于书信。如：仁兄；学兄。

③(kuàng 矿)同“况”。①十分；更加。《墨子·非攻下》：“王兄自纵也。”孙诒让问诂：“言益自放纵也。”②何况；况且。《管子·大匡》：“虽得天下，吾不生也，兄与我齐国之政也。”

**兄弟** ①哥哥和弟弟。古代男女通用，兼指姊妹。《孟子·万章上》：“弥子之妻与子路之妻，兄弟也。”②指内外姻亲。《仪礼·士冠礼》：“兄弟毕袵玄。”郑玄注：“兄弟，主人亲戚也。”胡培翠正义：“谓亲族姻戚也。古人通谓婚姻为兄弟，则兄弟兼外姻在内。”③专指弟弟。无名氏《杀狗劝夫》第一折：“俺哥哥富家山野有人瞅，你兄弟贫居闹市无人问。”亦作对人自称的谦词。④比喻事物相似。《论语·子路》：“子曰：‘鲁卫之政，兄弟也。’”邢昺疏：“此章孔子评论鲁卫二国之政相似，如周公、康叔之为兄弟也。”

**兄弟肥瘦** 《后汉书·赵孝传》：“及天下乱，人相食。孝弟礼为饿贼所得，孝闻之，即自缚诣贼曰：‘礼久饿，羸瘦，不如孝肥饱。’贼大惊，并放之。”后因用“兄弟肥瘦”比喻兄弟相爱。《南史·梁武陵王传》载元帝与武陵王书：“兄弟肥瘦，无复相代之期；让枣推梨，长罢欢愉之日。”

**兄弟终弟及** 商代的一种王位继承制度。商代王位的继承，传弟和传子两法并用。传弟多按年龄长幼继承，即所谓“兄弟终弟及”。传子有传兄之子的，有传弟之子的，有传嫡子的。到商代后期，传嫡子制逐渐流行。

**叽** (jī) ①稍稍吃一点。《史记·司马相如列传》：“噍咀芝英兮叽琼华。”裴骃集解引徐广曰：“叽，小食也。”②悲痛感叹。《淮南子·缪称训》：“紉为象箸而箕子叽。”③见“啁叽”。

**叽咕** 亦作“咕咕”、“啁咕”。小声讲话。

**叱** (chì) ①大声呵斥。《公羊传·庄公十二年》：“手剑而叱之。”《史记·项羽本纪》：“项王瞋目叱之，赤泉侯人马俱惊，辟易数里。”②呼喝。见“叱石成羊”。

**叱叱** 犹喂喂。呼唤声。《太平御览》卷九百六十五“枣”下引《东方朔传》：“上(汉武帝)以所持杖击未央殿楹，呼朔曰：‘叱叱，先生来！’”

**叱咄** 犹叱咤。呼喝。《国策·燕策一》：“若恣睢奋击，响籍叱咄，则徒隶之人至矣。”

**叱咤** 怒斥；呼喝。《韩非子·外储说右下》：“使王良操左革而叱咤之。”《后汉书·皇甫嵩传》：“叱咤可以兴雷电。”骆宾王《代徐敬业讨武氏檄》：“暗鸣则山岳崩颓，叱咤则风云变色。”后以“叱咤风云”形容威力之大。

**叱嗟** 怒斥声。《史记·鲁仲连邹阳列传》：“齐威王勃然怒曰：‘叱嗟！而母，婢也。’”

**叱石成羊** 古时传说：黄初平牧羊，遇道士引至金华山石室中。其兄初起寻之，见初平，问羊安在。曰：“在山东。”往视之，但见有白石磊磊。初平叱之，石皆成羊。见《神仙传·黄初平》。

**叼** (diāo) 用嘴衔住。如：小猫叼走一条鱼。

**2 叫** (jiào) ①鸣叫。如：鸡叫；狗叫。②喊叫。如：高声大叫。《左传·襄公三十年》：“或叫于宋太庙。”③呼唤；招呼。如：我们出发时叫他一声。④叫做；名为。如：这叫拖拉机。⑤使；令。如：叫高山低头，叫河水让路。⑥通“教”。让；被。如：别叫他跑了；叫人家笑话。

**叫号** ①(—háo)呼号；大声喊叫。《后汉书·董宣传》：“丹(公孙丹)宗族亲党三十余人操兵诣府，称冤叫号。”②号召；征召。《诗·小雅·北山》：“或不知叫号。”孔颖达疏：“居家安逸，不知上有征发呼召者。”

**叫头** 传统戏曲表演程式。用于剧中人情绪激动而有所呼号、控诉时。有单叫头、双叫头、三叫头之分。一般使用单叫头。情绪特别高昂时，则用双叫头或三叫头，如京剧《女起解》苏三念“苍天哪！天”，即双叫头。表演时由戏曲乐队以打击乐伴奏，伴奏的锣鼓谱式亦称单叫头、双叫头等。

**叫嚣** (—náo) 叫嚣；喧闹。柳宗元《平淮夷雅》：“狂奔叫嚣。”

**叫嚣** 大声喧呼；乱嚷乱叫。柳宗元《捕蛇者说》：“悍吏之来吾乡，叫嚣乎东西，隳突乎南北。”

**叫姑鱼** (*Johnius belengerii*) 鱼纲，石首鱼科。体延长侧扁，长达16厘米。背侧淡灰色，腹侧银白色。头短而圆钝，吻圆钝突出。眼位于头侧上方。口小，下位。上颌外行牙较大，上颌内行牙和下颌牙呈绒毛状牙群。为近海中下层鱼类，主食虾类和小鱼。鳔能发声。分布于我国沿海以及朝鲜、日本和东南亚等地。为习见小型食用鱼类。

**叩** ①(敏) (kòu) 敲；打。如：叩门；叩钟。《论语·子路》：“以杖叩其胫。”《淮南子·精神训》：“叩盆拊瓶，相和而歌。”

②(kòu) ①俯首到地行礼称叩头，省称为叩。如：叩谢。《后汉书·刘昆传》：“昆辄向火叩头。”引申为拜。《儒林外史》第十一回：“前日十二，我在娄府叩节。”②举发；询问。《论语·子罕》：“我叩其两端而竭焉。”《聊斋志异·香玉》：“生路叩生平。”③通“扣”。见“叩马”。

**叩马** 扣住缰绳，不让马走。《史记·伯夷列传》：“伯夷、叔齐叩马而谏。”

**叩叩** 殷勤；恳切。繁钦《定情》诗：“何以致叩叩，香囊系肘后。”

**叩关** ①关，关门。谓入国求见。《周礼·地官·司关》：“凡四方之宾客叩关，则为之告。”后来亦称敲门为叩关。②攻打关门。贾谊《过秦论上》：“尝以十倍之地，百万之众，叩关而攻秦。”

**叩诊** 体格检查方法之一。医生用手指叩击人体一定部位，由于人体各部的质地、密度及其内部器官中所含气体和液体量不同，所产生的声音和局部抵抗力也不同，可借此来判断各器官的生理或病理状态。也可用叩诊锤叩击肌肉筋腱组织检查神经反射，以助疾病的诊断。

**叩首** 磕头。一说举手加额为“叩首”，以首叩地为“叩头”。见《名义考》卷六。

**叩阊** 叩，敲；阊，宫门。旧称吏民向皇帝申诉冤屈为“叩阊”。《明史·翟凤翀传》：“大臣造膝无从，小臣叩阊无路。”

**叩头虫** 亦称“叩甲”。昆虫纲，鞘翅目，叩头虫科。成虫体色多暗淡。由于前胸腹板的突出部分嵌在中胸腹板上，若将此虫放置木板上，用手指按住腹部，即以头和前胸打击木板，状如叩头，故名。若将此虫反置木板上，则此虫即能以此突出部分跃起。幼虫多为黄色，针状，称为“金针虫”，在



地下啗食作物种子、根及茎等，为重要的地下害虫。最常见的有沟叩头虫(*Pleonomus canaliculatus*)、细胸叩头虫(*Agriotes fuscicollis*)及褐纹叩头虫(*Melanotus caudex*)等。分布很广，为害麦类、玉米、高粱、陆稻、粟、薯类、棉花、蔬菜等作物。可用敌百虫等高效低毒农药制成毒土、毒谷，灌水和诱杀等法防治。

**2 叨** ①(tāo) ①通“饕”。贪。《后汉书·卢植传》：“岂横叨天功以为己力乎？”②谦词。(1)承受；辱承。如：叨教；叨赐。陈子昂《为副大总管苏将军谢罪表》：“臣妄以庸才，谬叨重任。”(2)犹言忝、辱。如：叨在知己；叨在亲末。

③(dāo)见“叨叨”、“叨咕”。

叨叨(dāo dāo) 唠叨不休。吴昌龄《东坡梦》第一折：“心地自然明，何必叨叨说！”

叨光 受人家的好处。常用来表示感谢。

叨咕(dāo—) 东北、河北、山东一带方言。唠叨；小声儿说私话。如：你们背地里叨咕什么？

叨念(dāo—) 亦作“念叨”。①絮絮叨叨地自言自语。②因惦念一个人或一事情而常常谈起。

叨冒 贪冒。《宋书·刘劭传》：“将军王广之求勳所自乘马，诸将帅并忿广之叨冒，劝勳以法裁之。”

叨窃 不当得而得。《魏书·萧衍传》：“小人叨窃，遂忝名位。”也用作自谦之辞。诸葛亮《街亭之败戮马谡疏》：“臣以弱才，叨窃非据。”

叨陪 谦辞，叨光陪侍的意思。如：叨陪末座。王勃《滕王阁序》：“他日趋庭，叨陪鲤对。”

**另** (lìng)别的；另外。如：另一回事；另有任务。

**叻** (lè)见“叻埠”。

叻埠 华侨对新加坡的别称。

**叹** [嘆、歎](tàn) ①叹息；嗟叹。如：长叹一声；唉声叹气。《诗·王风·中谷有蓷》：“慨其叹矣。”②赞叹。如：叹为奇迹。③和唱，谓歌尾曳声以助。《礼记·乐记》：“壹倡而三叹。”孙希旦集解引朱熹曰：“谓一人倡而三人和也。”

叹词 也叫“感叹词”。表示感叹或呼唤应答的声音的词。如“啊”、“哎”、“哦”、“哎呀”、“哼”、“喂”、“嗯”等。叹词不同别的词发生组合关系，有时候单独一个叹词就可以成为一个句子。

叹息 ①同“太息”。嗟叹。诸葛亮《出师表》：“未尝不叹息痛恨于桓灵也。”②赞叹。《晋书·桓石虔传》：“冲(桓冲)为苻健所围，垂没，石虔跃马赴之，拔冲于数万众之中而还，莫敢抗者。三军叹息，威震敌人。”

**吁** ①(xū) ①叹气。如：长吁短叹。②叹声。表示不同意，不以为然，也表示疑怪。《书·尧典》：“帝曰：‘吁！咈哉！’”③忧愁。《诗·周南·卷耳》：“云何吁矣。”④〔籲〕(yù) 呼。见“吁天”。

吁(籲)天(yù—) 呼天诉苦。《书·召诰》：“以哀吁天。”孔颖达疏：“以哀号呼天，告冤枉无辜。”

吁吁 ①自得之貌。《白虎通·号》：“卧之法法，起之吁吁；饥即求食，饱即弃馀。”②形容张口出气的声音。如：气喘吁吁。

**吐** ①(tǔ) ①吐出；使东西从嘴里出来。如：蚕吐丝；不要随地吐痰。参见“吐刚茹柔”。②说话。如：谈话；出言吐语。③泄漏；讲出来。如：坚不吐实；吐露实情。④冒出或露出。如：新棉吐絮。梅尧臣《夜行忆山中》诗：“低

迷薄云开，心喜淡月吐。”⑤唾弃。《左传·僖公五年》：“神其吐之乎！”

⑥(tù) 呕吐。如：吐血；上吐下泻。

吐气 吐出胸中郁闷之气。形容久困后得志状。如：扬眉吐气。李白《梁甫吟》：“宁羞白发照清水，逢时吐气思经纶。”

吐凤 《西京杂记》卷二：“雄(扬雄)著《太玄经》，梦吐凤凰，集‘玄’之上，顷而灭。”后因称擅长著作为“吐凤”。李商隐《喜襄叟及第》诗：“门多吐凤才。”

吐水 植物从未受伤的叶部尖端或边缘向外溢出液滴的现象。当土壤水分充足，大气湿度高、温度低时，许多植物(如水稻、小麦、凤仙花、金莲花等)在早晨常出现这种现象。

吐纳 中国古代的一种养生方法。即把肺中的浊气尽量从口中呼出，再由鼻孔缓慢地吸进清新的空气，使之充满肺部。古人叫做“吐故纳新”。《庄子·刻意》：“吹响呼吸，吐故纳新，熊经鸟伸，为寿而已矣。”嵇康《养生论》：“呼吸吐纳，服食养生。”后被道教承袭，声称通过吐纳可以吸取“生气”，吐出“死气”，达到“长生”。《太平御览》卷六六八引《太上三元经》：“真人道士常吐纳以和六液。”

吐浑 即“吐谷浑”。

吐根(*Cephaelis ipecacuanha*) 亦称“巴西吐根”。茜草科。半灌木状的多年生草本。地下茎匍匐，分枝；地上茎下部木质，上部草质，有四棱。叶对生，倒卵形至长椭圆形。夏季开白色花。浆果暗紫色。原产巴西潮湿森林地带，我国台湾有栽培。根含多种生物碱，作祛痰催吐剂。吐根碱的盐酸盐为抗阿米巴痢疾药。

吐铁 即“泥螺”。

吐款 吐露真情。《南史·范晔传》：“熙先(孔熙先)望风吐款，辞气不挠。”

吐握 “吐哺握发”的省语。李白《与韩荆州书》：“岂不以有周公之风，躬吐握之事。”

吐属 谈吐；谈话所用的语句。如：吐属大方。

吐蕃 (—bō) 中国古代藏族政权名。公元七至九世纪时在青藏高原建立。是由雅隆(在西藏山南地区)农业部落为首的部落联盟发展而成的奴隶制政权。在赞普松赞干布时，降服苏毗、羊同等部，定都拉萨，建官制，立军制，定法律，创文字，形成了以赞普为中心的集权的奴隶主贵族统治。八世纪后半，赞普墀松德赞时，最为强盛，曾辖有青藏高原诸部，势力达到西域河陇地区。九世纪中赞普达磨死后，统治集团分裂，奴隶、属民起义，吐蕃瓦解。计传位九代，历时二百余年。生产以农牧业为主，有冶炼、毛织等手工业，接受大量汉族工艺技术。原信本教，后崇尚佛教。文献有大量碑铭、文书，及汉梵医术、历算、佛经等藏文译本。赞普松赞干布、弃隶缩赞先后与唐文成公主、金城公主联姻，唐蕃通使频繁，经济文化联系至为密切。吐蕃是唐人对这一政权的称谓，在吐蕃政权崩溃后，宋、元、明初史籍仍沿称青藏高原及当地土著族、部为吐(土)蕃，或称西蕃(番)。

吐火罗(Tukhara) 中亚细亚古国。当即巴克特里亚或大夏。见于《隋书》、《北史》和《唐书》。《大唐西域记》作覩货逻。地在兴都库什山与阿姆河上游之间(今阿富汗北部)。自公元前二世纪起，先后臣服于大月氏、哒、突厥诸族。公元八世纪为阿拉伯人所并。

吐丝器 鳞翅目昆虫幼虫\*丝腺分泌的丝质排出体外的一种器官。例如家蚕的吐丝器，生在下唇腹侧，呈细管状。

吐谷浑(谷 yù) 亦作吐浑。古族名。原为鲜卑的一支，